

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
от 3 марта 2012 г. N 186

О ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЕ  
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемую федеральную целевую [программу](#) "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа).

2. Министерству экономического развития Российской Федерации и Министерству финансов Российской Федерации при формировании проекта федерального бюджета на соответствующий год и плановый период включать [Программу](#) в перечень федеральных целевых программ, подлежащих финансовому обеспечению за счет средств федерального бюджета.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации при принятии в 2012 - 2018 годах региональных целевых программ учитывать положения [Программы](#).

4. Министерству культуры Российской Федерации совместно с Министерством экономического развития Российской Федерации и Министерством финансов Российской Федерации разработать в рамках реализации [Программы](#) и до 1 января 2013 г. внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации проект акта Правительства Российской Федерации, определяющего правила предоставления грантов в форме субсидий из федерального бюджета для поддержки инновационных проектов в области современного искусства.

Председатель Правительства  
Российской Федерации  
В.ПУТИН

Утверждена  
постановлением Правительства  
Российской Федерации  
от 3 марта 2012 г. N 186

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА  
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

ПАСПОРТ  
федеральной целевой программы  
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

Наименование Программы	- федеральная целевая программа "Культура России (2012 - 2018 годы)"
Дата принятия решения о разработке Программы	- <a href="#">распоряжение</a> Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2012 г. N 209-р
Государственные заказчики	- Министерство культуры Российской Федерации,

Программы	Федеральное архивное агентство, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Эрмитаж", федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации"
(в ред. <a href="#">Постановления</a> Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)	
Государственный заказчик – координатор Программы	– Министерство культуры Российской Федерации
Основные разработчики Программы	– Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное архивное агентство, Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям
Цели и задачи Программы	– сохранение российской культурной самобытности и создание условий для обеспечения равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности; создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, модернизация работы учреждений культуры; обеспечение возможности реализации культурного и духовного потенциала каждой личности; информатизация отрасли; модернизация системы художественного образования и подготовки кадров в сфере культуры и искусства, отвечающей сохранению традиций лучших российских школ и требованиям современности; выявление, охрана и популяризация культурного наследия народов Российской Федерации; создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе
Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы	– доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности; доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности; увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с базовым годом); доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации; доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры; увеличение количества библиографических

записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом);  
доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия;  
доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры;  
увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей;  
доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации;  
доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда;  
посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год);  
доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов;  
повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом (на 1 тыс. жителей);  
количество посещений библиотек (на 1 жителя в год);  
увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом (по сравнению с предыдущим годом);  
увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);  
выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению

Сроки и этапы реализации Программы

- 2012 - 2018 годы  
I этап - 2012 - 2014 годы;  
II этап - 2015 - 2018 годы

Объем и источники финансирования Программы

- общий объем финансирования Программы составляет 190407,47 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе:  
за счет средств федерального бюджета - 183667,14 млн. рублей;  
за счет прочих источников - 6740,33 млн. рублей, в том числе за счет бюджетов субъектов Российской Федерации - 4249,85 млн. рублей;

за счет внебюджетных источников - 2490,48 млн. рублей. На капитальные вложения направляется 117433,11 млн. рублей, на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - 739,61 млн. рублей, на прочие нужды - 72234,74 млн. рублей

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы и показатели социально-экономической эффективности

- увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности (до 45,3 процента в 2018 году);
- увеличение доли учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности (до 72,8 процента в 2018 году);
- увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества посещений театрально-концертных мероприятий (на 4,2 процента в 2018 году);
- увеличение доли фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации (до 28 процентов в 2018 году);
- увеличение доли учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры (до 94 процентов в 2018 году);
- увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (до 2,3 процента в 2018 году);
- увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия (до 52 процентов в 2018 году);
- увеличение доли образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры (до 20,5 процента в 2018 году);
- увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей (до 12 процентов общего числа учащихся детей в 2011 году);
- увеличение доли субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), в общем количестве субъектов Российской Федерации (до 100 процентов в 2018 году);
- увеличение доли представленных (во всех

формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда (до 34 процентов в 2018 году);  
увеличение количества посещений музейных учреждений (до 0,9 раза на 1 жителя в год в 2018 году);  
увеличение доли документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов (до 24 процентов в 2018 году);  
повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (до 92 процентов установленного норматива в 2018 году);  
увеличение количества посещений библиотек (до 4,6 раза на 1 жителя в год в 2018 году);  
увеличение (по сравнению с предыдущим годом) количества культурных акций, проведенных за рубежом (на 1,22 процента в 2018 году);  
увеличение (по сравнению с предыдущим годом) численности участников культурно-досуговых мероприятий (до 7,2 процента в 2018 году);  
выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению (61 наименование ежегодно)

#### I. Характеристика проблемы, на решение которой направлена Программа

Развитие Российской Федерации на современном этапе характеризуется повышенным вниманием общества к культуре. В [Концепции](#) долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. N 1662-р, культуре отводится ведущая роль в формировании человеческого капитала.

Культурная среда сегодня становится ключевым понятием современного общества и представляет собой не отдельную область государственного регулирования, а сложную и многоуровневую систему, внутри которой решение проблем может быть только комплексным, учитывающим множество смежных факторов и соединяющим усилия разных ведомств, общественных институтов и бизнеса.

Приоритетом государственной политики в области культуры является решение следующих задач:

воспитание подрастающего поколения в духе правовой демократии, гражданственности и патриотизма, причастности к инновационной культуре и свободе творчества;

развитие творческого потенциала нации, обеспечение широкого доступа всех социальных слоев к ценностям отечественной и мировой культуры;

---

КонсультантПлюс: примечание.

О Концепции сохранения и развития нематериального культурного наследия народов РФ на 2009 - 2015 годы см. [Приказ](#) Минкультуры РФ от 17.12.2008 N 267.

---

сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, материального и нематериального наследия культуры России и использование его в качестве ресурса духовного и экономического развития;

поддержание высокого престижа российской культуры за рубежом и расширение международного культурного сотрудничества.

Российская Федерация обладает огромным культурным потенциалом, но этот потенциал до сих пор используется не в полной мере. Реализуемый комплекс государственных мер при

положительной динамике отдельных показателей, отмеченной за последние 10 лет, пока не оказал решающего позитивного влияния на ситуацию в культуре, позиции которой были серьезно подорваны в 90-е годы. В соответствии со [Стратегией](#) национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 12 мая 2009 г. N 537, главными угрозами национальной безопасности в сфере культуры являются засилье продукции массовой культуры, ориентированной на духовные потребности маргинальных слоев общества, а также противоправные посягательства на объекты культуры.

Положительный опыт реализации федеральных целевых программ в области культуры насчитывает уже почти полтора десятка лет. Несмотря на внутренние и мировые экономические потрясения, благодаря реализации федеральных целевых программ "[Развитие и сохранение культуры и искусства Российской Федерации \(1997 - 1999 годы\)](#)", "[Культура России \(2001 - 2005 годы\)](#)" и "[Культура России \(2006 - 2011 годы\)](#)", удалось преодолеть спад в развитии культуры, добиться расширения форм и объемов участия государства и общества в поддержке культуры.

В случае отказа от применения программно-целевого метода возможны следующие негативные последствия:

- разрозненные действия федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, снижение их ответственности и появление бессистемности в решении стоящих перед государством задач в сфере культуры;

- неэффективное использование бюджетных средств, незначительное привлечение средств внебюджетных источников;

- ухудшение и моральное устаревание материально-технической базы учреждений культуры и снижение качества досуга россиян;

- снижение уровня подготовки кадров в сфере культуры;

- стагнация в развитии самобытной культуры многонационального народа Российской Федерации и духовных ценностей ее граждан;

- ослабление культурно-духовного единства многонационального народа Российской Федерации;

- ограничение влияния государства на состояние культуры России в целом;

- замедление процесса создания условий для творческой самореализации граждан.

Программно-целевой подход к развитию культуры едва ли имеет сегодня серьезную альтернативу. Конечно, отдельные мероприятия в сфере культуры могут быть инициированы отдельными решениями Правительства Российской Федерации, а некоторые даже обособлены в отдельную ведомственную программу. Однако единичность и несистемность подобных мер рано или поздно может привести к нарушению единства государственной политики в области культуры, неэффективному расходованию бюджетных средств, ослаблению связей между регионами Российской Федерации, возникновению непредвиденных сложностей в модернизации культуры и внедрении новых механизмов адаптации потенциала культуры к рыночным условиям, а в итоге - к ослаблению духовного единства многонационального народа России и ограничению позитивного влияния государства на состояние сферы культуры в Российской Федерации.

Для выбора вариантов решения проблем, стоящих перед отраслью культуры, были рассмотрены и проанализированы два сценария формирования и реализации федеральной целевой программы "[Культура России \(2012 - 2018 годы\)](#)" (далее - Программа).

Первый сценарий (реалистичный) опирается на подходы, которые были разработаны в федеральной целевой [программе](#) "[Культура России \(2006 - 2011 годы\)](#)", и является логическим ее продолжением. Финансовое обоснование сценария сводится к решению комплекса текущих задач и мероприятий, к которым добавляются новые мероприятия, обусловленные современными потребностями развития сферы культуры.

Второй сценарий (оптимистичный) исходит из необходимости достижения стратегических целей и решения задач культурного развития страны, для чего выделяются приоритетные направления развития современного искусства, художественного образования, информатизации отрасли, дается их обоснование, предлагается перечень программных мероприятий и на основании этого определяется необходимый объем финансовых средств. Особая роль отводится формированию и использованию инновационных методов и подходов к решению задач, научным

исследованиям и внедрению в отрасль информационно-коммуникационных технологий.

Для первого сценария наиболее вероятные риски связаны с возможным снижением масштабов финансового обеспечения культуры в зависимости от имеющихся ресурсов.

Для предотвращения негативных последствий при формировании Программы учитывались следующие принципы:

комплексное решение задач реализации государственной политики в области культуры в рамках широкого взаимодействия всех основных субъектов и участников культурного процесса (органов государственной власти и органов местного самоуправления, общественных и иных негосударственных организаций);

социальная ориентированность мероприятий Программы, касающихся сохранения и развития отечественной культуры и культурного наследия;

поддержка приоритетных инновационных и инвестиционных проектов Программы, использование современных управленческих, информационных и иных технологий в деятельности учреждений культуры;

адаптация проектов и мероприятий Программы к изменяющимся внутренним и внешним условиям развития сферы культуры России;

инвариантность подходов к реализации отдельных проектов и мероприятий Программы в зависимости от изменения условий.

Максимальная эффективность мероприятий Программы, выраженная в соотношении достигнутых результатов и понесенных затрат, может быть обеспечена в рамках второго сценария за счет ускоренной реализации культурных проектов и программ межрегионального значения, повышения качества услуг в сфере культуры.

## II. Основные цели и задачи Программы с указанием сроков и этапов ее реализации, а также перечень целевых индикаторов и показателей, отражающих ход ее выполнения

Основной стратегической целью Программы является сохранение российской культурной самобытности и создание условий для равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности.

Для достижения этой цели должны быть решены следующие задачи:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, модернизация работы учреждений культуры;

обеспечение равного доступа к культурным благам и возможности реализации творческого потенциала в сфере культуры и искусства для всех граждан России;

информатизация отрасли;

---

КонсультантПлюс: примечание.

О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 годы см. [Распоряжение](#) Правительства РФ от 25.08.2008 N 1244-р.

О концепции художественного образования в Российской Федерации см. [Приказ](#) Минкультуры РФ от 28.12.2001 N 1403.

---

модернизация системы художественного образования и подготовки кадров в сфере культуры и искусства, отвечающей задачам сохранения традиций лучших российских школ и требованиям современности;

выявление, охрана и популяризация культурного наследия народов Российской Федерации; создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе.

Достижение цели Программы и решение указанных задач будет происходить в рамках 6 направлений Программы.

Решение задач по созданию условий для повышения качества услуг и их разнообразия, а также по модернизации работы учреждений культуры регулируется в рамках направления по развитию образования в сфере культуры и искусства, а также направления по инвестициям в сферу культуры и развитию материально-технической базы.

В целях реализации указанных задач определены следующие основные индикаторы и

показатели:

доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности (планируется увеличение до 72,8 процента в 2018 году);

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий по сравнению с базовым годом (в 2018 году планируется увеличить на 4,2 процента по сравнению с предыдущим годом);

доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации (планируется увеличение до 28 процентов в 2018 году);

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом (планируется увеличение до 7,2 процента в 2018 году);

выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению (планируется выпуск 61 наименования ежегодно).

Решение задач по информатизации отрасли осуществляется в рамках направления по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли, а также в рамках некоторых мероприятий направления по сохранению культурного наследия.

В настоящее время формирование направления по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли актуально в связи с поставленной Президентом Российской Федерации и Правительством Российской Федерации задачей формирования информационного общества и повышения на этой основе качества жизни граждан. Информационные технологии должны сыграть важнейшую роль в обеспечении максимальной доступности для граждан Российской Федерации культурных благ, участия граждан в культурной жизни общества вне зависимости от уровня доходов, социального статуса и места проживания, а также в обеспечении доступности культурных благ для граждан с ограниченными возможностями.

Степень решения указанной задачи оценивается следующими показателями:

доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем числе учреждений культуры (в 2018 году планируется довести этот показатель до 94 процентов);

увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России по сравнению с предыдущим годом (в 2018 году планируется повысить до 2,3 процента);

доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия (в 2018 году планируется довести до 52 процентов).

Предполагается принятие комплекса мер по сохранению и развитию сложившейся в России уникальной трехуровневой системы подготовки творческих кадров, в частности музыкантов, артистов, режиссеров, хореографов, художников, скульпторов, дизайнеров и деятелей киноискусства. Особое внимание обращено на подготовку кадров для развития современных инновационных видов искусств, оснащение и модернизацию детских школ искусств, модернизацию и развитие материальной базы образовательных учреждений культуры.

В целях реализации указанной задачи определены следующие основные показатели:

доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений сферы культуры (планируется увеличение до 20,5 процента в 2018 году);

увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств (планируется увеличение до 12 процентов общего числа учащихся детей в 2011 году).

Решение задачи по выявлению, охране и популяризации культурного наследия народов Российской Федерации осуществляется в рамках направления по сохранению культурного наследия. Решение этой задачи предусматривает комплекс мероприятий по выявлению, охране, сохранению и популяризации объектов культурного наследия - движимых и недвижимых



памятников истории и культуры России, а также по сохранению объектов археологического наследия, обеспечению сохранности музейного фонда и развитию музеев, развитию архивного дела и библиотек.

Индикаторами и показателями решения этой задачи являются:

доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности (планируется увеличение до 45,3 процента в 2018 году);

доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации (планируется довести до 100 процентов в 2018 году);

доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда (планируется увеличение до 34 процентов в 2018 году);

посещаемость музейных учреждений (планируется увеличение посещаемости музейных учреждений на 1 жителя в год до 0,9 раза в 2018 году);

доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов (планируется увеличение до 24 процентов в 2018 году);

повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (на 1 тыс. жителей) (планируется увеличение до 92 процентов установленного норматива в 2018 году);

количество посещений библиотек (планируется увеличение посещаемости библиотек на 1 жителя в год до 4,6 раза в 2018 году).

Решение задачи по созданию позитивного культурного образа России в мировом сообществе осуществляется в рамках направления по участию России в международном культурном процессе, предусматривающего поддержку гастрольной и выставочной деятельности отечественных коллективов за рубежом, презентацию современной русской литературы и книгоиздания на ведущих международных книжных выставках-ярмарках, поддержку переводов российских авторов художественной литературы на иностранные языки и активное проведение других акций, направленных на пропаганду российского профессионального творчества, достижений российской культуры и народных культур нашей многонациональной страны.

В целях решения этой задачи предусматривается увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом, по сравнению с предыдущим годом (планируется увеличение до 1,22 процента в 2018 году).

Перечень целевых индикаторов и показателей реализации Программы, подтверждающих эффективность Программы, приведен в [приложении N 1](#). Методика расчета целевых индикаторов и показателей Программы приведена в [приложении N 2](#). Методика оценки эффективности реализации Программы приведена в [приложении N 3](#).

Программа предусматривает достижение стратегических целей к концу 2018 года. В рамках Программы предусмотрено выделение 2 этапов.

I этап (2012 - 2014 годы) является предварительным этапом, предусматривающим вынужденную стабилизацию финансирования мероприятий в рамках отрасли культуры в связи с общеэкономической ситуацией в стране. Предполагается поддержка профессионального искусства, стимулирование создания новых современных произведений, наиболее эффективных направлений развития культуры и развитие отстающих направлений, выполнение необходимых реставрационных работ, проведение культурных мероприятий, развитие материальной базы учреждений культуры, что позволит обеспечить необходимое качество культурных благ и услуг, предоставляемых населению. В рамках направления по сохранению культурного наследия впервые будет выделена деятельность по сохранению и исследованию археологических объектов, также в отдельное направление выделяется поддержка участия России в международном культурном процессе.

II этап (2015 - 2018 годы) является этапом развития, предусматривающим увеличение финансовых ассигнований на поддержку новых инициатив в сфере культуры и искусства. Предполагаются проведение работ по реализации значимых проектов в различных сферах

культуры, активное влияние на развитие культурных процессов в субъектах Российской Федерации, масштабные работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры, проведение необходимых реставрационных работ на объектах культурного наследия и строительство новых объектов культуры и искусства в субъектах Российской Федерации.

В Программе предусматриваются мероприятия, направленные на обеспечение федеральных, региональных и муниципальных учреждений культуры, искусства, образования и кинематографии специализированным оборудованием, транспортом, музыкальными инструментами, методическими материалами и литературой. Предполагается расширить перечень инструментов адресной поддержки творческих коллективов, авторов, исполнителей и других участников художественного процесса, в том числе за счет предоставления грантов.

Правила предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства, приведены в [приложении N 4](#).

Распределение субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование мероприятий по укреплению материально-технической базы объектов культуры регионов, в том числе региональных архивов, предусмотренных на реализацию Программы, приведено в [приложении N 5](#).

Программа строится с учетом соблюдения принципа постоянства проведения мероприятий во всех субъектах Российской Федерации. Особенно это относится к гастрольной деятельности, поддержке молодых дарований, комплексу реставрационных работ, укреплению материально-технической базы и информатизации отрасли. Предусматривается постепенное расширение общего объема работ в рамках отрасли с учетом результатов научных исследований.

### III. Мероприятия Программы

Программа предусматривает реализацию наиболее важных и эффективных проектов и мероприятий по разработке и реализации художественных продуктов в области театрального, музыкального, изобразительного, циркового, современного искусства и кино, а также совершенствование системы подготовки кадров, владеющих новыми технологиями в сфере современного искусства. Намечены более активные работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий, по строительству, укреплению материально-технической базы и другим направлениям, а также увеличены объемы реставрационных работ на объектах культурного наследия в различных субъектах Российской Федерации. Условием отбора конкретных проектов для включения в Программу является их направленность на достижение соответствующей целевой установки. Отбор проектов и мероприятий, отвечающих направлениям Программы, исполнителей указанных проектов, а также объектов культурного наследия производится в установленном порядке на основе открытых конкурсных процедур.

Перечень мероприятий и объемы финансирования Программы приведены в [приложении N 6](#).

Перечень объектов для федеральных государственных нужд, финансируемых за счет государственных капитальных вложений, предусмотренных на реализацию Программы в рамках федеральных адресных инвестиционных программ на 2012 - 2018 годы, приведен в [приложении N 7](#).

При выборе объектов капитального строительства в составе крупных инвестиционных проектов учитывалось наличие соответствующего заключения органов охраны памятников по техническому состоянию каждого объекта.

Программой предусмотрена государственная поддержка региональных инвестиционных проектов, направленных на капитальное строительство и реставрацию объектов культурного наследия с длительным сроком окупаемости, с применением механизма предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации.

Правила предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства

государственной собственности субъектов Российской Федерации и муниципальных образований приведены в [приложении N 8](#).

В целях конкретизации главных целей и задач, поставленных перед отраслью культуры, а также определения количественных значений показателей Программы используется нормативный метод. Нормативы, на которые ориентируется перспективное развитие отрасли, отражают как разработки российских специалистов в сфере управления культурными процессами, так и рекомендации международных организаций, в том числе рекомендации и нормативы ЮНЕСКО по оценке состояния объектов культурного наследия и нормам комплектования книжных фондов библиотек. Также широко используются данные мониторинга культурных процессов, в том числе полученная с мест детальная информация о состоянии объектов культурного наследия.

#### IV. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Программа реализуется за счет средств федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников.

Общий объем финансирования Программы составляет 190407,47 млн. рублей (в ценах соответствующих лет), в том числе:

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

за счет средств федерального бюджета - 183667,14 млн. рублей;

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

за счет бюджетов субъектов Российской Федерации - 4249,85 млн. рублей;

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

за счет внебюджетных источников - 2490,48 млн. рублей.

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

Средства направляются:

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

на капитальные вложения - в объеме 117433,11 млн. рублей;

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

на научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - в объеме 739,61 млн. рублей;

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

на прочие нужды - в объеме 72234,74 млн. рублей.

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

Объемы финансирования Программы по источникам финансирования и направлениям расходования средств приведены в [приложении N 9](#).

Правила предоставления из федерального бюджета грантов в форме субсидий некоммерческим организациям (за исключением государственных учреждений) для поддержки инновационных проектов в области современного искусства в рамках реализации Программы приведены в [приложении N 10](#).

(абзац введен [Постановлением](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

Процесс развития культуры невозможен без привлечения средств внебюджетных источников, использования действующих рыночных механизмов, реальной поддержки и активного содействия участников государственно-частного партнерства. Предусмотрено эффективное взаимодействие всех органов власти, бизнеса, научных и общественных организаций в реализации масштабных культурных проектов и программ, направленных на развитие отдельных подотраслей культуры, сохранение и использование культурного наследия, увеличение культурной привлекательности регионов и повышение качества предоставляемых услуг в сфере культуры.

На протяжении последних лет такое участие обеспечивалось на федеральном, региональном и местном уровнях, в том числе посредством реализации соответствующих целевых программ в сфере культуры.

В частности, в большинстве субъектов Российской Федерации разработаны концепции, стратегии и региональные программы развития культуры, в которых предусматривается совместное финансирование и участие в реализации ряда мероприятий в рамках общей

федеральной стратегии развития культуры. Разработка региональных концепций развития сферы культуры должна быть продолжена на среднесрочный перспективный период. К настоящему моменту также накоплен определенный положительный опыт использования программно-целевого метода управления отраслью культуры с применением механизмов государственно-частного партнерства, позволяющего решить комплекс поставленных задач по развитию конкурентоспособного рынка услуг в сфере культуры на основе межведомственной координации деятельности органов исполнительной власти всех уровней, бизнеса и других заинтересованных сторон.

Привлечение внебюджетных инвестиций позитивно показало себя при создании и распространении художественного продукта в области театрального, музыкального и циркового искусства, а также при поддержке производства кинематографической продукции. Внебюджетные источники предусматривается направить на поддержку творческих проектов молодых авторов в области современного искусства, организацию и проведение всероссийских исполнительских конкурсов, дебютных проектов молодых авторов и исполнителей, а также на обеспечение проектов в сфере народного творчества и искусства. Роль внебюджетных инвестиций будет высока в проведении акций, связанных с участием России в международном культурном процессе, мероприятий по поддержке гастрольной деятельности отечественных исполнителей за рубежом и участию ведущих зарубежных творческих коллективов в российских фестивалях и акциях.

Планируется продолжить дальнейшее взаимодействие различных участников в рамках государственно-частного партнерства. Привлечение внебюджетных средств для этих целей будет способствовать наиболее благоприятному сценарию развития сферы культуры на перспективу.

## V. Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является Министр культуры Российской Федерации, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Министерство культуры Российской Федерации как государственный заказчик - координатор Программы в ходе ее выполнения:

- обеспечивает координацию деятельности государственных заказчиков по подготовке и реализации мероприятий Программы, а также по анализу и рациональному использованию средств федерального бюджета и внебюджетных источников;

- подготавливает в установленном порядке проекты решений Правительства Российской Федерации о внесении изменений в Программу и досрочном ее прекращении;

- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты, необходимые для выполнения Программы;

- подготавливает ежеквартально доклады о ходе реализации Программы;

- осуществляет ведение ежеквартальной отчетности реализации Программы.

Государственный заказчик - координатор Программы утверждает ежегодные планы и отчеты по реализации Программы, разработанные государственными заказчиками Программы, утверждает разработанные государственными заказчиками Программы перечни целевых индикаторов и показателей для мониторинга реализации мероприятий Программы.

Государственные заказчики Программы:

- участвуют в подготовке доклада о ходе реализации Программы, достигнутых результатах и об эффективности использования финансовых средств;

- осуществляют ведение ежеквартальной отчетности реализации Программы;

- готовят ежегодно в установленном порядке предложения по уточнению перечня мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняют затраты по мероприятиям Программы, а также механизм реализации Программы;

- разрабатывают перечень показателей для мониторинга реализации мероприятий Программы;

- осуществляют отбор на конкурсной основе исполнителей работ и услуг, а также поставщиков

продукции по каждому мероприятию Программы;

согласовывают с основными участниками Программы возможные сроки выполнения мероприятий, объемы и источники финансирования Программы;

представляют государственному заказчику - координатору Программы статистическую, справочную и аналитическую информацию о реализации мероприятий Программы;

организуют внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом мероприятий Программы;

организуют размещение информации, в том числе в электронном виде, о ходе и результатах реализации Программы, финансировании мероприятий Программы, привлечении внебюджетных средств, проведении конкурсов на участие в реализации Программы и порядке участия в ней инвесторов.

До начала реализации Программы Министерство культуры Российской Федерации:

утверждает **положение** об управлении реализацией Программы и формирует организационно-финансовый план реализации Программы;

определяет механизмы корректировки мероприятий Программы и их ресурсного обеспечения в ходе реализации Программы;

устанавливает процедуры обеспечения открытости информации о значениях целевых индикаторов и показателей реализации Программы, результатах мониторинга ее выполнения, об условиях участия в Программе исполнителей, а также о проводимых конкурсах и критериях определения победителей.

## VI. Оценка социально-экономической и экологической эффективности Программы

Фундаментальная особенность культуры заключается в том, что важнейшие результаты культурной деятельности выражаются в отложенном по времени социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентиров и норм поведения индивидуумов, что в конечном итоге влечет за собой изменения в основах функционирования общества.

В Программе предполагается использовать систему индикаторов и цифровых показателей, характеризующих лишь текущие результаты культурной деятельности. При этом конкретные проекты, включенные в Программу, могут содержать свои собственные показатели результативности. Оценка эффективности реализации Программы и отдельных проектов по каждому ее разделу осуществляется государственными заказчиками Программы и государственным заказчиком - координатором Программы.

Главный социально-экономический эффект от реализации Программы выражается в повышении социальной роли культуры в жизни граждан России и, соответственно, в повышении качества жизни в Российской Федерации, упрочении статуса России как великой культурной державы, создании благоприятной общественной атмосферы для осуществления курса на модернизацию страны. Этот эффект, отложенный во времени, будет выражаться, в частности:

в укреплении единства при местном разнообразии культурного пространства страны, способствующем сохранению государственной целостности России при самобытности народов, ее населяющих;

в создании благоприятных условий для творческой деятельности, разнообразия и доступности предлагаемых населению культурных благ и информации в культуре и искусстве;

в создании благоприятных условий для интеграции российской культуры в мировой культурный процесс, освоении новых форм и направлений культурного обмена;

в активизации процессов экономического развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

в обеспечении конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, в том числе в международном масштабе, а также в развитии эстетического воспитания молодежи.

Задачи развития культуры тесно переплетены с задачами охраны окружающей среды. Как правило, эта связь проявляется в области охраны культурных ландшафтов и достопримечательных

мест, в деятельности музеев-заповедников. Формирование системы достопримечательных мест и охраняемых историко-культурных территорий прямо связано с решением проблем экологии и охраной природного наследия. Таким образом, Программа решает проблемы развития культуры в тесной связи с задачей охраны окружающей среды.

Целевые индикаторы и показатели, характеризующие текущие и конечные результаты реализации Программы и определяющие ее социально-экономическую эффективность, приведены в [приложении N 1](#) к Программе. Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов и показателей, утвержденных Программой.

Реализация мероприятий Программы позволит повысить эффективность использования объектов федеральной собственности в культуре.

Экономический эффект Программы будет связан с привлечением дополнительных инвестиций в культуру за счет государственно-частного партнерства и создания экономически привлекательных условий для бизнеса, а также с повышением роли культуры на исторических территориях, формированием культурной и туристской инфраструктуры, позволяющей создать дополнительные рабочие места, пополнить бюджеты соответствующих уровней и обеспечить рост внутреннего валового продукта.

ПЕРЕЧЕНЬ  
ЦЕЛЕВЫХ ИНДИКАТОРОВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ  
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

Целевые индикаторы и показатели	Единица измерения	Базовый год (2011 год)	2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
I. Целевые индикаторы реализации Программы									
1. Доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности	процентов	35	35,5	36	37,3	39	41,5	43,3	45,3
2. Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности	"-	60	61,5	62,5	64	66,2	68,5	70,5	72,8
II. Показатели реализации Программы									
Направление "Поддержка современного искусства и народного творчества"									
3. Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процентов	3	3,1	3,2	3,3	3,5	3,8	4	4,2
4. Доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации	"-	23	23,5	24	25	26	27	27,2	28

Направление "Внедрение информационно-коммуникационных технологий  
в сферу культуры и информатизация отрасли"

5.	Доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры	процентов	55	59	64	71	80	90	92	94
6.	Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)	"-"	1,6	1,7	1,8	1,9	2	2,1	2,2	2,3
7.	Доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия	процентов	25	27	30	35	40	46	50	52

Направление "Развитие образования в сфере культуры и искусства"

8.	Доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений в сфере культуры	процентов	10	11,5	13	15	17,3	19,7	20	20,5
9.	Увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей	"-"	10,7	11	11,3	11,5	11,7	11,8	11,9	12

Направление "Сохранение культурного наследия"

10.	Доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации	процентов	55	58	61	65	70	78	88	100
11.	Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда	"-"	22	23	24	26	28	31	33	34
12.	Посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год)	посещений	0,5	0,52	0,55	0,58	0,63	0,7	0,79	0,9





МЕТОДИКА  
РАСЧЕТА ЦЕЛЕВЫХ ИНДИКАТОРОВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ  
ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

1. Целевые индикаторы и показатели эффективности реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа) должны обеспечивать ежегодную, а также поквартальную оценку выполнения Программы с целью принятия при необходимости своевременных управленческих решений по ее корректировке.

Для определения базовых значений целевых индикаторов и показателей были использованы данные Федеральной службы государственной статистики, результаты реализации федеральной целевой программы "Культура России (2006 - 2011 годы)", данные специальных исследований, а также результаты реализации проектов и научно-исследовательских работ, при осуществлении которых была проведена работа по сбору первичных данных.

2. Целевой индикатор "Доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности" определяется по формуле:

$$I_1 = N_{yc} / N_{обф} \times 100\%$$

где:

$N_{yc}$  - количество объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным;

$N_{обф}$  - общее количество объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности.

Под объектом культурного наследия, состояние которого является удовлетворительным, понимается объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального ремонта.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

3. Целевой индикатор "Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности" определяется по формуле:

$$I_2 = N_{усф} / N_{обн} \times 100\%$$

где:

$N_{усф}$  - количество учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным;

$N_{обн}$  - общее количество учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности.

Под учреждением культуры и искусства, состояние которых является удовлетворительным, понимается объект, не находящийся в аварийном состоянии и не требующий капитального

ремонта.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

4. Показатель "Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_3 = N_{\text{тгс}} / N_{\text{бг}} \times 100\% - 100 ,$$

где:

$N_{\text{тгс}}$  - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1 тыс. человек), в текущем году;

$N_{\text{бг}}$  - количество посещений спектаклей, концертов, представлений, в том числе гастрольных и фестивальных (в пересчете на 1 тыс. человек), в базовом году.

Источником указанных данных являются статистические [формы 9-НК](#) и [12-НК](#).

5. Показатель "Доля фильмов российского производства в общем объеме проката на территории Российской Федерации" определяется по формуле:

$$I_4 = N_{\text{оф}} / N_{\text{фп}} \times 100\% ,$$

где:

$N_{\text{оф}}$  - количество фильмов российского производства в прокате;

$N_{\text{фп}}$  - общее количество фильмов в прокате.

Источником указанных данных является электронная база данных прокатных удостоверений и удостоверений национальных фильмов.

6. Показатель "Доля учреждений культуры, имеющих свой информационный портал, в общем количестве учреждений культуры" определяется по формуле:

$$I_5 = N_{\text{ип}} / N_{\text{обу}} \times 100\% ,$$

где:

$N_{\text{ип}}$  - количество учреждений культуры, имеющих свой информационный портал;

$N_{\text{обу}}$  - общее количество учреждений культуры.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

7. Показатель "Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_6 = N_{\text{тг}} / N_{\text{пргб}} \times 100\% - 100 ,$$

где:

$N_{\text{тг}}$  - количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в текущем году;

$N_{\text{пргб}}$  - количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в предыдущем году.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

8. Показатель "Доля объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия" определяется по формуле:

$$I_7 = N_{эб} / N_o \times 100\%$$

где:

$N_{эб}$  - количество объектов культурного наследия, информация о которых внесена в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

$N_o$  - общее количество объектов культурного наследия.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

9. Показатель "Доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений в сфере культуры" определяется по формуле:

$$I_8 = N_{смтб} / N_{обм} \times 100\%$$

где:

$N_{смтб}$  - количество образовательных учреждений культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием;

$N_{обм}$  - общее количество образовательных учреждений культуры.

Оснащенность современным материально-техническим оборудованием предполагает, что более 50 процентов используемого электронного и технического оборудования имеет возраст до 5 лет.

Источником указанных данных является ведомственная статистика в отношении образовательных учреждений в сфере культуры.

10. Показатель "Увеличение доли детей, обучающихся в детских школах искусств, в общей численности учащихся детей" определяется по формуле:

$$I_9 = N_{уч} / N_{од} \times 100\%$$

где:

$N_{уч}$  - количество детей, обучающихся в детских школах искусств;

$N_{од}$  - общее количество учащихся детей.

Источником указанных данных является ведомственная статистика в отношении детских образовательных учреждений в сфере культуры.

11. Показатель "Доля субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве субъектов Российской Федерации" определяется по формуле:

$$I_{10} = N_{мон} / N_{обс} \times 100\%$$

где:

$N_{мон}$  - количество субъектов Российской Федерации, в которых осуществляется мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

$N_{обс}$  - общее количество субъектов Российской Федерации.

Источником указанных данных является ведомственная статистика.

12. Показатель "Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда" определяется по формуле:

$$I_{11} = N_{мп} / N_{обп} \times 100\%$$

где:

$N_{мп}$  - количество музейных предметов, представленных зрителю во всех формах;

$N_{обп}$  - общее количество музейных предметов, находящихся в музейном фонде Российской Федерации.

Источником указанных данных является статистическая форма N 8-НК.

13. Показатель "Посещаемость музейных учреждений (на 1 жителя в год)" определяется по формуле:

$$I_{12} = N_{тр} / P$$

где:

$N_{тр}$  - количество посещений музейных учреждений в текущем году;

P - численность населения.

Источником указанных данных является статистическая форма N 8-НК (свод).

14. Показатель "Доля документов государственных архивов, находящихся в нормативных условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве документов государственных архивов" определяется по формуле:

$$I_{13} = N_{ух} / N_{оба} \times 100\%$$

где:

$N_{ух}$  - количество архивных документов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение;

$N_{оба}$  - общее количество архивных документов.

Источником указанных данных являются данные архивов.

15. Показатель "Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек по сравнению с установленным нормативом (на 1 тыс. жителей)" определяется по формуле:

$$I_{14} = N_{кф} / P / Н \times 100\%$$

где:

$N_{кф}$  - количество книжных фондов;

P - численность населения;

Н - нормативный показатель.

Нормы комплектования книжных фондов библиотек, рекомендуемые ЮНЕСКО, составляют 225 единиц на 1 тыс. жителей.

Источником указанных данных является статистическая форма N 6-НК (свод).

16. Показатель "Количество посещений библиотек (на 1 жителя в год)" определяется по формуле:

$$I_{15} = N_{трб} / P$$

где:

$N_{тб}$  - количество посещений библиотек в текущем году;

$P$  - численность населения.

Источником указанных данных является статистическая форма [N 6-НК \(свод\)](#).

17. Показатель "Увеличение количества культурных акций, проведенных за рубежом (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_{16} = N_{тз} / N_{прг} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{тз}$  - количество культурных акций, проведенных за рубежом в текущем году;

$N_{прг}$  - количество культурных акций, проведенных за рубежом в прошлом году.

Источниками указанных данных являются статистические [формы N 8-НК, 9-НК и 12-НК](#).

18. Показатель "Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)" определяется по формуле:

$$I_{17} = N_{тг} / N_{прг} \times 100\% - 100$$

где:

$N_{тг}$  - количество участников культурно-досуговых мероприятий в текущем году;

$N_{прг}$  - количество участников культурно-досуговых мероприятий в предыдущем году.

Источником указанных данных является статистическая [форма N 7-НК](#).

19. Показатель "Выпуск книжных изданий для инвалидов по зрению" ( $I_{18}$ ) характеризуется количеством книжных изданий (названий книг) для инвалидов по зрению. Источником указанных данных являются отчеты специализированных издательств.

Приложение N 3  
к федеральной целевой программе  
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

#### МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

1. Оценка эффективности реализации федеральной целевой [программы](#) "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее - Программа) производится ежегодно на основе использования системы целевых индикаторов и показателей по приоритетным направлениям Программы.

Оценка текущей эффективности реализации Программы производится путем сравнения фактически достигнутых значений целевых индикаторов за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых индикаторов.

Эффективность реализации Программы оценивается как степень фактического достижения целевых индикаторов по формуле:

$$E = \frac{\frac{I_{\phi_1} + I_{\phi_2}}{I_{\pi_1} + I_{\pi_2}}}{2} \times 100\%$$

где:

E - эффективность реализации Программы (процентов);

$I_{\phi_1}$  и  $I_{\phi_2}$  - значения целевых индикаторов, достигнутые в ходе реализации Программы;

$I_{\pi_1}$  и  $I_{\pi_2}$  - значения целевых индикаторов, утвержденные Программой.

2. Оценка текущей эффективности реализации Программы по различным ее направлениям производится путем сравнения фактически достигнутых показателей Программы за соответствующий год с утвержденными на год значениями целевых показателей Программы.

Эффективность реализации Программы по различным ее направлениям оценивается как степень фактического достижения целевых показателей программы по формуле:

$$E_1 = \frac{\frac{I_{\phi_3} + I_{\phi_4} + \dots + I_{\phi_n}}{I_{\pi_3} + I_{\pi_4} + \dots + I_{\pi_n}}}{n} \times 100\%$$

где:

$E_1$  - эффективность реализации Программы (процентов);

$I_{\phi_3}$  и  $I_{\phi_4}$  - значения показателей, достигнутые в ходе реализации Программы;

$I_{\pi_3}$  и  $I_{\pi_4}$  - значения показателей, утвержденные Программой;

n - количество показателей Программы.

3. Социально-экономический эффект от реализации Программы выражается:

в повышении социальной роли культуры в жизни граждан России и вследствие этого в повышении качества жизни в Российской Федерации, упрочении статуса России как великой культурной державы;

в укреплении единого культурного пространства, культурных связей между регионами, обеспечении рынка возможностей доступа к культурным ценностям и информационным ресурсам для различных групп граждан;

в обеспечении сохранности объектов культурного наследия Российской Федерации;

в укреплении позиции российского кинематографа на российском и мировом рынках;

в развитии архивного, музейного и библиотечного дела на новой современной основе с использованием новейших информационных технологий;

в увеличении количества творческих дебютов и новаторских проектов;

в укреплении влияния российской культуры на мировой культурный процесс, освоении новых форм и направлений культурного обмена;

в активизации экономических процессов развития культуры и росте негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЯ СУБСИДИЙ  
ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ РАСХОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ  
СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ УЧРЕЖДЕНИЙ  
КУЛЬТУРЫ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СУБСИДИЙ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ  
ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

1. Настоящие Правила определяют порядок предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, прошедших ежегодный конкурсный отбор, на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации, связанных с развитием учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства государственной собственности субъектов Российской Федерации и муниципальных образований (далее - субсидии).

2. Субсидии предоставляются на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по реализации региональных и (или) муниципальных программ, предусматривающих следующие мероприятия:

- а) оснащение музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием;
- б) закупка оборудования (фондового, противопожарного) для музеев;
- в) обеспечение музеев современными средствами охраны;
- г) изготовление и поставка мобильных библиотечных комплексов;
- д) создание модельных библиотек (для целей модернизации сельской библиотечной сети);
- е) создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке;
- ж) создание многофункциональных мобильных культурных центров;
- з) обновление материально-технической базы, приобретение специального оборудования для сельских учреждений культуры;
- и) обеспечение сельских учреждений культуры специализированным автотранспортом;
- к) укрепление материально-технической базы творческих казачьих коллективов;
- л) укрепление материально-технической базы и оснащение оборудованием детских школ искусств.

3. Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации утверждается Правительством Российской Федерации.

4. Субсидии предоставляются бюджетам субъектов Российской Федерации в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в федеральном законе о федеральном бюджете на соответствующий финансовый год и плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, утвержденных в установленном порядке Министерству культуры Российской Федерации на цели, предусмотренные [пунктом 2](#) настоящих Правил.

5. В целях определения размера и срока перечисления субсидии высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет в Министерство культуры Российской Федерации заявку о перечислении субсидии по форме и в срок, которые установлены Министерством.

6. Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации, прошедших ежегодный конкурсный отбор, на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации осуществляется по формуле:

$$C_i = (F \times P_i / P) \times N_i / N_{\max},$$

где:

$C_i$  - размер субсидии, предоставляемой бюджету  $i$ -го субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в [пункте 2](#) настоящих Правил (далее - мероприятия);

$F$  - общий объем бюджетных ассигнований из федерального бюджета для предоставления субсидий бюджетам субъектов Российской Федерации на реализацию мероприятий;

$P_i$  - заявленная финансовая потребность  $i$ -го субъекта Российской Федерации, связанная с



реализацией мероприятий;

$P$  - общая заявленная финансовая потребность субъектов Российской Федерации, прошедших конкурсный отбор;

$N_i$  - значение оценки (баллов)  $i$ -го субъекта Российской Федерации;

$N_{max}$  - максимальное значение оценки (баллов) - 100.

7. Уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидии ( $Y_i$ ) определяется по формуле:

$$Y_i = 0,8 / РБО_i,$$

где:

0,8 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидии по Российской Федерации;

$РБО_i$  - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с [методикой](#) распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации".

Уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации не может быть установлен выше 95 процентов и ниже 5 процентов расходного обязательства.

8. Для участия в конкурсном отборе высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации направляет в Министерство культуры Российской Федерации конкурсную заявку на предоставление субсидии (далее - заявка).

Заявка содержит информацию о выполнении субъектом Российской Федерации условий, установленных [пунктом 10](#) настоящих Правил.

Форма заявки, порядок ее подачи, а также перечень необходимых документов, подтверждающих выполнение субъектом Российской Федерации условий предоставления субсидии, устанавливаются Министерством культуры Российской Федерации.

9. Оценка заявок осуществляется по критериям оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства, согласно [приложению](#).

10. Условиями предоставления субсидий являются:

а) наличие региональных (муниципальных) программ, предусматривающих расходные обязательства субъекта Российской Федерации (муниципальных образований), связанные с реализацией мероприятий. При этом при формировании региональных (муниципальных) программ в приоритетном порядке должны предусматриваться мероприятия по развитию тех объектов учреждений культуры, в отношении которых существует наибольшее отклонение уровня развития от среднего по Российской Федерации уровня;

б) наличие в законе (решениях) о бюджете субъекта Российской Федерации (муниципальных образований) бюджетных ассигнований на финансовое обеспечение принятых расходных обязательств субъекта Российской Федерации (муниципальных образований), связанных с реализацией мероприятий, с учетом установленного уровня софинансирования;

в) обязательство субъекта Российской Федерации по обеспечению соответствия значений показателей, устанавливаемых региональными (муниципальными) программами, иными нормативными правовыми актами субъекта Российской Федерации и муниципальных образований, значениям показателей результативности предоставления субсидии, установленным соглашением между Министерством культуры Российской Федерации и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации о предоставлении субсидии (далее - соглашение).

11. Министерство культуры Российской Федерации определяет порядок конкурсного отбора субъектов Российской Федерации, бюджетам которых предоставляются субсидии.

12. Субсидия предоставляется бюджету субъекта Российской Федерации (муниципальных образований) в соответствии с соглашением, содержащим следующие положения:

а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется субсидия;

б) размер субсидии, условия ее предоставления;

в) целевое назначение субсидии, предусматривающее адресное распределение субсидии с указанием по каждому учреждению культуры размеров финансового обеспечения, в том числе за счет субсидии;

г) график перечисления субсидии, случаи и порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;

д) сроки и порядок представления отчетности об использовании субсидии, а также отчетности по достижению значений показателей результативности предоставления субсидии;

е) значения показателей результативности предоставления субсидии, установленных по согласованию сторон из числа показателей, указанных в [пункте 14](#) настоящих Правил;

ж) последствия недостижения субъектом Российской Федерации установленных значений показателей результативности предоставления субсидии;

з) порядок осуществления контроля за соблюдением субъектом Российской Федерации условий, установленных при предоставлении субсидии;

и) ответственность сторон за нарушение условий соглашения.

13. Форма соглашения утверждается Министерством культуры Российской Федерации.

14. Оценка эффективности использования субъектами Российской Федерации субсидий осуществляется Министерством культуры Российской Федерации по итогам финансового года путем сравнения фактически достигнутых значений и установленных соглашениями значений следующих показателей результативности предоставления субсидий:

а) увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

б) доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве предметов основного фонда;

в) количество посещений библиотек (на 1 жителя в год);

г) увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

д) доля образовательных учреждений сферы культуры, оснащенных современным материально-техническим оборудованием (с учетом детских школ искусств), в общем количестве образовательных учреждений в сфере культуры;

е) соответствие условий хранения музейных фондов современным требованиям;

ж) охват населения услугами мобильных библиотечных комплексов;

з) доля модельных библиотек в структуре сельской библиотечной сети;

и) количество книговыдач на 1 жителя;

к) доступность для населения услуг Национальной электронной библиотеки;

л) охват сельского населения услугами специализированного автотранспорта и многофункциональных мобильных культурных центров;

м) количество посещений населением культурных центров от общего числа жителей субъекта Российской Федерации;

н) доля современной материально-технической базы в сельских учреждениях культуры;

о) количество участников творческих коллективов в учреждениях культуры от общего числа жителей субъекта Российской Федерации;

п) охват сельского населения услугами учреждений культуры;

р) доля детей, обучающихся в детских школах искусств, в общем количестве детей субъекта Российской Федерации.

15. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет в Министерство культуры Российской Федерации ежеквартально, не позднее 15-го

числа месяца, следующего за отчетным, отчет об исполнении условий предоставления субсидии, эффективности осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также о достижении значений показателей результативности предоставления субсидии по форме, установленной главным распорядителем средств федерального бюджета.

16. В случае если отсутствует потребность субъекта Российской Федерации в субсидии в текущем финансовом году, высвобождающиеся средства перераспределяются Правительством Российской Федерации между бюджетами других субъектов Российской Федерации, имеющих право на получение субсидий, в соответствии с [пунктом 20](#) настоящих Правил.

17. В случае если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению в целях обеспечения соответствующего уровня софинансирования.

18. В случае если в отчетном финансовом году субъектом Российской Федерации не достигнуты значения показателей результативности предоставления субсидии, установленные соглашением, субсидия, предусмотренная бюджету субъекта Российской Федерации на текущий финансовый год, подлежит сокращению из расчета 1 процент субсидии за каждый процент недостижения соответствующего значения показателя результативности предоставления субсидии.

19. Остаток субсидии, образовавшийся в соответствии с [пунктами 16 - 18](#) настоящих Правил, перераспределяется на основании представленных высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации в Министерство культуры Российской Федерации письменных обращений об увеличении годового размера выделяемых субсидий пропорционально удельному весу дополнительной потребности субъекта Российской Федерации в субсидии в общем объеме дополнительной потребности субъектов Российской Федерации в субсидиях с учетом фактического освоения средств за отчетный период, установленного уровня софинансирования и достижения значений показателей результативности.

20. Перечисление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации осуществляется в установленном порядке на счета, открытые территориальным органом Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

21. Не использованный на 1 января соответствующего финансового года остаток субсидии подлежит возврату в федеральный бюджет органами государственной власти субъектов Российской Федерации, за которыми в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами закреплены источники доходов бюджета субъекта Российской Федерации по возврату остатка субсидий в соответствии с требованиями, установленными бюджетным законодательством Российской Федерации.

В случае если неиспользованный остаток субсидии не перечислен в доход федерального бюджета, указанные средства подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации.

В соответствии с решением Министерства культуры Российской Федерации о наличии потребности в не использованном в текущем финансовом году остатке субсидий указанный остаток может быть использован субъектом Российской Федерации в очередном финансовом году на те же цели в порядке, установленном бюджетным законодательством Российской Федерации для осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых являются субсидии.

22. В случае если соглашением предусмотрено предоставление субсидий из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам, высший орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации обязан передать субсидию местным бюджетам.

23. В случае несоблюдения органом государственной власти субъекта Российской Федерации условий предоставления субсидии перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им порядке.

24. Ответственность за достоверность представляемых Министерству культуры Российской Федерации сведений возлагается на высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации.

25. В случае нарушения условий, установленных при предоставлении субсидий в соответствии с настоящими Правилами, применяются меры, предусмотренные [статьей 130](#) Бюджетного кодекса Российской Федерации.

26. Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется Министерством культуры Российской Федерации и Федеральной службой финансово-бюджетного надзора.

Приложение  
к Правилам предоставления  
и распределения субсидий  
из федерального бюджета бюджетам  
субъектов Российской Федерации  
на софинансирование расходных  
обязательств субъектов Российской  
Федерации по развитию учреждений  
культуры, за исключением субсидий  
на софинансирование объектов  
капитального строительства

#### КРИТЕРИИ

#### ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СУБСИДИЙ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ РАСХОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СУБСИДИЙ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

I. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства (далее - субсидии), связанных с оснащением музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности	
Менее 100 тыс. рублей	4
От 100 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25
2. Наличие парка персональных компьютеров	

Нет	0
Есть	25
3. Основные технические данные персональных компьютеров (длительность эксплуатации)	
Более 5 лет	15
Более 1 года	10
Менее 1 года	0
4. Наличие каналов связи и технических возможностей для подключения музея к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет")	
Отсутствует	0
Присутствует	35

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

II. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на закупку оборудования (фондового, противопожарного) и обеспечение музеев современными средствами охраны

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности	
Менее 500 тыс. рублей	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25
2. Текущая ситуация в музеях Российской Федерации (наличие постов охраны)	
Есть	20
Отсутствует	0
Количество музеев, расположенных на территории памятника истории и культуры	
Менее 2	5
Более 2	10
3. Основные технические данные средств охраны (фондового и противопожарного оборудования)	
Длительность эксплуатации:	
более 5 лет	15

более 1 года	10
менее 1 года	0

4. Посещаемость музеев  
(количество посетителей музея в течение месяца в среднем)

Менее 3000	15
Более 3000	30

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

III. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на изготовление и поставку мобильных библиотечных комплексов

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами по дальнейшему сопровождению соответствующего направления деятельности	
Менее 500 тыс. рублей в год	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей в год	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
От 1 млн. рублей в год	25
2. Обеспеченность пунктами внестационарного обслуживания общедоступной библиотеки поселения по отношению к социальным <a href="#">нормативам и нормам</a> , одобренным распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июля 1996 г. N 1063-р	
Ниже нормы	20
Соответствует норме	10
Выше нормы	5
3. Доля библиотек муниципальных образований, подключенных к сети "Интернет"	
Менее 20 процентов	15
От 20 процентов до 50 процентов	10
Более 50 процентов	5
4. Наличие в субъекте Российской Федерации мобильных библиотечных комплексов, приобретенных за счет средств федеральной целевой <a href="#">программы</a> "Культура России (2006 – 2011 годы)"	
Не имеется	20
Имеется	10
5. Кадровое обеспечение	

Наличие обученного персонала:

библиотекаря	5
водителя	5

Отсутствие обученного персонала:

библиотекаря	0
водителя	0

6. Наличие гаража, обеспечивающего условия хранения мобильных библиотечных комплексов

Собственный гараж	10
Арендванный гараж	5

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

IV. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на создание модельных библиотек (для целей модернизации сельской библиотечной сети)

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами по дальнейшему сопровождению соответствующего направления деятельности	
Менее 200 тыс. рублей в год	9
От 200 тыс. рублей до 500 тыс. рублей в год	от 10 до 25 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 5 баллов)
Более 500 тыс. рублей в год	30
2. Обеспеченность межпоселенческими библиотеками субъекта Российской Федерации по отношению к социальным <a href="#">нормативам и нормам</a> , одобренным распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июля 1996 г. N 1063-р	
Ниже нормы	10
Соответствует норме	5
Выше нормы	1
3. Участие субъекта Российской Федерации в проекте "Модельные сельские библиотеки" федеральной целевой <a href="#">программы</a> "Культура России (2006 - 2011 годы)"	
Не участвовал	30
Участвовал в 2006 - 2009 годах	15
Участвовал в 2010 - 2011 годах	1
4. Наличие отремонтированного, оснащенного библиотечной мебелью	

и охранной сигнализацией помещения для создания  
модельной библиотеки

Отсутствие	0
Наличие	5

5. Наличие каналов связи и технических возможностей  
для подключения модельной библиотеки к сети "Интернет"

Отсутствие	0
Наличие	10

6. Кадровые ресурсы

Наличие обученного персонала,  
имеющего свидетельство о  
повышении квалификации  
государственного образца,  
выданного не ранее 2009 года:

отсутствие	0
наличие	15

---

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

V. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на создание  
общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке

Требования для подключения к проекту	Значение оценки (баллов)
1. Наличие помещения для организации виртуального читального зала	
Есть	20
Нет	0
2. Количество рабочих мест в виртуальном читальном зале	
1 - 3 человек	5
4 - 9 человек	10
от 10 человек	15
3. Оборудование виртуального читального зала (наличие парка персональных компьютеров)	
Нет	0
Есть	5
4. Основные технические данные персональных компьютеров (в случае решения на "тонком клиенте" указать технические детали)	
Длительность эксплуатации:	
более 5 лет	0



более 1 года	5
менее 1 года	10

Использование работающими компьютерами электронных библиографических систем:

используется	5
не используется	0

Наличие доступа к сети "Интернет", скорость подключения:

подключение отсутствует	0
до 10 Мб/с	5
от 10 Мб/с	15

#### 5. Кадровое обеспечение виртуального читального зала

Администратор читального зала:

наличие	5
отсутствие	0

Технический специалист:

наличие	5
отсутствие	0

#### 6. Посещаемость библиотеки (количество читателей, посещающих библиотеку в течение месяца в среднем)

Менее 3000	5
От 3000 до 8000	10
От 8000	15

#### 7. Наличие учебного центра

Есть	5
Нет	0

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

### VI. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на создание многофункциональных мобильных культурных центров

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности	
Менее 500 тыс. рублей	4

От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25

## 2. Текущая ситуация в субъекте Российской Федерации

Территория субъекта Российской Федерации, включающая:

1 - 12 муниципальных районов	5
13 - 24 муниципальных района	10
25 - 36 муниципальных районов	15
37 - 48 муниципальных районов	20
49 - 60 муниципальных районов	25

Количество учреждений культурно-досугового типа в субъекте Российской Федерации:

менее 100	25
100 - 600	20
601 - 1100	15
1101 - 1600	10
более 1601	5

## 3. Обязательства субъекта Российской Федерации по содержанию многофункционального мобильного культурного центра

Наличие в субъекте многофункционального мобильного культурного центра:

отсутствует	5
присутствует	0

Кадровая поддержка:

наличие обученного персонала:

IT-специалиста	5
водителя	5
отсутствие обученного персонала	0

## 4. Наличие гаража, обеспечивающего технические условия хранения и технического обслуживания многофункционального мобильного культурного центра

Собственный гараж	10
Арендванный гараж	5

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

**VII. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на обновление материально-технической базы, приобретение специального оборудования для сельских учреждений культуры**

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
<b>1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности</b>	
Менее 500 тыс. рублей	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25
<b>2. Текущая ситуация в субъекте Российской Федерации</b>	
Материально-техническая база сельских культурно-досуговых учреждений (относительно норм, установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры)	
Ниже нормы	20
Соответствует норме	10
Выше нормы	5
<b>Количество жителей в поселении (перспективы для роста численности населения)</b>	
От 250 до 500 человек	5
От 501 до 1000 человек	10
Более 1001 человека	15
<b>3. Обязательства субъекта Российской Федерации по содержанию учреждения</b>	
Наличие отремонтированного здания Дома культуры, которое должно иметь зрительный зал с помещениями для проведения работы с семьями, физкультурно-оздоровительных мероприятий, просмотра видеофильмов, игровой комнатой для детей, комнатами для настольных игр, для уголка народной традиционной культуры, для проведения салонных встреч, работы клубных формирований	
Отсутствует	0
Имеется	20
<b>Укомплектованный специалистами культурно-досуговой деятельности штат</b>	
100 процентов	20

50 процентов и менее

5

Наличие оборудованной прилегающей территории (наличие подъездных путей и пешеходных дорожек с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр с аттракционами малых форм, специально оборудованной площадки для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий и народных игр, хорошего освещения)

Имеется

10

Отсутствует

0

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

VIII. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на обеспечение сельских учреждений культуры специализированным автотранспортом

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами по дальнейшему сопровождению соответствующего направления деятельности	
Менее 2 млн. рублей	4
От 2 до 3 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 200 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
От 3 млн. рублей	25
2. Текущая ситуация в субъекте Российской Федерации	
Обеспеченность специализированным автотранспортом в соответствии с <a href="#">Методикой</a> определения нормативной потребности субъектов Российской Федерации в объектах социальной инфраструктуры, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 19 октября 1999 г. N 1683-р	
Ниже нормы	20
Соответствует норме	10
Выше нормы	5
Наличие доступа к сети "Интернет" в муниципальных образованиях субъекта	
Менее 10 процентов	15
От 10 процентов до 20 процентов	10
Более 20 процентов	5
3. Обязательства субъекта Российской Федерации по содержанию специализированного автотранспорта	
Наличие целевых средств в бюджете муниципального образования на содержание автотранспорта	

Отсутствует	0
Присутствует	20
Кадровая поддержка:	
наличие обученного персонала	20
отсутствие обученного персонала	0
Наличие гаража, обеспечивающего технические условия хранения и технического обслуживания мобильных библиотечных комплексов	
Собственный гараж	10
Арендванный гараж	5

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

**IX. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на укрепление материально-технической базы творческих казачьих коллективов**

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности	
Менее 500 тыс. рублей	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25
2. Сведения о коллективе	
Численный состав	
До 50 человек	5
От 51 до 100 человек	от 5 до 24 (за каждые 10 человек добавляется по 4 балла)
Свыше 100 человек	25
Срок существования коллектива:	
до 10 лет	5
от 10 до 15 лет	10
свыше 15 лет	15
Наличие званий "Лауреат международного (всероссийского) конкурса"	
Имеется	15

Отсутствует 0

3. Обязательства субъекта Российской Федерации  
по содержанию коллектива

Наличие постоянной репетиционной базы для занятий коллектива

Отсутствует 0

Имеется 20

Наличие штатных единиц в коллективе  
(руководитель, концертмейстер)

Имеются 20

Отсутствуют 0

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

**Х. Критерии оценки конкурсных заявок на предоставление субсидий на укрепление материально-технической базы и оснащение оборудованием детских школ искусств**

Наименование критерия	Значение оценки (баллов)
1. Участие субъекта Российской Федерации собственными средствами в осуществлении соответствующего направления деятельности	
Менее 500 тыс. рублей	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	30
2. Объем средств, выделяемых на проведение творческих мероприятий для детей, обучающихся в детских школах искусств	
Менее 500 тыс. рублей	4
От 500 тыс. рублей до 1 млн. рублей	от 5 до 24 (за каждые дополнительные 100 тыс. рублей добавляется по 4 балла)
Более 1 млн. рублей	25
3. Процент изношенности музыкальных инструментов	
Менее 1 процента	1
От 1 процента до 20 процентов включительно	от 2 до 21 (за каждый дополнительный процент добавляется по 1 баллу)
Более 20 процентов	25
4. Обязательства субъекта Российской Федерации	
Реализация дополнительных предпрофессиональных	

общеобразовательных программ в области искусств

Отсутствуют	0
Присутствуют	20

---

Максимальное значение оценки (баллов) - 100.

Приложение N 5  
к федеральной целевой программе  
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ  
СУБСИДИЙ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ  
ПО УКРЕПЛЕНИЮ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРЫ РЕГИОНОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ АРХИВОВ,  
ПРЕДУСМОТРЕННЫХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ  
ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

	Единица измерения	Мощность	Срок ввода	2012 - 2018 годы - всего	Б том числе							
					2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	
Минкультуры России												
1.	Строительство пристроя и реконструкция здания национальной библиотеки, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, - всего	млн. томов	1,5	2018 год	1087,46	-	-	-	42,91	87,28	510,73	446,54
	в том числе:											
	федеральный бюджет				930,73	-	-	-	41,18	82,28	435,73	371,54
	бюджет субъекта Российской Федерации				156,73	-	-	-	1,73	5	75	75
2.	Строительство Дворца Деда Мороза в вотчине Деда Мороза, г. Великий Устюг, Вологодская область, - всего	посетителей	300	2016 год	134,45	-	-	-	-	134,45	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				84,45	-	-	-	-	84,45	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				50	-	-	-	-	50	-	-
3.	Культурно-досуговый центр на 200 мест, г. Котельниково, Волгоградская область, - всего	мест	200	2016 год	240,99	-	-	-	88,33	152,66	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				220,13	-	-	-	77,9	142,23	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				20,86	-	-	-	10,43	10,43	-	-
4.	Дом танца ансамбля "Лезгинка", Республика	кв. метров	1800	2018 год	173	-	-	-	-	-	28	145



Дагестан (строительство),												
- всего												
в том числе: -												
федеральный бюджет												
					123	-	-	-	-	-	23	100
бюджет субъекта												
Российской Федерации												
					50	-	-	-	-	-	5	45
5.	Государственное бюджетное учреждение "Музей-заповедник - этнографический комплекс "Дагестанский аул" (строительство фондохранилища), Республика Дагестан, г. Махацкала, пр. Р. Гамзатова, 12б, - всего	кв. метров	1800	2018 год	243	-	-	-	-	-	50	193
в том числе:												
федеральный бюджет												
					173	-	-	-	-	-	30	143
бюджет субъекта												
Российской Федерации												
					70	-	-	-	-	-	20	50
6.	Строительство автомобильной дороги Великая Губа - Оятевщина, Республика Карелия, - всего	километров	31,26	2016 год	1227,1	-	-	-	685	542,1	-	-
в том числе:												
федеральный бюджет												
					1169,1	-	-	-	651	518,1	-	-
бюджет субъекта												
Российской Федерации												
					58	-	-	-	34	24	-	-
7.	Детский досуговой комплекс "Птичья гавань" с зоопарком в границах ул. 70 лет Октября, Ленинградский мост, 3-я Островская, Омская область, г. Омск (строительство), - всего	гектаров	113,04	2012 год	196,01	196,01	-	-	-	-	-	-
в том числе:												

	федеральный бюджет				137,01	137,01	-	-	-	-	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				59	59	-	-	-	-	-	-
8.	Городская библиотека в Центральном административном округе, Омская область, г. Омск (строительство), - всего	млн. томов	0,4	2016 год	86,24	-	-	-	-	86,24	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				23,54	-	-	-	-	23,54	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				62,7	-	-	-	-	62,7	-	-
9.	Строительство здания фондохранилища государственного учреждения культуры "Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник" с благоустройством прилегающей территории - всего	кв. метров	1120	2016 год	223,87	-	-	-	190	33,87	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				90	-	-	-	90	-	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				133,87	-	-	-	100	33,87	-	-
10.	Кавказский музыкально-культурный центр Валерия Гергиева, г. Владикавказ, Республика Северная Осетия - Алания (строительство), - всего	мест	1700	2014 год	2140	-	1070	1070	-	-	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				2000	-	1000	1000	-	-	-	-
	бюджет субъекта				140	-	70	70	-	-	-	-

Российской Федерации

11.	Строительство государственного учреждения культуры "Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова", Республика Хакасия (реконструкция), - всего	кв. метров	5407	2016 год	136,56	-	-	-	-	136,56	-	-
	в том числе:											
	федеральный бюджет				96,56	-	-	-	-	96,56	-	-
	бюджет субъекта Российской Федерации				40	-	-	-	-	40	-	-
12.	Реконструкция Русского республиканского драматического театра им. М.Ю. Лермонтова, г. Абакан, Республика Хакасия, - всего	"-	10635	2018 год	140	-	-	-	-	-	-	140
	в том числе:											
	федеральный бюджет				80	-	-	-	-	-	-	80
	бюджет субъекта Российской Федерации				60	-	-	-	-	-	-	60
13.	Другие объекты культуры субъектов Российской Федерации				245,93	-	-	-	204,92	41,01	-	-
	в том числе											
	федеральный бюджет				245,93	-	-	-	204,92	41,01	-	-
	Итого по Минкультуры России				6274,61	196,01	1070	1070	1211,16	1214,17	588,73	924,54
	в том числе:											
	федеральный бюджет				5373,45	137,01	1000	1000	1065	988,17	488,73	694,54
	бюджеты субъектов Российской Федерации				901,16	59	70	70	146,16	226	100	230

Росархив

14.	Строительство государственного архива Ростовской области - всего	кв. метров	11300	2018 год	85,4	-	-	-	-	-	42	43,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				61	-	-	-	-	-	30	31
	бюджет субъекта Российской Федерации				24,4	-	-	-	-	-	12	12,4
15.	Строительство национального архива Республики Хакасия - всего	"-	4350	2018 год	57,4	-	-	-	-	-	28	29,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				41	-	-	-	-	-	20	21
	бюджет субъекта Российской Федерации				16,4	-	-	-	-	-	8	8,4
16.	Строительство национального архива Республики Адыгея - всего	кв. метров	3150	2018 год	57,4	-	-	-	-	-	28	29,4
	в том числе:											
	федеральный бюджет				41	-	-	-	-	-	20	21
	бюджет субъекта Российской Федерации				16,4	-	-	-	-	-	8	8,4
17.	Строительство государственного архива Оренбургской области - всего	"-	17300	2018 год	67,2	-	-	-	-	-	33,6	33,6
	в том числе:											
	федеральный бюджет				48	-	-	-	-	-	24	24
	бюджет субъекта Российской Федерации				19,2	-	-	-	-	-	9,6	9,6
18.	Реконструкция зданий по ул. Баррикад, 172, в г. Калуге под государственный архив Калужской области,	млн. единиц хранения	2,5	2013 год	365,2	200	165,2	-	-	-	-	-

- всего											
в том числе:											
федеральный бюджет				100	100	-	-	-	-	-	-
бюджет субъекта Российской Федерации				265,2	100	165,2	-	-	-	-	-
19. Реконструкция Государственного исторического архива Новгородской области - всего	млн. единиц хранения	1,25	2013 год	379,41	185,4	194,01	-	-	-	-	-
в том числе:											
федеральный бюджет				160	160	-	-	-	-	-	-
бюджет субъекта Российской Федерации				219,41	25,4	194,01	-	-	-	-	-
Итого по Росархиву:				1012,01	385,4	359,21	-	-	-	131,6	135,8
в том числе:											
федеральный бюджет				451	260	-	-	-	-	94	97
бюджеты субъектов Российской Федерации				561,01	125,4	359,21	-	-	-	37,6	38,8

Приложение N 6  
к федеральной целевой программе  
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ  
МЕРОПРИЯТИЙ И ОБЪЕМЫ ФИНАНСИРОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ  
ПРОГРАММЫ "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

(млн. рублей)

	2012 - 2018 годы - всего	В том числе							Ожидаемые результаты
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	
I. Направление по поддержке современного искусства и народного творчества									
Поддержка современного искусства									
1. Поддержка создания художественного продукта в области театрального искусства - всего	240,975	10,8	26,87	28,75	30,555	48	48	48	постановка новых и капитальное возобновление ранее созданных драматических спектаклей, всего 4 - 20 постановок, постановка 2 - 8 спектаклей театров юного зрителя и театров кукол, приобретение прав
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России	198,505	9	22,2	23,75	23,555	40	40	40	постановку и исполнение 4 - 16 современных российских драматических произведений, проведение 2 - 9 мероприятий (лабораторий, семинаров, круглых столов по обмену творческим опытом между мастерами и молодыми профессиональными
внебюджетные источники	42,47	1,8	4,67	5	7	8	8	8	стимулирующих создание произведений, спектаклей
авторами), новых									
2. Поддержка распространения художественного продукта в области театрального искусства - всего	713,363	48,46	88,74	103,01	91,733	115,14	133,14	133,14	проведение 2 - 5 всероссийских, 1 - 4 региональных театральных фестивалей, 1 - 4 фестивалей национальных театров, 2 - 5 фестивалей для детей и юношества, 2 -
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России	526,553	37,81	66,5	76	61,243	85	100	100	международных театральных фестивалей, поддержка не менее 6 - 12 гастрольных акций ведущих театров, 3 -
(прочие нужды)									межрегиональных обменных

бюджеты субъектов Российской Федерации	74,05	3,09	8,24	11,01	12,29	13,14	13,14	13,14	гастролей театральных коллективов, 1 - 6 специальных региональных проектов в малых городах России
внебюджетные источники	112,76	7,56	14	16	18,2	17	20	20	
3. Поддержка создания художественного продукта в области музыкального искусства - всего	240,975	10,8	26,87	28,75	30,555	48	48	48	осуществление новых постановок и капитальное возобновление ранее созданных музыкальных спектаклей, ежегодно 2 - 7 постановок, приобретение прав на постановку и исполнение 6 - 50 современных российских музыкальных произведений, ежегодное осуществление 1 - 4 постановок музыкальных спектаклей для детей и юношества, организация и проведение 2 - 16 мероприятий (лабораторий, семинаров, круглых столов по обмену творческим
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	198,505	9	22,2	23,75	23,555	40	40	40	между мастерами и молодыми профессиональными авторами), стимулирующих создание новых произведений, спектаклей
внебюджетные источники	42,47	1,8	4,67	5	7	8	8	8	
опытом									
4. Поддержка распространения <sup>4</sup> художественного продукта в области музыкального искусства - всего	711,363	48,46	88,34	102,41	90,933	114,94	133,14	133,14	организация и проведение 3 - 5 всероссийских и 1 - международных музыкальных фестивалей, 1 - 5 региональных фестивалей оперного и балетного искусства, 1 - 5 современного музыкального искусства, поддержка 2 - 6 гастролей ведущих музыкальных театров и коллективов в регионах России и 1 - 4 межрегиональных обменных гастролей музыкальных коллективов
в том числе:									
фестивалей									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	526,553	37,81	66,5	76	61,243	85	100	100	
бюджеты субъектов Российской Федерации	74,05	3,09	8,24	11,01	12,29	13,14	13,14	13,14	
внебюджетные источники	110,76	7,56	13,6	15,4	17,4	16,8	20	20	

5. Поддержка создания художественного продукта в области циркового искусства - всего	129,01	3,9	18,4	17,25	17,46	24	24	24	ежегодно постановка 1 - 7 новых и обновление 1 - 7 ранее созданных цирковых спектаклей, аттракционов и номеров
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	105,91	3	15,2	14,25	13,46	20	20	20	
внебюджетные источники	23,1	0,9	3,2	3	4	4	4	4	
6. Поддержка распространения художественного продукта в области циркового искусства - всего	214,768	8,52	31,27	32,78	29,626	37,524	37,524	37,524	организация и проведение ежегодно 1 - 3 всемирных фестивалей циркового искусства, 1 всероссийского, 1 регионального и 1 - 2 международного цирковых фестивалей
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	124,756	5	19,95	19	14,806	22	22	22	
бюджеты субъектов Российской Федерации	62,712	2,02	7,12	9,78	10,42	11,124	11,124	11,124	
внебюджетные источники	27,3	1,5	4,2	4	4,4	4,4	4,4	4,4	
7. Поддержка всероссийских и региональных творческих проектов в области современного изобразительного искусства, фотографии, дизайна, архитектуры, искусства, включая поддержку творческих проектов молодых авторов, - всего	310,039	9,85	24,15	34,5	37,539	60	72	72	оказание поддержки до 22 всероссийским и региональным творческим проектам и до 18 проектам молодых авторов в области современного изобразительного искусства, фотографии, дизайна, архитектуры
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	255,589	8,2	19,95	28,5	28,939	50	60	60	
внебюджетные источники	54,45	1,65	4,2	6	8,6	10	12	12	
8. Поддержка выставочных	33,3	2,16	2,3	2,875	4,365	7,2	7,2	7,2	оказание поддержки не



менее проектов в области современного народного искусства - всего									4 выставочных проектов в области современного народного искусства в год
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	27,44	1,8	1,9	2,375	3,365	6	6	6	
внебюджетные источники	5,86	0,36	0,4	0,5	1	1,2	1,2	1,2	
9. Проведение творческих мероприятий в рамках празднования памятных дат в истории и культуре России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	7,5076	0,6	0,9	1	0,8076	1,4	1,4	1,4	в 2012 году планируется подготовить и провести фестиваль "Смоленский ковчег", в 2013 году планируется подготовить и провести Международный театральный фестиваль "Академия" и Международный фестиваль кукольных театров, в 2014 году - совместно с Минрегионом России будут организованы
и									проведены Всероссийский фестиваль "Манящие миры. Этническая Россия" и Всероссийский фестиваль художественного творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока
Российской									Федерации "Северное сияние", а также в рамках празднования 200-летия со дня рождения М.Ю. Лермонтова будет осуществлена постановка спектакля, в 2015 - 2016 годах планируется подготовка и проведение празднования 250-летия со дня рождения Н.М. Карамзина, в рамках которого будет организован и проведен театральный фестиваль, в 2016 году будут организованы и

подготовка									проведены театральные фестивали и торжественные мероприятия. Помимо указанных мероприятий, на исполнении находятся нормативные правовые акты Правительства Российской Федерации по проведению следующих мероприятий в рамках празднования памятных дат в истории и культуре России:
									и проведение празднования 150-летия со дня рождения К.С. Станиславского; 200-летия со дня рождения И.А. Гончарова; подготовка и проведение празднования 1000-летия единения мордовского народа с народами российского государства; подготовка и проведение празднования 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года
10. Организация и проведение всероссийских исполнительских конкурсов - всего	100,199	4,8	12,65	13,8	11,349	19,2	19,2	19,2	планируется ежегодное проведение 2 - 7 всероссийских исполнительских конкурсов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	82,599	4	10,45	11,4	8,749	16	16	16	
внебюджетные источники	17,6	0,8	2,2	2,4	2,6	3,2	3,2	3,2	
11. Поддержка дебютных проектов молодых авторов и исполнителей - всего	195,695	3,6	23	28,75	21,825	37,88	40,32	40,32	планируется ежегодно проводить конкурс по поддержке молодых режиссеров, 1 - 10 смотров студийных работ, 1 - 16 новых спектаклей, концертных и цирковых программ с участием дебютантов, фестиваль "Будущее театральной
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	161,345	3	19	23,75	16,825	31,57	33,6	33,6	



федеральный бюджет - всего	3722,75	318,22	455,95	497,63	446,24	622,45	681,32	700,95	
из них:									
Минкультуры России (прочие нужды)	2493,76	161,22	298,95	340,63	278,98	443,98	485	485	
Роспечать - всего									
в том числе:									
прочие нужды	56,74	7	7	7	7,7	8,47	9,32	10,25	
субсидии юридическим лицам	1172,26	150	150	150	159,5575	170	187	205,7	
внебюджетные источники	561,12	32,53	65,54	74,9	88	93,11	103,52	103,52	
бюджеты субъектов Российской Федерации	210,81	8,2	23,6	31,8	35	37,4	37,4	37,4	
									Развитие и поддержка кинематографии
16. Поддержка отечественных производителей культурных благ в области и кинематографии - всего	3517,3	462	462	462	495	662,1	512,1	462,1	создание в 2012 - 2018 годах не менее 70 игровых (дебютных, детских, авторских), 321 неигровых  115 анимационных национальных фильмов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	2626,3	360	360	360	360	512,1	362,1	312,1	
внебюджетные источники	891	102	102	102	135	150	150	150	
17. Подготовка кадров для современного специалистов, отечественного кинематографа - в федеральный бюджет (Минкультуры России) 100 (прочие нужды) режиссеров,	135,275	5	14,725	14,725	16,825	28	28	28	подготовка для киноиндустрии  остро необходимых для развития кинопроизводства  области зрительного кино, за 7 лет будет выпущено сценаристов, 50  80 аниматоров, 350

									дистрибьютеров кинотеатрального рынка
18. Расширение доступности продукции и услуг кинематографии для населения России - всего	1180	130	130	130	160	260	210	160	проведение ежегодно не менее 30 российских и международных кинофестивалей в регионах России, оказание в 2012 - 2018 годах государственной поддержки в прокате 104 полнометражным игровым и анимационным национальным фильмам
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	850	100	100	100	100	200	150	100	
внебюджетные источники	330	30	30	30	60	60	60	60	
19. Поддержка продвижения на мировой рынок отечественного кино - всего	447	55	55	55	58	98	68	58	расширение географии продвижения отечественных фильмов за рубежом, создание положительного образа России за рубежом, проведение в 2012 - 2018 годах 175 некоммерческих киномероприятий за
в том числе:									
федеральный бюджет - рубежом, Минкультуры России (прочие нужды)	330	40	40	40	40	80	50	40	участие в международных кинофестивалях для коммерческого продвижения отечественного кино не менее чем в 10 странах
внебюджетные источники	117	15	15	15	18	18	18	18	
мира									ежегодно
Итого по разделу	5279,58	652	661,73	661,73	729,83	1048,1	818,1	708,1	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	3941,58	505	514,73	514,73	516,83	820,1	590,1	480,1	
внебюджетные источники	1338	147	147	147	213	228	228	228	
			Поддержка народного творчества						
20. Научное, информационное и методическое обеспечение проектов в сфере народного творчества - всего	154,848	10,2	12,1	14,48	22,593	31,876	31,799	31,8	организация и проведение фольклорных экспедиций (3 - 7 пилотных проектов ежегодно), творческих лабораторий (2 - 13 ежегодно), мастер-классов

									(7 - 16 ежегодно)
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	123,725	8	9,5	11,4	16,825	26	26	26	
внебюджетные источники	31,12	2,2	2,6	3,08	5,77	5,88	5,8	5,8	
21. Поддержка проектов, направленных на сохранение нематериального культурного наследия - всего	336,78	21,6	40,25	42,47	52,292	60,092	60,077	59,999	ежегодная организация и проведение 4 - 14 фестивалей и выставок декоративно-прикладного искусства, 7 - 19 мероприятий для детей и юношества, 3 - 10
в том числе: творческих									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	276,78	18	33,25	35,15	40,38	50	50	50	проектов, направленных на развитие молодежных инициатив современного любительского искусства
внебюджетные источники	60	3,6	7	7,32	11,912	10,092	10,077	9,999	
22. Поддержка проектов, направленных на развитие и популяризацию народного художественного творчества - всего	810,3475	39	112,5	115,0875	116,76	169	139	119	ежегодная организация и проведение 15 - 24 мероприятий (фестивали, смотры, конкурсы), 9 - 21 мероприятий (фестивали, праздники, конкурсы), направленных на сохранение и развитие многообразия национальных культур России, 2 - 6 мероприятий, направленных
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	593,7265	30	85,5	87,4665	80,76	130	100	80	сохранение этнических культур
на									
внебюджетные источники	216,621	9	27	27,621	36	39	39	39	
23. Проведение фестивалей и конкурсов казачьей культуры - всего	101,595	4,8	8,05	8,65	14,095	22	22	22	ежегодная организация и проведение 1 - 3 фестивалей, праздников, конкурсов казачьей культуры, 1 - 4 региональных и межрегиональных гастролей казачьих коллективов и начиная с 2013 года - 3 - 5 мастер-классов, творческих встреч, творческих лабораторий
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	78,395	4	6,65	6,65	10,095	17	17	17	
бюджеты субъектов Российской Федерации	23,2	0,8	1,4	2	4	5	5	5	

24. Формирование единого электронного каталога объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации - всего	218,1926	14,3	25,83	20,2346	26,728	43,7	43,7	43,7	ежегодное проведение 2 - 6 обучающих семинаров для региональных служб формирования каталогов, формирование региональных каталогов объектов нематериального
культурного									
в том числе:									наследия (работа с 4 - 23 объектами в 20 регионах ежегодно), формирование федерального каталога объектов нематериального культурного наследия, разработка методических материалов по описанию объектов нематериального культурного наследия и ведению каталога (1 - 2 методички ежегодно), сбор дополнительной информации по 5 - 8 объектам
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	202,503	13	23,37	18,905	24,228	41	41	41	
внебюджетные источники	15,6896	1,3	2,46	1,3296	2,5	2,7	2,7	2,7	
ежегодно,									ежегодное издание 1 информационного бюллетеня
25. Поддержка творческих мероприятий для Вооруженных Сил Российской Федерации, ФСБ России, МВД России, МЧС России - всего	55,684	4,8	5,75	5,75	6,984	10,8	10,8	10,8	ежегодная организация и проведение 4 - 6 фестивалей, смотров, культурно-шефских акций
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	45,884	4	4,75	4,75	5,384	9	9	9	
внебюджетные источники	9,8	0,8	1	1	1,6	1,8	1,8	1,8	
Итого по разделу	1677,45	94,7	204,48	206,67	239,45	337,47	307,38	287,3	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	1321,01	77	163,02	164,32	177,67	273	243	223	
внебюджетные источники	333,23	16,9	40,06	40,35	57,78	59,47	59,38	59,3	

бюджеты субъектов Российской Федерации	23,2	0,8	1,4	2	4	5	5	5	
Поддержка инновационных проектов в области современного искусства									
26. Гранты в форме субсидий для поддержки инновационных проектов в области современного искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	178	-	20	24	24	30	40	40	планируется ежегодно поддерживать 10 - 20 инновационных проектов
Итого по разделу - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	178	-	20	24	24	30	40	40	
Итого по направлению	11629,71	1105,65	1431,29	1496,72	1562,52	2168,53	1987,72	1877,27	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	9163,34	900,22	1153,7	1200,67	1164,74	1745,55	1554,42	1444,05	
из них:									
Минкультуры России (прочие нужды)	7934,35	743,22	996,7	1043,67	997,48	1567,08	1358,1	1228,1	
Роспечать - всего	1228,99	157	157	157	167,26	178,47	196,32	215,95	
в том числе:									
прочие нужды	56,74	7	7	7	7,7	8,47	9,32	10,25	
субсидии юридическим лицам	1172,26	150	150	150	159,56	170	187	205,7	
внебюджетные источники	2232,35	196,43	252,6	262,25	358,78	380,58	390,9	390,82	
бюджеты субъектов Российской Федерации	234,01	9	25	33,8	39	42,4	42,4	42,4	
II. Направление по внедрению информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры и информатизации отрасли									
Цифровой контент и сохранение культурного наследия									
27. Создание цифрового контента о значимых	175,1322	9	36,1	35,15	27,8622	37,34	17,34	12,34	создание не менее 42 мультимедийных продуктов,



событиях российской контент культуры и искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды) приуроченные									содержащих цифровой  (музыкальные произведения, театральные постановки, классика отечественного кинематографа,  к юбилейным датам концертные программы и
др.)									
28. Создание и развитие электронных информационных ресурсов библиотек (в том числе представленных в сети "Интернет"). Развитие информационных порталов, электронных справочных служб библиотек (в том числе корпоративных) - всего	57,9073	6	10,35	8,28	6,9141	10,4544	8,4544	7,4544	создание и развитие электронных информационных ресурсов региональных библиотек, создание библиографических изданий (электронные библиографические указатели, обзоры и списки различной тематики), развитие
специализированных в том числе:									и тематических информационных порталов библиотек
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	46,8561	5	8,55	6,84	5,3301	8,712	6,712	5,712	
бюджеты субъектов Российской Федерации	11,0512	1	1,8	1,44	1,584	1,7424	1,7424	1,7424	
29. Создание мультимедийных информационных ресурсов о культуре, интерактивных карт культурных и природных ландшафтов России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	63,5692	5	13,11	10,26	7,9952	13,068	8,068	6,068	в рамках реализации мероприятия будет создано: не менее 27 мультимедийных энциклопедий, не менее 10 разделов атласа, не менее 32 интерактивных карт природных и культурных ландшафтов территории России
30. Исследование вопросов информационной безопасности культурного наследия и доступности культурно- безопасности исторической информации в современном обществе - федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно- исследовательские	69	10,5	8	8	8	12	11,5	11	выполнение не менее 38 научно-исследовательских работ по вопросам информационной  в области сохранения и развития культурного наследия народов России

и опытно-конструкторские работы)									
Итого по разделу	365,61	30,5	67,56	61,69	50,77	72,86	45,36	36,86	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России - всего	354,56	29,5	65,76	60,25	49,19	71,12	43,62	35,12	
из них:									
прочие нужды	285,56	19	57,76	52,25	41,19	59,12	32,12	24,12	
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	69	10,5	8	8	8	12	11,5	11	
бюджеты субъектов Российской Федерации	11,05	1	1,8	1,44	1,584	1,7424	1,7424	1,7424	
									Обеспечение доступа к культурному наследию в цифровом виде
31. Построение и развитие распределенной информационно-коммуникационной сети отрасли культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	141,8586	10	25,308	22,515	18,5546	31,827	21,827	11,827	вовлечение не менее 70 процентов учреждений культуры в работу информационно-коммуникационной сети, что будет способствовать переводу не менее 7 государственных услуг ведомства на их оказание в электронном виде
32. Создание и поддержка интернет-ресурсов о количестве культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	155,2831	10	31,635	25,65	19,9881	32,67	22,67	12,67	доведение доли ресурсов о культуре в общем государственных интернет-ресурсов в российском сегменте сети "Интернет" до 5,2 процента
33. Формирование единой информационной системы сферы общероссийского России, мониторинга состояния	64,7907	3	13,908	8,55	6,6627	10,89	10,89	10,89	получение достоверной информации о состоянии культуры в регионах выявление потребностей и

развития культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									приоритетов регионов в культурных мероприятиях, получение возможности планирования гастрольной деятельности
34. Создание общероссийской системы доступа к Национальной электронной библиотеке - всего	157,2036	-	24	24	22,0836	29,04	29,04	29,04	создание программного обеспечения для создания и хранения собственных электронных ресурсов региональных библиотек, их обмена и распределенного доступа к ресурсам Национальной электронной библиотеки, обеспечение взаимного доступа к полнотекстовым ресурсам Национальной электронной библиотеки для читателей в помещениях библиотек - участников проекта, создание поискового интерфейса единой точки доступа к ресурсам Национальной электронной библиотеки, осуществление технической и информационной поддержки интернет-портала (www.rusneb.ru), подключение не менее 750 новых участников проекта к ресурсам Национальной электронной библиотеки
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	76,4436	-	12	12	8,8836	14,52	14,52	14,52	
бюджеты субъектов Российской Федерации	80,76	-	12	12	13,2	14,52	14,52	14,52	
35. Создание многофункциональных мобильных культурных центров центров для обеспечения доступа граждан Российской Федерации к электронным информационным ресурсам, в том числе размещенным в сети "Интернет", - всего	700,5165	-	110	110	101,2165	133,1	133,1	113,1	создание не менее 47 многофункциональных мобильных культурных
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России	330,3665	-	55	55	40,7165	66,55	66,55	46,55	

(субсидии субъектам Российской Федерации)									
бюджеты субъектов Российской Федерации	370,15	-	55	55	60,5	66,55	66,55	66,55	
Итого по разделу	1219,65	23	204,85	190,72	168,51	237,53	217,53	177,53	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	768,74	23	137,85	123,72	94,81	156,46	136,46	96,46	
из них:									
прочие нужды	361,93	23	70,85	56,72	45,21	75,39	55,39	35,39	
субсидии субъектам Российской Федерации	406,81	-	67	67	49,6	81,07	81,07	61,07	
бюджеты субъектов Российской Федерации	450,91	-	67	67	73,7	81,07	81,07	81,07	
Информатизация отрасли									
36. Информатизация деятельности учреждений культуры, проведение исследований эффективности процентов, информатизации и методическая поддержка внедрения информационно-коммуникационных технологий в сферу технологий культуры - всего	1465,76	68,2	203,4985	241,4635	186,098	293	237	236,5	доведение доли учреждений культуры, подключенных к сети "Интернет" и имеющих компьютеры, до 70  выполнение не менее 41 научно-исследовательской работы по проблемам внедрения информационно-коммуникационных технологий в сферу культуры
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1291,084	61	183,5205	214,9655	158,098	262	206	205,5	
из них:									
прочие нужды	685,014	34	92,5205	123,9655	91,528	151	96	96	
научно-исследовательские и	75,5	12	6	6	6	16	15	14,5	

опытно-конструкторские работы										
субсидии бюджетным учреждениям	530,57	15	85	85	60,57	95	95	95		
бюджеты субъектов Российской Федерации	174,676	7,2	19,978	26,498	28	31	31	31		
37. Поддержка инновационных проектов и проектов по использованию информационно-коммуникационных технологий в сфере культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	95,1719	5	19,95	12,54	9,7719	15,97	15,97	15,97	поддержка не менее 20 проектов, реализующих инновационные решения, направленные на развитие модернизационных процессов в отрасли	
Итого по разделу	1560,93	73,2	223,45	254	195,87	308,97	252,97	252,47		
в том числе:										
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1386,26	66	203,47	227,51	167,87	277,97	221,97	221,47		
из них:										
прочие нужды	780,19	39	112,47	136,51	101,3	166,97	111,97	111,97		
субсидии бюджетным учреждениям	530,57	15	85	85	60,57	95	95	95		
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	75,5	12	6	6	6	16	15	14,5		
бюджеты субъектов Российской Федерации	174,68	7,2	19,978	26,498	28	31	31	31		
			Проведение научных исследований и развитие инновационного потенциала отрасли							
38. Проведение систематических научных и статистических исследований и развития отрасли - модернизационных	125,35	22,85	8	8	8	28	26	24,5	проведение не менее 90 систематических научно-исследовательских работ, направленных на выявление укреплению	

федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)									процессов в отрасли
39. Проведение научных и научно-практических мероприятий в сфере культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	39,6218	2	5,7	5,7	4,4418	7,26	7,26	7,26	поведение не менее 19 общероссийских и международных научно-практических мероприятий в сфере культуры
40. Сохранение и развитие научного потенциала отечественной кинематографии. Разработка и внедрение новых видов оборудования и новых технологий в кинематографии - федеральный бюджет (Минкультуры России) объектов (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	181,85	30	15	15	15	37,91	34,94	34	сохранение научного потенциала отечественной кинематографии. Выполнение ежегодно не менее 4 научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ для кинематографии. Публикация не менее 4 научных работ ежегодно. Создание не менее 2 интеллектуальной собственности ежегодно, на которые будут получены охранные документы
41. Проведение научных исследований в области сохранения памятников истории и культуры - эффективных федеральный бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	56,5	9,5	5	5	5	11	11	10	выполнение не менее 25 научно-исследовательских работ, направленных на разработку новых технологий по сохранению памятников истории и культуры
42. Проведение научных исследований в области сохранения музейных предметов - эффективных бюджет (Минкультуры России) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	111,12	20	8	8	8	23,06	22,06	22	выполнение не менее 70 научно-исследовательских работ, направленных на разработку новых технологий по сохранению музейных предметов

43. Проведение научных исследований в области приоритетным комплектования, хранения, дела учета и использования архивных документов – федеральный бюджет (Росархив) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	56,77	8,8	7,5	7,5	8,25	9,08	8,45	7,2	разработка не менее 70 научных тем по направлениям архивного
44. Исследование современных процессов документационного обеспечения управления и развития электронного функционирования документооборота – федеральный бюджет (Росархив) (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы)	57,53	6,2	8	8	8,8	9,68	9,05	7,8	научно-методическое обеспечение перехода к безбумажным технологиям делопроизводства и организации межведомственного электронного документооборота
45. Информационное обеспечение федеральной целевой программы "Культура России (2012 – 2018 годы)" (федеральный бюджет) – всего	53,745	6	9,65	6,8	6,365	8	8,3	8,63	реализация мероприятий по модернизации специального программного комплекса, обеспечивающего ввод, корректировку, хранение и отображение информации о ходе реализации Программы, а также наполнению и поддержке
специализированного в том числе:									интернет-сайта федеральной целевой программы
"Культура Минкультуры России и (прочие нужды)	31,815	3	6,65	3,8	3,365	5	5	5	Россия (2012 – 2018 годы)"
Росархив (прочие о нужды)	7,31	1	1	1	1	1	1,1	1,21	предоставление свободного доступа гражданам и организациям к информации о ходе реализации Программы
Роспечать (прочие нужды)	14,62	2	2	2	2	2	2,2	2,42	
Итого по разделу –	682,48	105,35	66,85	64	63,86	133,99	127,06	121,39	

## федеральный бюджет

в том числе:								
Минкультуры России - всего	546,26	87,35	48,35	45,5	43,81	112,23	106,26	102,76
из них:								
прочие нужды	71,44	5	12,35	9,5	7,81	12,26	12,26	12,26
научно- исследовательские и опытно- конструкторские работы	474,82	82,35	36	36	36	99,97	94	90,5
Росархив - всего	121,61	16	16,5	16,5	18,05	19,76	18,6	16,21
из них:								
прочие нужды	7,31	1	1	1	1	1	1,1	1,21
научно- исследовательские и опытно- конструкторские работы	114,3	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,5	15
Роспечать (прочие нужды)	14,62	2	2	2	2	2	2,2	2,42
Итого по направлению	3828,67	232,05	562,71	570,41	479	753,34	642,91	588,24
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	3192,04	223,85	473,93	475,47	375,72	639,53	529,1	474,43
из них:								
Минкультуры России - всего	3055,81	205,85	455,43	456,97	355,67	617,78	508,31	455,81
прочие нужды	1499,11	86	253,43	254,97	195,5	313,74	211,74	183,74
субсидии бюджетным учреждениям	530,57	15	85	85	60,57	95	95	95
субсидии субъектам Российской Федерации	406,81	-	67	67	49,6	81,07	81,07	61,07
научно-	619,32	104,85	50	50	50	127,97	120,5	116





творческих федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	99,775	6,95	9,5	9,5	16,825	27	20	10	школ (1 школа на 1 - 2 субъекта Российской Федерации), в каждой из которых сможет принять участие от 100 одаренных детей
бюджеты субъектов Российской Федерации	26,59	1,39	2	2	5	5,4	5,4	5,4	
48. Общероссийский проект "Новое передвижничество"	481,968	46,8	91,85	70,85	68,378	100,69	61,7	41,7	создание условий для творческого обмена и профессионального становления одаренных и молодежи путем взаимодействия с мастерами столичных вузов в области музыкального, хореографического и изобразительного
в том числе: детей									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды) театрального,	395,868	36	69,35	63,65	57,878	88,99	50	30	Ежегодное проведение от 10 до 23 выездных творческих мероприятий по субъектам Российской Федерации
бюджеты субъектов искусства. Российской Федерации	86,1	10,8	22,5	7,2	10,5	11,7	11,7	11,7	за 7 лет планируется обновить библиотечные фонды образовательных учреждений культуры и искусства - образовательных федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего клавириров,
49. Пополнение библиотечных фондов образовательных учреждений культуры и искусства - образовательных федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего клавириров,	104,21	5	9,85	9,9	13,46	22	22	22	партитур, других нотных изданий, художественных альбомов, учебников, а также подготовки новых учебников и учебно-методических пособий (с 2013 по 2018 годы)
в том числе:									
прочие нужды	48,153	-	2,85	1,9	7,403	12	12	12	создание не менее 10 инновационных образовательно-культурных программ в области и искусства (музыкального, изобразительного,
субсидии бюджетным учреждениям	56,057	5	7	8	6,057	10	10	10	
50. Разработка и внедрение инновационных технологий (создание базы данных образовательных программ, культуры создание базы данных по одаренным детям) -	40,074	4	5,7	3,99	5,384	7	7	7	

федеральный бюджет  
(Минкультуры России)  
(прочие нужды)

театрального,  
хореографического,  
декоративно-прикладного,  
дизайна, кино- и  
фотоискусства), которые  
возможно использовать в  
дистанционном режиме.  
Создание общероссийской  
базы данных по одаренным  
детям с размещением  
актуальной информации об  
одаренных детях в целях их  
поддержки в  
профессиональном  
становлении в области  
искусства

51. Проведение конференций образовательными учреждениями культуры и искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	133,825	5	9,5	9,5	16,825	31	31	31	ежегодное проведение от 10 в 2012 году до 40 в 2018 году конференций (всероссийских и международных) в целях принятия обоснованных и согласованных с педагогической общественностью решений, разработки современных подходов, перспективных планов и задач по развитию образования в сфере культуры и искусства
52. Повышение квалификации, профессиональная переподготовка работников образовательных учреждений культуры и искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды) го	296,975	7,5	47,5	47,5	50,475	78	38	28	обеспечение повышения профессионального уровня педагогических работников, работающих с одаренными детьми и молодежью на базе 45 творческих вузов. За семь лет повышение профессионального уровня осуществится у каждого 5- педагогического работника, что составит около 22 тыс. человек
53. Поддержка развития образовательных программ и проведение мероприятий для детей и молодежи в целях освоения и активного	67,176	6	7,6	9,5	8,076	12	12	12	планируется проведение творческих школ с использованием инновационных технологий современного искусства для

использования языка современного искусства (видеоискусство, восприятию, инсталляция, лет мультимедийные практики) – федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									детей и молодежи в целях обучения их современному искусству и его
									В рамках этих школ за 7
									предполагается обучить 350 человек. В рамках творческих школ также повысят свою квалификацию около 200 молодых специалистов в сфере современного искусства. Будут разработаны и изданы методические пособия и учебно-вспомогательные издания для молодых художников, педагогов по
15									дисциплинам
Итого по разделу	1516,74	99,89	211	191,34	232,82	357,89	236,9	186,9	
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) – всего	1369,25	85,45	182,75	178,24	211,32	334,49	213,5	163,5	
из них:									
прочие нужды	1313,2	80,45	175,75	170,24	205,27	324,49	203,5	153,5	
субсидии бюджетным учреждениям	56,06	5	7	8	6,057	10	10	10	
бюджеты субъектов Российской Федерации	112,69	12,19	24,5	9,2	15,5	17,1	17,1	17,1	
внебюджетные источники	34,8	2,25	3,75	3,9	6	6,3	6,3	6,3	
	Развитие материально-технической базы образовательных учреждений культуры								
54. Приобретение музыкальных инструментов и специального оборудования в для образовательных учреждений отрасли культуры – федеральный учреждениях	430,129	28	60	62	49,129	77	77	77	обновление парка музыкальных инструментов и специального оборудования  63 федеральных государственных образовательных

бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)									высшего и среднего профессионального образования культуры и искусств за семь лет составит 80 процентов посредством приобретения роялей, пианино,
комплектов									оркестровых инструментов и театрального сценического
и									кинооборудования
55. Оснащение и модернизация общежитий образовательных учреждений государственных отраслей культуры – федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	178,555	9	17	18	23,555	37	37	37	оснащение современным оборудованием 42 общежитий федеральных образовательных учреждений культуры и искусства за 7 лет составит 95 процентов посредством приобретения комплектов системы безопасности (противопожарной, антитеррористической, защиты от последствий чрезвычайных ситуаций, гражданской обороны), а также технических средств обучения
56. Оснащение и модернизация детских школ искусств (по видам для искусств) – всего	1303,82	-	198,82	198,82	200,76	254	254	197,42	за 6 лет качественно реализовывать образовательный процесс одаренных детей будет возможным в 430 детских школах искусств
в том числе: посредством									их оснащения
оборудованием, федеральный бюджет – Минкультуры России (субсидии субъектам нуждающимся Российской Федерации)	604	-	99,41	99,41	80,76	127	127	70,42	что составит 10 процентов от числа детских школ искусств, остро
бюджеты субъектов Российской Федерации	699,82	-	99,41	99,41	120	127	127	127	в укреплении материально-технической базы
Итого по разделу	1912,5	37	275,82	278,82	273,44	368	368	311,42	

в том числе:								
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	1212,68	37	176,41	179,41	153,44	241	241	184,42
из них:								
субсидии бюджетным учреждениям	608,68	37	77	80	72,68	114	114	114
субсидии субъектам Российской Федерации	604	-	99,41	99,41	80,76	127	127	70,42
бюджеты субъектов Российской Федерации	699,82	-	99,41	99,41	120	127	127	127
Итого по направлению	3429,25	136,89	486,82	470,16	506,27	725,89	604,9	498,32
в том числе:								
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	2581,94	122,45	359,16	357,65	364,77	575,49	454,5	347,92
из них:								
прочие нужды	1313,2	80,45	175,75	170,24	205,27	324,49	203,5	153,5
субсидии бюджетным учреждениям	664,74	42	84	88	78,74	124	124	124
субсидии субъектам Российской Федерации	604	-	99,41	99,410	80,76	127	127	70,42
бюджеты субъектов Российской Федерации	812,51	12,19	123,91	108,61	135,5	144,1	144,1	144,1
внебюджетные источники	34,8	2,25	3,75	3,9	6	6,3	6,3	6,3

IV. Направление по сохранению культурного наследия

Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации

57. Ремонтно-реставрационные работы, противоаварийная защита, консервация объектов культурного наследия (памятников истории и	8894,208	1312,31	923,297	897,85	853,642	1315,59	1388,86	2202,66	на весь срок реализации Программы планируется произвести комплекс работ по реставрации, противоаварийной защите и консервации 70 - 88
---	----------	---------	---------	--------	---------	---------	---------	---------	---

культуры) народов Российской Федерации, находящихся в федеральной собственности, - всего федеральный бюджет									памятников истории и культуры
в том числе:									
Минкультуры России (прочие нужды)	8239,208	1312,31	923,297	897,85	853,6418	1315,59	1058,86	1877,66	
Государственный Эрмитаж (прочие нужды)	655	-	-	-	-	-	330	325	работы по усилению конструкций перекрытий и ремонтно-реставрационные работы в залах Зимнего дворца, Нового Эрмитажа
58. Сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) религиозного назначения, находящихся в федеральной собственности, церкви - федеральный бюджет (Минкультуры России) Морской (прочие нужды)	21853,78	2135,2	2092,3	2093,5	2920,45	4935,49	4340,47	3336,37	за период 2012 - 2018  будет отреставрировано не менее 160 - 170 памятников истории и культуры, переданных в пользование Русской Православной и иным конфессиям, в том числе Кронштадтский собор во имя Святителя Николая Чудотворца. В 2015 - 2018 годах планируется реставрация ансамбля Новодевичьего монастыря
59. Реставрация памятников истории и культуры, включенных в проект истории "Историческая память", - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	5559,726	630,94	740,1	732,3	683,371	1069,358	916,328	787,328	за период 2012 - 2018  будет отреставрировано не менее 74 памятников и культуры
60. Комплексный проект "Культура Русского севера", сохранение наиболее ценных памятников деревянного зодчества - федеральный	611,0822	53,24	76	76	72,2196	111,2075	111,2075	111,2075	за период реализации Программы 2012 - 2018  планируется провести комплекс работ по реставрации, противоаварийной защите и





Минкультуры России (прочие нужды)	39357,95	4468,29	4209,68	4168,54	4933,68	8053,71	6919,18	6604,88	
Государственный Эрмитаж (прочие нужды)	655	-	-	-	-	-	330	325	
Научно-проектное и инфраструктурное обеспечение деятельности по сохранению объектов культурного наследия									
65. Мониторинг состояния и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - всего	153,299	10,28	18,893	16,801	23,075	33,75	26,75	23,75	мониторинг состояния на первоочередных объектах, нуждающихся в срочном проведении
в том числе:									и ремонтно-реставрационных работ (не менее 3500 объектов)
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	118,025	8,9	15	13,3	16,825	27	20	17	
бюджеты субъектов Российской Федерации	28,215	1,1	3,114	2,801	5	5,4	5,4	5,4	
внебюджетные источники	7,059	0,28	0,779	0,7	1,25	1,35	1,35	1,35	
66. Формирование банка данных единого государственного реестра памятников истории и культуры народов Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) Российской Федерации (прочие нужды)	61,8133	3,5	7,79	10,45	8,1433	13,31	10,31	8,31	сохранение и популяризация объектов культурного наследия. Создание и внесение в банк данных единого государственного реестра памятников истории и культуры народов Федерации не менее 80 тыс. записей
67. Паспортизация памятников истории и культуры народов Российской Федерации - всего	74,73	5,625	5,625	6	9,23	18,75	15,75	13,75	предполагается провести паспортизацию первоочередных объектов культурного наследия не менее 750 паспортов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	57,48	4,5	4,5	4,75	6,73	15	12	10	

бюджеты субъектов Российской Федерации	13,8	0,9	0,9	1	2	3	3	3	
внебюджетные источники	3,45	0,225	0,225	0,25	0,5	0,75	0,75	0,75	
68. Разработка проектов достопримечательных мест, зон охраны, градостроительных регламентов памятников истории и культуры народов комплексы Российской Федерации, комплексов объектов и музеев-заповедников - всего	184,873	17,2	21,2	27,1	28,063	45,77	23,77	21,77	разработка первоочередных проектов достопримечательных мест, которые позволят защитить от незаконных построек номинации ЮНЕСКО, объектов, а также музей-заповедники (не менее 25 проектов достопримечательных мест и зон охраны)
в том числе:									
Федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	139,113	14	17,1	21,85	20,863	37,1	15,1	13,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	45,76	3,2	4,1	5,25	7,2	8,67	8,67	8,67	
69. Определение и развитие механизмов страхования памятников истории и культуры народов Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	4,1101	0,5	0,95	0,475	0,3701	0,605	0,605	0,605	выработка основных направлений по страхованию объектов культурного наследия при вовлечении объекта в гражданский оборот (при купле-продаже объекта культурного наследия), поиск механизмов, способных защитить объект от нанесения ущерба, обеспечить его сохранение
и									рациональное использование
Итого по разделу	478,83	37,11	54,46	60,83	68,88	112,19	77,19	68,19	
в том числе:									
Федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	380,54	31,4	45,34	50,83	52,93	93,02	58,02	49,02	
бюджеты субъектов	87,78	5,2	8,11	9,05	14,2	17,07	17,07	17,07	

Российской Федерации									
внебюджетные источники	10,51	0,5	1	0,95	1,75	2,1	2,1	2,1	
Сохранение и исследование археологических объектов культурного наследия									
70. Инвентаризация объектов археологического наследия - всего	55,8141	4,8	5,75	8,05	6,7221	10,164	10,164	10,164	предполагается определять границы территорий на первоочередных объектах археологического наследия
в том числе:									целях предотвращения незаконных раскопок и соответственно полной либо частичной утраты
федеральный бюджет - Минкультуры России памятников (прочие нужды)	45,9921	4	4,75	6,65	5,1821	8,47	8,47	8,47	(не менее 100 объектов)
бюджеты субъектов Российской Федерации	9,822	0,8	1	1,4	1,54	1,694	1,694	1,694	
71. Археологические работы - всего экспедиций	184,39	12	13,8	18,4	26,19	48	38	28	проведение ежегодно не менее 10 полевых
в том числе:									по изучению и сохранению археологических объектов, которые позволят избежать полной либо частичной утраты объектов археологического наследия
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	146,79	10	11,4	15,2	20,19	40	30	20	
бюджеты субъектов Российской Федерации	37,6	2	2,4	3,2	6	8	8	8	результате воздействия природной и антропогенной нагрузок, а также усилят профилактику грабительских раскопок
72. Мониторинг состояния и использования объектов первоочередных археологического наследия - всего	73,703	6	6,9	9,2	9,603	18	13	11	проведение мониторинга состояния на
в том числе:									объектах в целях принятия дальнейших мер по предотвращению их полной либо частичной утраты (не менее 1700 объектов археологического наследия)
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	58,703	5	5,7	7,6	7,403	15	10	8	
бюджеты субъектов Российской Федерации	15	1	1,2	1,6	2,2	3	3	3	

73. Обеспечение специальной материально-технической базой полевых для археологических экспедиций - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	139,825	13	14	15	16,825	27	27	27	предполагается ежегодно закупать не менее 5 комплектов оборудования археологических экспедиций
Итого по разделу	453,73	35,8	40,45	50,65	59,34	103,16	88,16	76,16	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России - всего	391,31	32	35,85	44,45	49,6	90,47	75,47	63,47	
из них:									
прочие нужды	251,49	19	21,85	29,45	32,78	63,47	48,47	36,47	
субсидии бюджетным учреждениям	139,825	13	14	15	16,825	27	27	27	
бюджеты субъектов Российской Федерации	62,42	3,8	4,6	6,2	9,74	12,69	12,69	12,69	
Обеспечение сохранности музейного фонда и развитие музеев									
74. Реставрация и консервация музейных предметов, входящих в состав Музейного фонда Российской Федерации, - всего	208,8325	24,4108	26,8658	30,3658	26,19	42	32	27	предполагается осуществить реставрацию и консервацию не менее 250 музейных предметов, требующих первоочередных работ
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	167,8307	20,3407	22,2	25,1	20,19	35	25	20	
бюджеты субъектов Российской Федерации	41,0018	4,0701	4,6658	5,2658	6	7	7	7	
75. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации - федеральный	157,306	10	47,5	19	14,806	28	20	18	ежегодное пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации музейными

бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									предметами от 6 до 30 единиц
76. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации произведениями изобразительного искусства современных авторов - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	65,203	2,5	9,5	9,5	7,403	12,1	12,1	12,1	ежегодное пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации - не менее 2 произведений изобразительного искусства современных авторов
77. Ведение базы данных Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	224,7919	21	37,1	36,0145	28,0641	45,8711	30,8711	25,8711	не менее 10 млн. записей Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации
78. Издание полных научных каталогов собраний музеев - всего	146,326	6	23	23	19,206	29,04	24,04	22,04	издание не менее 100 научных каталогов собраний музеев
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	118,406	5	19	19	14,806	24,2	19,2	17,2	
бюджеты субъектов Российской Федерации	27,92	1	4	4	4,4	4,84	4,84	4,84	
79. Создание условий для обеспечения доступности музейных фондов - всего	581,8763	25,2	92,5	73,7275	61,3182	92,7102	122,7102	113,7102	планируется ежегодно осуществлять проведение не менее 3 выставочных проектов и проводить
работы									
в том числе:									по созданию не менее 3 постоянно действующих экспозиций
федеральный бюджет - всего	488,5042	21	76,5	60,9575	47,2712	77,2585	107,2585	98,2585	
из них:									
Минкультуры России - всего	383,5042	21	76,5	60,9575	47,2712	77,2585	57,2585	43,2585	
в том числе:									
прочие нужды	315,4282	16	66,5	54,9575	39,1952	64,2585	44,2585	30,2585	

субсидии бюджетным учреждениям	68,076	5	10	6	8,076	13	13	13	
Государственный Эрмитаж - всего для	105	-	-	-	-	-	50	55	оснащение музея техническими средствами
в том числе:									проведения исследований в области реставрации экспонатов Музейного фонда Российской Федерации, мониторинг условий хранения и экспонирования предметов искусства в зданиях музейного комплекса, стабилизация параметров микроклимата, мониторинг химических загрязнений в условиях музейного хранения
прочие нужды	65	-	-	-	-	-	30	35	
субсидии бюджетным учреждениям	40	-	-	-	-	-	20	20	
внебюджетные источники	93,3721	4,2	16	12,77	14,047	15,4517	15,4517	15,4517	
хранения									и влияния химического загрязнения воздуха на сохранность экспонатов. Комплекс работ по развитию информационной базы данных музейной коллекции
80. Оснащение музеев компьютерным и телекоммуникационным оборудованием - всего	199,706	5	30	30	25,806	36,3	36,3	36,3	ежегодное оснащение от 200 до 400 рабочих мест
в том числе:									
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	132,406	5	20	20	14,806	24,2	24,2	24,2	
из них:									
субсидии бюджетным учреждениям	68,703	5	10	10	7,403	12,1	12,1	12,1	
субсидии субъектам Российской Федерации	63,703	-	10	10	7,403	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	67,3	-	10	10	11	12,1	12,1	12,1	
81. Государственная	77,163	-	12	12	9,603	14,52	14,52	14,52	предполагается

поддерживать поддержка развития казацких музеев - всего									ежегодно не менее 6 казацких музеев
в том числе:									
Федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	63,703	-	10	10	7,403	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	13,46	-	2	2	2,2	2,42	2,42	2,42	
82. Научно-методическое обеспечение отрасли - Федеральный бюджет 2 (Минкультуры России) пособий (прочие нужды)	18,1757	2,5	2,375	2,375	1,8507	3,025	3,025	3,025	ежегодное проведение не менее 1 - 2 обучающего семинара, а также издание научно-методических
Итого по разделу	1679,38	96,61	280,84	235,98	194,25	303,57	295,57	272,57	
в том числе:									
Федеральный бюджет - всего	1436,33	87,34	244,18	201,95	156,6	261,75	253,75	230,75	
из них:									
Минкультуры России - всего	1331,33	87,34	244,18	201,95	156,6	261,75	203,75	175,75	
в том числе:									
прочие нужды	1067,14	77,34	204,18	165,95	126,32	212,45	154,45	126,45	
субсидии бюджетным учреждениям	136,78	10	20	16	15,48	25,1	25,1	25,1	
субсидии субъектам Российской Федерации	127,41	-	20	20	14,81	24,2	24,2	24,2	
Государственный Эрмитаж - всего	105	-	-	-	-	-	50	55	
в том числе:									
прочие нужды	65	-	-	-	-	-	30	35	

субсидии бюджетным учреждениям	40	-	-	-	-	-	20	20	
внебюджетные источники	93,37	4,2	16	12,77	14,05	15,45	15,45	15,45	
бюджеты субъектов Российской Федерации	149,68	5,07	20,67	21,27	23,6	26,36	26,36	26,36	
Развитие архивного дела									
83. Ремонтно-реставрационные работы, противоаварийная защита, консервация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, занимаемых архивами, - федеральный бюджет - Росархив (прочие нужды)	218	40	50	50	55	23	-	-	восстановление 2 объектов (Лефортовский дворец в г. Москве, здание Архива Государственного совета Российской империи в г. Санкт-Петербурге)
84. Стимулирование разработки и внедрения передовых технологий в практику архивного дела - всего	25,63	3,1	3,2	3,2	3,5	3,84	4,19	4,59	проведение 14 научно-практических конференций, 28 совместных мероприятий
в том числе:									зарубежными архивистами, 7 обучающих семинаров и 3 конкурсов научных работ
федеральный бюджет - Росархив (прочие нужды)	24,22	2,9	3	3	3,3	3,63	3,99	4,39	
внебюджетные источники	1,41	0,2	0,2	0,2	0,2	0,21	0,2	0,2	
85. Реставрация и страховое копирование особо ценных документов Архивного фонда Российской Федерации - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	243,15	30	30	30	33	36,3	39,93	43,92	реставрация 3 тыс. и создание страхового фонда копий 70 тыс. уникальных и особо ценных единиц фондового хранения
86. Пополнение Архивного фонда Российской Федерации особо ценными историко-документальными коллекциями и зарубежной архивной классикой - всего	9,73	1,2	1,2	1,2	1,32	1,45	1,6	1,76	приобретение не менее 1,75 тыс. единиц особо ценных и уникальных документов выдающихся деятелей культуры и искусства XIV - XX вв.



в том числе:									
федеральный бюджет - Росархив (прочие нужды)	8,11	1	1	1	1,1	1,21	1,33	1,46	
внебюджетные источники	1,62	0,2	0,2	0,2	0,22	0,24	0,27	0,29	
87. Расширение доступа к документам Архивного фонда Российской Федерации и их популяризация - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	128,68	15	16	16	17,6	19,36	21,3	23,43	подготовка к изданию не менее 35 сборников документов, проведение 50 историко-документальных выставок
88. Упорядочение архивных документов организаций советского периода, не имеющих правопреемников - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	32,83	4,05	4,05	4,05	4,46	4,9	5,39	5,93	прием на постоянное хранение около 70,5 тыс. единиц управленческой и научно-технической документации и более 150 тыс. фотодокументов
89. Формирование архивных электронных ресурсов и их представление в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	569,07	62,5	67	72	79,2	87,12	95,83	105,42	предполагается оцифровать 19 млн. описаний дел (заголовков). Оцифровка наиболее востребованных каталогов и картотек федеральных архивов, в том числе картотеки Наградного отдела ВС СССР (13,2 млн. карточек). Обеспечение полноценного функционирования электронного Архива Коминтерна. Создание коллекции качественных электронных образов документов Архивного фонда Российской Федерации не менее 4,85 млн. листов. Перевод в цифровой формат всей коллекции документальных фильмов, хранящихся в Российском государственном архиве кинофотодокументов, 63641 ед. хранения
90. Создание в архивах условий для приема и работы с электронными документами - федеральный	352,52	45	45	43	47,3	52,03	57,23	62,96	готовность к приему электронных документов из организаций - источников комплектования федеральных

бюджет (Росархив) (прочие нужды)									архивов и их всестороннему использованию
Итого по разделу	1579,6	200,85	216,45	219,45	241,38	228	225,47	248	
в том числе:									
федеральный бюджет - Росархив (прочие нужды)	1576,57	200,45	216,05	219,05	240,96	227,55	225,01	247,51	
внебюджетные источники	3,03	0,4	0,4	0,4	0,42	0,45	0,47	0,49	
Развитие и модернизация библиотек Российской Федерации									
91. Развитие сводного электронного каталога библиотек России - всего	203,5943	26	28,725	30,84	24,4173	39,204	32,204	22,204	общий объем библиографических записей
в том числе:									сводном каталоге библиотек России в 2018 году достигнет не менее 14 млн. записей, существенно улучшится качество доступа к фондам библиотек России. Библиографические ресурсы российских библиотек получат возможность интеграции в мировое информационное пространство
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	194,6383	25	27,645	29,64	23,0973	37,752	30,752	20,752	до 2018 года для субъектов Российской Федерации будет изготовлено не менее 57 мобильных комплексов
внебюджетные источники	8,956	1	1,08	1,2	1,32	1,452	1,452	1,452	
92. Создание мобильной системы обслуживания населенных пунктов, не имеющих библиотек, - всего	393,009	-	60	60	55,209	72,6	72,6	72,6	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	191,109	-	30	30	22,209	36,3	36,3	36,3	
бюджеты субъектов Российской Федерации	201,9	-	30	30	33	36,3	36,3	36,3	
93. Организация и развитие системы консервации документов Национального архивного фонда - федеральный бюджет	161,19	16	18,05	19,95	20,19	37	30	20	организация мониторинга состояния библиотечных фондов России: хранилищ и состояние документов в 38

центральных (Минкультуры России) (прочие нужды)									региональных библиотеках России, организация 12 новых региональных центров консервации библиотечных фондов, развитие уже существующих. Массовая нейтрализация кислотности бумаги документов
библиотек									- более 90 тыс. документов (45 тонн). Реставрация 180 книжных памятников
94. Пополнение Российского страхового фонда документов библиотек - федеральный бюджет регистр (Минкультуры России) введено (прочие нужды)	130,5309	5	22,1	22,04	17,1749	28,072	20,072	16,072	бюджет изготовлено 2,2 млн. кадров (общий объем к 2018 году составит не менее 8,2 млн.), в Российский  страховых микроформ  7 тыс. записей
95. Развитие Национальной электронной библиотеки - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	823,835	50,5	148,7	145,35	109,295	181,64	106,71	81,64	объем документов в Национальной электронной библиотеке достигнет 1,9 млн. изданий. Обеспечение представления ресурсов Национальной электронной библиотеки в Сводном электронном каталоге библиотек России (пополнение по сравнению с 2011 годом составит 1,1 млн. изданий)
96. Создание модельных библиотек - всего	146,06	-	20	20	33,46	24,2	24,2	24,2	развитие общероссийской системы библиотечного и информационного обслуживания населения, за период с 2012 - 2018 годов будет модернизировано 80 библиотек
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	69,76	-	10	10	13,46	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	76,3	-	10	10	20	12,1	12,1	12,1	
97. Развитие системы	74,5936	10	10,545	10,545	8,2106	13,431	11,431	10,431	пополнение Общероссийского

общероссийского учета книжных памятников как части культурного наследия России - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									свода книжных памятников на 100 тыс. записей. Создание условий для организации не менее 25 региональных центров по работе с книжными памятниками. Проведение не менее 15 стажировок, в том числе групповых. Проведение мониторинга деятельности
не									менее 35 библиотек
98. Сохранение библиотечных фондов в процессе их использования - федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	98,9357	5	14,1	14,692	11,3737	18,59	17,59	17,59	выполнение комплекса работ по обеспечению контроля за качеством оборудования и материалов для библиотек, обеспечивающих сохранность библиотечных фондов. Внедрение современных технических средств, обеспечивающих сохранность документов при их
в том числе:									
хранении, прочие нужды	50,5327	5	11,1	12,692	3,9707	6,59	5,59	5,59	выдаче, копировании и экспонировании -
сокращение субсидии бюджетным учреждениям	48,403	-	3	2	7,403	12	12	12	числа изданий, списываемых по ветхости, не менее чем на 5 процентов
99. Развитие системы переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в библиотеках. Проведение конференций, семинаров, совещаний, конкурсов по актуальным вопросам библиотечного дела. Мониторинг российских и зарубежных тенденций развития библиотек, подготовка методических и аналитических материалов - всего	171,4378	21	26,1	26,1	20,7878	33,15	24,15	20,15	организация и проведение ежегодно не менее 5 регулярных циклов профессиональной переподготовки для специалистов, работающих в библиотеках. Внедрение системы дистанционного обучения, организация ежегодно не менее 3 образовательных программ в формате дистанционного обучения. Проведение не менее 35 конференций, семинаров, круглых столов, конкурсов, поддержка участия не менее 40 российских специалистов в профессиональных
в том числе:									
федеральный бюджет -	161,0278	20	24,7	24,7	19,2478	31,46	22,46	18,46	

Минкультуры России мероприятиях. (прочие нужды)									международных
бюджеты субъектов Российской Федерации	10,41	1	1,4	1,4	1,54	1,69	1,69	1,69	Проведение 4 мониторингов, подготовка не менее 4 изданий
Итого по разделу	2203,19	133,5	348,32	349,52	300,12	447,89	338,96	284,89	
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России - всего	1905,62	131,5	305,84	306,92	244,26	396,35	287,42	233,35	
из них:									
прочие нужды	1596,35	131,5	262,84	264,92	201,19	335,95	227,02	172,95	
субсидии бюджетным учреждениям	48,4	-	3	2	7,403	12	12	12	
субсидии субъектам Российской Федерации	260,87	-	40	40	35,67	48,4	48,4	48,4	
внебюджетные источники	8,96	1	1,08	1,2	1,32	1,452	1,452	1,452	
бюджеты субъектов Российской Федерации	288,61	1	41,4	41,4	54,54	50,09	50,09	50,09	
Обеспечение безопасности объектов культурного наследия									
100. Обеспечение библиотек современным оборудованием для безопасности библиотек и пользователей - всего	198,3647	15,0994	24,1748	25,95	22,19	37	37	37	разработка и экспертиза нормативной и учебно- методической базы, экспертиза проектной документации и
технического									
в том числе:									оснащения системами защиты от чрезвычайных ситуаций. Обеспечение федеральных библиотек современным оборудованием для безопасности библиотек и библиотечных фондов, хранения и использования фондов, каталогов, для безопасного и комфортного пребывания пользователей
федеральный бюджет (Минкультуры России) - всего	187,9145	14,7495	23,275	24,7	20,19	35	35	35	
из них:									
прочие нужды	48,4545	1,7495	4,275	5,7	6,73	10	10	10	
субсидии бюджетным учреждениям	139,46	13	19	19	13,46	25	25	25	

бюджеты субъектов Российской Федерации	10,4502	0,3499	0,8998	1,2005	2	2	2	2	
101. Проведение работ по совершенствованию обеспечения уровня безопасности посетителей и работников музеев, безопасности и сохранности музеев предметов Музейного фонда Российской Федерации - всего	982,9295	28,7495	84,275	85,7	92,205	134	279	279	предполагается ежегодно осуществлять обеспечение современными техническими средствами охраны 1 - 6 федеральных музеев и не менее 3 региональных
в том числе:									с учетом приоритета, а также обслуживание действующих технических средств охраны
федеральный бюджет - всего	786,9295	28,7495	59,275	60,7	57,205	97	242	242	
из них:									
Минкультуры России - всего	486,9295	28,7495	59,275	60,7	57,205	97	92	92	
в том числе:									
прочие нужды	53,4545	1,7495	4,275	5,7	6,73	15	10	10	
субсидии бюджетным учреждениям	248,92	27	30	30	26,92	45	45	45	
субсидии субъектам Российской Федерации	184,555	-	25	25	23,555	37	37	37	
Государственный Эрмитаж (субсидии бюджетным учреждениям)	300	-	-	-	-	-	150	150	
бюджеты субъектов Российской Федерации	196	-	25	25	35	37	37	37	
102. Проведение работ по повышению уровня безопасности архивов и сохранности архивных фондов - федеральный бюджет (Росархив) (прочие нужды)	495,37	39,25	39,25	39,25	43,17	84,99	118,79	130,67	снижение рисков утраты архивных документов в результате чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера, а также преступных посягательств
Итого по разделу	1 676,66	83,1	147,7	150,85	157,57	255,99	434,79	446,67	



Итого по направлению	48111,51	5055,24	5302,3	5239,53	5958,8	9509,18	8714,45	8332
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	47200,71	5033,73	5183,13	5120,09	5802,18	9344,51	8549,77	8167,29
из них:								
Минкультуры России - всего	44041,6	4794,03	4923,43	4858,08	5514,46	9027,3	7670,83	7253,46
в том числе:								
прочие нужды	42755,38	4731,03	4752,43	4691,08	5360,35	8783,6	7427,13	7009,76
субсидии бюджетным учреждениям	713,39	63	86	82	80,09	134,1	134,1	134,1
субсидии субъектам Российской Федерации	572,83	-	85	85	74,03	109,6	109,6	109,6
Росархив (прочие нужды)	2071,94	239,7	255,3	258,3	284,13	312,54	343,8	378,18
Роспечать (прочие нужды)	27,17	-	4,4	3,71	3,6	4,67	5,14	5,65
Государственный Эрмитаж - всего	1060	-	-	-	-	-	530	530
в том числе:								
прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360
субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170
бюджеты субъектов Российской Федерации	794,94	15,42	100,68	104,12	139,08	145,21	145,21	145,21
внебюджетные источники	115,87	6,1	18,48	15,32	17,54	19,46	19,47	19,5

V. Направление по участию России в международном культурном процессе

Участие России в международном культурном процессе

104. Поддержка гастрольной деятельности отечественных творческих коллективов за рубежом - всего	252,582	24	32,2	36,662	34,92	51,6	41,6	31,6	планируется ежегодно поддерживать 4 - 9 гастрольных акций театральных коллективов и 6 - 12 музыкальных
--	---------	----	------	--------	-------	------	------	------	--



в том числе:									коллективов
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	202,806	20	26,6	30,286	26,92	43	33	23	
внебюджетные источники	49,776	4	5,6	6,376	8	8,6	8,6	8,6	
105. Участие ведущих зарубежных творческих коллективов в российских фестивалях и акциях - всего	160,929	10,5	17,48	21,784	28,555	40,87	25,87	15,87	планируется ежегодно поддерживать 1 - 5 театральные проекты и 2 - 7 музыкальных проектов
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	132,307	8,75	14,44	19,152	23,555	35,47	20,47	10,47	
внебюджетные источники	28,622	1,75	3,04	2,632	5	5,4	5,4	5,4	
106. Поддержка поддержки международных творческих мероприятий в области современного изобразительного искусства и выставочной деятельности - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)	97,235	7,46	9,5	10,45	16,825	26	16	11	оказание ежегодно не менее 3 международным творческим мероприятиям в области современного изобразительного искусства и выставочной деятельности
107. Проведение международных акций, направленных на пропаганду достижений народного художественного творчества и укрепление диалога культур, - всего	127,681	10,548	14,408	20,7	21,825	32,4	15,4	12,4	проведение ежегодно 2 - 6 международных фестивалей народного творчества и фольклора
в том числе:									
федеральный бюджет - Минкультуры России (прочие нужды)	98,615	8,79	11,9	17,1	16,825	27	10	7	
внебюджетные источники	29,066	1,758	2,508	3,6	5	5,4	5,4	5,4	
108. Осуществление международного	145,956	6,601	19	22,8	23,555	37	20	17	развитие международного сотрудничества, интеграция

студенческого обмена, организация стажировок, проведение в России мастер-классов зарубежными деятелями искусства - федеральный бюджет (Минкультуры России) (прочие нужды)									отечественного образования в области культуры и искусства с зарубежными творческими школами. Ежегодное направление от 10 до 35 студентов в рамках студенческого обмена, от 10 до 20 преподавателей на стажировку в зарубежные учебные заведения сроком
до									2 месяцев, а также проведение зарубежными деятелями искусств мастер-классов по различным видам искусства в российских учебных заведениях
109. Презентация полномасштабной современной русской литературы и книгоиздания на ведущих международных книжных выставках-ярмарках - федеральный бюджет (Роспечать) (прочие нужды)	736,77	150	67	67	77	106,5	124,65	144,62	организация программы "Россия - Почетный гость" один раз в год, участие в 5 зарубежных ярмарках без статуса "Почетного гостя"
110. Организация переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации - федеральный бюджет (Роспечать) (субсидии юридическим лицам)	774,2	40	115	115	119	123,4	128,24	133,56	поддержка переводов не менее 115 произведений с русского языка на иностранный
Итого по разделу	2295,35	249,11	274,59	294,4	321,68	417,77	371,76	366,05	
в том числе:									
федеральный бюджет - всего	2187,89	241,6	263,44	281,79	303,68	398,37	352,36	346,65	
из них:									
Минкультуры России (прочие нужды)	676,92	51,6	81,44	99,79	107,68	168,47	99,47	68,47	
Роспечать - всего	1510,97	190	182	182	196	229,9	252,89	278,18	

в том числе:								
прочие нужды	736,77	150	67	67	77	106,5	124,65	144,62
субсидии юридическим лицам	774,2	40	115	115	119	123,4	128,24	133,56
внебюджетные источники	107,46	7,51	11,15	12,61	18	19,4	19,4	19,4
Итого по направлению	2295,35	249,11	274,59	294,4	321,68	417,77	371,76	366,05
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	2187,89	241,6	263,44	281,79	303,68	398,37	352,36	346,65
из них:								
Минкультуры России (прочие нужды)	676,92	51,6	81,44	99,79	107,68	168,47	99,47	68,47
Роспечать - всего	1510,97	190	182	182	196	229,9	252,89	278,18
в том числе:								
прочие нужды	736,77	150	67	67	77	106,5	124,65	144,62
субсидии юридическим лицам	774,2	40	115	115	119	123,4	128,24	133,56
внебюджетные источники	107,46	7,51	11,15	12,61	18	19,4	19,4	19,4

VI. Направление по инвестициям в сферу культуры и развитию материально-технической базы

Инвестиции в сферу культуры

111. Строительство и реконструкция объектов культуры, находящихся в федеральной собственности, - всего (федеральный бюджет)	110146,49	18801,04	12910,06	12493,24	13343,31	15964,45	17975,9	18658,49	обеспечение сохранности объектов культуры, инфраструктуры учреждений культуры в соответствии с приложениями N 4 и 5 к Программе
в том числе:	110146,49	18801,04	12910,06	12493,24	13343,31	15964,45	17975,9	18658,49	
Минкультуры России (капитальные вложения)	94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49	
Росархив (капитальные вложения)	4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500	

вложения)									
Государственный Эрмитаж (капитальные вложения)	10572,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000	
Госфильмофонд (капитальные вложения)	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80	
112. Строительство и реконструкция объектов культуры, находящихся в региональной и муниципальной собственности, - всего	7286,62	581,41	1429,21	1070	1211,16	1214,17	720,33	1060,34	
в том числе:									
федеральный бюджет	5824,45	397,01	1000	1000	1065	988,17	582,73	791,54	
Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	5373,45	137,01	1000	1000	1065	988,17	488,73	694,54	
Росархив (субсидии субъектам Российской Федерации)	451	260	-	-	-	-	94	97	
бюджеты субъектов Российской Федерации	1462,17	184,4	429,21	70	146,16	226	137,6	268,8	
113. Приобретение уникального оборудования (музыкальных инструментов, свето- и звукотехнического оборудования, фондового и экспозиционного оборудования, компьютерного оборудования и т.д.) для учреждений культуры - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	1668,405	100	198,88	198,88	245,645	375	275	275	повышение уровня обеспеченности учреждений культуры современным оборудованием (до 42,5 процента необходимой потребности)
114. Обновление специального оборудования для выпуска литературы для инвалидов по зрению (открытое акционерное общество "Московская специализированная	84,335	18,6	10,5	10,5	9,975	10,5	11,55	12,71	ежегодное производство не менее 61 наименования книг для инвалидов по зрению

типография N 27") федеральный бюджет - (Роспечать) (субсидии юридическим лицам)										
115. Содержание федерального бюджетного государственного бюджетного учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва, бюджетного и федерального Западная государственного бюджетного учреждения "Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт- Петербург - федеральный бюджет (Минкультуры России) (субсидии бюджетным учреждениям)	1181,6356	282,66	171,2622	171,2622	112,0194	207,2273	129,9773	107,2273	содержание федерального государственного  учреждения "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва, и федерального государственного  учреждения "Северо-  дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт- Петербург, для обеспечения выполнения возложенных функций	
116. Модернизация учреждений культуры села, в том числе: обновление материально- технической базы, приобретение специального оборудования - всего	154,326	-	24	24	19,206	29,04	29,04	29,04	при условии софинансирования мероприятия в рамках программ субъектов Российской Федерации из федерального бюджета будет переоснащено 13 модельных Домов культуры	
в том числе:										
федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	127,406	-	20	20	14,806	24,2	24,2	24,2		
бюджеты субъектов Российской Федерации	26,92	-	4	4	4,4	4,84	4,84	4,84		
117. Обеспечение сельского до населения	514,012	-	80	80	73,612	96,8	96,8	86,8	планируется приобретение 95 (в зависимости от	

специализированным автотранспортом - всего									комплектации) единиц специализированного автотранспорта для населенных пунктов
сельских в том числе:									
Федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	244,812	-	40	40	29,612	48,4	48,4	38,4	
бюджеты субъектов Российской Федерации	269,2	-	40	40	44	48,4	48,4	48,4	
118. Укрепление материально-технической базы творческих казачьих коллективов - всего	77,163	-	12	12	9,603	14,52	14,52	14,52	планируется ежегодно поддерживать не менее 8 творческих коллективов
в том числе:									
Федеральный бюджет - Минкультуры России (субсидии субъектам Российской Федерации)	63,703	-	10	10	7,403	12,1	12,1	12,1	
бюджеты субъектов Российской Федерации	13,46	-	2	2	2,2	2,42	2,42	2,42	
Итого по разделу	121112,99	19783,71	14835,91	14059,88	15024,53	17911,71	19253,12	20244,13	
в том числе:									
Федеральный бюджет - всего	119341,24	19599,31	14360,7	13943,88	14827,77	17630,05	19059,86	19919,67	
Минкультуры России - всего	103166,7	18410,48	11948,89	9854,72	12448,8	15769,55	16504,31	18229,96	
в том числе:									
капитальные вложения	94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49	
субсидии субъектам Российской Федерации	5809,37	137,01	1070	1070	1116,82	1072,87	573,43	769,24	
субсидии бюджетным учреждениям	2850,04	382,66	370,14	370,14	357,66	582,23	404,98	382,23	
Росархив - всего	4577,92	310	556,41	461,26	509,25	700	1444	597	

в том числе:								
капитальные вложения	4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500
субсидии субъектам Российской Федерации	451	260	-	-	-	-	94	97
Государственный Эрмитаж (капитальные вложения)	10572,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
Госфильмофонд (капитальные вложения)	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
Роспечать - всего	84,34	18,6	10,5	10,5	9,975	10,5	11,55	12,71
в том числе:								
субсидии юридическим лицам	84,34	18,6	10,5	10,5	9,975	10,5	11,55	12,71
бюджеты субъектов Российской Федерации	1771,75	184,4	475,21	116	196,76	281,66	193,26	324,46
Итого по направлению	121112,99	19783,71	14835,91	14059,88	15024,53	17911,71	19253,12	20244,13
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	119341,24	19599,31	14360,7	13943,88	14827,77	17630,05	19059,86	19919,67
Минкультуры России - всего	103166,7	18410,48	11948,89	9854,72	12448,8	15769,55	16504,31	18229,96
в том числе:								
капитальные вложения	94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49
субсидии субъектам Российской Федерации	5809,37	137,01	1070	1070	1116,82	1072,87	573,43	769,24
субсидии бюджетным учреждениям	2850,04	382,66	370,14	370,14	357,66	582,23	404,98	382,23
Росархив - всего	4577,92	310	556,41	461,26	509,25	700	1444	597
в том числе:								
капитальные вложения	4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500
субсидии субъектам Российской Федерации	451	260	-	-	-	-	94	97

Государственный Эрмитаж (капитальные вложения)	10572,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
Госфильмофонд (капитальные вложения)	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
Роспечать - всего	84,34	18,6	10,5	10,5	9,98	10,5	11,55	12,71
в том числе:								
субсидии юридическим лицам	84,34	18,6	10,5	10,5	9,98	10,5	11,55	12,71
бюджеты субъектов Российской Федерации	1771,75	184,4	475,21	116	196,76	281,66	193,26	324,46
Итого по Программе	190407,47	26562,65	22893,62	22131,1	23852,8	31486,42	31574,86	31906,01
в том числе:								
федеральный бюджет - всего	183667,14	26121,16	21794,06	21379,55	22838,86	30333,5	30500	30700
из них:								
Минкультуры России - всего	161457,31	24327,63	18765,05	16670,88	19788,85	27725,66	26595,52	27583,72
в том числе:								
капитальные вложения	94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49
прочие нужды	54178,95	5692,3	6259,75	6259,75	6866,27	11157,37	9299,94	8643,57
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	619,32	104,85	50	50	50	127,97	120,5	116
субсидии бюджетным учреждениям	4758,74	502,66	625,14	625,14	577,06	935,33	758,08	735,33
субсидии субъектам Российской Федерации	7393,01	137,01	1321,41	1321,41	1321,21	1390,54	891,1	1010,33
Росархив - всего	6771,47	565,7	828,21	736,06	811,43	1032,3	1806,39	991,38
в том числе:								
капитальные вложения	4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500
прочие нужды	2079,25	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39



научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы	114,3	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,5	15
субсидии субъектам Российской Федерации	451	260	-	-	-	-	94	97
Роспечать - всего	2866,08	367,6	355,9	355,21	378,83	425,54	468,09	514,91
в том числе:								
прочие нужды	835,29	159	80,4	79,71	90,3	121,64	141,3	162,94
субсидии юридическим лицам	2030,79	208,6	275,5	275,5	288,53	303,9	326,79	351,97
Государственный Эрмитаж - всего	11632,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1530	1530
в том числе:								
капитальные вложения	10572,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000
прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360
субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170
Госфильмофонд (капитальные вложения)	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
бюджеты субъектов Российской Федерации	4249,85	229,21	813,58	457,47	613,62	727,19	638,79	769,99
внебюджетные источники	2490,48	212,28	285,98	294,08	400,32	425,73	436,07	436,02

Приложение N 7  
к федеральной целевой программе  
"Культура России (2012 - 2018 годы)"

ПЕРЕЧЕНЬ

ОБЪЕКТОВ ДЛЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ НУЖД,  
 ФИНАНСИРУЕМЫХ ЗА СЧЕТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ КАПИТАЛЬНЫХ ВЛОЖЕНИЙ,  
 ПРЕДУСМОТРЕННЫХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ  
 "КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)" В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ  
 АДРЕСНЫХ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОГРАММ НА 2012 - 2018 ГОДЫ

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

	Единица измерения	Мощность	Срок ввода в эксплуатацию	2012 - 2018 годы - всего	В том числе							
					2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	
Минкультуры России												
1. Федеральное государственное бюджетное учреждение "Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Москва												
федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный академический Большой театр России", г. Москва, в том числе проектирование	объектов	2	2016 год	3153,6	753,6	450	250	850	850	-	-	
федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник", строительство музейного центра	кв. метров	20000	2016 год	1136,79	-	360,29	166,5	310	300	-	-	

Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника, г. Рязань, ул. Соборная, д. 20а, в том числе проектирование											
Астраханский Кремль - реконструкция объектов Астраханского Кремля, г. Астрахань, благоустройство и планировка территории Астраханского Кремля, реконструкция объектов (наружные инженерные сети) Кремля г. Астрахани (1-й этап)	-"-	115316	2013 год	655,5	405,5	250	-	-	-	-	-
федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова", строительство здания филиала МХАТ имени А.П. Чехова по адресу: г. Москва, ЮАО, пересечение проспекта Андропова с Нагатинской улицей, в том числе проектирование	-"-	25000	2018 год	3398	-	60	90	300	500	1000	1448
2. Федеральное государственное бюджетное учреждение "Северо-Западная Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации", г. Санкт-Петербург											
федеральное государственное бюджетное учреждение культуры	объектов	1	2018 год	3412,62	417,35	400	203,5	491	1049,9	761,2	89,67

"Государственный музей-заповедник "Петергоф", реконструкция объектов музея "Дворцово-парковый ансамбль "Ораниенбаум", г. Санкт-Петербург

реконструкция, реставрация и техническое перевооружение здания Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г.А. Товстоногова, в том числе проектирование	мест	1269	2013 год	4713,86	3910,45	803,41	-	-	-	-	-
Государственный академический Мариинский театр (строительство 2-й сцены), г. Санкт-Петербург	кв. метров	79114,4	2013 год	5780,82	5361,42	419,4	-	-	-	-	-
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова" (институт), реконструкция и реставрация основного здания, в том числе проектирование, г. Санкт-Петербург	"-"	21260,1	2014 год	2642,8	242,8	950	1450	-	-	-	-
федеральное государственное бюджетное учреждение	объектов	3	2016 год	1713,57	80,57	199	136,4	560	737,6	-	-

культуры "Соловецкий  
государственный  
историко-архитектурный  
и природный музей-  
заповедник",  
строительство и  
реконструкция объектов  
Соловецкого  
государственного  
историко-  
архитектурного  
и природного музея-  
заповедника, пос.  
Соловецкий,  
Архангельская область,  
в том числе  
проектирование

3.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийское музейное объединение "Государственная Третьяковская галерея" строительство музейного комплекса, Кадашевская набережная, владение N 10, 12/2, М. Толмачевский пер., владения N 1 - 3, 5 - 7, г. Москва, в том числе проектирование	кв. метров	35100	2018 год	4724,16	197,4	198	117,11	149,25	714,5	1850	1497,9
4.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей- заповедник "Петергоф" - реконструкция объектов музея, г. Санкт- Петербург, в том числе проектирование	объектов	11	2018 год	835,3	200	100	156	147,15	154,45	29,2	48,5
5.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры	-"-	6	2018 год	1517,91	196,86	100	138	432,45	434,45	29,2	186,95

	"Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник "Царское Село" - реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, г. Санкт-Петербург											
6.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник" - воссоздание дворцово-паркового ансамбля и строительство фондохранилища в с. Бородино, Московская область	кв. метров	9295,97	2015 год	546,77	100	233,1	123,57	90,1	-	-	-
7.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный исторический музей" - реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, г. Москва	объектов	2	2016 год	960	70	160	100	350	280	-	-
8.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник "Киж", г. Петрозаводск, Республика Карелия, реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, о. Киж, Республика Карелия	объектов	6	2018 год	1360,19	182,7	212,5	146,3	280	331,92	56,77	150

9.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центр современного искусства", проектирование, строительство и реконструкция музейно-выставочного комплекса зданий, г. Москва	объектов	1	2018 год	4503,15	-	455,82	366,24	1072,43	260	929,29	1419,37
10.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Музей Мирового океана" - строительство (реконструкция) 2-й и 3-й очереди Главного корпуса музея, в том числе проектирование, г. Калининград	кв. метров	9660	2014 год	1108,66	55,43	444,57	608,66	-	-	-	-
11.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник "Куликово поле" - строительство музейного комплекса "Поле Куликовской битвы", в том числе проектирование, г. Тула	-"-	6700	2015 год	1422,88	115,3	400	600	307,58	-	-	-
12.	Филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей политической истории России" - мемориальный комплекс "Катынь" - строительство	объект	1	2016 год	126	-	-	-	66	60	-	-

	мемориального комплекса "Катынь", в том числе проектирование, г. Смоленск											
13.	Филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей политической истории России" - мемориальный комплекс "Медное" - строительство объектов I очереди мемориального комплекса "Медное", в том числе проектирование, Тверская область	кв. метров	13770	2016 год	58,68	-	-	-	30,68	28	-	-
14.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Русский музей" - реконструкция объектов музея, в том числе проектирование, г. Санкт-Петербург	тыс. кв. метров	16,6	2018 год	3106	120	100	90	350	500	1113	833
15.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы" - строительство музейно-просветительского центра для приема посетителей Государственного Лермонтовского музея-заповедника "Тарханы" в с. Лермонтово Пензенской области, в том числе проектирование	кв. метров	1857,5	2013 год	117,1	67	50,1	-	-	-	-	-
16.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры	кв. метров	6552	2018 год	835,68	-	-	-	140	250	145,68	300



	"Государственный историко-художественный и литературный музей-заповедник "Абрамцево" - строительство и реконструкция объектов музейно-выставочного комплекса, в том числе проектирование, Московская область, Сергиево-Посадский район, с. Абрамцево, ул. Музейная, д. 1											
17.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный мемориальный и природный музей-заповедник И.С. Тургенева "Спасское-Лутовиново" - строительство объектов туристического комплекса, строительство комплекса по приему туристов, в том числе проектирование, Орловская область, Мценский район	объектов	1	2018 год	450	-	-	-	-	-	150	300
18.	Федеральное государственное учреждение культуры "Центральный музей Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг." - строительство 6-этажного здания фондохранилища, в том числе проектирование, г. Москва	кв. метров	10800	2016 год	600	-	-	-	-	600	-	-
19.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный мемориальный и природный	-"-	6869,19	2018 год	1800,01	-	-	-	246,75	277,84	500	775,42

	заповедник "Музей-усадьба Л.Н. Толстого "Ясная Поляна" - строительство объектов музея, в том числе проектирование, Тульская область, Щекинский район, д. Ясная Поляна											
20.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского" - строительство 2-й очереди, г. Калуга	кв. метров	15017,9	2018 год	1619,8	-	-	-	471,81	356	337,71	454,28
21.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Российский этнографический музей" - строительство нового здания фондохранилища, в том числе проектирование, г. Санкт-Петербург	-"-	12000	2018 год	609,4	-	-	-	79,4	230	100	200
22.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина" - реконструкция служебных и вспомогательных помещений (фондохранилище и экспозиционно-выставочные залы) с воссозданием исторической среды территории музея, в том числе проектирование, г. Москва	-"-	7000	2018 год	422	-	-	-	70	140	200	12

23.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный центральный музей музыкальной культуры имени М.И. Глинки" - строительство здания фондохранилища с реставрационными мастерскими и экспозиционно-выставочным залом, в том числе проектирование, г. Москва	кв. метров	13785,6	2018 год	915	-	-	-	95	220	400	200
24.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийский историко-этнографический музей" - реконструкция производственного здания под фондохранилище, в том числе проектирование, Тверская область, г. Торжок	-"-	498	2015 год	78	-	-	-	78	-	-	-
25.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова" - реконструкция объекта "Усадьба "Старое Озеро", в том числе проектирование, Ростовская область, станция Вешенская, ул. Шолохова, д. 60	-"-	452	2015 год	96	-	-	-	96	-	-	-
26.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Новгородский государственный объединенный музей-	кв. метров	4021	2018 год	287	-	-	-	-	-	77	210

	заповедник" - проектирование, строительство специализированного хранилища археологического (депозитария) материала											
27.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Российский государственный академический театр драмы им. А.С. Пушкина (Александринский)" - реконструкция зданий Александринского театра, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 2, литеры "Д" и "К", строительство и техническое оснащение театрально-культурного комплекса "Новая (малая) сцена Александринского театра", г. Санкт- Петербург	-"-	11128,9	2013 год	784,34	734,34	50	-	-	-	-	-
28.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный академический Малый театр России", г. Москва, реконструкция с сохранением исторического облика памятника архитектуры XIX в., здания Государственного академического Малого театра России, в том числе проектирование, - строительство комплекса театрально- художественных мастерских складов по адресу: г. Москва, ЮАО,	мест	380	2018 год	6257	965,46	952	498	830	750	1376,63	884,91
		кв. метров	3500	2014 год	550	-	48	502	-	-	-	-

	1-й Нагатинский проезд, владение 12, в том числе проектирование											
29.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный академический молодежный театр" - комплексное техническое первооружение и модернизация объекта Российского государственного молодежного театра (объекта культурного наследия федерального значения "Здание Центрального детского театра, 1821 г., XIX в., 1909 г. (часть), выявленного объекта культурного наследия "Торговые ряды доходного дома К.М. Полторацкого, 1821 - 1823 гг." (часть); выявленного объекта культурного наследия "Доходный дом К.М. Полторацкого с торговыми лавками. 1821 г., 1889 г., арх. А.С. Каминский"), в том числе проектирование, г. Москва	-"-	15230	2018 год	1830	-	70	80	200	200	480	800
30.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Московский государственный академический детский музыкальный театр имени Н.И. Сац" - реконструкция и техническое первооружение театра, в том числе проектирование,	-"-	29750	2016 год	900	-	70	70	208	552	-	-



(университет) имени П.И. Чайковского" - реконструкция, реставрация с частичным новым строительством и приспособлением к современным функциональным и инженерно-техническим требованиям комплекса зданий федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского", по адресам: Б. Никитская ул., д. 13/6, строение 1, д. 11/4, строения 1, 2; М. Кисловский пер., д. 12/8, строение 2; Ср. Кисловский пер., д. 3, строения 1, 1а, 2, 3 и 4, в рамках применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко- градостроительной и природной среды, г. Москва	кв. метров	61246	2018 год	12129,02	2610,2	792,76	1026,5	1030	661,72	2984,74	3023,1
реконструкция многофункционального студенческого комплекса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Московская государственная консерватория (университет) имени П.И. Чайковского", в том	объектов	1	2016 год	2870,97	120	300	300	700	1450,97	-	-

	числе проектирование, г. Москва, ул. М. Грузинская, владение 24, строения 1 и 3, владение 26, строение 1											
35.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный университет культуры и искусств" - строительство учебного корпуса зоны "Д" (театрально-концертного зала на 1200 мест), Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7	-"-	1	2018 год	1500	-	-	-	100	300	824	276
36.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального и послевузовского образования "Российская академия театрального искусства - ГИТИС" - воссоздание усадебного комплекса - утраченный флигель (1810 г.) по красной линии М. Кисловского переулка и хозяйственных построек в глубине двора с приспособлением под учебные (образовательные) цели (М. Кисловский пер., д. 6), реконструкция здания гаража с приспособлением под учебный танцевальный зал (Малый Кисловский пер., д. 4, строение	объект	1	2018 год	545,78	-	-	-	45,78	350	140	10



	12а), в том числе проектирование											
37.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Петрозаводская государственная консерватория (академия) имени А.К. Глазунова" - реконструкция Петрозаводской государственной консерватории (института) имени А.К. Глазунова (надстройка 6-го этажа здания учебного корпуса), в том числе проектирование, г. Петрозаводск, Республика Карелия	тыс. кв. метров	4,3	2017 год	140	-	-	-	-	60	80	-
38.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова" - пристрой к общежитию консерватории по ул. Сибирский тракт, Советский район, г. Казань, в том числе проектирование	кв. метров	5554,21	2018 год	478	-	-	-	-	-	298	180
39.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Арктический	кв. метров	19884,8	2018 год	1211,9	-	-	-	61,9	250	400	500

	государственный институт искусств и культуры" - строительство 2-й очереди, в том числе проектирование, Республика Саха (Якутия)											
40.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств" - пристрой к учебному корпусу, в том числе проектирование, г. Улан-Удэ	-"-	9139	2018 год	200	-	-	-	-	-	100	100
41.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального и послевузовского образования "Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова" - строительство учебной киностудии (2-й этап), надстройка главного учебного корпуса Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, в том числе проектирование (3-й этап), г. Москва	-"-	8460	2018 год	1126,23	-	-	-	176,23	350	200	400
	Федеральное казенное предприятие "Российская государственная цирковая компания", г. Москва											
42.	Курский филиал - реконструкция Курского	мест	2000	2012 год	97	97	-	-	-	-	-	-

	государственного цирка, г. Курск											
43.	Реконструкция филиала федерального казенного предприятия "Российская государственная цирковая компания" "Пензенский государственный цирк", г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13	---	1600	2014 год	1350	100	775	475	-	-	-	-
44.	Реконструкция филиала федерального казенного предприятия "Российская государственная цирковая компания" "Омский государственный цирк", в том числе проектирование, г. Омск, пр. Карла Маркса, д. 43б	---	1898	2016 год	160	-	-	-	80	80	-	-
45.	Реконструкция объекта - здания филиала федерального казенного предприятия "Российская государственная цирковая компания" "Самарский государственный цирк" с пристройкой общежития для артистов, в том числе проектирование, г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 220	мест	2200	2016 год	253,8	-	-	-	118,8	135	-	-
Росархив												
46.	Государственный архив Российской Федерации - строительство архивохранилища, г. Москва, в том числе проектирование	кв. метров	10500	2018 год	2369,92	50	429,41	281,26	309,25	400	750	150
47.	Российский государственный архив Великой Отечественной войны (строительство 1-й очереди), в том	объектов	1	2018 год	757	-	27	80	100	100	300	150

	числе проектирование											
48.	Российский государственный архив кинофотодокументов - строительство лабораторного корпуса, г. Красногорск, Московская область, в том числе проектирование	кв. метров	20000	2020 год	1000	-	100	100	100	200	300	200
	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации"											
49.	Реконструкция объектов, 1-я очередь, пос. Белые Столбы, Московская область	тыс. роликов	1055,3	2018 год	914,75	150	135	140	159,75	150	100	80
50.	Хранилище фильмовых материалов на цифровых носителях (строительство), в том числе проектирование, Московская область, г. Домодедово, микрорайон Белые столбы, просп. Госфильмофонда	кв. метров	7000	2018 год	25	-	15	10	-	-	-	-
	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный Эрмитаж"											
51.	Строительство комплекса зданий производственной базы и фондохранилища - завершение II очереди	кв. метров	50700	2012 год	352,23	352,23	-	-	-	-	-	-
52.	Строительство комплекса зданий производственной базы и фондохранилища - III очередь, в том числе проектирование (в том числе на приобретение земельного участка)	"-"	80600	2016 год	6886,8	86	1100,8	3000	1700	1000	-	-
53.	Реставрация и приспособление для современного использования здания Запасного дома Зимнего дворца "Лабораторно-хранительский и	кв. метров	11325	2014 год	1207,5	236	534,1	437,4	-	-	-	-

	административный корпус", в том числе проектирование											
54.	Реставрация и приспособление для современного здания использования здания Малого Эрмитажа - "Выставочный комплекс", в том числе проектирование	-"-	2447	2014 год	126	36	60	30	-	-	-	-
55.	Реставрация и работы по приспособлению для современного использования дворца А.Д. Меншикова, в том числе проектирование	куб. метров	5805	2018 год	632,2	-	-	-	-	-	316,1	316,1
56.	Реставрация и работы по приспособлению для современного использования здания Штаба Гвардейского корпуса для создания постоянной экспозиции "Русская Гвардия", в том числе проектирование	кв. метров	5100	2018 год	1367,8	-	-	-	-	-	683,9	683,9
Итого					110146,49	18801,04	12910,06	12493,24	13343,31	15964,45	17975,9	18658,49
	в том числе:											
	Минкультуры России				94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49
	Росархив				4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500
	Госфильмофонд				939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
	Государственный Эрмитаж				10572,53	710,23	1694,9	3467,4	1700	1000	1000	1000

-

ПРАВИЛА  
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЯ СУБСИДИЙ  
ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ СУБЪЕКТОВ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры и архивов, относящихся к государственной собственности субъектов Российской Федерации, а также объектов капитального строительства, относящихся к собственности муниципальных образований, в рамках федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее соответственно - субсидии, Программа).

2. Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий на софинансирование объектов капитального строительства учреждений культуры в рамках Программы, является государственный заказчик - Министерство культуры Российской Федерации.

Главным распорядителем средств федерального бюджета, предусмотренных для предоставления субсидий на софинансирование объектов капитального строительства архивов в рамках Программы, является государственный заказчик - Федеральное архивное агентство.

3. Субсидии предоставляются в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в федеральном [законе](#) о федеральном бюджете на текущий финансовый год и плановый период, и лимитов бюджетных обязательств, утвержденных главному распорядителю средств федерального бюджета на цели, указанные в [пункте 1](#) настоящих Правил, с распределением согласно [приложению](#).

4. Условиями предоставления субсидии бюджету субъекта Российской Федерации являются:

а) наличие в законе субъекта Российской Федерации о бюджете субъекта Российской Федерации (муниципальном правовом акте о местном бюджете) на текущий финансовый год и плановый период бюджетных ассигнований на исполнение расходных обязательств по финансированию объектов капитального строительства с учетом установленного уровня софинансирования;

б) наличие утвержденных региональных и (или) муниципальных программ;

в) обязательство субъекта Российской Федерации по обеспечению соответствия значений показателей, устанавливаемых нормативными правовыми актами субъекта Российской Федерации, значениям показателей результативности предоставления субсидии, установленным соглашением между главным распорядителем средств федерального бюджета и высшим исполнительным органом государственной власти субъекта Российской Федерации о предоставлении субсидии (далее - соглашение) по форме, утверждаемой государственным заказчиком;

г) наличие утвержденной проектной документации на объекты капитального строительства, имеющей положительное заключение государственной экспертизы и положительное заключение о достоверности сметной стоимости объекта капитального строительства;

д) наличие положительных заключений по результатам проверок инвестиционных проектов

на предмет эффективности использования средств;

е) наличие положительных заключений по результатам проверок инвестиционных проектов на предмет эффективности использования средств федерального бюджета, бюджета субъекта Российской Федерации, местного бюджета, проводимых в порядке, установленном [Правилами](#) проведения проверки инвестиционных проектов на предмет эффективности использования средств федерального бюджета, направляемых на капитальные вложения, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 12 августа 2008 г. N 590, и нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальных образований.

5. Отбор субъектов Российской Федерации для предоставления субсидий осуществляется на основании показателя обеспеченности субъекта Российской Федерации учреждениями культуры и архивами. Этот показатель определяется по данным Федеральной службы государственной статистики на последнюю отчетную дату на основе показателей отклонения уровней обеспеченности субъекта Российской Федерации соответствующими объектами от среднего по Российской Федерации.

Распределение субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации осуществляется пообъектно в соответствии со значимостью объекта для культурного развития региона. Пообъектное распределение субсидий представлено в [приложении N 5](#) к Программе.

6. Размер уровня софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидии определяется по формуле:

$$Y_i = \frac{0,8}{РБО_i},$$

где:

$Y_i$  - уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации;  
0,8 - средний уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации за счет субсидий по Российской Федерации;

$РБО_i$  - уровень расчетной бюджетной обеспеченности субъекта Российской Федерации на очередной финансовый год, рассчитанный в соответствии с [методикой](#) распределения дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2004 г. N 670 "О распределении дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации".

При этом уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации не может быть установлен выше 95 процентов и ниже 5 процентов расходного обязательства.

7. Предоставление субсидии бюджету субъекта Российской Федерации осуществляется на основании соглашения, предусматривающего следующие положения:

а) наличие нормативного правового акта субъекта Российской Федерации, устанавливающего расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на исполнение которого предоставляется субсидия;

б) целевое назначение субсидии;

в) порядок осуществления контроля за соблюдением субъектом Российской Федерации условий соглашения;

г) сроки и порядок представления отчетности об осуществлении расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, по [форме](#), установленной главным распорядителем средств федерального бюджета;

д) последствия недостижения субъектом Российской Федерации установленных значений показателей результативности предоставления субсидии;

е) размер предоставляемой субсидии, условия и срок ее предоставления;

ж) обязательство по достижению значений показателей результативности предоставления

субсидии;

з) сведения о размере бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на финансирование объектов капитального строительства с учетом установленного уровня софинансирования;

и) перечень объектов капитального строительства с указанием сведений об объектах капитального строительства (мощность, сроки строительства и сметная стоимость);

к) график перечисления субсидии, составленный с учетом оценки ожидаемых платежей, подлежащих осуществлению в отношении объектов капитального строительства, порядок внесения в него изменений и порядок контроля за его исполнением;

л) ответственность сторон за нарушение условий соглашения;

м) значения показателей результативности предоставления субсидии;

н) иные условия, касающиеся предоставления субсидии.

8. Эффективность осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых является субсидия, оценивается главным распорядителем средств федерального бюджета на основе достижения следующих показателей результативности:

а) уровень технической готовности объекта культуры;

б) дополнительно создаваемые места для зрителей (человек).

9. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет главному распорядителю средств федерального бюджета ежеквартально, не позднее 15 числа месяца, следующего за отчетным, отчет об исполнении условий предоставления субсидии, а также об эффективности осуществления расходов бюджета субъекта Российской Федерации и достижении показателей результативности предоставления субсидии по форме, установленной главным распорядителем средств федерального бюджета.

10. Размер средств бюджета субъекта Российской Федерации, средств муниципальных образований на реализацию мероприятий, указанных в соглашении, может быть увеличен в одностороннем порядке, что не влечет обязательств по увеличению размера предоставления субсидии из федерального бюджета.

11. Недостижение по итогам отчетного финансового года установленных соглашением значений показателей результативности предоставления субсидии является основанием для сокращения размера субсидии субъекту Российской Федерации на текущий финансовый год. Сокращение субсидии, предусмотренной на очередной год, производится в размере от 10 процентов до 50 процентов пропорционально уровню достижения значений целевых показателей. Предложения по сокращению размеров предоставляемых субсидий вносятся главным распорядителем средств федерального бюджета в Министерство финансов Российской Федерации. Высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются Министерством культуры Российской Федерации между другими субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии и достигшими в отчетном году плановых значений целевых индикаторов и показателей реализации Программы.

Если размер средств, предусмотренных в бюджете субъекта Российской Федерации на реализацию мероприятий, указанных в [пункте 1](#) настоящих Правил, не позволяет обеспечить установленный для субъекта Российской Федерации уровень софинансирования, то размер субсидии, предоставляемой бюджету субъекта Российской Федерации, подлежит сокращению с целью обеспечения соответствующего уровня софинансирования, а высвобождающиеся средства пропорционально перераспределяются главным распорядителем средств федерального бюджета между субъектами Российской Федерации, имеющими право на получение субсидии.

12. В случае если субъект Российской Федерации не может обеспечить определенный в соответствии с [пунктом 6](#) настоящих Правил уровень софинансирования и (или) у субъекта Российской Федерации отсутствует потребность в утвержденном размере субсидии, что подтверждается письменным обращением субъекта Российской Федерации к главному распорядителю средств федерального бюджета, который в установленном порядке готовит предложения по перераспределению высвободившихся средств между бюджетами других субъектов Российской Федерации, имеющих право на получение субсидий в соответствии с настоящими Правилами и готовых обеспечить уровень софинансирования, предусмотренный



[пунктом 6](#) настоящих Правил.

13. Перечисление субсидий осуществляется на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства для учета поступлений и их распределения между бюджетами бюджетной системы Российской Федерации, для последующего перечисления в установленном порядке в бюджеты субъектов Российской Федерации.

Операции по кассовым расходам бюджетов субъектов Российской Федерации, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, в том числе их остатки, не использованные на 1 января текущего финансового года, осуществляются в соответствии с требованиями, установленными Бюджетным [кодексом](#) Российской Федерации и федеральным [законом](#) о федеральном бюджете на текущий финансовый год и плановый период.

14. В целях определения размера и срока перечисления субсидии высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации представляет главному распорядителю средств федерального бюджета заявку на перечисление субсидии по форме и в сроки, которые установлены главным распорядителем средств федерального бюджета.

В заявке на перечисление субсидии указываются необходимый размер средств (в пределах предусмотренной субсидии), расходное обязательство субъекта Российской Федерации, на осуществление которого предоставляется субсидия, и срок возникновения денежного обязательства субъекта Российской Федерации в целях исполнения соответствующего расходного обязательства.

15. Информация об объемах и о сроках перечисления субсидий учитывается главным распорядителем средств федерального бюджета при формировании прогноза кассовых выплат из федерального бюджета, необходимого для составления в установленном [порядке](#) кассового плана исполнения федерального бюджета.

16. Не использованный на 1 января очередного финансового года остаток субсидии, предоставленной в предыдущем финансовом году, подлежит возврату в федеральный бюджет уполномоченным органом государственной власти субъекта Российской Федерации, за которым в соответствии с законодательными и иными нормативными правовыми актами закреплены источники доходов бюджета субъекта Российской Федерации по возврату остатков целевых средств, в соответствии с требованиями, установленными бюджетным [законодательством](#) Российской Федерации.

17. В соответствии с решением главного распорядителя средств федерального бюджета о наличии потребности в не использованном на начало финансового года остатке субсидии расходы бюджетов субъектов Российской Федерации, соответствующие целям предоставления указанных субсидий, могут быть увеличены в установленном порядке на суммы, не превышающие остаток субсидии.

В случае если неиспользованный остаток субсидии не перечислен в доход федерального бюджета, указанные средства подлежат взысканию в доход федерального бюджета в [порядке](#), установленном Министерством финансов Российской Федерации.

18. В случае если высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации не соблюдает условия предоставления субсидии, перечисление субсидии приостанавливается Министерством финансов Российской Федерации в установленном им [порядке](#).

Главный распорядитель средств федерального бюджета информирует высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации о приостановлении предоставления субсидии с указанием причин такого приостановления и срока устранения нарушений.

19. Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за соблюдение условий предоставления субсидии в соответствии с [пунктом 4](#) настоящих Правил и за достоверность отчетности, предоставляемой главному распорядителю средств федерального бюджета в соответствии с [пунктом 9](#) настоящих Правил.

20. В случае несоблюдения субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий, установленных соглашением и настоящими Правилами, соответствующие средства подлежат взысканию в федеральный бюджет в соответствии с бюджетным [законодательством](#)

Российской Федерации.

21. Контроль за соблюдением субъектами Российской Федерации условий предоставления субсидий осуществляется главным распорядителем средств федерального бюджета и Федеральной службой финансово-бюджетного надзора.

Приложение  
к Правилам предоставления  
и распределения субсидий  
из федерального бюджета бюджетам  
субъектов Российской Федерации  
на софинансирование объектов  
капитального строительства  
государственной собственности  
субъектов Российской Федерации  
и муниципальных образований

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ  
СУБСИДИЙ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА  
БЮДЖЕТАМ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА РАЗВИТИЕ  
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

(млн. рублей, в ценах соответствующих лет)

Субъект Российской Федерации	2012 – 2018 годы – всего	В том числе						
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
1. Республика Адыгея	41	-	-	-	-	-	20	21
2. Республика Бурятия	930,73	-	-	-	41,18	82,28	435,73	371,54
3. Республика Дагестан	296	-	-	-	-	-	53	243
4. Республика Карелия	1169,1	-	-	-	651	518,1	-	-
5. Республика Северная Осетия – Алания	2000	-	1000	1000	-	-	-	-
6. Республика Хакасия	217,56	-	-	-	-	96,56	20	101
7. Волгоградская область	220,13	-	-	-	77,9	142,23	-	-
8. Вологодская область	84,45	-	-	-	-	84,45	-	-
9. Омская область	160,55	137,01	-	-	-	23,54	-	-
10. Оренбургская область	48	-	-	-	-	-	24	24
11. Псковская область	335,93	-	-	-	294,92	41,01	-	-
12. Ростовская область	61	-	-	-	-	-	30	31
13. Калужская область	100	100	-	-	-	-	-	-
14. Новгородская область	160	160	-	-	-	-	-	-
Итого	5824,45	397,01	1000	1000	1065	988,17	582,73	791,54

ОБЪЕМЫ  
ФИНАНСИРОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ  
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)" ПО ИСТОЧНИКАМ  
ФИНАНСИРОВАНИЯ И НАПРАВЛЕНИЯМ РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

(в ред. [Постановления](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

(млн. рублей)

Направления расходов, источники финансирования	2012 - 2018 годы - всего	В том числе						
		2012 год	2013 год	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год
Всего	190407,47	26562,65	22893,62	22131,1	23852,8	31486,42	31574,86	31906,01
в том числе:								
федеральный бюджет	183667,14	26121,16	21794,06	21379,55	22838,86	30333,5	30500	30700
прочие источники - всего	6740,33	441,49	1099,56	751,55	1013,94	1152,92	1074,86	1206,01
из них:								
бюджеты субъектов Российской Федерации	4249,85	229,21	813,58	457,47	613,62	727,19	638,79	769,99
внебюджетные источники	2490,48	212,28	285,98	294,08	400,32	425,73	436,07	436,02
капитальные вложения - всего	117433,11	19382,45	14339,27	13563,24	14554,47	17178,62	18696,23	19718,83



федеральный бюджет	66962,59	6803,26	7818,5	7820,81	8363,5	13234,15	11803,38	11118,99
из них:								
прочие нужды	57813,5	6092	6596,45	6598,76	7241,7	11592,55	10146,14	9545,9
субсидии субъектам Российской Федерации	2019,56	-	321,41	321,41	256,21	402,37	402,37	315,79
субсидии бюджетным учреждениям	5098,74	502,66	625,14	625,14	577,06	935,33	928,08	905,33
субсидии юридическим лицам	2030,79	208,6	275,5	275,5	288,53	303,9	326,79	351,97
прочие источники - всего	5272,16	256,29	669,55	680,75	866,9	925,95	936,36	936,36
из них:								
бюджеты субъектов Российской Федерации	2787,68	44,81	384,37	387,47	467,46	501,19	501,19	501,19
внебюджетные источники	2484,48	211,48	285,18	293,28	399,44	424,76	435,17	435,17
Минкультуры России								
Минкультуры России - всего	161457,31	24327,63	18765,05	16670,88	19788,85	27725,66	26595,52	27583,72
в том числе федеральный бюджет	161457,31	24327,63	18765,05	16670,88	19788,85	27725,66	26595,52	27583,72
капитальные вложения - всего	99880,74	18027,82	11508,75	9414,58	12039,31	15102,62	16014,63	17773,03
в том числе федеральный бюджет	99880,74	18027,82	11508,75	9414,58	12039,31	15102,62	16014,63	17773,03
в том числе:								
бюджетные инвестиции	94507,29	17890,81	10508,75	8414,58	10974,31	14114,45	15525,9	17078,49
субсидии субъектам Российской Федерации	5373,45	137,01	1000	1000	1065	988,17	488,73	694,54



прочие нужды - всего	1060	-	-	-	-	-	530	530
в том числе федеральный бюджет	1060	-	-	-	-	-	530	530
в том числе:								
прочие нужды	720	-	-	-	-	-	360	360
субсидии бюджетным учреждениям	340	-	-	-	-	-	170	170
Росархив								
Росархив - всего	6771,47	565,7	828,21	736,06	811,43	1032,3	1806,39	991,38
в том числе федеральный бюджет	6771,47	565,7	828,21	736,06	811,43	1032,3	1806,39	991,38
капитальные вложения - всего	4577,92	310	556,41	461,26	509,25	700	1444	597
в том числе федеральный бюджет	4577,92	310	556,41	461,26	509,25	700	1444	597
в том числе:								
бюджетные инвестиции	4126,92	50	556,41	461,26	509,25	700	1350	500
субсидии субъектам Российской Федерации	451	260	-	-	-	-	94	97
научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы - всего	114,29	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,49	14,99
в том числе федеральный бюджет	114,29	15	15,5	15,5	17,05	18,76	17,49	14,99
прочие нужды - всего	2079,26	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39



в том числе федеральный бюджет	2079,26	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39
в том числе прочие нужды	2079,26	240,7	256,3	259,3	285,13	313,54	344,9	379,39
Роспечать								
Роспечать - всего	2866,08	367,6	355,9	355,21	378,83	425,54	468,09	514,91
в том числе федеральный бюджет	2866,08	367,6	355,9	355,21	378,83	425,54	468,09	514,91
прочие нужды - всего	2866,08	367,6	355,9	355,21	378,83	425,54	468,09	514,91
в том числе федеральный бюджет	2866,08	367,6	355,9	355,21	378,83	425,54	468,09	514,91
в том числе:								
прочие нужды	835,29	159	80,4	79,71	90,3	121,64	141,3	162,94
субсидии юридическим лицам	2030,79	208,6	275,5	275,5	288,53	303,9	326,79	351,97
Госфильмофонд								
Госфильмофонд - всего	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
в том числе федеральный бюджет	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
капитальные вложения - всего	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
в том числе федеральный бюджет	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80
в том числе:								
бюджетные инвестиции	939,75	150	150	150	159,75	150	100	80

субсидии субъектам  
Российской Федерации

- - - - -

---

ПРАВИЛА  
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА ГРАНТОВ В ФОРМЕ  
СУБСИДИЙ НЕКОММЕРЧЕСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ (ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ  
ГОСУДАРСТВЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ) ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ИННОВАЦИОННЫХ  
ПРОЕКТОВ В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА В РАМКАХ  
РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ  
"КУЛЬТУРА РОССИИ (2012 - 2018 ГОДЫ)"

(введены [Постановлением](#) Правительства РФ от 27.12.2012 N 1446)

1. Настоящие Правила определяют порядок и условия предоставления грантов в форме субсидий некоммерческим организациям (за исключением государственных учреждений) для поддержки инновационных проектов в области современного искусства в рамках реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)" (далее соответственно - гранты, субсидии).

2. Финансовое обеспечение грантов осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусматриваемых федеральным законом о федеральном бюджете на соответствующий финансовый год и плановый период главному распорядителю средств федерального бюджета - Министерству культуры Российской Федерации на реализацию федеральной целевой программы "Культура России (2012 - 2018 годы)".

3. Объем грантов составляет в 2013 году - 20 млн. рублей, в 2014 году - 24 млн. рублей, в 2015 году - 24 млн. рублей, в 2016 году - 30 млн. рублей, в 2017 году - 40 млн. рублей, в 2018 году - 40 млн. рублей.

4. Размер одного гранта составляет 2 млн. рублей.

5. Гранты предоставляются на создание инновационных проектов в области современного искусства, под которыми в целях настоящих Правил понимаются междисциплинарные творческие проекты, направленные на синтез и взаимопроникновение театрального, музыкального, хореографического и визуального видов искусства, использование мультимедийных технологий и коммуникаций в искусстве, применение интерактивных методов работы с аудиторией, иные формы творческого поиска и новаций.

6. Предоставление грантов осуществляется по итогам конкурсных отборов (конкурсов) некоммерческих организаций, проводимых Министерством культуры Российской Федерации в установленном им порядке.

7. Грант предоставляется на основании соглашения, заключаемого между Министерством культуры Российской Федерации и победителем конкурса, которое содержит следующие положения:

а) целевое назначение гранта, а также порядок его возврата в случае установления факта его нецелевого использования;

б) перечень работ (услуг), осуществляемых получателем гранта;

в) график перечисления гранта;

г) значения показателей результативности предоставления гранта;

д) порядок и сроки представления отчетности о целевом использовании гранта, источником финансового обеспечения которого является субсидия, по формам, установленным Министерством культуры Российской Федерации;

е) порядок осуществления Министерством культуры Российской Федерации контроля за

соблюдением условий, определенных соглашением;

ж) ответственность получателя гранта за целевое использование.

8. Перечисление грантов осуществляется на расчетные счета некоммерческих организаций, открытые им в кредитных организациях.

9. Операции по кассовым расходам грантов осуществляются с учетом особенностей, установленных федеральным законом о федеральном бюджете на соответствующий финансовый год и плановый период.

10. Не использованный на 1 января текущего финансового года остаток грантов подлежит возврату в федеральный бюджет. В случае если неиспользованный остаток не перечислен в доход федерального бюджета, указанные средства подлежат взысканию в доход федерального бюджета в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации.

11. Информация об объемах и сроках перечисления грантов учитывается Министерством культуры Российской Федерации при формировании прогноза кассовых выплат из федерального бюджета, необходимого для составления в установленном порядке кассового плана исполнения федерального бюджета.

12. Министерство культуры Российской Федерации устанавливает порядок представления отчетов о целевом использовании грантов, источником финансового обеспечения которых являются субсидии.

13. Получатели грантов, заключившие с Министерством культуры Российской Федерации соглашения, предусмотренные [пунктом 7](#) настоящих Правил, ежегодно, не позднее 20-го числа месяца, следующего за отчетным годом, представляют в Министерство культуры Российской Федерации отчеты о целевом использовании грантов, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, в порядке и по формам, которые утверждены Министерством культуры Российской Федерации.

14. В случае установления фактов нецелевого использования грантов Министерство культуры Российской Федерации принимает и доводит до сведения получателей грантов решение о возврате указанных средств в доход федерального бюджета.

15. В случае принятия решения, указанного в [пункте 14](#) настоящих Правил, Министерство культуры Российской Федерации в установленном порядке проводит процедуру доведения соответствующих изменений путем уведомления о лимитах бюджетных обязательств получателей грантов.

16. Контроль за использованием грантов, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, осуществляют Министерство культуры Российской Федерации и Федеральная служба финансово-бюджетного надзора.

---