

# МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ

Анатолий Муравлёв

О судьбе великого конструктора-оружейника,  
создавшего самый надёжный  
в мировой истории автомат

# ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «АЛТАЙ. СУДЬБА. ЭПОХА»

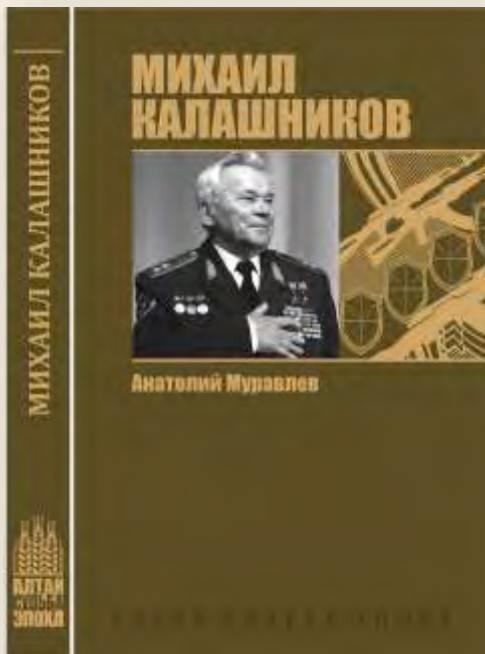
Издательский проект «Алтай. Судьба. Эпоха» реализуется в рамках Губернаторского издательского проекта.



Проект посвящён выдающимся личностям Алтайского края, внесшим значительный вклад в российскую историю и культуру.

# ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне в Алтайском крае, на родине знаменитого конструктора стрелкового оружия Михаила Калашникова, издана книга Анатолия Муравлёва о жизни великого земляка.



# РОССИЙСКИЙ БРЕНД



РОССИЙСКИЙ БРЕНД

Легендарный автомат, названный именем его создателя, стал советским и российским брендом. Состоит на вооружении почти в ста странах мира.



Административное здание концерна «Калашников»



Оружие Калашникова является одним из самых популярных в мире

Внесён в список выдающихся изобретений XX века. Фамилия «Калашников» – самая известная за рубежом благодаря простоте и надёжности сконструированного Михаилом Тимофеевичем оружия.

# РОДОСЛОВИЕ

Михаил Калашников – наш земляк, родился 10 ноября 1919 года в селе Курья Алтайского края в многодетной крестьянской семье. *Отец* – Калашников Тимофей Александрович (1883-1930). *Мать* – Калашникова Александра Фроловна (1884-1957).



Михаил и Екатерина Калашниковы с детьми, матерью и отчимом. 1954 год

Супруга, Калашникова Екатерина Викторовна (1921-1977), – техник-конструктор, выполняла чертёжные работы для Михаила Тимофеевича.

*Дочери:* Нелли Михайловна (1942), Елена Михайловна (1948), Наталья Михайловна (1953-1983).

*Сын* – Виктор Михайлович (1942).

# РОДОСЛОВИЕ



После окончания учёбы Михаил Калашников поступил на работу техническим секретарём политотдела 3-го отделения Туркестано-Сибирской железной дороги.



Отчим Ефрем Косач и мать Александра Калашникова

Всю жизнь М. Т. Калашников увлекался поэзией, сам сочинял стихи. В детстве и юности долгое время не мог выбрать между литературой и техническим творчеством. Он был также страстным любителем музыки, охотником и рыбаком.

# АРМЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ



Калашников М.Т. (с револьвером)  
в Киевском округе с друзьями курсантами. 1939-1940 гг.

В 1938 году началась армейская жизнь Михаила. Его срочная служба проходила в Киевском особом военном округе. По окончании курсов механика-водителя танка он был направлен в танковый полк, дислоцировавшийся в городе Стрый.

Еще в период службы в армии Михаил Калашников проявил себя как изобретатель. В частности, он создал регистратор количества выстрелов из танковой пушки. Командующий войсками Киевского особого военного округа Г. К. Жуков поощрил молодого изобретателя, вручив ему именные часы.

# АРМЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ



С началом Великой Отечественной войны старший сержант Михаил Калашников участвовал в боях с фашистскими захватчиками. Он был командиром танка.

В октябре 1941 года под Брянском в его танк угодила фашистская бомба. Михаил Калашников, получив тяжелое ранение и серьезную контузию, попал в госпиталь. Долго лежать на госпитальной койке, ничего не делая, было не в характере Калашникова. Его терзала мысль: как помочь фронту?

# КАК ПОМОЧЬ ФРОНТУ?



В военном госпитале в городе Елец М. Т. Калашников задумал первый вариант своего автомата.

Американский журналист Ларри Каганер писал в газете «Вашингтон пост»:  
«Именно там безвестный командир танка по имени Михаил Калашников принял решение: он сделает так, чтобы его товарищей-красноармейцев никто и никогда больше не смог победить».

# КАК ПОМОЧЬ ФРОНТУ?

Как только ему предоставили восстановительный отпуск, конструктор-самоучка уехал на станцию Матай в Казахстане, где в паровозном депо изготовил опытный образец пистолета-пулемёта.

Пистолетом-пулемётом старшего сержанта Калашникова заинтересовался выдающийся учёный в области стрелкового вооружения А.А. Благонравов.



Хотя он и не рекомендовал пистолет-пулемёт для принятия на вооружение, но высоко оценил талант и труд изобретателя, оригинальность решения им целого ряда технических вопросов и сделал все, чтобы направить конструктора-самоучку на учёбу.

# НАЧАЛО ПУТИ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ

В жизни Михаила Калашникова, пока ещё не признанного конструктора, начался новый этап.

На полигоне в 1944 году он разработал опытный образец самозарядного карабина, устройство основных узлов которого послужило базой для создания в 1946 году автомата.



Здание опытных мастерских,  
где создавался АК-47. 1947 год

В 1947 году М. Калашников усовершенствовал своё изобретение и в том же году благодаря высокой надёжности и эффективности в работе автомата одержал блестящую победу в труднейших конкурсных испытаниях.

# ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ОРУЖЕЙНИК

Когда в 1948 году М. Т. Калашникова командировали в Ижевск, он и не думал, что «осядет» в этом мало известном ему городе и что Ижевск станет для него родным. Именно отсюда уйдут в войска первые партии созданного им автомата.

В этот период успешно завершились войсковые испытания автомата, созданного Михаилом Тимофеевичем. И тут же было принято решение взять его на вооружение Советской Армии под названием «7,62-мм автомат Калашникова образца 1947 г. (АК)».



М. Т. Калашников с офицерами  
отдела изобретательства ГАУ МВГ СССР

В истории мирового стрелкового вооружения началась новая эра — эра простого и надёжного стрелкового автоматического оружия.

Открыл эту эру он — Михаил Тимофеевич Калашников.

# СИЛА, ОХРАНЯЮЩАЯ ЖИЗНЬ

1 сентября 1949 года Михаил Тимофеевич Калашников зачислен в штат отдела главного конструктора Ижмаша. Прошёл путь от рядового конструктора до главного конструктора стрелкового оружия России.

Есть у него и еще одно увлечение — создание охотничьего оружия. Его охотничьи самозарядные карабины «Сайга», сконструированные на базе компоновочной схемы автомата Калашникова, завоевали огромную популярность у любителей охоты в нашей стране и за рубежом.



Сержант Калашников  
за кульманом. 1949 год

# СИЛА, ОХРАНЯЮЩАЯ ЖИЗНЬ

АК-47 претерпел немало модификаций. На его основе Вооружённые силы нашей страны приняли разработанные Калашниковым три базовых комплекса: модернизированные автоматы АКМ и ручные пулемёты РПК, единый пулемёт ПК/ПКС, а также автомат АК-74 и другие модификации. Они состоят на вооружении уже свыше 60 лет, наследуя великолепные боевые качества. Стрелковое оружие Калашникова — самое массовое, самое надёжное и неприхотливое в мировой истории.

Американский журналист Хью Мартин как-то написал, что Калашников создал «машину для убийства». На что Михаил Тимофеевич ответил: «Я создавал не машину для убийства, а машину для защиты от убийц! Я оружие делал для защиты рубежей своего Отечества. И это не конструкторы, а политики виноваты, что оно попадает в руки убийц».



# ТАЛАНТ – ОН ВО ВСЕМ ТАЛАНТ!

М. Т. Калашников любил читать, но был требовательным книгочеем.

Сам много писал, издал шесть автобиографических книг: «Записки конструктора-оружейника» (1992), «От чужого порога до Спасских ворот» (1997), «Я с вами шёл одной дорогой» (1999), «Калашников: траектория судьбы» (совместно с дочерью, Еленой Калашниковой, 2004) «В вихре моей жизни» (2008), «Всё нужное – просто» (2009).

Всю жизнь время от времени сочинял стихи и шаржи.

Михаил Тимофеевич – член Союза писателей России.

Увлекался классической музыкой, был постоянным участником традиционных дней музыки П. Чайковского в Москве.



# «СЕРДЦЕМ РВАЛСЯ Я НА АЛТАЙ»

*Я всегда гордился своим алтайским происхождением и своим родным селом, в котором в начале прошлого века обосновалась семья моих родителей и родился я сам.*

*М.Т. Калашников*

Михаил Тимофеевич часто приезжал на малую родину, встречался с многочисленными родственниками и друзьями. Не уставал восхищаться Курьёй: «Как же там всё изменилось!.. Знал бы, что там так хорошо будет, под дулом автомата из своего села родного не уехал».

В 1980 году в Курье был открыт бронзовый бюст дважды Героя Социалистического Труда. И жители Алтая узнали, что прежде засекреченный великий конструктор-оружейник — наш земляк.



# ПРИЗНАНИЕ ЗАСЛУГ



Легендарный конструктор лучшего в мире стрелкового оружия — единственный из граждан нашей страны являлся кавалером всех высших государственных наград.

Михаил Тимофеевич Калашников присвоено звание дважды Героя Социалистического Труда с вручением Золотой звезды Героя и ордена Ленина и Героем Российской Федерации.

Доктор технических наук, лауреат государственных премий Михаил Тимофеевич Калашников награждён орденами Святого Андрея Первозванного, «За заслуги перед Отечеством» II степени, Трудового Красного Знамени, Отечественной войны I степени, Октябрьской Революции, Дружбы народов.

И это — неполный перечень наград генерал-лейтенанта Михаила Тимофеевича Калашникова.

# ПРИЗНАНИЕ ЗАСЛУГ



Имя Калашникова носят:

- оружейный концерн в Ижевске;
- улицы и проспекты в городах Барнауле, Змеиногорске, Иваново, Ижевске, Нижнем Новгороде, Рубцовске, Угличе, в селе Курья и других населённых пунктах страны;
- Ижевский государственный технический университет;
- общеобразовательная школа в Курье;
- кадетский корпус в городе Пермь;
- военно-патриотический клуб в селе Курья;
- Союз научных и инженерных организаций;
- журнал.

# ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Михаил Тимофеевич  
Калашников скончался 23  
декабря 2013 года.

За путь длиною в жизнь  
Михаилу Тимофеевичу  
пришлось узнать немало,  
пройти испытания любовью,  
разочарованием, славой,  
смертью самых близких  
людей. Но всегда он  
оставался настоящим  
ЧЕЛОВЕКОМ.



МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ



АЛТАЙ  
СУЛБЫА  
ЭПОХА

# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

По инициативе губернатора Алтайского края А. Б. Карлина был создан мемориальный музей великого конструктора-оружейника.

Он разместился в селе Курья в здании бывшей церковно-приходской школы, в которой учился Михаил Тимофеевич Калашников.



*Разрезали ленточку перед входом в музей Даниил Калинин, Александр Карлин, Иван Лоур и Ольга Пайдалкина*



Мемориальный музей  
М.Т. Калашникова



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

На создание музея ушло четыре года; фонд и экспозиция формировались при участии самого Михаила Тимофеевича. Сотрудники музея четырежды посещали Ижевск и всякий раз возвращались с новыми экспонатами, переданными конструктором.

Сегодня основу музейного фонда составляют предметы, переданные в дар Михаилом Тимофеевичем Калашниковым.

Это - фотографии, запечатлевшие разные периоды его жизни, документы к биографии, книги, журналы, награды общественных организаций, личные вещи, многочисленные сувениры.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Экспозиция включает семь разделов: «Из истории создания музея», «Алтайский парень», «Человек-автомат», «Семья», «Арсенал», «Человек-легенда», «Конструкторское бюро XXI века».

**Раздел «Алтайский парень»** посвящён периоду жизни будущего конструктора с 1917 по 1938 год, в том числе в селах Курья, Нижняя Моховая и на станции Матай. В разделе представлен разнообразный материал, воссоздающий сибирскую деревню – от телеги с переселенческим скарбом, остановившейся у межевого столба, предметами крестьянского быта, до парты со школьными учебниками.



Впервые экспонируются малоизвестные документы из Государственного архива Алтайского края о жизни семьи на Алтае.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Совершенно иной мир – мир конструктора Калашникова предстает в разделе «Человек-автомат». Материалы раздела позволяют представить путь конструктора от сержанта до генерала, от первых шагов до вершины его конструкторского творчества. Мы словно попадаем в пространство города-завода, где были выпущены первые 500 образцов автомата АК-47, шли испытания новых образцов, где более полувека жил великий конструктор, создав унифицированную серию стрелкового оружия – бренд XX столетия.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Михаил Тимофеевич Калашников – человек, талантливый во всём. Об этом рассказывает **раздел «Семья»**, воссоздающий образ ижевского дома, в котором мы соприкасаемся с личной жизнью конструктора. На стене, словно на альбомном листе, фотографии семьи, близких родственников, друзей.

Мебель 70-80 гг. XX века: письменный стол шкаф с книгами из личной библиотеки, которую он начал собирать после войны. В его библиотеке можно найти не только техническую литературу, но и исторический роман, и детектив и стихи.



Семья Калашниковых с друзьями. 1960-е гг.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Хочется напомнить слова Михаила Тимофеевича: «Я создавал оружие для защиты рубежей своего Отечества и хочу, чтобы оно и дальше служило этой цели. Это мирное оружие, поэтому в мирное время оно должно храниться в оружейных комнатах под крепким замком...».

**В разделе «Арсенал»** представлены основные образцы оружия (макетного), созданные великим конструктором, начиная с легендарного АК-47 и заканчивая образцами сотой серии.

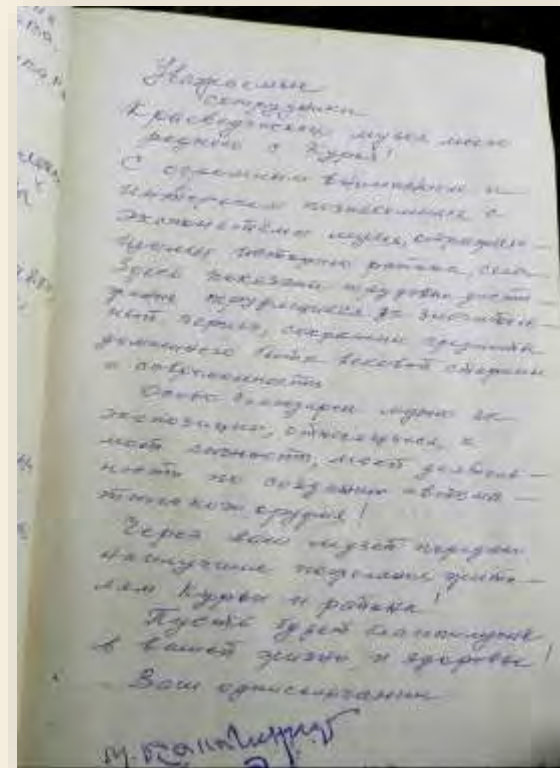
Рядом с легендарным оружием экспонируются патроны для оружия Калашникова, выпускаемые Барнаульским патронным заводом. В зале установлен стол, на котором можно разобрать и собрать автомат.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Раздел «Человек-легенда» - о всемирном признании великого конструктора. В центре небольшого зала портрет «Генерал-лейтенанта М.Т. Калашникова», выполненный заслуженным художником России И.С. Хайрулиновым.

Многочисленные материалы рассказывают о нашем земляке: фотографии; благодарности и поздравления; дипломы о присвоении титулов «Человек XX столетия» и «Человек-легенда»; и многое другое.



# ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ

Музей обращен в будущее, поэтому завершающий раздел «**Конструкторское бюро XXI века**». Создателям музея очень хотелось, чтобы судьба нашего земляка, великого конструктора, вдохновила на новые свершения молодое поколение. В пространстве зала с немного фантастическим интерьером установлена современная мультимедийная техника, позволяющая юным конструкторам открывать для себя заманчивый мир творчества.

Кто знает, может, в XXI веке на Алтае родится еще один новатор-конструктор.

Михаил Тимофеевич словно напутствует, обращаясь к молодому поколению: «Не думайте, что все на свете уже изобретено, все сделано-не вами. Дерзайте, мальчики! К этому призывает вас старый конструктор, седой генерал...».



# ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

Слава М. Т. Калашникова давно перешагнула рубежи России. Нет в мире страны, где не знали бы об АК-47 как о самом массовом и самом надёжном автомате. «Конечно, – делится в своей книге «Калашников: траектория судьбы» автор, – не всегда конструктор согласен с тем или иным использованием своего «детища», рождённого в муках и в радости творчества... Оружие должно быть, прежде всего, своеобразным символом гарантии надёжной защиты нашей страны, гарантией мирного неба над ней».

О своей жизни Михаил Тимофеевич Калашников скажет так: «...Я мог стать поэтом, мог остаться танкистом. Но предназначено было мне стать оружейным конструктором – и я никогда не пожалел, не жалею и не пожалею об этом...»

**Это – слова сына и патриота России.**



# АНАТОЛИЙ СТЕПАНОВИЧ МУРАВЛЁВ

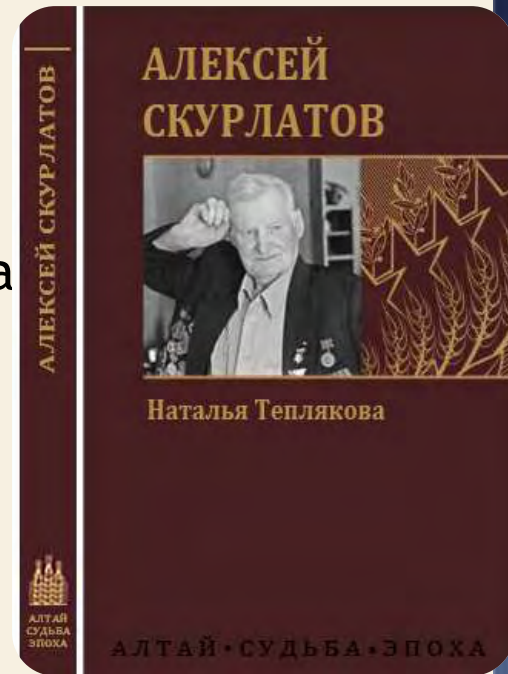
Анатолий Муравлёв – алтайский журналист, писатель, автор пяти документальных книг серии «Неизвестный Алтай», десяти одноимённых телевизионных фильмов о нашем регионе и его людях. Награждён медалями «Защитнику свободной России», «За заслуги перед обществом», «За заслуги в труде».



Лауреат премии Алтайского края в области литературы и искусства (2014), лауреат (2013) и победитель (2014) краевого конкурса «Лучшая книга Алтая».

# ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «АЛТАЙ. СУДЬБА. ЭПОХА»

Первая книга серии «Алтай. Судьба. Эпоха» посвящена **Алексею Скурлатову** – легендарному солдату Великой Отечественной войны, прообразу памятника русскому солдату «Алёша» в болгарском городе Пловдив.



Вторая книга серии «Алтай. Судьба. Эпоха» посвящена жизненному пути и подвигу одного из самых знаменитых наших земляков – космонавта-2 **Германа Степановича Титова**.

# ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «АЛТАЙ. СУДЬБА. ЭПОХА»



В рамках книжной серии в ближайшие пять лет выйдут книги о

Валерии Золотухине,

Иване Пырьеве,

Роберте Рождественском,

Георгии Гребенщиковете,

Василии Шукшине

и других земляках.



**«Конструктор был и остаётся алтайским парнем...»**

*М.Т. Калашников*