

УТВЕРЖДАЮ  
Министр культуры  
Алтайского края  
Е.Е. Безрукова  
20 февраля 2020 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ о краевом конкурсе «Лучшая книга Алтай»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящим Положением устанавливается порядок организации и проведения краевого конкурса «Лучшая книга Алтай» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Алтайского края.

1.3. Организатор Конкурса – краевое государственное бюджетное учреждение «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова» (далее – АКУНБ).

1.4. Конкурс проводится в рамках ежегодного краевого фестиваля книги «Издано на Алтае».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цели Конкурса:

повышение уровня развития книгоиздания в Алтайском крае;  
формирование читательского интереса к книжным изданиям региона;  
продвижение лучших книг в общероссийское гуманитарное пространство.

2.2. Задачи Конкурса:

стимулирование литературного творчества в крае;  
выявление лучших образцов книжной продукции;  
поддержка творческой и предпринимательской инициативы местных издательств на рынке книгоиздания;  
предоставление авторам и издателям новых возможностей для реализации творческих проектов.

### **3. Номинации Конкурса**

3.1. Конкурс проводится по 6 номинациям:

научное издание;  
краеведческое издание;  
книга художественной прозы;  
поэтический сборник;  
книга для детей;  
художественное оформление книги.

3.2. Жюри Конкурса правомочно внести изменения и дополнения в номинации Конкурса с учетом тенденций развития книгоиздания, юбилейных дат, значимых в общественной и культурной жизни края.

### **4. Условия участия в Конкурсе**

4.1. В Конкурсе участвуют издания, вышедшие из печати на территории Алтайского края и предоставленные в период с 1 марта предыдущего года до 1 марта текущего года в АКУНБ в качестве обязательного экземпляра документов согласно закону Алтайского края «Об обязательном экземпляре документов» (№ 116-ЗС от 03.12.2008).

### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится ежегодно в феврале–марте.

## 5.2. Организатор Конкурса:

формирует состав жюри из числа специалистов в области литературы, культуры, истории, филологии, библиотечного дела, издательской деятельности;  
готовит необходимые материалы для заседаний жюри;  
проводит Конкурс;  
публикует информацию о проведении Конкурса и его результатах в средствах массовой информации и на официальном сайте библиотеки: [www.akunb.altlib.ru](http://www.akunb.altlib.ru);  
уведомляет участников Конкурса о его результатах.

5.3. Жюри Конкурса возглавляет председатель, который осуществляет общее руководство и подписывает необходимые документы, несет персональную ответственность за выполнение возложенных на жюри задач.

5.4. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 50% его членов, в том числе председатель. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем и членами жюри.

5.5. Жюри определяет победителей Конкурса, руководствуясь критериями, разработанными для каждой номинации (Приложение 1).

5.6. Жюри вправе не определять победителя в номинации Конкурса в случаях:  
если представленные издания не соответствуют установленным критериям (п. 5.5.);

– если в номинации не представлено ни одного соответствующего издания.

## 6. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

6.1. Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

6.2. Торжественная церемония награждения победителей Конкурса проходит во время закрытия краевого фестиваля книги «Издано на Алтае» в КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова» (г. Барнаул, ул. Молодежная, 5).

## Критерии оценки изданий в номинациях Конкурса «Лучшая книга Алтая»

### Общие требования ко всем изданиям, участвующим в Конкурсе:

- Изданию должны быть присвоены библиотечные индексы (УДК, ББК), авторский знак и международный стандартный книжный номер (ISBN).

### Номинация «Научное издание»:

- Новизна и актуальность темы.
- Наличие рецензии двух авторитетных рецензентов по специальности, в рамках которой написана монография.
- Научно-справочный аппарат издания:  
предисловие;  
библиографические ссылки и библиографические списки;  
примечания и комментарии;  
вспомогательные указатели;  
приложения (методики, расчеты, данные экспериментов, анкеты, нормативные документы, архивные материалы и т. д.).

### Номинация «Краеведческое издание»:

- Издание содержит значительные по объему и ценности сведения о крае.
- Способствует привлечению интереса к Алтайскому краю, его истории и культуре, живущим в нем людям.

### Номинация «Книга художественной прозы»:

- Высокий литературно-художественный уровень произведения.
- Текст написан ярким, оригинальным языком, имеющим художественную ценность.
- Произведение утверждает традиционную для отечественной литературы гуманистическую систему ценностей, общечеловеческие моральные нормы.
- Произведение способствует внесению существенного вклада в художественную культуру России, повышению социальной значимости современной отечественной литературы, привлечению к ней читательского и общественного внимания.

### Номинация «Поэтический сборник»:

- Высокий литературно-художественный уровень произведения.
- Текст написан ярким, оригинальным языком, имеющим художественную ценность.
- Способствует привлечению читательского и общественного интереса к поэзии, повышению престижа отечественной литературы, ее самобытности, оригинальности, социальной значимости и роли в развитии общества и личности.

### Номинация «Книга для детей»:

- Высокий литературно-художественный уровень произведения.
- Язык произведения должен соответствовать современным нормам русского литературного языка.
- Содержание не должно нарушать ФЗ-436 от 29.12.2010 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- Издание должно соответствовать ГОСТ 29.127-2002 «Издания книжные и журнальные для детей и подростков. Общие технические условия».
- Книга должна продолжать традиции классической отечественной литературы для детей и юношества: закладывать понятия справедливости, уважения, любви, честности и патриотизма.

Номинация «Художественное оформление книги»:

- Качественное полиграфическое исполнение.
- Книга производит яркое эмоциональное впечатление.
- Издание имеет единое концептуальное решение.