Управление Алтайского края по культуре и архивному делу

Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова

Событие года *Библиотека в жизни социума*

Инновации? Инновации! *Библиотечные фонды*

Библиотека в цифровой среде *Библиопрофи*

Выпуск 12

АЛТАЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ

Барнаул 2017

УДК 02
ББК 78.3
А521

12+

Ответственный за выпуск
Т. И. Егорова

Редакционная коллегия:
Дмитриева Е. В., Мауль О. А.,
Порошина Л. П., Яскажук Т. С.

А521 Алтай библиотечный: науч.-практ. сб. Вып. 12 / Упр. Алт. края по культуре и арх. делу, Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова; отв. за вып. Т. И. Егорова. – Барнаул: РИО АКУНБ, 2017. – 130 с.

УДК 02
ББК 78.3

© КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Событие года

Пушкарская Е. О.
Гузель Яхина в «Шишковке»: история о людях и одной книге..... **6**

Инновации? Инновации!

Елисеева Т. Р.
Современные технологии информационно-библиографической деятельности в работе с руководителями детского чтения: из опыта работы АКДБ им. Н. К. Крупской..... **11**

Охорзина Л. И.
«Мне выпало счастье быть русским поэтом»: опыт проведения межрайонного молодежного фестиваля поэзии..... **16**

Криницина Т. В., Гросс В. А.
К нам пришла библионочь..... **19**

Охорзина Л. И., Кекина Н. С.
Профессиональные находки Ключевской районной модельной библиотеки.. **23**

Библиотечные фонды

Першко Г. И.
Литературные сокровища. Деятельность выставочного зала Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова по раскрытию фонда..... **29**

Макарова О. К.
Динамика использования фонда периодических изданий отдела книгохранения Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишова: итоги прикладного исследования..... **37**

Продвижение чтения

Рапцева С. П.
«Берегам Касмалы» – пять лет..... **49**

Пушенко М. Г.
Проект «Читать не вредно, вредно не читать»..... **52**

Библиотека в цифровой среде

Сусликова Н. В.
Виртуально-справочное обслуживание в библиотеках Алтайского края..... **58**

Попова Н. В.
Интеграция ресурсов в цифровом пространстве путем взаимодействия библиотек, музеев и архивов..... **65**

Кузнецова Д. И., Попова Н. В.
Проект «Электронная библиотека Алтая»: этапы развития..... **68**

СОДЕРЖАНИЕ

Библиотека в жизни социума

Чадаева А. П., Левкович А. Н.
Патриотическое воспитание молодежи: опыт Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова..... **73**

Плисова И. А.
О воспитании патриотизма средствами библиотечной работы..... **80**

Колупаева Г. Д.
Очаг культуры и добра..... **85**

Тройнина Л. М.
Встречи на «Планете доброты»: работа Калманской центральной межпоселенческой библиотеки с особыми группами пользователей..... **90**

Черемушкина С. А.
Молодежь и профилактика преступлений..... **94**

Олюнина Л. Н., Письмак Т. В.
Библиотека и читатель: лицом к лицу..... **98**

Овчарова С. В.
Библиотека – центр правового воспитания. Деятельность библиотек Курьинского района по правовому просвещению населения..... **102**

Журавлева А. В.
Краевой патриотический флешмоб «Связь поколений не прервется!»..... **107**

Портнягина О. Н., Протасова О. Г.
Веселее жить, если добро творить!..... **111**

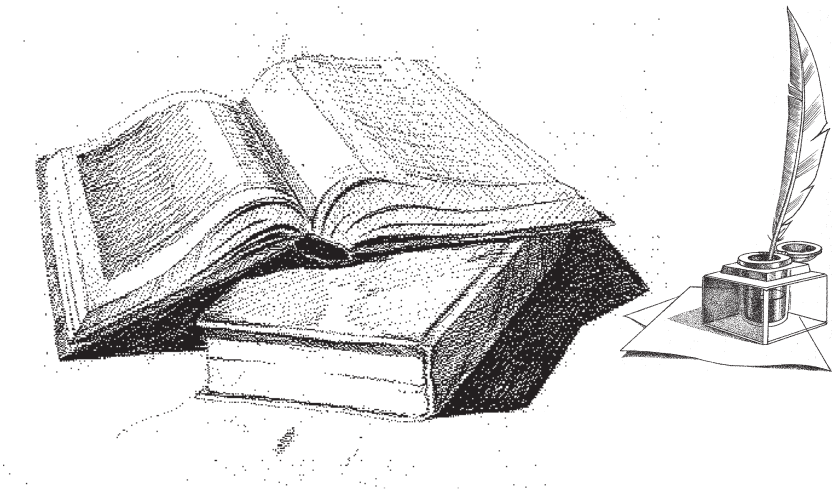
Игнатовская Е. Е.
Опыт работы библиотек Благовещенского района..... **114**

Библиопрофи

Колупаева И. А.
Слово о коллеге..... **122**

Головань О. А.
Любим работать и умеем отдыхать!..... **124**

Сведения об авторах **128**



СОБЫТИЕ ГОДА

... Одним из моих любимейших занятий было чтение: я укладывалась на диван с книжкой и погружалась в нее с головой. Если она была хороша, я в ней растворялась. Если так себе, все равно приятно было отмечать изъяны и скептически усмехаться в неудачных местах.

Амели Нотомб

Пушкарская Е. О.

Гузель Яхина в «Шишковке»: история о людях и одной книге

В 2016 г. «Шукшинские дни на Алтае» проводились в сороковой раз. С 2007 г. в рамках Всероссийского фестиваля на литературном перекрестке в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова встречаются писатели и читатели.

«Литературный перекресток: Шукшин и вся Россия» открывает череду мероприятий фестиваля и является одним из ключевых событий праздника, который проходит на нескольких площадках региона. В составе писательских делегаций в разные годы были такие знаменитые авторы как Алексей Варламов, Николай Иванов, Владислав Артемов, Виктор Кирюшин, Глеб Шульпяков и другие. В 2016 г. одним из участников «Литературного перекрестка» стала Гузель Яхина – лауреат премий «Большая книга», «Книга года» и «Ясная Поляна», присужденных за книгу «Зулейха открывает глаза». Она встретилась с читателями в АКУНБ им. В. Я. Шишкова (г. Барнаул) и центральной городской библиотеке им. Л. С. Мерзликина (г. Новоалтайск).

Книга Гузель Яхиной «Зулейха открывает глаза» признана главным открытием Года литературы. Дебютное произведение автора заняло первые строчки пьедесталов едва ли не всех отечественных литературных премий, и в первые же месяцы после выхода романа в свет ему отдали сердца миллионы читателей. В июле 2016 г. Гузель Яхина посетила Алтайский край как участник Всероссийского Шукшинского фестиваля: автор бестселлера ощутимо волновалась перед встречей с читателями, но зря – публика тепло приняла писателя. И особенно ярким стало общение Гузель с читателями в главной библиотеке региона.

Едва роман «Зулейха открывает глаза» появился в Алтайской краевой библиотеке, на книгу моментально сформировалась очередь. За год издание ни разу не оказалось на полке: список желающих прочитать роман только увеличивался. Поклонники и критики изящно пикировались в социальных сетях, СМИ и на открытых лекциях, подогревая интерес как к самому изданию, так и к автору. И когда в крае началась подготовка к юбилейному Шукшинскому фестивалю, имя Гузель естественным образом зазвучало в разговоре о членах писательской делегации. Но как заполучить столь громкое имя? Это оказалось довольно просто. Но неизвестно, кто волновался больше – принимающая сторона или приглашенная звезда. Вот что она говорила за несколько месяцев до визита:

- Ни разу не была на Алтае, с нетер-

пением жду поездки. И волнуюсь вдвойне, потому что наслышана о Шукшинском фестивале и «знаю» Василия Шукшина. Сначала узнала его в юности – как режиссера и актера: в школе серьезно мечтала о поступлении во ВГИК, штудировала все, что могла найти о кино в районных и школьных библиотеках; конечно, читала и сценарии Шукшина, и воспоминания о работе с ним актеров и режиссеров. Уже после узнала Шукшина как писателя. «Калину красную», «Рассказы» читала в Германии, где одно время училась (и очень скучала по родине), – они помогли справиться с ностальгией. А сейчас живу в Москве, неподалеку от дома на ул. Бочкова, в котором жил последние годы своей жизни В. М. Шукшин. Там висит большая мемориальная доска, часто лежат живые цветы.

Стоит отметить, у волнения Гузель была и еще одна причина, о которой автор рассказала уже на встрече с читателями: «Моя бабушка, чья история вдохновила меня на создание романа, направлялась в ссылку через Алтайский край, и она прожила здесь несколько месяцев. Так что это для меня близкие места, и находиться здесь мне вдвойне приятно и волнительно!».

Анонсируя встречу с Гузель Яхиной, библиотека старалась заранее представить читателям интересные детали, касающиеся творчества автора, его «картины мира». Приезду писателя в регион предшествовала серия публикаций, в том числе – на сайте библиотеки. Так, в эксклюзивном интервью Гузель рассказала о работе над произведением. Осторожно, немного робко она вместе с уже общеизвестными фактами открывала новые нюансы. Например, что впервые главы из «Зулейхи» были напечатаны именно в Сибири: журнал «Сибирские огни» взял фрагменты романа в печать, и, как отмечает автор, «это был уже знак от профессионального сообщества».

Затронули мы в беседе и актуальную тему историчности в литературе.

- Я знала, про что буду писать – про часть истории нашей семьи, раскулачивание и кулацкую ссылку: через это прошла моя бабушка в молодости. Знала, что это будет не биография, а полностью выдуманная история, – и начала размышлять на тему, потихоньку строить историю. Я постаралась построить ее максимально достоверно. Изучила много документальной литературы, читала мемуары тех, кто был раскулачен и сослан. Что-то брала оттуда, что-то придумывала. Мне кажется, многие выдуманные эпизоды могли бы быть на самом деле. В работе над некоторыми сценами мне помогали конкретные люди. Например, сцену родов главной героини я написала благодаря помощи моей свекрови: она – акушер с 40-летним стажем, и я подробно расспрашивала ее о том, как могла сложиться такая ситуация, какие действия мог совершать врач. И потом, прочитав мою книгу, свекрови звонили ее бывшие коллеги и говорили, что узнали в эпизоде ее «акушерский почерк»! Мне кажется, это важно для читателя – чувствовать, что автор полностью владеет материалом (в том числе – и в деталях), что ему можно довериться. У романа есть три географии: деревенская часть, казанская и сибирская. Первые две части я знала достаточно хорошо из собственного опыта (я родилась и выросла в Казани, много времени проводила в деревенском доме бабушки и дедушки), с третьей было сложнее – пришлось начитывать много материала. Многие факты и детали из жизни переселенцев я почерпнула в мемуарах раскулаченных и переселенных, а также в научных работах уважаемого историка, профессора Виктора Николаевича Земскова, который последние 25 лет занимался темой спецпоселенцев. Но, по большому счету, «Зулейха» – это ведь не хроники раскулачивания и не летопись жизни трудовых поселенцев. Мой роман – о женщине, которая уже прожила жизнь и внезапно получает вторую, совершенно от-

личную от той, которую вела ранее. Роман – о трансформации ее сознания на пути из первой жизни во вторую, по сути – мифологического сознания. О ментальном пути из прошлого в настоящее. Это – история о людях.

Как интересует читателей предыстория, так обычно любопытно всем «ненаписанное послесловие»: а что было потом, когда книга вышла? А потом у Гузель Яхиной был громкий и, в общем-то, неожиданный успех. К нему автор старается относиться спокойно: «Определенный интерес, мода – вещи преходящие. Я счастлива, что первый роман полюбился читателям. После выхода романа мне стали писать люди, в том числе и те, чьи родственники были раскулачены в тридцатые годы, – они делятся историями своих бабушек и дедушек, некоторые признаются, что, читая роман, представляли себе их на местах героев – Зулейхи, Игнатова, Юзуфа. От этого – просто мороз по коже. Если бы я заранее представляла себе, какая это гигантская ответственность – говорить о такой до сих пор еще болящей теме, – наверное, не смогла бы написать», – говорит автор.

Выход книги и, в большей степени, ее обласканность премиями «Большая книга», «Книга года» и «Ясная Поляна», неоднозначно встретили земляки Гузель. Так, на презентации книги в татарском переводе, в родной Казани, местные литераторы обвинили автора в непрофессионализме. Например, член союза писателей Татарстана Наджиба Сафина посчитала, что «эта работа не соответствует правилам, по которым должно строиться литературное произведение», а ее коллега, публицист Ханафи Бадиги посчитал, что образ главной героини бросает тень на весь татарский народ.

Однако в Алтайском крае Гузель получила от местной татарской диаспоры прямо противоположный прием. Отметим, за час до начала встречи с Яхиной в зале уже не было свободных мест, а во время мероприятия волна читателей замерла далеко в холле перед конференц-залом Алтайской краевой библиотеки им. Вячеслава Шишкова. Здесь были жители региона, гости из Казахстана, Красноярска, Томска и Норильска, и все они приехали в Барнаул исключительно для того, чтобы пообщаться с Яхиной! Но вернемся к «татарским мотивам». Представители центра татарской культуры региона приветствовали гостью песней на татарском языке и попотчевали чак-чаком – национальной сладостью. Они также не упустили возможность выразить писателю признательность за книгу и отметили, что ее роман в Алтайском крае, пожалуй, более популярен, чем в других регионах страны. Дело в том, что у нас проживает много переселенцев, истории семей которых так или иначе имеют много общего с историей Зулейхи. И присутствие в книге татарских слов, национальных реалий находит в сердцах живой отклик. Растроганная, Гузель не сразу «взяла себя в руки». И с первых минут все два часа встречи держали автора, словно в теплых объятиях: публика щедро угощала Гузель искренним интересом к творчеству и благодарностью за книгу. Героиня вечера ответила алтайским читателям взаимностью и легко, с юмором и открытостью отвечала на все вопросы, среди которых были и такие, как «а как вы стали писателем», так и глубокие, философские.

Участники мероприятия долго, месяцы спустя, обсуждали встречу и нежились в ее теплом, каком-то очень светлом шлейфе эмоций. Немного застенчивая, благодарная улыбка Яхиной, автограф на книге, фотография с автором и легкая грусть, что продолжения не будет и счастье первого прочтения позади, – эти ценные подарки остались у всех, кто посетил встречу с автором самого титулованного бестселлера прошлого года. А что же увезла с собой Гузель Яхина? Вот что она говорит о визи-

те на Алтай и встрече с читателями:

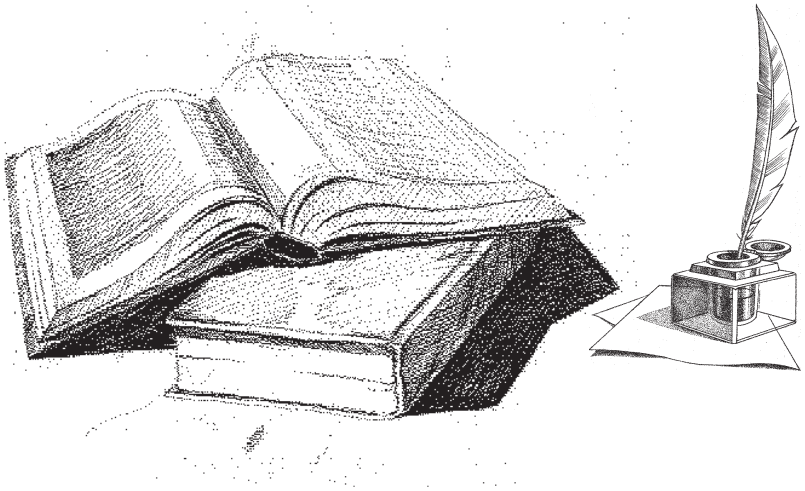
- Все, кто пришел, – теплые, заинтересованные, неравнодушные люди. Они задавали много интересных вопросов, и я признательна всем, кто приходил на эти встречи, тем более, что это ведь были не выходные дни, а будни, то есть люди находили какие-то возможности, чтобы прийти на такое мероприятие, пообщаться. Это очень ценно и радостно, спасибо им за это!

Как отметила Гузель, тот факт, что встреча прошла в библиотеке, оставил у нее совершенно чудесные ощущения. «В библиотеках работают особенные люди, они просто наш российский золотой фонд. Энтузиасты своего дела, которые несут на своих плечах буквально все – от приглашения гостей и организации встреч до пополнения книжного фонда!»*

Гузель Яхина не будет писать продолжение книги: «Я хочу, чтобы читатели, когда закроют книгу, сами немножко подумали, пофантазировали, что может случиться потом. А моего продолжения не будет», – твердо заявила писатель. Но поклонникам книги готовится прекрасный подарок: скоро начнутся съемки восьмисерийной экранизации, права на которую у канала «Россия». Автор романа мечтает, чтобы ее героиню исполнила Чулпан Хаматова. Но пока кастинг остается закрытой темой для общественности, в том числе и для Гузель Яхиной.

Самолет еще не унес героиню творческой встречи в Москву, а очередь на книгу «Зулейха открывает глаза» едва ли не утроилась: абонемент «Шишковки» редко встречает столь бурный натиск читателей. Что примечательно: с момента поступления книги она так еще ни разу не поскучала на библиотечной полке. Ни дня!

* http://www.altairegion22.ru/region_news/ya-s-bolshoi-radostyu-vernus-v-altaiskii-krai_519646.html



ИННОВАЦИИ? ИННОВАЦИИ!

Единственное сожаление, всегда испытываемое мною в библиотеке, связано с краткостью жизни и отсутствием надежды полностью насладиться выставленными передо мною обильными закусками.

Джон Брайт

Елисеева Т. Р.

Современные технологии информационно-библиографической деятельности в работе с руководителями детского чтения: из опыта работы АКДБ им. Н. К. Крупской

Исследования последних лет показывают, что важной, если не основной составляющей деятельности библиотек сегодня является информационно-библиографическое обслуживание. Отношения, которые сложились между информационно-библиографической службой АКДБ и её абонентами, позволяют говорить о том, что цепочка «информация – пользователь библиотеки» в современных условиях работает эффективно, позволяя руководителям детского чтения получать качественную информацию в удобное для них время и удобным способом.

В первую очередь речь идет об индивидуальном обслуживании, которое в эпоху новых технологий приобрело качественно иной характер. Библиотека в течение ряда лет предоставляет пользователям информационные услуги в режиме офлайн, что позволяет более оперативно и качественно вести индивидуальное информирование абонентов, расширяет спектр предоставляемых сервисных услуг. По электронной почте руководители детского чтения – специалисты муниципальных и школьных библиотек, центров раннего развития детей, дошкольных учреждений Барнаула и края – получают информационно-библиографические издания, справочную и консультационную помощь.

Особенно востребована издательская продукция. К примеру, памятки из серии «Школа ответственного родителя», в которых рассматриваются различные аспекты воспитания детей, взаимодействие с ними родителей, ошибки в воспитании. Аннотированный список «Современная литература о недетских детских проблемах» ежегодно знакомит педагогов, родителей и воспитателей с новыми именами детских авторов и актуальными книгами по теме. Информационный дайджест «Расширяя пространство чтения. Библиотеки – детям, подросткам и молодежи» позволяет узнать о новых формах и направлениях деятельности библиотек России и мира, на практике использовать интересный опыт коллег.

Ежегодно руководители детского чтения получают более 30 различных по тематике и форме информационно-библиографических пособий в помощь работе библиотек с детьми и подростками. Кроме того, индивидуальное информирование абонентов – руководителей детского чтения ведется по темам:

«Современная литература о детях и для детей: открываем новые имена»;

«Новые формы обслуживания детей и подростков»;

«Международные, российские и региональные конкурсы по продвижению книги и чтения для детей и подростков»;

«Новые издания АКДБ им. Н. К. Круп-

ской»;

«Писатели Алтайского края – детям»;

«Школа ответственного родителя»;

«Новые формы работы с подростками: краеведческий аспект»;

«Формирование интеллектуального потенциала ребёнка с помощью развивающих игр» и другие.

Только в 2015 г. пользователям отдела выслано 1024 экз. документов в электронном виде.

Тематическую информацию также регулярно получают 19 удалённых пользователей – коллеги из других регионов России: Челябинской, Новосибирской, Волгоградской, Иркутской, Мурманской, Ростовской, Свердловской, Курганской, Кировской, Саратовской областей, Красноярского края, Республики Казахстан.

Групповое и массовое информирование руководителей детского чтения в последние годы также претерпело ряд изменений. Традиционные дни информации, дни специалиста, дни библиографии наполняются новым содержанием.

К примеру, день информации «Краеведческая деятельность библиотеки: новые формы информационно-библиографического обслуживания детей и подростков» для школьных библиотекарей Барнаула состоял из двух частей. В первой, профессиональной, в ходе тематической консультации коллеги познакомились с такими новыми тенденциями в краеведческой деятельности библиотек как церковное краеведение, русский усадебный быт, родословие и т. д. Был представлен видеосюжет о деятельности одной из новосибирских библиотек по присвоению ей имени детского писателя Юрия Магалифа. Вызвали интерес такие формы работы как велопробег по местам исчезнувших деревень, краеведческий кейс, «подвешенная» книга, акция «Армейский альбом», «живая» книга и другие.

Особенно заинтересовал специалистов *краеведческий мастрид* для подростков, т. е. список книг алтайских авторов для обязательного или ближайшего чтения, который может стать основой и летних чтений, и конкурса «Кто больше прочитал книг алтайских авторов» с разработкой творческих заданий и вопросов викторины.

Вторая часть мероприятия – выставка-вернисаж алтайского художника Василия Куксы «Накануне юбилея» и встреча с певицей, пианисткой Вандой Ярмолинской «О, эти старые кварталы», в которую были включены музыкальные произведения по стихам алтайских поэтов.

Более 60 школьных библиотекарей, присутствовавших на дне информации, выразили благодарность за удачное сочетание профессионального и просветительского в этом мероприятии.

Программа дня информации «Современные технологии в литературном краеведении» включала знакомство с деятельностью краевых общественных молодежных организаций «За добрые дела» и «Поколение»; обзор новых книг для детей и юношества – лауреатов краевого фестиваля «Издано на Алтае». Вниманию библиотекарей была предложена консультация в формате информационного микса «Библиотечный алфавит: новые понятия, формы работы и мероприятия», которая в игровой форме познакомила библиотекарей с опытом работы российских и зарубежных коллег.

При подготовке слайд-презентации были использованы гиперссылки, что позволило активизировать внимание аудитории и в чём-то даже удивить профессионалов. На первом слайде размещались 27 букв алфавита. Участники семинара «заказывали» букву и узнавали о новых формах работы, начинающихся на эту букву. Например, «Б» – библиокэшинг, буккроссинг, буктрейлер, библиотрансформер; «С» – скрайбинг, сторителлинг, скетчбук;

«Ф» – фримаркет, флешмоб и т. д. Интересно было «обмануть» ожидания библиотекарей, которые считали, что под буквой «О» скрывается традиционный «обзор». На самом деле там находилась «ольвидотека» – библиотека незаслуженно забытых книг в испанском городе Кордова.

В рамках дня информации также прошла презентация альманаха о жизни и творчестве писателей-фронтовиков Алтайского края «Испытание временем» и пятитомного издания «Сибиряки и Победа», на которой присутствовали и некоторые авторы пятитомника: А. В. Богуцкий, Н. Д. Ростов, К. К. Сомов. Завершился день информации экскурсией в музей истории развития Алтайской железной дороги.

День библиографии «Писатели Алтайского края – детям», как крупная форма информирования специалистов, был проведен в АКДБ впервые за последние несколько лет. Он прошёл в форме путешествия на книжном экспрессе *«Литературная палитра Алтайского края в биобиблиографических указателях»*. Серия персональных указателей «Писатели Алтайского края – детям» издается с 2005 г. Вышло уже 6 выпусков: «Чудесных детских книг творцы» (комплексный), «В. А. Новичихина», «В. М. Нечунаев», «А. О. Никольская», «В. Б. Свинцов», «В. С. Сидоров».

Творчество алтайских писателей хорошо знакомо библиотекарям, поэтому было решено не столько ознакомить их с биобиблиографическими указателями, сколько, прежде всего, представить новые формы работы с краеведческой информацией. Комплекс новых форм был предложен в работе с указателем по творчеству Валентины Новичихиной: библиографические пазлы и электронная книга по сказке «Приключения зелёного лягушонка». Причем в создании электронной версии принимали самое непосредственное участие дети и подростки – пользователи АКДБ.

Новая форма рекомендательной библиографии – библиотрансформер – представляла творчество Анны Никольской. В его создании принимала участие сама писательница.

Творчество В. Б. Свинцова на дне библиографии представили ученики гимназии № 24 во главе с руководителем Л. Б. Лычагиной. В этой школе создан и работает музей Владимира Борисовича, который был для ребят не только любимым писателем, но и большим другом. Кроме того, с творчеством писателя знакомил и библиотрансформер «Просто любить жизнь…».

Участники дня библиографии также узнали о том, как можно представить информацию о писателе и его книгах, используя QR-кодирование на примере оформления мини-музея алтайских детских писателей в АКДБ им. Н. К. Крупской; стали участниками мастер-класса по составлению кроссвордов с помощью различных интернет-сервисов (http://learningapps.org), посмотрели видеоинтервью с В. Нечунаевым. Особый интерес у присутствующих вызвала новая форма создания презентации – скрайбинг.

В информационно-библиографической работе АКДБ активно использует возможности виртуального пространства. В социальных сетях работают группы «Библиотекарь – это звучит!» и «Алтай – пространство исследования» («Одноклассники»), «АКДБ им. Н. К. Крупской» («ВКонтакте»).

Пользователи АКДБ – как дети, так

и руководители детского чтения – принимают активное участие в сетевых акциях: «Международный день чтения», «Читаем книги о войне», краудсорсинговой «Читаем Расула Гамзатова» и других.

Приобрела популярность **краевая сетевая акция «День детской краеведческой книги на Алтае»**, которая проводится с 2013 г., ежегодно «прирастая» новыми участниками. Цель акции – развитие партнерских отношений библиотек и общеобразовательных учреждений в решении единых образовательно-воспитательных задач по краеведческому просвещению детей и подростков, воспитанию любви к родному краю. Основной задачей также является приобщение учащихся к историко-литературному богатству края, формирование литературных и читательских вкусов юных пользователей.

Проводится день детской краеведческой книги накануне или в Общероссийский день библиотек в дошкольных учреждениях, школах, музеях, центрах детского творчества и т. п. Особое внимание уделяется детям с ограничениями функций жизнедеятельности. Различные мероприятия по творчеству алтайских писателей проходят в больницах, детских домах, интернатах. Акция укрепляет и связи между поколениями, потому что к участию в ней привлекаются семьи: родители, дедушки и бабушки.

В акции принимают участие не только детские библиотеки, как это предполагалось вначале, но также поселенческие и школьные. С каждым годом география и число участников расширяется: в 2013 г. в акции приняли участие 22 муниципальные библиотеки, работающие с детьми; в 2014-м – 43 библиотеки-участницы, в 2015-м – 89 библиотек различных ведомств. В 2016-м – более 130 поселенческих, городских, школьных библиотек приняли участие в акции. Самыми активными территориями края были: Мамонтовский район – 16 библиотек, Павловский – 14, Топчихинский – 11, Ключевский и Алтайский – по 10, г. Бийск и Солонешенский район – по 8 библиотек.

Положение об участии в акции разрабатывается ежегодно, высылается в территории края, размещается на сайте АКДБ и в группах в социальных сетях. Обязательным для участия в акции является небольшой отчёт с фотографиями и/или видеофрагментами, который публикуется на сайте краевой детской библиотеки (akdb22.ru) в разделе «День краеведческой книги».

Как правило, библиотекари – участники акции выбирают новые детские произведения алтайских авторов, в том числе книги, изданные АКДБ в рамках издательского проекта «Писатели Алтайского края – детям»: Е. Ожич, О. Московки, В. Крюковой, В. Новичихиной и других.

В качестве информационно-методического обеспечения на сайте АКДБ в разделе «Писатели Алтайского края – детям» размещаются информационные материалы о писателях: буклеты, закладки, списки книг, биобиблиографические указатели, разработанные сотрудниками информационно-библиографического отдела.

В ходе дня детской краеведческой книги ребята не только узнают новые имена детских писателей Алтая и перечитывают любимые произведения, но и могут проявить свои творческие способности в

театрализации, рисовании, лепке, прикладных видах искусства. Сюжетно-ролевое чтение, медиапрезентации, викторины, театрализация используются библиотеками для популяризации творчества детских писателей края среди читателей-подростков. Ребята не просто читают произведения алтайских авторов, но и создают видеофильмы и слайд-презентации, готовят вечера-портреты и литературные вернисажи для своих сверстников и младших школьников.

Наши коллеги из Мамонтовской ЦБС отмечают: «Данная акция способствует знакомству юных учащихся с творчеством алтайских авторов, прививает любовь к истории и культуре Алтая, формирует литературный и читательский вкус посетителей библиотек, поэтому в планах на следующий год привлечь к участию в акции все поселенческие библиотеки района».

Вызвала интерес руководителей детского чтения и сетевая акция буккроссинга «Писатели Алтая. Лучшее». Акция проходила по всем правилам международного буккроссинга. 106 книг были отпущены в «свободное плавание» по миру, получив официальные наклейки-логотипы и регистрацию на сайте буккроссинга в Интернете. Для участия в акции была отобрана художественная литература для детей и взрослых, книги по истории и культуре края и Барнаула, фотоальбомы, поэтические сборники.

Книги были «отпущены в свободное плавание» на Соболевских и Шукшинских чтениях, переданы коллегам-библиотекарям из г. Усть-Каменогорска – участникам краевого выездного семинара-практикума всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» и библиотекарям края с целью создания собственных полок буккроссинга в учреждениях культуры и образования края.

Таким образом, новое содержание традиционных форм работы и использование библиотечных новаций позволяют вести информационное обслуживание пользователей АКДБ им. Н. К. Крупской не только в соответствии с их потребностями, но и «работая на опережение».

Охорзина Л. И.

«Мне выпало счастье быть русским поэтом»: опыт проведения межрайонного молодежного фестиваля поэзии

Перемены и новизна нас пугают и одновременно привлекают. Делая выбор и принимая решение открыть для себя что-то новое, мы можем исполнять свои самые заветные мечты и желания, но для этого необходимо выйти из «зоны комфорта», из привычных рабочих рамок. Это всецело относится и к проектной деятельности библиотечных коллективов.

В 2015 г. специалистами Ключевской районной модельной библиотеки реализован проект «Межрайонный молодёжный фестиваль поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом»». Успешный опыт работы по участию в конкурсе проектов по предоставлению грантов Губернатора Алтайского края в сфере культуры повысил нашу мотивацию в достижении целей, которые стоят перед библиотечным сообществом Алтайского края независимо от времени и причин возникновения кризиса. В 2015 г. на конкурс проектов было подано свыше 100 заявок в шести номинациях. Лидерами по количеству поданных заявок стали номинации библиотечная деятельность и народное творчество. Экспертным советом были поддержаны 13 проектов муниципальных учреждений культуры, в том числе грантовую поддержку в сумме 30 тысяч рублей получила и наша модельная библиотека.

Событийное культурное мероприятие Года литературы в Ключах

Эвент (ивент, event) в маркетинге – специальное мероприятие, событийный маркетинг – инструмент управления мнением и поведением специально приглашенной на событие (ивент, эвент) аудитории.

В библиотечной сфере Алтайского края событийными мероприятиями стали: неделя детской и юношеской книги, фестиваль-конкурс «Издано на Алтае», всероссийская акция « Библионочь».

В работе библиотек 2015-й стал особым годом – ведь это был Год литературы. Молодёжная аудитория на протяжении многих десятилетий является приоритетной группой пользователей Ключевской районной модельной библиотеки. Главное библиотечное мероприятие Года литературы по продвижению чтения среди молодежи в муниципальном образовании Ключевский район – межрайонный молодёжный фестиваль поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом» – состоялось 23 сентября 2015 года.

Цели проекта

Практическое исполнение Указа Президента РФ «О проведении в Российской Федерации Года литературы» от 12. 06. 2014 № 426 и повышение престижа чтения среди молодёжи.

Реализация проекта

Одной из «точек опоры», которая по-

явилась в результате реализации ведомственных государственных и муниципальных программ по сохранению и развитию культуры в Алтайском крае и Ключевском районе, стал ежегодный районный творческий конкурс на лучшего чтеца. Он проходит в форме поэтического марафона среди читателей муниципальных сельских библиотек и учащихся образовательных учреждений – школ и профессионального лицея – Ключевского района в возрасте от 14 до 18 лет.

Наработав семилетний организационный опыт по проведению конкурсов на лучшего чтеца, персонал районной модельной библиотеки в Год литературы в Российской Федерации принял решение о проведении межрайонного фестиваля поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом», посвященного творчеству поэтов-юбиляров 2015 года.

Современные технологии планирования организации библиотечного обслуживания молодежи дали возможность районной модельной библиотеке Ключевского района инициировать этот социально значимый культурный проект, расширив географию конкурса и пригласив к участию в межрайонном молодежном фестивале поэзии творческую молодежь, проживающую в соседних районах – Волчихинском, Кулундинском, Михайловском, Родинском.

Проект был осуществлен на территории Ключевского района в райцентре Ключи. Он обеспечил включение в работу фестиваля поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом» **тридцати** чтецов **из девяти муниципальных учреждений образования и культуры трёх муниципальных образований Алтайского края: Волчихинского, Ключевского, Михайловского.** Два района – Кулундинский и Родинский – не смогли принять участие в нашем проекте по экономическим причинам.

Основной результат проекта – продвижение отечественной, русской литературы среди молодёжи.

Конкурсный проект «Межрайонный фестиваль поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом»» состоял из трёх этапов реализации: подготовительного, основного и заключительного.

Подготовительный этап традиционно является организационным. На данном этапе были реализованы следующие виды деятельности: утверждён «План программных мероприятий по организации и проведению межрайонного фестиваля поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом». План согласован с заинтересованными учреждениями и контактными лицами включая председателей комитетов и заместителей глав по социальным вопросам вышеперечисленных администраций районов; разработано и утверждено Положение о фестивале.

В ходе основного этапа, во время которого и происходит непосредственная реализация проекта, были осуществлены следующие виды деятельности:

* Электронная рассылка Положения о фестивале в комитеты (отделы) администраций муниципальных районов, подтвердивших своё партнёрское участие, а также в головные библиотеки этих территорий.
* Оформлена заявка на изготовление и размещение двух баннеров ИП Т. Л. Коровиной в селе Кулунда.
* Приобретен, доставлен и установлен цветной ксерокс, который был использован для издания буклета «На одной волне» (о нашем опыте проведения конкурса чтецов, его наиболее талантливых участниках) и для изготовления дипломов и сертификатов участникам фестиваля поэзии.
* Приобретены призы.
* Межрайонный фестиваль поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом» состоялся 23 сентября 2015 года и был приурочен ко Дню Алтая.

* Подготовлен горячий репортаж об итогах фестиваля поэзии «Мне выпало счастье быть русским поэтом» и опубликован в районной газете с целью информирования местного сообщества о результатах проекта.
* Оформлен фотостенд «Зона поиска: лучшие мгновения фестиваля».

Общее руководство проектом осуществлял комитет по культуре и молодежной политике администрации Ключевского района Алтайского края, который:

- согласовал проведение фестиваля с администрацией Ключевского района;
- предоставил закрытую площадку для его проведения;
- обеспечил безопасность участников мероприятия и охрану правопорядка во время проведения фестиваля;
- предоставил мультимедийные средства, в том числе аудиоаппаратуру (согласно заявкам участников).

Администрация Ключевской районной модельной библиотеки: принимала заявки от участников мероприятия; обеспечивала организационную работу по подготовке сценария и непосредственное проведение культурного мероприятия; питание участников и организаторов фестиваля поэзии; рекламу проводимого мероприятия на местном уровне.

На **заключительном этапе** был проведён анализ востребованности культурного предложения МБУК «Районная модельная библиотека» Ключевского района. Составлены отчетные материалы включая финансовую отчётность и фотоотчёт.

Это интересно…

В нашем проекте приняли участие директор Всероссийского мемориального музея-заповедника В. М. Шукшина Л. А. Чуднова, подготовившая по просьбе организаторов приветствие, адресованное участникам молодёжного фестиваля поэзии, и Ю. А. Нифонтова, известная писательница Алтайского края, подготовившая любителям поэзии специальное видеообращение.

Для поощрения победителей фестиваля была приобретена подарочная и сувенирная продукция. Всем участникам, получившим дипломы I, II и III степеней, а также специальные дипломы фестиваля, вручены ценные подарки: флеш-карты и бокалы с алтайской символикой.

Проект позволил решить следующие актуальные задачи: создать новый формат фестиваля-праздника в Ключевском районе как способа организации досуга и самореализации одарённой молодежи с целью продвижения чтения; повысить качество культурных услуг, оказываемых молодежи районной модельной библиотекой Ключевского района.

Гости фестиваля высоко оценили организационную работу всех специалистов, задействованных в проекте, а также уровень исполнительского мастерства конкурсантов. Участники мероприятия также отметили доброжелательную атмосферу фестивального пространства и неравнодушие зрителей.

В конкурсной программе были представлены следующие номинации: «Индивидуальное исполнение», «Групповое исполнение», «Лучшее прочтение конкурсного стихотворения А. Т. Твардовского», «Лучшее прочтение конкурсного стихотворения Мусы Джалиля «Варварство», «Лучшее мультимедийное сопровождение конкурсного стихотворения» и «Лучшее прочтение классического произведения».

Гран-При фестиваля единогласно был присуждён Екатерине Бурковой, учащейся 9 класса Волчихинской средней школа № 2 (руководитель Е. Н. Лукьянова). Выступление участницы со стихотворением Иоганнеса Бехера «Детские башмачки из Люблина» тронуло зрителей артистизмом и получило множество теплых отзывов среди гостей фестиваля.

Криницина Т. В., Гросс В. А.

К нам пришла библионочь

Труден лишь первый шаг.
Марк Теренций

Сегодня словом «библионочь» уже практически никого не удивишь. Оно вошло в нашу библиотечную жизнь, украсив ее. Однако так стало не сразу.

Услышав об этой акции в 2012 г., мы, сотрудники Алтайской краевой специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих, были твердо уверены: для наших пользователей она будет не актуальна. Так как считали, что достаточно проводимых в стенах АКСБ многочисленных массовых мероприятий, кружков, клубов по интересам…

Год 2013-й. Акция «Библионочь» набирает обороты по всей стране. В Алтайском крае в ней приняли участие 20 библиотек. У коллег меняется отношение к этому мероприятию. Появляется интерес к тому, что делают другие, как это можно использовать для наших читателей. Формируется твердое решение: на следующий год обязательно будем принимать участие и мы! Так в 2014 г. состоялся первый опыт проведения библионочи в нашей библиотеке.

На подготовительном этапе предстояло решить ряд организационных моментов, которые бы позволили сделать мероприятие действительно необычным и интересным. Это касалось времени проведения, читательской аудитории (возраст, категория инвалидности), формы мероприятия, рекламы, привлечения спонсоров, приглашения гостей.

Так как нашими читателями являются люди с ограниченными возможностями здоровья, то в первый раз мы ориентировались на читателей с проблемами зрения. Возраст не имел значения, поскольку продумали площадку для школьников и для старших пользователей. Что касается времени проведения, то тут тоже были внесены небольшие коррективы. Для нашей основной категории читателей (незрячих и слабовидящих) не очень удобно позднее время, даже для молодых, поэтому мы приняли решение проводить «библиосумерки». Для ребят среднего и старшего школьного возраста они начались в 16.00.

Реклама этого мероприятия шла по различным направлениям: разместили информацию на сайте, в районе расположения библиотеки были расклеены объявления, сотрудники в личной беседе проинформировали преподавателей коррекци-

онных школ. Оставался вопрос о том, чем необычным мы могли заинтересовать приглашенных.

Была организована работа трех площадок, на которых взрослые и дети могли участвовать по своему желанию:

- площадка толерантности (для детей из общеобразовательной школы проведен урок толерантности, организованы игры и конкурсы с закрытыми глазами);

- детская площадка (дети с нарушением зрения смогли познакомиться с ребятами общеобразовательной школы, найти новых друзей, поучаствовать в викторине, посмотреть художественные номера, принять участие в мастер-классе по изготовлению куклы-оберега, кастинге маленького диктора; письме по Брайлю);

- площадка для родителей и педагогов (подготовлен информационный час по коррекционной литературе, проводилась консультация специалиста-психолога по вопросам воспитания и общения с детьми, презентация дайджеста по пряностям).

Для мотивации участия детей в различных конкурсах мы использовали поощрительные жетоны – «библионики», которые по окончанию мероприятия можно было обменять на призы. Призы появились благодаря работе со спонсорами. Откликнулись руководители нескольких фирм, индивидуальные предприниматели. Они предоставили сувениры, канцелярские принадлежности, развивающие игры. Радости детей не было предела: ведь чем больше у тебя «библиоников», тем больше призов можно получить!

В заключение этого вечера состоялся концерт «Музыкальный калейдоскоп», где прозвучали русские народные песни в исполнении хора «Горенка» МБДОУ ДОД «Центр детского творчества» и авторские композиции Ю. Шилова. В этот вечер гостями нашей библиотеки стали 35 человек.

Анализируя наши первые «библиосумерки», мы пришли к выводу, что не надо бояться применять в своей профессиональной деятельности новые формы взаимодействия с читателями. Они охотно принимают участие в мероприятиях, потому что чувствуют наше искреннее желание сделать их жизнь интереснее и ярче. При проведении мероприятий нужно обязательно учитывать категорию инвалидности читателей. Для пользователей с проблемами слуха и зрения они должны быть подготовлены по-разному, в связи с их особенностями восприятия окружающего мира. А так как мы обслуживаем читателей с различными ограничениями в жизнедеятельности, то стремимся в работе не ущемить чьи-то интересы. В 2015 г. мы показывали в рамках «библионочи» фильм с тифлокомментариями для незрячих, а в 2016-м – фильм с субтитрами для читателей с проблемами слуха. И эти просмотры очень ждут читатели, потому что им хочется на равных с обычными людьми просмотреть новинки нашего кинематографа и

иметь возможность их обсудить. Это событие настолько впечатлило пришедших на фильм, что было решено регулярно устраивать такие просмотры для каждой категории пользователей.

Еще один важный, на наш взгляд, вывод, который мы сделали, – об эффективности проведения совместных мероприятий для детей, имеющих проблемы со зрением, и детей без патологии зрения. Опыт показывает, что совместная деятельность позволяет первым – чувствовать себя увереннее в обществе сверстников, а вторым – воспитывать в себе толерантность по отношению к «особым» детям. Мастер-классы по изготовлению личных дневников и письма по системе Брайля, проведенные в 2015 г., продемонстрировали это особенно ярко. Совместное творчество и взаимопомощь проявились здесь в полной мере. Некоторые ребята настолько подружились, что продолжили дальнейшее общение вне стен библиотеки. И еще: важным при работе с детьми является умение создать доверительную атмосферу. Все мероприятия с детьми мы строили на основе совместного общения, сотворчества. Рассказывая о себе, о своем жизненном опыте в различных ситуациях, мы видели, как ребятишки начинают говорить о важном в своей жизни, доверяя подчас что-то очень личное. Это очень ценно, потому что, видя результат, хочется делать еще больше.

При проведении «библиосумерек» в 2016 г. нам пришлось перенести начало мероприятий на 12.00 в связи с тем, что площади библиотеки не позволяют создать много разных площадок, а количество желающих возросло. Приглашая гостей, мы слышали в ответ: «Обязательно будем!», «Рады помочь!». Это, конечно, вдохновляет. В 2016 г. нашими посетителями стали 114 человек!

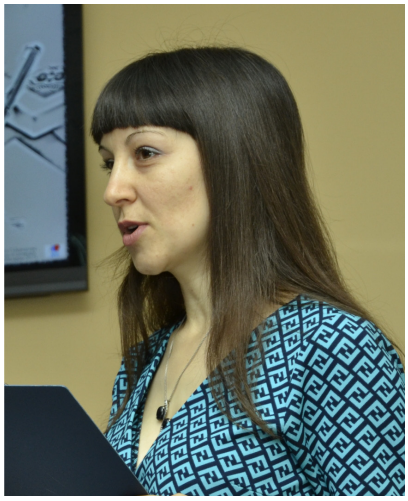
Тематика «библионочи» каждый год меняется. Кто-то придерживается объявленной организаторами акции темы, кто-то оставляет за собой право изменить ее. Мы привержены традициям, поэтому в 2016 г. темой «библионочи» было кино. Сотрудники решили сделать необычную встречу для детей с нарушениями зрения, пригласив Надежду Константиновну Иванову, художника, преподавателя детского интеллектуального клуба «Аяша», и Алексея Юрьевича Иванова, художника, руководителя мини-студии креативной анимации «Crazy Box» в галерее «Бандероль». Под чутким руководством опытных наставников был создан мультипликационный фильм «Красим бабочек». От мастер-класса ребята получили массу незабываемых эмоций и впечатлений. Впрочем, и мы, сотрудники библиотеки, пережили удивление и восторг, наблюдая, как оживает пластилин, превращаясь в трепетных бабочек, а на небе расцветает яркая радуга.

За три года «библионочь» в Алтайской краевой специальной библиотеке посетили 187 гостей, работало 13 тематических площадок, проведено пять мастер-классов, беседа-тренинг, психологическая игра, киновстреча. Просмотрены мультипликационный фильм, два фильма с тифлокомментариями и субтитрами, созданы мультипликационный фильм и 15 личных дневников. Отдано в хорошие руки на «Книжном развале» более 100 книг.

С каждым годом планка качества проведения мероприятий поднимается все выше и выше. Радостно отметить, что наш дружный коллектив находится в постоян-

ном поиске новых форм и идей. Нет категоричного неприятия необычных предложений. Если все это продиктовано искренним желанием сделать жизнь каждого читателя чуточку добрее и интереснее, то это имеет право быть! Приглашайте интересных творческих людей, не стесняйтесь просить помощи у спонсоров, не бойтесь экспериментировать, выходите за рамки привычных форм – и вы увидите, что и ваша жизнь стала содержательнее.

«Библионочь-2017», мы ждем тебя!



Охорзина Л. И., Кекина Н. С.

Профессиональные находки Ключевской районной модельной библиотеки

Деловое портфолио Ключевской районной модельной библиотеки пополнилось в 2015–2016 гг. культурными мероприятиями и акциями, которые проводились в Год литературы и Год кино. Часть из них были организованы впервые.

Читающий маршрут

Эта акция открыла Год литературы. Она состоялась благодаря сотрудничеству с шофером автобуса «Барнаул-Ключи» В. О. Ковылько. Специалисты модельной библиотеки перед посадкой пассажиров разложили журналы в кармашки сидений автобуса, а над водительским сидением закрепили рекламный плакат «Читающий маршрут». Первым пассажирам автобуса вручались флаеры.

Библиотечные работники О. В. Матяшова и Н. С. Кекина прочитали известные стихи классиков и современных поэтов. Доброжелательно настроенные пассажиры охотно принимали участие в акции. Среди своих любимых поэтов они назвали А. С. Пушкина, С. А. Есенина и Э. А. Асадова. Дети прочитали стихи про Новый год. Самые активные участники библиотечного мероприятия получили в подарок воздушные шарики.

В Год литературы все пассажиры с посадочными билетами на автобусный рейс «Барнаул-Ключи» получили закладки со стихотворениями классиков и координатами библиотеки. В акции «Читающий маршрут» приняли участие 35 человек.

«Сотвори себе радость»

Одной из креативных идей в работе с подростками и молодёжью стала идея организации конкурса на создание лучшей «Книги радости». Конкурс был приурочен к неделе детской и юношеской книги.

Не секрет, что наши юные пользователи не только читают книги, но и сами пишут, сочиняют – как стихи, так и рассказы. Всего для участия в конкурсе было подано почти 50 заявок. Для прохождения во второй тур конкурсное жюри отобрало 23 «Книги радости». В творческих работах были представлены четыре темы – классическая литература, фольклор, психология и фантастика. В литературном конкурсе приняли участие учащиеся 5-11 классов Ключевской средней общеобразовательной школы № 1, а также учащиеся специализированной коррекционной школы-интерната. Заявки на участие в мероприятии специалистами отдела обслуживания

районной модельной библиотеки принимали с января по март.

В апреле в секторе массовой работы библиотеки была организована выставка «Сотвори себе радость!», на которой экспонировались 20 наиболее интересных конкурсных работ. Здесь же представлена литература, которая вдохновила ребят на самостоятельное творчество. Выставка работала две недели, после чего жюри определило лучшие работы и назвало победителей конкурса. Его абсолютным победителем стал студент Ключевского лицея профессионального образования Александр Рыдкин с работой «S.T.A.L.K.E.R: Начало пути». Все победители получили дипломы и памятные подарки, а остальные участники конкурса поощрены благодарственными письмами.

Акция «Библионочь-2016»

Уже четыре года библиотеки Ключевского района участвуют во всероссийской социокультурной акции «Библионочь». Реализуем креативные проекты, тематические программы и конкурсы, адресованные различным категориям пользователей библиотеки. Специалисты всех других учреждений культуры Ключевского района поддерживают эту акцию и оказывают нам в этот вечер необходимую профессиональную поддержку.

В отделе обслуживания районной модельной библиотеки 22 апреля 2016 г. в рамках библионочи проведен цикл мероприятий, посвящённых Году кино. Молодёжи и взрослым посетителям библиотеки, принявшим участие в акции, был адресован литературно-кинематографический калейдоскоп «Честность. Душевность. Правдивость». Благодаря такой форме работы аудитории были представлены творческие портреты актёра, режиссёра, сценариста С. Бодрова, актёра, телеведущего, шоумена Д. Нагиева и актрисы театра и кино, общественного деятеля Ч. Хаматовой.

Час воспоминаний «Любимые фильмы России» позволил организаторам мероприятия сконцентрироваться на малоизвестных фактах самых кассовых фильмов, отражающих наши лучшие национальные черты характера. С помощью презентаций мы вспомнили сценаристов, режиссёров и операторов, снявших такие кинофильмы как: «Экипаж», «Москва слезам не верит», «Офицеры».

По инициативе преподавателя Ключевского лицея профессионального образования Г. Н. Ольховской в соавторстве с учащимся II курса Я. Лоором был проведён мастер-класс по приготовлению антраме «Калиновый рай» (ингредиенты: калина, тыква, мёд, сыр сливочный и шоколад) и сервирован стол по мотивам киноповести В. Шукшина «Калина красная».

Фотокреатив «ЧитаYOU!»

В апреле 2015 г. в библиотеке состоялся конкурс – фотокреатив «ЧитаYOU!». Фотоконкурс прошел под девизом «Остановись, мгновение, – мы читаем». Это мероприятие запомнилось и нашим пользователям, и нам. На конкурс принимались фотографии с изображением читающего человека, фотографии, которые отражают эмоции читателя. Особо приветствовались фоторабoты с оригинальным сюжетом, созданные в необычных ситуациях, вне дома. Все участники, а их было почти 40 человек, творчески подошли к выполнению данных требований. Каждая фотография – шедевр, оригинальна и неповторима. В конкурсе принимали участие читатели разных возрастов и категорий: школьники, студенты, молодые мамы, пожилые люди.

По результатам конкурса в зале массовой работы была организована фотовыставка. Конкурсные работы регулярно используются в различных акциях, выставочной деятельности библиотеки и днях села Ключи.

Поэтический батл

В Год литературы специалистами учреждения в работе с юношеской ауди-

торией была активизирована такая форма групповой работы как поэтический батл. Накануне Дня Победы в Великой Отечественной войне для студентов Ключевского лицея профессионального образования был организован поэтический батл «Ваш выход». Основной темой стихотворений, прозвучавших в этот день, была Великая Отечественная война.

В конкурсном соревновании приняли участие лучшие студенты. В их исполнении прозвучали стихи М. Джалиля, А. Твардовского, К. Симонова, Ю. Друниной и Э. Асадова. На мероприятии были представлены творческие биографии и двух алтайских поэтов – Р. Рождественского и М. Борисова. Кроме этого, был анонсирован поэтический сборник лирики военных лет «Это память листает страницы…», в который включено поэтическое наследие поэтов-фронтовиков, представляющих в том числе и наш Ключевский район.

Сладкий день

Умение приготовить лакомства ценилось во все времена, а кулинары и кондитеры всегда пользуются заслуженным уважением. Даже поэты, получая вдохновение от сладостей, сочиняют о них стихи. Во время акции «Сладкий день», проведённой 10 ноября 2015 г., пользователям библиотеки была предложена художественная литература и книги по кулинарии. В мероприятии приняли участие 16 человек, представляющих все категорий пользователей.

Участники акции отвечали на вопросы, искали книги с описанием вкусных блюд в фонде по стрелочкам-подсказкам, зачитывали выделенные закладками абзацы в текстах книг, читали стихи А. Бехтерева «Компот», «Шоколадный король», «Экскурсия на кондитерскую фабрику»; Н. Хилтон «Конфеты»; А. Бывшева «Сладкоежка»…

Пользователям библиотеки в «Сладкий день» была предложена литература о «сладких» производствах – шоколада, мармелада, халвы, мороженого – и наиболее доступные рецепты приготовления тортов и пудингов.

Информационную поддержку при выполнении различных заданий читателям библиотеки оказывала книжно-иллюстративная выставка-просмотр литературы, среди которой были представлены книги следующих авторов: С. Н. Козлова «Кулинарная характеристика блюд»; В. И. Богушева «Технология приготовления пищи»; Р. П. Кенгис «Домашнее приготовление тортов, пирожных, печенья, пряников, пирогов»; Е. М. Величко «Русская народная кухня»; П. В. Кугенев «Молоко и молочные продукты» и другие.

Справившиеся с заданием пользователи библиотеки в качестве поощрения получали шоколадку.

Акция «И цветы нам нежно улыбались»

В рамках долгосрочного проекта «Библиотека под зонтиком» на уличной библиотечной площадке работниками модельной библиотеки совместно с молодежным парламентом Ключевского района проведена акция «И цветы нам нежно улыбались». В ней приняли участие приглашенные пользователи библиотеки и обычные прохожие. Всего участниками мероприятий стали 52 человека, среди которых были молодые люди, дети, взрослые, пенсионеры.

Жителей и гостей с. Ключи привлекала красивая музыка: на крыльце библиотеки звучали песни о цветах – известные и неизвестные. Вниманию участников были предложены поэтические сборники с закладками на тех страницах, где опубликованы «цветочные» стихи. Участники акции читали понравившиеся произведения. В программе дня были «цветочные» загадки и викторины.

В заключение акции каждый её участник получил бумажные корзиночки с ягодами малины, вишни и крыжовника, которые вызвали восторг у детей и подростков.

Акция «Чехов жив»

25 сентября 2015 г. в России и других странах стартовали онлайн-чтения в рамках проекта «Чехов жив». В этот день в фойе отдела обслуживания модельной библиотеки было установлено мультимедийное оборудование; чтения транслировались онлайн. Известные актеры, музыканты, спортсмены и люди, прошедшие специальный кастинг, прочитали около 50-ти произведений А. П. Чехова на разных площадках России и других стран. Всего для участия в чтениях были отобраны 700 человек со всего мира, средний возраст участников – 28 лет.

Все посетители нашей библиотеки в этот день, обратившиеся к нам за любым видом услуг, были проинформированы о проекте и опосредованно включились в его реализацию в роли слушателей.

Пушкинский день-2016

6 июня — день рождения А. С. Пушкина. Отмечая этот день, в зале массовой работы районной модельной библиотеки мы провели мероприятие в формате часа интересных сообщений «Моя судьба – мудрёная загадка». Специалисты библиотеки вместе с посетителями вспомнили интересные факты о жизни и творчестве великого поэта. В течение дня все желающие могли посмотреть в зале документальные фильмы о жизни и творчестве А. С. Пушкина и обратиться к его литературному наследию.

«Мы – здоровое поколение!»

Районная модельная библиотека Ключевского района поддерживает практически все значимые краевые акции. Особое внимание уделяется акциям, посвящённым пропаганде здорового образа жизни.

С 1 ноября по 1 декабря 2015 г. в муниципальных образованиях и городских округах Алтайского края проходил месячник здорового образа жизни «Мы – здоровое поколение!». В его рамках в отделе обслуживания нашей библиотеки проведен цикл групповых мероприятий: беседа «Погасшие звёзды»; час полезной информации «Путь к здоровью»; в зале массовой работы экспонировалась книжная выставка-предупреждение «Здоровье – хрупкий дар».

Специалистом модельной библиотеки Н. С. Кекиной организована и уличная акция «Россия молодая и здоровая – вот цель!». Всем, кто в этот день принял в ней участие, вручался подарочный буклет, в котором перечислены 10 основных принципов здорового образа жизни.

Акция «Навеки в памяти»

Особое внимание в работе с молодёжью персонал модельной библиотеки уделяет мероприятиям, организуемым к государственным праздникам. В преддверии Дня Победы специалистом сектора массовой работы Н. С. Кекиной совместно с отделом по делам молодёжи администрации района проведена акция «Навеки в памяти». В ходе акции волонтёры раздавали читателям библиотеки и прохожим листовки с биографиями писателей и поэтов – фронтовиков, а также георгиевские ленточки.

Благодаря участию в акции ребят из студии современного танца «Эксклюзив» состоялся танцевальный флешмоб под известную песню военных лет «Едут по Берлину наши казаки». В нём смогли принять участие все желающие, а их в этот день было 70 человек!

В это же время работала выставка-просмотр «Память горя сурова, память славы жива». С использованием книг, находящихся на выставке, проводились громкие чтения.

Одним из кульминационных моментов акции стали конкурсы и строевая подготовка, которую провели привлечённые волонтёры, одетые в форму военных лет.

Патриотическая акция «Мы – едины»

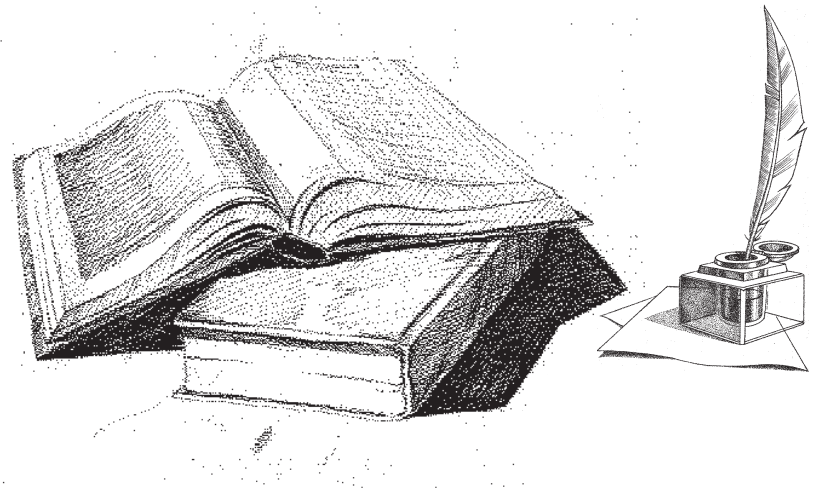
4 ноября в России отмечается один из

самых молодых государственных праздников – День народного единства. В этот день библиотекой совместно с отделом по делам молодёжи администрации Ключевского района проведена патриотическая акция «Мы – едины». Она включала в себя книжную выставку и выставку фотографий жителей Ключевского района «В единстве наша сила», а также танцевальный флешмоб с привлечением старшеклассников и депутатов молодёжного парламента Ключевского района. Во время проведения акции распространено более 70 флаеров и листовок с информацией об истории празднования Дня народного единства.

Таким образом, современные формы работы по привлечению молодёжи в библиотеку, включая организацию уличных акций, позволяют значительно расширить аудиторию пользователей, поскольку позитивный библиотечный опыт способствует развитию в дальнейшем интереса к чтению.

Системная организация групповых форм культурно-досуговых мероприятий с подростками и молодёжью в рамках государственной программы Алтайского края «Развитие культуры Алтайского края» на 2015–2020 годы, муниципальной программы «Развитие культуры Ключевского района» на 2015–2020 годы и Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы позволяет нам содействовать решению важных социальных задач. Это – предоставление возможностей для личностного развития подростков и молодёжи через непрерывное самообразование; обеспечение доступа к национальным и мировым информационным ресурсам и культурным ценностям; формирование и внедрение ценностей и стандартов здорового образа жизни, социального доверия, толерантности и экологически ответственного поведения.

Разнообразные формы библиотечной работы помогают оперативно внедрять современные технологии и практики во все направления библиотечной деятельности, а также формировать позитивное восприятие чтения у подростков и молодёжи.



БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ

Возможно, внешне моя жизнь представлялась довольно скудной. Если же посмотреть изнутри, то она напоминала квартиру без мебели, но с роскошной библиотекой: кто умеет сполна насладиться излишествами и не очень дорожит необходимым, обозревает ее с восхищением и завистью.

Амели Нотомб

Першко Г. И.

Литературные сокровища. Деятельность выставочного зала Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова по раскрытию фонда

С ростом объемов фонда библиотеки размещение документов в обозримом и доступном для пользователей пространстве становится невозможным. В настоящее время фонд Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова насчитывает 1 411 890 единиц хранения. Ориентироваться в постоянно растущем потоке информации посетителям АКУНБ затруднительно. На помощь им приходят книжные выставки, главной целью которых является раскрытие фонда библиотеки. Выставочный зал у нас существует с 1987 г., за этот период проведено более 400 книжно-иллюстративных выставок, сложилась определенная система выставочной работы, имеющая свои приоритеты: предпочтение отдается краеведческой тематике. Выставочный зал, по сути, является тематическим читальным залом, обеспечивающим свободный доступ к информации.

Год литературы стал стимулом для привлечения внимания общества к классической и современной литературе и чтению и подарил уникальную возможность представить широкой публике литературные сокровища, хранящиеся в фондах краевой библиотеки, через ряд развернутых книжно-иллюстративных экспозиций: **«Литература родного края», «Золотой век русской литературы», «Русский исторический роман».** Также Год литературы стал прекрасным поводом напомнить о богатстве литературного наследия Алтайского края, посредством художественных произведений расширить представления о малой родине, показать красоту души и величие дел наших земляков.

Книжно-иллюстративная выставка **«Литература родного края»** раскрыла основные этапы становления литературного процесса на Алтае и стала яркой страницей в торжественной церемонии открытия Года литературы в Алтайском крае на площадке Алтайского краевого театра драмы им. В. М. Шукшина в Барнауле.

Первый раздел выставки ***«Фольклорное наследие Алтая»*** повествовал об истории народного творчества русского Алтая – от былин, горнозаводского фольклора до современных сказок. В середине XIX в. на Алтае фольклорист С. И. Гуляев впервые записал русские героические былины. Всю жизнь собирал он народные песни, былины, сказки. В 1839 г. опубликовал статью «О сибирских круговых песнях» в журнале «Отечественные записки». Дом Гуляева был своего рода клубом местной интеллигенции, краеведов, заезжих ученых и путешественников. Их привлекала богатая библиотека, палеонтологическая, археологическая, минералогическая коллекции, а больше всего сам хозяин — член 11-ти научных обществ, бескорыстный самоотверженный труженик на пользу родного края.

В Сибири было множество рудников и приисков, но только на Алтае еще до Великой Отечественной войны благодаря А. А. Мисюреву записаны горнозаводские предания, бытовавшие в среде рабочих, представляющие собой летопись их быта, – «Легенды и были. Фольклор старых горнорабочих Южной и Западной Сибири»; «Легенды Горной Колывани» и др.

Событием для края стало издание в 2007 г. к 70-летию Алтайского края книги «Алтай – Беловодье» (редактор-составитель А. М. Родионов, член Союза писателей России) из серии «Сказы народов Сибири». Книга вместила в себя то, что прежде издавалось об Алтае: «Легенды Горной Колывани» А. А. Мисюрева, былины и исторические песни из фольклорных записей С. И. Гуляева, календарная и обрядовая поэзия из фольклорных записей Л. И. Журовой, литературные сказки В. Я. Шишкова, С. П. Залыгина, А. М. Родионова.

Второй раздел – ***«Из литературного прошлого»*** – поведал читателям историю зарождения литературного процесса на Алтае. У его истоков стояли такие писатели как одаренный прозаик И. А. Кущевский, автор очерка «Не столь отдаленные места Сибири»; «сибирский Аксаков» – горный инженер А. А. Черкасов, создавший «Записки охотника Восточной Сибири», самобытный язык которых вызвал восторг у В. И. Даля, автора «Толкового словаря живого великорусского языка». В Барнауле Черкасов встречался и охотился в окрестностях города с известным немецким зоологом А. Бремом. Об этом он поведал читателям в очерке «Брем», опубликованном в 1887 г. в московском журнале «Природа и охота», увлекательные записки «На Алтае» были напечатаны в этом же журнале в 1893 г.

Г. Д. Гребенщиков, став в 1911 г. редактором газеты «Жизнь Алтая» в Барнауле, сплотил вокруг себя талантливых сибирских литераторов. Интерес для специалистов и любителей литературы Алтайского края представляет «Алтайский альманах», изданный в январе 1914 г. в Санкт-Петербурге как бесплатное приложение к газете «Жизнь Алтая» (по инициативе администрации г. Барнаула и Барнаульской городской Думы переиздан в 2007 г. в связи со 130-летием городского самоуправления). Альманах – яркая страница истории культуры Алтая, своеобразный итог достижений местной литературы начала XX в. Редактор альманаха Г. Д. Гребенщиков ставил перед собой цель дать живое представление о малоизвестном Алтае в художественных образах и показать местную молодую литературу за пределами края. Перу Гребенщикова принадлежит историко-этнографический очерк «Алтайская Русь».

В историю литературного процесса на Алтае вписали свои имена прозаики А. Е. Новоселов («У старообрядцев Алтая» и «Беловодье»), В. Я. Шишков («На Бие», «Чуйские были»), поэты Г. А. Вяткин, П. А. Казанский, А. С. Пиотровский и др.

На страницах сибирского историко-литературного и художественного альманаха «Тобольск и вся Сибирь», 13-й выпуск которого посвящен Барнаулу (составитель А. М. Родионов), опубликованы стихи «Сибирь. Думы», написанные на Алтае и об Алтае Е. П. Ковалевским, а также стихи А. С. Пиотровского и писателя-самоучки И. И. Тачалова, большая часть жизни которого прошла в Барнауле.

На литературный процесс Алтая XIX в. и первой половины XX в. оказали влияние известные писатели и поэты, оказавшиеся волей судьбы или по казенной надобности в пределах нашего края. Это:

Ф. М. Достоевский (1821–1881) – невольный гость Сибири и Алтая. В 1856-1857 гг. несколько раз проездом посетил Барнаул. Останавливался у П. П. Семенова-Тян-Шанского, читал ему отрывки из «Записок из мертвого дома». Бытует мнение,

что именно в Барнауле у Достоевского родился замысел повести «Дядюшкин сон»;

В. В. Бианки (1894–1959) четыре года провел на Алтае, в г. Бийске (1918–1922), один из основателей Бийского краеведческого музея, организатор двух научных экспедиций в Горный Алтай;

П. П. Бажов (1879–1950), знаменитый автор «Малахитовой шкатулки» и других сказов, в годы Гражданской войны жил на Алтае. Он бывал в Барнауле, многих селениях Змеиногорского уезда и в своих произведениях не раз упоминал нашу малую родину;

В. Г. Шершеневич (1893–1942), поэт-модернист, во время Великой Отечественной войны активно участвовал в литературных концертах на оборонных заводах и в военных госпиталях, сотрудничал с прибывшим в Барнаул Московским камерным театром;

К. Г. Паустовский (1892–1968) приезжал на Алтай в годы Великой Отечественной войны. Для Московского камерного театра написал пьесу «Пока не остановится сердце». Алтай дал Паустовскому темы для написания романа «Дым отечества» и рассказов «Правая рука», «Спор в вагоне», «Приказ по военной школе»;

Н. А. Заболоцкий (1903–1958) отбывал наказание в Алтайлаге (Михайловский район Алтайского края). Именно на Алтае возобновил работу над поэтическим переложением «Слово о полку Игореве»;

А. А. Караваева (1893–1979), автор исторической повести «Золотой клюв», написанной по преданиям Алтая и краевым архивным материалам;

С. П. Залыгин (1913–2000) в детстве и юности жил в Барнауле, создал романы «Комиссия», «Соленая падь», «Тропы Алтая» и др.

Третий раздел выставки на открытии Года литературы в Алтайском театре драмы им. В. М. Шукшина назывался ***«Алтай литературный: день сегодняшний»*** и рассказывал о литературном достоянии региона второй половины XX и начала XXI вв. В нем представлено:

– *творчество известных алтайских писателей. Это:*

М. И. Юдалевич, старейший писатель края, издавший за свою жизнь более 50 книг. Работал в разных жанрах, изучал историю Сибири и Алтая, писал на исторические темы: поэма «Молчана», повесть «Пятый год», пьеса «Так добывалась правда», роман об А. В. Колчаке «Адмиральский час»;

И. П. Кудинов, создавший галерею образов выдающихся представителей России, Сибири, Алтая – художника И. И. Шишкина, его ученика Г. И. Гуркина. Автор повестей «Коралловый камень», «Федькин воз», «Покушение», исторического романа «Окраина». И. П. Кудинову принадлежит идея организации Шукшинских чтений, которые проводятся с 1976 г. в с. Сростки Бийского района;

В. Б. Свинцов, известный как автор увлекательных книг о природе, животных и по работам в жанре детектива: «Олежкины рассказы»; «Мой друг Сенька», «Несостоявшаяся охота»; «Испытание огнем» и др.;

А. В. Кирилин, в основе прозы которого – современник с вечным поиском места в жизни: «Чужая», «Городские повести», «Под небом апреля», «Под знаком творца». Лауреат Шукшинской литературной премии (2014 г.) за книгу «Маленькая жизнь»;

– *творчество профессиональных архивистов, писавших историю края,* – П. А. Бородкина и В. Ф. Гришаева. П. А. Бородкин – автор документального очерка о жизни С. И. Гуляева и исторического романа «Иван Ползунов». Произведения В. Ф. Гришаева сочетают в себе научную достоверность и увлекательный сюжет, им созданы документальные книги «Тропою памяти», «Шукшин. Срост-

ки. Пикет», «Дважды убитые», «Алтайские горные инженеры», «Барнаульский печальник» и др.;

– *поэтические сборники алтайских авторов* заняли достойное место на выставочных стеллажах. Были представлены: Л. С. Мерзликин, В. М. Башунов, Г. П. Панов, Н. М. Черкасов, В. Е. Тихонов, Е. Е. Безрукова, Т. Н. Баймундузова и др.;

– *масштабная издательская работа, осуществляемая в регионе,* нашла отражение в разделе «Издательские проекты Алтайского края». Увидели свет в прошедшие годы: 8- и 9-томные собрания сочинений В. М. Шукшина; антология «Образ Алтая в русской литературе»; 6-томное собрание сочинение Г. Д. Гребенщикова; книги лауреатов Шукшинской литературной премии; собрание сочинений В. С. Золотухина в двух томах; издание, посвященное юбилею Р. И. Рождественского; книги лауреатов Губернаторской литературной премии имени Р. Рождественского; «Алтайская деревня в рассказах ее жителей»; фотоальбомы из серии «Музеи Алтая»: «Всероссийский мемориальный музей-заповедник В. М. Шукшина», «Государственный музей истории искусства, литературы и культуры Алтая», «Алтайский государственный мемориальный музей Г. С. Титова»; книжная серия «Алтай. Судьба. Эпоха», посвященная выдающимся личностям Алтайского края: Н. В. Теплякова «Алексей Скурлатов», К. К. Сомов «Герман Титов. Позывной «Орел»», А. С. Муравлев «Михаил Калашников», В. Н. Шипилов «Митрополит Макарий (Невский). Апостол Алтая», С. А. Тепляков «Валерий Золотухин», А. Н. Варламов «Василий Шукшин». Перечисленными изданиями список издательских проектов не исчерпывается.

В 2009 г. дан старт краевому конкурсу на издание литературных произведений. За счет средств краевого бюджета ежегодно издаются книги талантливых алтайских авторов в номинациях «Художественная проза», «Поэзия», «Публицистика», «Литература для детей и юношества», «Первая книга», «Краеведение».

Экспозиция, рассказывающая об издательских проектах**,** реализованных в регионе в последние годы, стала органичной частью выставок и презентаций Алтайского края на любых площадках включая международные.

Не остались без внимания и культурно- просветительские журналы – «Алтай» и «Культура Алтайского края»; «Бийский вестник»: литературно-художественный, научный, историко-просветительский альманах.

Богатая история развития детской литературы на Алтае с середины прошлого века и до настоящего времени предстала в четвертом разделе выставки в театре драмы ***«Писатели Алтая – детям»:*** М. И. Юдалевич «По Алтаю», «О Феде и медведе», «Андрейка»; Н. Г. Дворцов «Мы живем на Алтае», «Дружба»; А. Г. Баздырев «Илька приехал в Крутояр»; В. С. Сидоров «Тайна белого камня», «Федька Сыч теряет кличку», «Няма», «Пека». Любимцы многих поколений юных читателей: В. М. Нечунаев «Сказка о заводной лягушке», «Скворушка», «Учили азбуке козу»; В. А. Новичихина «Страна играния», «Что я люблю», «Непоседа», «Необычный зоопарк». Восходящие имена детской литературы нашего края: Е. Ожич «Как я ничего не ела», «Валяный сапожок», «Ради любви к искусству»; А. Никольская-Эксели «Приключения черной таксы», «Валя offline», «Порожек»; О. Кан «Ух-ты!»; А. Соколова «Маша и медведь», «Дом вверх дном».

Выставка в краевом театре драмы «Литература родного края» позволила читателям окунуться в историю формирования литературного процесса в Алтайском крае, открыть для себя новые имена, подарила встречу с книгами детства и юности.

Книжно-иллюстративная выставка **«Золотой век» русской литературы»** экс-

понировалась в выставочном зале АКУНБ. Ее открытие положило начало Году литературы в Алтайском крае. Здесь было представлено все многообразие отечественной классики XIX в. – от романтизма начала столетия в произведениях В. А. Жуковского и К. Ф. Рылеева до реализма в работах А. И. Куприна, В. Г. Короленко и А. П. Чехова периода рубежа столетий. Экспозиция также привлекла внимание к творчеству незаслуженно забытых широким кругом читателей авторов: В. А. Вонлярлярского, А. М. Скабичевского, Н. И. Надеждина, В. Т. Нарежного, В. И. Немировича-Данченко и др.

XIX в. в истории России был ознаменован такими событиями как Отечественная война 1812 г., восстание декабристов на Сенатской площади 14 декабря 1825 г., Крымская война (1853–1856 гг.), отмена крепостного права в 1861 г. Русская национальная культура в тот период достигла в искусстве, литературе, во многих областях знания высот, определимых словом «классика», русская литература XIX в. названа «золотым веком».

На выставке были представлены не только мастера слова, вошедшие в мировую культуру: А. С. Грибоедов, А.С.Пушкин,М.Ю.Лермонтов,Н.В.Гоголь, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, но и писатели, оказавшие огромное влияние на формирование литературного процесса XIX в., однако известные лишь историкам литературы и литературным критикам.

Произведения Антония Погорельского (псевдоним А. А. Перовского) были в ряду любимых книг А. С. Пушкина. Его повесть «Монастырка» стояла у истоков русской прозы. Наши современники знают Погорельского лишь по сказке «Черная курица или подземные жители», да и то зачастую смотрят мультипликационный фильм, а не читают произведение.

В. А. Вонлярлярский, однокашник М. Ю. Лермонтова, автор множества романов, в. т. ч. и «Большая барыня». Его романами и повестями зачитывались современники, в библиотеках выстраивались очереди, чтобы прочесть его произведения, при жизни книги этого автора переиздавались четырежды.

А. М. Скабичевский – литературный критик, автор учебников по литературе, которыми пользовались в гимназиях вплоть до революции 1917 г. Написал ряд биографических произведений о литературных критиках своего времени для серии «Жизнь замечательных людей». Эта серия зародилась в 1890 г. Ее основатель Ф. Ф. Павленков приобрел особую известность выпуском биографической серии «ЖЗЛ». Серия состояла из небольших книжек, посвященных описанию жизни и деятельности замечательных людей в области политики, науки, литературы, искусства и т. д. Биографии замечательных людей составлялись на основании лучших научных источников и популярно излагались. Всего при жизни Ф. Ф. Павленкова было напечатано 200 биографий тиражом свыше 1,5 млн экз. изданий.

Вернуть читателям произведения забытых авторов помогает серия книг «Россия в мемуарах», выходящая в издательском доме «Новое литературное обозрение». Преимущество отдается ранее не издававшимся текстам и воспоминаниям, печатавшимся только в периодических изданиях. В ряде случаев в серию включаются и выходившие ранее и давно ставшие библиографической редкостью мемуарные книги. Читатели могли познакомиться на нашей выставке со следующими изданиями из этой серии: Н. А. Варенцов «Слышанное. Виденное. Передуманное. Пережитое»; П. П. Перцев «Литературные воспоминания, 1890-1902»; А. Д. Галахов «Записки человека»; Л. Н. Энгельгардт «Записки» и др.

Серия «Забытая книга», выпускавшаяся в издательстве «Художественная лите-

ратура», посвящена малоизвестным и редким произведениям российских писателей, по тем или иным причинам не публиковавшимся в течение долгого времени. Помимо уникального содержания серия впечатляет стильным и изысканным дизайном обложек. В период с 1989 по 1993 гг. в серии вышло 32 книги. На выставке были представлены книги: Л. Г. Жданов «Последний фаворит (Екатерина II и Зубов)»; «Сказания русского народа, собранные И. П. Сахаровым»; П. П. Вяземский «Письма и записки Оммер де Гель»; А. А. Шкляревский «Что побудило к убийству» и др.

Выставка была пропитана духом «золотого века» русской литературы, цитаты принадлежали перу поэтов и писателей того времени. Вот только отдельные высказывания:

А. М. Скабичевский: «В поразительно глубоком уме Одоевского мелькали многие идеи и вопросы, о которых в то время никто не имел еще и помышления и которым только в настоящее время придается значение в нашем обществе».

В. Г. Белинский: «Граф Соллогуб занимает одно из первых мест между писателями новой школы. Это талант решительный и определенный, талант сильный и блестящий. Поэтическое одушевление и теплота чувства соединяются в нем с умом наблюдательным и верным тактом действительности».

М. Горький: «Толстой и Достоевский – два величайших гения, силою своих талантов они потрясли весь мир, они обратили на Россию изумленное внимание всей Европы».

Г. И. Успенский: «В маленьких рассказах и сказках Гаршина, иногда в несколько строчек, положительно исчерпано все содержание нашей жизни».

Книжно-иллюстративная выставка **«Русский исторический роман»,** открывшаяся в выставочном зале АКУНБ в декабре 2015 г.**,** завершила Год литературы в краевой библиотеке. Она была призвана показать этапы становления русского исторического романа как литературного жанра и стала ярчайшим событием в жизни краевой библиотеки. Театрализованное открытие превратило выставочный зал «Шишковки» в салон Анны Шерер, а студия старинного танца «Северная сторона» провела мастер-класс по бальному этикету и научила гостей бальным танцам. Кульминацией встречи стала словесная дуэль филолога С. А. Манскова и историка С. А. Усольцева.

Истоки современного исторического романа восходят к началу XIX в., к повествовательной прозе Н. М. Карамзина «Марфа Посадница» и «Наталья, боярская дочь». «Карамзин заохотил нас к преданиям нашей старины», – писал А. А Бестужев-Марлинский. Решающую роль в развитии жанра сыграли романы М. Н. Загоскина «Юрий Милославский» (1829), Ф. В. Булгарина «Дмитрий Самозванец» (1829), Н. А. Полевого «Клятва при гробе Господнем» (1832), И. И. Лажечникова «Последний Новик» (1831-1833), «Ледяной дом» (1835), «Басурман» (1838), Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» (1835), А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (1836).

Экспозиция раскрыла фонды нашей библиотеки, находящиеся в необозримом для читателей пространстве. Это – уникальные, выпущенные в 1940-1960 гг. в лучших традициях издательского дела, великолепно оформленные книги. Они познакомили читателей с иллюстраторами отечественной классики «первого ряда»: П. А. Алякринским (Г. П. Шторм «Повесть о Болотникове», 1937 г.), Н. Э. Радловым (О. Д. Форш «Радищев», 1939 г.), Д. А. Шмариновым (А. Н. Толстой «Петр I», 1947 г., Л. Н. Толстой «Война и мир», 1968 г.).

Выставка «Русский исторический роман» стала хорошим поводом вернуться

к полюбившимся произведениям или открыть для себя новые. Были представлены посетителям произведения писателей, незаслуженно остающихся в тени:

А. И. Красницкий (1866–1917) за весь период своего творчества написал около 100 романов, множество рассказов, стихов. Им написаны краткие биографические очерки «О Белинском», «О Пушкине», биографии и примечания к полным собраниям сочинений Пушкина, Жуковского, Гоголя, Никитина. Его книги «Петра творение», «Чудо-вождь», «Слезы», «Под русским знаменем» выдержали несколько изданий. Творил он под 50-тью псевдонимами. На выставке представлены книги под псевдонимами Лавров А. И. «Красное солнышко» и Лавинцев А. И. «Царица-полячка», произведение под его собственным именем Красницкий А. И. «Красное солнышко»;

Д. Л. Мордовцев (1830–1905) – автор популярных в своё время исторических романов на темы из русской и украинской истории XVII-XVIII вв. С конца 1870-х гг. он посвятил себя почти исключительно историческому роману и проявил на этом поприще чрезвычайную плодовитость. Наиболее известны «Великий раскол», «Идеалисты и реалисты», «Царь и гетман», «Наносная беда», «Лжедимитрий», «Похороны», «Соловецкое сидение», «Двенадцатый год», «Замурованная царица», «За чьи грехи», «Москва слезам не верит», а также на украинском языке – «Две судьбы», «Палий». Собрания сочинений Мордовцева трижды переиздавались. Роман «Двенадцатый год» впервые в советское время был издан в 1991 г.;

А. М. Волков (1891–1977) – русский советский писатель, драматург, переводчик, уроженец г. Усть-Каменогорска, работал учителем в старинном алтайском городе Колывани. Имя Волкова сегодня известно только по циклу «Волшебник Изумрудного города». Свой первый роман А. М. Волков начал писать в возрасте двенадцати лет, печататься – в 1916 г. В 1920-е гг. его пьесы шли на сценах нескольких провинциальных театров. В конце 1930-х гг. вступил в большую литературу. Он любил разрабатывать темы, связанные с отечественной историей, причем не только древней, но и современной. Общий тираж его произведений, изданных на многих языках мира, превысил 25 млн экз.

На выставке представлены серии, которые зародились на излете XX и в начале XXI вв. Именно в период непростого времени для нашей страны издатели обратились к отечественной и всемирной истории.

В 1982–1991 гг. издательством «Молодая гвардия» выпущена серия «История Отечества в романах, повестях, документах», которая включает в себя книги об основных исторических событиях – от возникновения Руси до наших дней. Из фондов АКУНБ на выставке были представлены сборники: «Московское государство», «Блестящая плеяда», «Вслед подвигам Петровым», «В огненном кольце», «Все народы едина суть», «Гроза двенадцатого года» и др.

Серия лучшей исторической прозы – «Всемирная история в романах» – с 1993 по 1996 гг. выходила в издательствах «Новая книга», «Техномарк» и «Дрофа», а с 2006 г. в другом оформлении – в издательстве «Вече». Печатаются наиболее интересные исторические романы, дилогии, трилогии как отечественных, так и зарубежных авторов: С. П. Бородин «Звезды над Самаркандом», В. Я. Брюсов «Алтарь Победы: повесть IV века», М. Н. Ишков «Семирамида. Золотая чаша», Д. Л. Мордовцев «Царь и гетман» и др.

«Тайны истории в романах, повестях и документах» издательства «Терра» – серия исторической литературы, которой представлены: Ю. Н. Жуков «Тайны Кремля: Сталин, Молотов, Берия, Маленков»,

М. А. Алданов «Самоубийство: роман; Из записной книжки; Исторические портреты и очерки», Р. М. Гуль «Красные маршалы: исторические романы и очерки» и др.

В серии «Романовы. Династия в романах» изданы книги, посвященные отдельным представителям царской династии, правившей Россией с середины XVII до начала XX вв.: Б. Е. Тумасов «Покуда есть Россия», Д. С. Дмитриев «Два императора», Н. А. Равич «Две столицы» и др.

В серию «Библиотека русского исторического романа «Гей, славяне!» вошли книги, повествующие о разных периодах истории Отечества: Д. Л. Мордовцев «Вельможная панна», Н. Э. Гейнце «Аракчеев», Н. А. Полевой «Клятва при гробе Господнем», М. Н. Загоскин «Аскольдова могила» и др.

Жанр исторического романа в литературе Алтайского края представлен произведениями В. М. Шукшина «Я пришел дать вам волю» (1971), И. П. Кудинова «Окраина» (1980), П. А. Бородкина «Иван Ползунов» (1985), М. И. Юдалевича «Адмиральский час» (2000), А. М. Родионова «Князь – раб» (2007).

Книжно-иллюстративные выставки АКУНБ, посвященные Году литературы в России, способствовали продвижению чтения, воспитанию любви к родному краю посредством книг, раскрыли для пользователей библиотеки фонды, которые находятся в необозримом пространстве. Выставки посетили 970 человек – это студенты, школьники, ученые, писатели, пенсионеры. После посещения выставок многие из них стали завсегдатаями читальных залов библиотеки.

Прошедшие в 2015 г. выставки активно освещались в региональных и муниципальных СМИ и на официальных сайтах администрации Алтайского края, управления по культуре и архивному делу и на сайте Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.

Макарова О. К.

Динамика использования фонда периодических изданий отдела книгохранения Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова: итоги прикладного исследования

Систематическое изучение фонда является одним из важных направлений работы отделов книгохранения Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова (АКУНБ). Оно диктуется не только непрерывными изменениями в составе самого фонда, но и меняющимися во времени запросами пользователей. Изучение спроса на периодические издания в отделе всегда было актуальным, поскольку документы размещались по степени спрашиваемости с целью более оперативного обслуживания пользователей. С другой стороны, такая расстановка способствовала уменьшению изнашиваемости изданий (в особенности – газет).

Реалии сегодняшнего дня, связанные со снижением интереса пользователей к печатным изданиям, заставили по-новому взглянуть не только на проблемы размещения и использования документов, но и их комплектования. К тому же постоянно возрастающий дефицит площадей привел к тому, что новые поступления в книгохранилище стали размещаться с нарушением санитарно-гигиенических норм хранения документов.

Таким образом, проведение исследования было обусловлено необходимостью реорганизации фонда периодических изданий отдела книгохранения АКУНБ в условиях падения читательского спроса – с одной стороны, и острого дефицита площадей для хранения документов – с другой. В работе делается попытка анализа изменений, произошедших в составе и использовании фонда за последние 20 лет, а также выявление малоиспользуемой части фонда периодических изданий на основе изучения запросов читателей.

В ходе исследования изучались документы библиотечного учета, использовались статистические и учетные данные предыдущих исследований. Подробное изучение состава и динамики фонда периодических изданий велось в течение 2012–2015 гг. На основе тщательного анализа удовлетворенных читательских требований составлялись таблицы первичных данных, а также сводные сравнительные таблицы и диаграммы.

В статье не нашли отражения некоторые изменения, связанные с реструктуризацией библиотеки в 2015 г., т. к. начавшиеся в связи с этим перестановки фонда еще не завершены. Поэтому основные сведения о размещении фонда периодических изданий приведены на 01.01.2015 г.

Итоги этих масштабных изменений в размещении фонда периодических изданий, равно как и основная часть статистических данных за 2015 г., должны послужить стартовой площадкой для следующего этапа изучения этого фонда.

Универсальный по содержанию фонд периодических изданий отдела книгохра-

нения АКУНБ насчитывает около 2 000 названий газет и журналов по всем отраслям знания на русском языке. Исключение составляют лишь газеты Немецкого национального района Алтайского края, издающиеся на немецком языке («Die Rote Fahne», «Zeitung fur Dich»), и горно-алтайская газета «Голос» («Ун»), имеющая параллельный текст на алтайском языке.

На 01.01.2016 г. фонд насчитывал 169 362 экз. журналов и 9 334 подшивки газет. Расстановка фонда периодических изданий обусловлена типо-видовыми особенностями его состава. Весь фонд периодических изданий по типу комплектования делится на 2 больших блока: фонд местной печати (газеты и журналы Алтайского края) и ретроспективную часть периодики (так называемые «центральные» газеты и журналы, которые включают в себя не только прессу гг. Москвы и Санкт-Петербурга, но и периодические издания остальных городов Российской Федерации, т. е. все, что издается за пределами Алтайского края.)

Далее каждый блок делится по виду изданий – на журналы и газеты. Дополнительно в составе центральной периодики выделен фонд текущих библиографических указателей как специальный подвид периодических изданий. Все перечисленные части фонда автономны и не пересекаются друг с другом. Внутри каждой части соблюдается алфавитно-хронологическая расстановка. По тому же принципу издания отражаются в справочном аппарате отдела: каждая часть фонда имеет свою алфавитную картотеку. Таким образом, ни форматная, ни отраслевая расстановка в отношении периодических изданий в отделе книгохранения не применяется.

Фонд периодических изданий не является неподвижной, инертной частью. Ежегодно происходит его пополнение как новыми местными изданиями из отдела комплектования, так и ретроспективной периодикой из подсобных фондов отраслевых отделов. Процедура списания документов так же изменяет его количество, состав и структуру.

Документы в фонд периодических изданий АКУНБ поступают из семи структурных подразделений библиотеки. Выбытие изданий происходит через перераспределение в обменно-резервный фонд и отдел редкой книги, а ветхие и дублетные издания исключаются из фонда. Таким образом, фонд периодических изданий претерпевает постоянные перемены. Он занимает достаточно обширные площади в хранилище: полностью – первый и второй этажи, часть яруса второго этажа, часть площади на 6-м этаже и небольшое подвальное помещение.

Расположение частей фонда периодических изданий в отделе всегда диктовалось читательским спросом, с одной стороны, и возможностями книгохранилища для размещения периодических изданий, с другой стороны. Наиболее спрашиваемые издания располагались традиционно на 2-м этаже, рядом с кафедрой основной выдачи в читальный зал периодических изданий, а менее спрашиваемые – отправлялись на 1-й этаж. Со временем этих помещений стало не хватать. Поэтому пришлось выделить из фонда центральной периодики малоиспользуемые названия газет и журналов для хранения их на 6-м этаже, а в 2004 г. ретроспективная часть библиографических указателей переместилась в подвальное помещение. Так постепенно складывалась настоящая структурно-пространственная модель фонда периодических изданий. К 2011 г. излишняя фрагментация в размещении разных частей фонда перестала оправдывать себя. Бурный рост фонда местной печати, сопровождавшийся усилением интереса к нему читателей, с одной стороны, и падение спроса на центральные газеты, с другой стороны, заставили пересмотреть

принципы размещения. В 2012 г. фонд был реорганизован. В результате на 2-м этаже сосредоточился весь фонд местной печати, а все центральные газеты – на первом. На 6-м этаже книгохранилища находится пассивная часть фонда: малоспрашиваемые газеты, реферативные журналы и бюллетени изобретений.

Со времени предыдущего крупного исследования «Аспекты использования фонда периодических изданий отдела книгохранения» (1993–1994 гг.) фонд периодических изданий претерпел немало изменений. Анализ статистических данных показывает, что главная тенденция прошедших 20 лет – интенсивный рост фонда местной печати и увеличение его доли в составе общего фонда периодических изданий. За это время фонд местной печати фонда периодических изданий увеличился более чем в 7 раз и составил к 01.01.2015 г. 13 542 ед. хранения (Рис. 1).

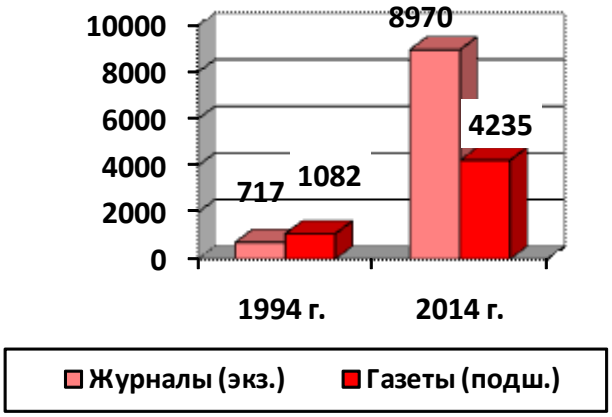


Рис. 1. Динамика фонда местной печати Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова за 20 лет (1994–2014 гг.).

В результате доля изданий местной печати в общем фонде периодических изданий увеличилась с 2 до 8%, а количество подшивок местных газет превысило количество подшивок центральных газет на 11,4% (Рис. 2).

Рис. 2. Соотношение центральных и местных газет в фонде периодических изданий Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова на 01.01.2015 г. (кол-во подшивок; в % от общего числа подшивок газет).

Общее количество названий местной прессы за 20 лет выросло в 6 раз, с 134 названий в 1994 г. до 861 – к концу 2014 г. и на начало 2015 г. стало составлять 43% от общего количества названий периодических изданий (Рис. 3).

Рис. 3. Соотношение названий местных и центральных периодических изданий в фонде периодических изданий Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова на 01.01.2015 г.

Рост фонда местной печати за последние 20 лет был обусловлен несколькими факторами. Так, благодаря федеральному закону от 29.12.1994 № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» и аналогичному закону Алтайского края от 03.12.2008 № 116-ЗС библиотека получила возможность формировать фонд местной печати с исчерпывающей полнотой, а районные газеты получили статус изданий, не подлежащих списанию (ранее они хранились в отделе только за последние 3 года). Эти факторы наряду с расцветом издательского дела в Алтайском крае привели к стремительному увеличению этой части фонда и соответственно к проблемам его размещения. Чтобы освободить место для вновь поступающих изданий ФМП, в течение последних 20-ти лет часть ветхих и малоиспользуемых центральных изданий списывалась, однако эти меры лишь ненадолго снизили остроту проблемы.

Факт нарастающего дефицита площадей в хранилище был отмечен еще в 2009 г. в исследовании «Динамика развития и использования газетной части фонда местной печати отдела книгохранения». Уже тогда для размещения новых поступлений требовалось не менее 10-12 шестиполочных стеллажей ежегодно, поскольку газеты занимают на полках в 15-20 раз больше места, чем журналы. За период с 2009 по 2015 гг. фонд местных газет, продолжая стремительно расти, увеличился еще на 1 582 подшивок (т. е. за 6 лет на 53,4%), составив 4 541 подшивку (Рис. 4).

Таким образом, по общему количеству единиц хранения доля периодических изданий фонда местной печати не достигает и 9%, однако эта часть фонда занимает на сегодняшний день около 30% площади. Поэтому проблемы прогнозирования размещения фонда периодических изданий связаны именно с ростом фонда газет местной печати.

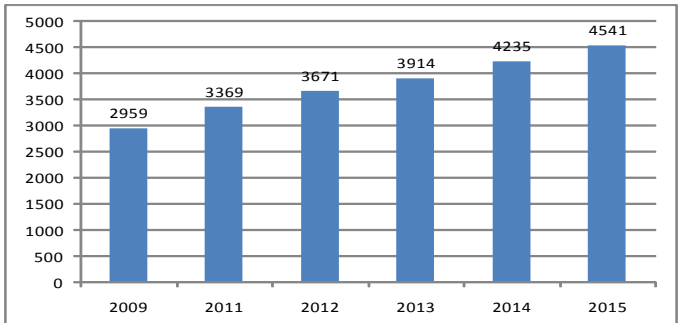


Рис. 4. Динамика роста фонда местных газет в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова за период с 2009 по 2015 гг.

Сравнительный анализ статистических данных показал тенденцию серьезного падения спроса на периодические издания. По сравнению с уровнем 1994 г. выдача периодических изданий из хранилища в читальные залы за 2014 г. снизилась в 7,5 раза (Рис. 5).

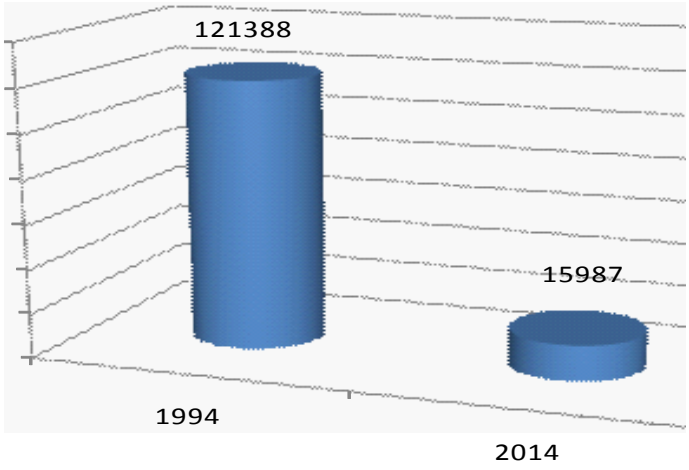


Рис. 5. Динамика выдачи периодических изданий из хранилища Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова в читальные залы (1994, 2014 гг.).

Изучение динамики использования фонда периодических изданий за последние три года подтверждает неуклонное уменьшение его выдачи. Рисунок (Рис. 6.1 и 6.2) показывает падение выдачи с 39 166 ед. в 2012 г. до 15 081 ед. в 2015 г., т. е. более чем в 2,5 раза. Таким образом, несмо-

тря на то, что фонд в течение 2012–2015 гг. продолжал расти, выдача периодических изданий уменьшалась.

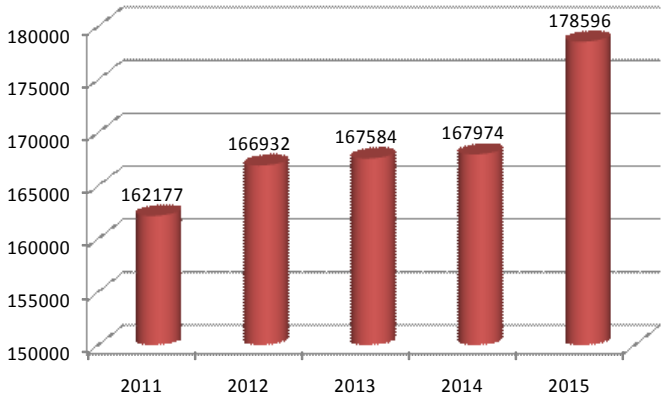


Рис. 6.1 Динамика роста фонда периодических изданий за 2011–2015 гг.

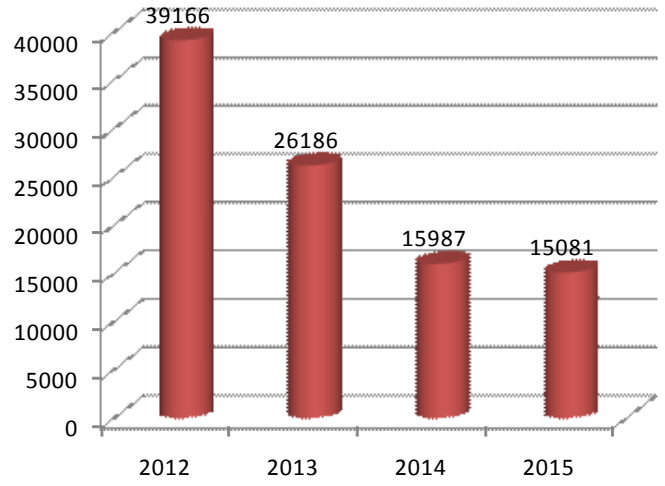


Рис. 6.2. Динамика выдачи из фонда периодических изданий за 2012–2015 гг.

Падение спроса на периодические издания, безусловно, отражает общую тенденцию уменьшения интереса пользователей к печатной информации, предоставляемой библиотекой. Поток читателей, приходящих в АКУНБ, за последние 10-15 лет намного уменьшился. Соответственно уменьшилось и количество запросов на газеты и журналы. Так, в 1994 г. статистика зафиксировала более 43 000 требований на периодику от читателей, а в 2015-м – чуть более 5 000.

Однако при сравнительном анализе выдачи основных частей фонда за 2012–2014 гг. мы выяснили, что при общем уменьшении запросов читателей спрос на издания местной печати не уменьшился и даже имел тенденцию к увеличению, тогда как спрос на центральную прессу стремительно падал (Рис. 7).

Рис. 7. Динамика спроса на центральные издания и издания местной печати фонда периодических изданий (2012–2014 гг.) Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.

Анализируя результаты этой динамики, мы видим, что выдача центральной прессы уменьшилась почти в 4 раза, тогда как спрос на периодические издания ФМП за это время стал больше на 23%. Поэтому выдача местных изданий к 2014 г. почти сравнялась с выдачей центральных изданий.

Таким образом, вывод однозначен: общее падение спроса в период 2012–2014 гг. шло за счет уменьшения интереса пользователей именно к центральной ретроспективной части фонда периодических изданий. Выдача местных газет и журналов, наоборот, возросла за это время почти на четверть.

Анализ спроса на периодику фонда местной печати, проведенный в 2012–2013 гг., показал неослабевающий интерес пользователей к краеведческой информации.

В отдел книгохранения с исчерпыва-

ющей полнотой поступает вся издательская продукция Алтайского края. Местная печать тщательно изучается специалистами краеведческого отдела библиотеки и многоаспектно отражается в указателях и справочно-библиографическом аппарате библиотеки. Огромный архив аналитической краеведческой информации, накопленной библиографами за полвека (в печатном и электронном виде), стимулирует интерес читателя к местным журналам и газетам самых разных лет издания. Запросы на местную прессу в книгохранилище поступают практически каждый день.

За два изучаемых года читателями АКУНБ были востребованы 335 названий местных газет и журналов, что составило 40% от их общего числа. По требованиям читателей было выдано 14 075 периодических изданий ФМП (6 864 экземпляров журналов и 7 211 подшивок газет). Лидерами спроса на газеты оказались 7 ведущих краевых и городских изданий, выдача которых составила почти 51% всей выдачи газет ФМП.

По-прежнему огромное предпочтение отдается читателями «Алтайской правде» – старейшей газете края, несмотря на то, что это издание уже оцифровано за 57 лет (с 1938 по 1995 гг.) и доступно в полнотекстовой форме в Электронной библиотеке АКУНБ. Традиционно повышенный спрос имеют газеты «Молодежь Алтая», «Вечерний Барнаул», «Свободный курс». Также в ходе исследования был отмечено повышение интереса пользователей к изданиям информационно-рекламного характера (газеты «Из рук в руки», «Купи – продай» и т. п.). Еще более зримо необходимость людей в социально значимой для них информации прослеживается в спросе на местные журналы. Так, 41,4% выдачи составили запросы на журнал «Недвижимость. Алтай».

Однако анализ требований показывает, что пользовался этими изданиями достаточно ограниченный круг читателей. Большинство же по-прежнему привлекали научные, общественно-политические, литературно-художественные журналы, такие как «Экономика Алтайского края», «Барнаул», «Алтай», «Автограф», «Ползуновский альманах», «Известия АГУ»» и др. Среди районных и городских газет наибольшим спросом пользовались «Колос» (Егорьевский район), «Славгородские вести», «Маяк труда» (Алейск), «Степная новь» (Шипуновский район). Невостребованными за период исследования являлись 60% названий периодических изданий ФМП. Это объясняется большим количеством в фонде утративших актуальность мелких рекламно-информационных газет-однодневок, накопленных в отделе в течение 20 лет, а также единичных экземпляров журналов, прекративших свое существование. Большинство из них хранятся в папках и занимают немного места в хранилище. Основная площадь отдела занята крупными и стабильно выходящими местными изданиями, которые постоянно спрашиваются читателями. Сосредоточение фонда местной печати в одном месте, на 2-м этаже, проведенное отделом в 2012 г., оправдало себя и соответствует достаточно высокому уровню использования этого фонда не только читателями, но и сотрудниками библиотеки.

К сожалению, общая тенденция снижения спроса в 2014–2015 гг. сказалась и на фонде местной печати. Несмотря на ежегодный приток документов в фонд местной печати выдача изданий в 2014 г. осталась на уровне 2013 г., а в 2015 г. упала на 60% и вернулась к уровню 2012 г. Тем не менее, в течение 2015 г. на местную печать поступило 2 272 требования. Только алтайских газет было выдано 2 642 подшивки. Повысилась информационная культура пользователей. Многие читатели стали охотно пользоваться ресурсами Электронной библиотеки АКУНБ. Соответствен-

но, на печатные издания стало поступать меньше запросов. Именно с этим мы связываем снижение выдачи самой спрашиваемой газеты – «Алтайской правды» – с 933 подшивок в 2012 г. до 530 в 2015 г.

В течение 2014 г. 740 читателей (многие – неоднократно) обращались за информацией к центральным периодическим изданиям отдела книгохранения. Сотрудниками отдела было изучено 3 282 удовлетворенных читательских требования (2 930 – на журналы и 352 – на газеты). За год было выдано 8 262 ед. хранения. Основная масса изданий на этот период имела ретроспекцию с 1930 по 2007 гг.

Изучение спроса показало, что меньше всего были востребованы центральные газеты. 60% названий газет не было спрошено ни разу. Годовая выдача газет составила лишь 12,3% от их общего количества (Рис. 8). Это в 8 раз меньше, чем было выдано алтайских газет в 2013 г.

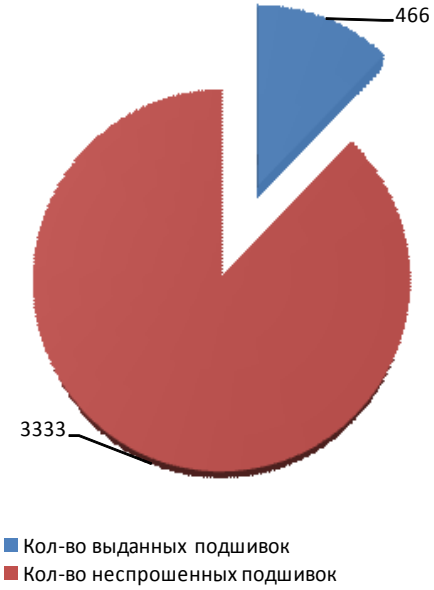


Рис. 8. Объем выданных в читальные залы подшивок центральных газет в 2014 г. из отдела книгохранения Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.

Больше всего были востребованы газеты «Правда» и «Советский спорт», хотя последней газетой интересовались только три читателя. Почти 74% из выданных газет спрашивались редко (менее 8 подшивок в год). Наибольшее количество требований поступило на газеты последних 8 лет из имеющихся в хранилище, т. е. за 2000–2007 гг.

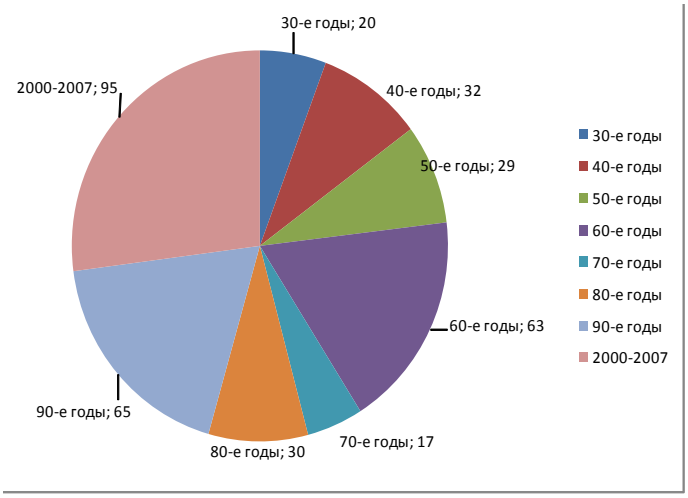


Рис. 9. Читательский спрос на центральные газеты в хронологическом аспекте (1930–2007 гг.) в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова.

В целом анализ использования центральных газет (Рис. 9) подтвердил традиционно не меняющийся повышенный спрос на издания последних двух десятилетий, с одной стороны, и – неослабевающий интерес к историческим фактам прошлых лет (спрос на газеты с 1932 по 1989 гг. составил больше половины всей выдачи центральной прессы). Однако общий количественный итог неутешителен: выдача центральных газет в 2014 г. была крайне мала по сравнению с их количеством и занимаемой ими огромной площадью. Даже лидеры выдачи имели низкую обращаемость (0,4 и ниже). Общая же обращаемость этого фонда составила всего 0,12 (тогда как у газет ФМП в 2013 г. она равнялась 0,98).

Увеличение фонда газет в начале 2015 г. на 657 подшивок не повлияло на повы-

шение спроса. Мало того, выдача в 2015 г. упала еще на 24%, а количество названий газет, затребованных читателями, по сравнению с уровнем 2014 г., уменьшилось на 30% (запрошено было лишь 32 названия). Таким образом, более 4 000 подшивок газет в 2015 г. (92% всего фонда центральных газет) остались невостребованными.

В течение 2014 г. от читателей поступило 2 930 требований на центральные журналы, по которым было выдано 7 796 экз., что составляет лишь 5% от их общего количества. Тогда как выдача журналов фонда местной печати в 2013 г. составила почти 47% от их общего фонда.

Не было спрошено за исследуемый период ни разу 646 названий (65,5%) журналов. Эти цифры говорят об огромной пассивной части фонда. Кроме того, даже из спрошенных 368 названий журналов 270 (более 72%) запрашивались менее 10 раз за год, и только 38 изданий были затребованы более 20 раз. Изучение спроса в отраслевом аспекте (Рис. 10) показало неравномерность использования центральных журналов. Так, наибольший спрос имели журналы по общественным (170 названий) и гуманитарным (92 названия) наукам. Меньше всего поступило запросов на журналы по медицине, библиотечному делу, фундаментальным естественным наукам.

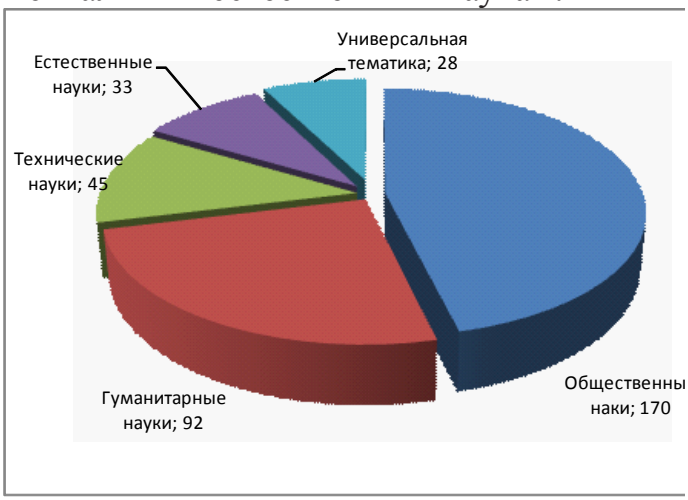


Рис. 10. Читательский спрос в 2014 г. на центральные отраслевые журналы

Анализ использования фонда в хронологическом аспекте показал неуклонное уменьшение интереса читателя к информации в зависимости от года издания (больше половины запросов были на журналы 2000-2007 гг.). Закон старения информации продолжает действовать. Большинство пользователей предпочитают новейшую аналитическую информацию по любым научным вопросам включая исторические аспекты. Поэтому многие журналы старых лет издания, уже почти раритеты, лежат без движения, а ведь они могли бы послужить интересным источником для историков (например, такие журналы 1930-х годов, как «Большевистская печать», «Красная новь», «Литературный критик», «Кино и жизнь», «Народный учитель» и др.).

Таким образом, за 2014 г. 95% (более 143 тыс. экземпляров) центральных журналов не было спрошено ни разу. В 2015 г. в связи с реструктуризацией библиотеки произошло большое пополнение фонда отдела книгохранения (около 9 000 экз. журналов), и выдача увеличилась почти на 12%. Однако количество спрошенных названий осталось на уровне 2014 г., хотя 95 из вновь поступивших журналов были новыми изданиями. В результате количество ни разу не затребованных названий журналов выросло до 726, увеличив процент невостребованности с 65,5 до 71,6, а общее количество неспрашиваемых изданий выросло в 2015 г. на 8 000 экз., составив на 01.01.2016 г. уже более 150 000 экземпляров. Читательских требований поступило меньше (2 681 требование в 2015 г. против 2 930 – в 2014 г.). Поэтому, несмотря на увеличение абсолютной цифры выдачи центральных журналов в 2015 г., делать выводы об увеличении спроса на эту часть фонда нам представляется некорректным.

Интересна такая деталь: почти 30% названий центральных журналов, выданных в 2014 г., в 2015-м ни разу не были за-

казаны. Вместо них были запрошены другие малоспрашиваемые издания. В следующем году картина опять может измениться. Это говорит о переменчивости и соответственно непредсказуемости читательского спроса на пассивную часть фонда периодических изданий.

Итак, проведенное исследование подтвердило тенденцию общего падения спроса на периодические издания. В хранилище накопился огромный массив документов, который занимает большие площади, а спрашивается очень редко либо вообще не спрашивается. Наибольшую часть малоиспользуемых документов составляют центральные периодические издания, прежде всего газеты.

Возможности перераспределения фонда периодических изданий внутри самого книгохранилища почти исчерпаны. Если перестать принимать ежегодные поступления из отраслевых отделов, то ретроспективная часть периодики будет накапливаться на площадях читальных залов, провоцируя у них в будущем такой же кризис в размещении документов. Ежегодно для размещения в отделе книгохранения местной прессы требуется площадь, равная 10-12 шестиполочным стеллажам. Если темпы прироста фонда местной печати не изменятся, то в 2017 г. газеты на 2-м этаже размещать будет негде. Конечно, приток ФМП напрямую зависит от процветания издательского дела на Алтае и, в связи с кризисными явлениями в экономике, может уменьшиться в своем объеме. Так, в 2015 г. некоторые местные газеты и журналы уменьшили свою периодичность, формат и количество полос. Часть алтайских изданий, возможно, перейдет в электронную форму. Однако прогнозировать такие явления сложно, а библиотека как краевой депозитарий всегда должна быть готова к приему, хранению и оперативной выдаче краевых изданий в полном объеме.

Получение дополнительного обязательного экземпляра в электронном виде (такой опыт сотрудничества с издательствами есть в Кемеровской, Свердловской областях) ставит вопрос о необходимости повышения информационной культуры пользователей библиотеки, обучения их работе с электронными ресурсами. При этом опыт работы по выдаче газеты «Алтайская правда» показывает, что многие читатели по-прежнему предпочитают печатный экземпляр – электронному. Из 412 запросов на «Алтайскую правду» в 2015 г. половину можно было удовлетворить через электронную библиотеку АКУНБ.

В отношении перспектив размещения второй, самой большой ретроспективной части фонда периодических изданий (центральные газеты и журналы), возможны различные варианты. Особенно остро стоит вопрос с газетами, занимающими 86 двусторонних стеллажей. На одном таком стеллаже можно разместить 500-600 книг или до 1 000 экземпляров журналов, тогда как газет там хранится всего лишь 30-50 подшивок. Проблемы размещения обострила также передача части площади отдела книгохранения на 1-м этаже отделу редкой книги. Результаты настоящего исследования позволили выделить пассивную часть фонда центральной прессы и переместить ее на 6-й этаж и на ярус 2-го этажа. Фондоемкость площадей отдела была увеличена за счет установки дополнительных стеллажей. Однако мы понимаем, что это – временные меры, и если печатные издания (прежде всего – газеты) будут пополнять фонд книгохранения в том же количестве, то оставленного для новых документов пространства снова будет не хватать.

На сегодняшний день информационный рынок открывает широкие возможности пользования полнотекстовыми ресурсами периодических изданий. Большие массивы основных советских газет и научных журналов полностью оцифрованы и

предлагаются к использованию. Имея финансовые возможности, библиотека могла бы приобретать по подписке (например, БД «East View») доступ к таким изданиям как «Правда», «Известия», «Труд», а также ко многим научным журналам. Сегодня библиотека должна решить: берет ли она на себя функцию депозитарного хранения всех без исключения периодических изданий? Если да, то надо создавать условия для хранения больших массивов малоиспользуемых документов: выделить резервное помещение для пассивной части фонда периодических изданий, приобрести дополнительное стеллажное оборудование для газет на 6-м этаже (сегодня около 1 000 подшивок центральных и местных газет размещено с нарушением норм хранения документов).

Если же библиотека примет решение идти по пути обновляемости фондов, расставшись с принципом исчерпывающей полноты (за исключением, конечно, изданий фонда местной печати), то надо принимать меры по постепенному избавлению фонда от накопившейся пассивной части. Современное фондоведение считает нецелесообразным хранить десятки тысяч документов на случай нечаянного спроса. Сегодня в формировании и хранении большинства изданий используется сочетание принципов информационной полноты и оптимальности фонда. Ученые считают оптимальной ту полноту фонда, при которой выполняется 80% запросов, т. е. при 20% отказов. Эти отказы экономичнее удовлетворять за счет координации с другими документными фондами. Таким образом, фонд периодических изданий АКУНБ, имея в настоящее время менее 5% отказов, уже демонстрирует избыточную полноту, которая со временем становится чрезмерной.

Отдел книгохранения намерен продолжать изучение фонда периодических изданий, опираясь на данные этого исследования и собирая статистические данные за следующий временной период. Отделам-фондодержателям необходимо проводить систематическое изучение своих подсобных фондов периодических изданий, а также изучать и шире использовать для выполнения запросов пользователей все доступные на сегодня онлайновые ресурсы библиотеки по периодическим изданиям.

Список литературы

1. ГОСТ 7.50-84. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Хранение документов в фондах библиотек и органов научно-технической информации. Общ. требования. – М., 1985. – 10 с.

2. Ворошилова, Т. И. Формирование, использование и сохранность фонда периодических изданий в библиотеке / Т. И. Ворошилова // Методические рекомендации по работе с периодическими изданиями / Донская гос. публ. биб-ка. – Ростов-на-Дону, 2009. – С. 3–10.

3. Дробышева, И. Н. Реализация программы сохранности библиотечного фонда в муниципальных библиотеках г. Новокузнецка / И. Н. Дробышева // Сохранность библиотечных фондов : сборник. – Кемерово, 2009. – С. 67–72.

4. Итоги конкретно-социологического (прикладного) исследования «Современное состояние, использование, перспективы развития библиотечного фонда Волгоградской областной научной универсальной библиотеки им. А. М. Горького» / Волгогр. УНБ, науч.-исслед. отд. – Волгоград, 2000. – 14 с.

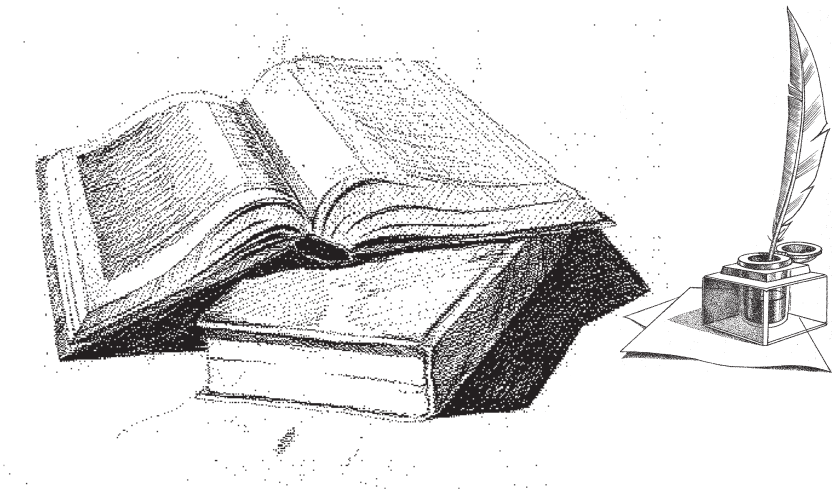
5. Комаристая, Н. В. Аспекты использования фонда периодических изданий отдела книгохранения / Н. В. Комаристая // Проблемы научно-исследовательской ра-

боты библиотек Алтая – 2001 : сб. ст. / Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова; [ред.-сост. Н. А. Жеребятьева]. - Барнаул, 2001. – С. 35–39.

6. Савина, Н. Н. Состав и использование фонда периодических изданий / Н. Н. Савина // Библиотеки вузов Урала. – 2012. – № 11.

Типовой договор о передаче исключительного права на использование периодических изданий [Электронный ресурс] // Методические рекомендации по оцифровке библиотечных фондов областных государственных и муниципальных библиотек Свердловской области. – Режим доступа : http://www.mkso.ru/data/File/dosug/rekomendacii%20po%20ocifrovke%20fondov%20bibliotek.pdf. – С. 14–15.

7. Ушанова, М. В. Опыт использования электронных версий периодических изданий при комплектовании фондов библиотек / М. В. Ушанова // Проблемы практики комплектования: стратегия преодоления, переход к эффективному управлению ресурсами : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 1-5 октября 2012 г. / РНБ, Воронеж. ОУНБ и др. – Воронеж, 2012. – С. 7–80.



ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ

Почти забытое удовольствие: стоять перед незнакомыми книгами, запускать в них наугад руку и выуживать какой-нибудь том, поманивший тебя позолотой ли, именем ли автора, форматом или цветом переплета из кожи.

Герман Гессе

Рапцева С. П.

«Берегам Касмалы» – пять лет

В 2011 г. комитет по культуре администрации Ребрихинского района и Ребрихинская районная библиотека начали работу над изданием книжной серии «Берега Касмалы». Принять такое решение помогло обилие достойных произведений, написанных в разные годы уроженцами Ребрихинского района, жившими в селах района ранее, живущими здесь сегодня.

В редакционный совет серии «Берега Касмалы» вошли председатель комитета по культуре С. К. Чикильдик (автор и руководитель проекта), работники Ребрихинской районной библиотеки (директор – С. П. Рапцева и методист Т. Г. Ефремова), руководитель Ребрихинского землячества г. Барнаула В. К. Чикильдик, директор ГМИЛИКА И. А. Коротков, доктор исторических наук С. В. Цыб. Важную роль в издании первых книг выполнял Н. Т. Герцен, бывший при жизни директором Алтайского дома печати, где напечатаны первые три книги серии. Была определена цель книжной серии: публикация литературных произведений авторов, чья жизнь связана с Ребрихинским районом.

За прошедшие пять лет жизни серии издано четыре тома: в 2011 г. вышла книга стихотворений Николая Михеева; в 2012-м издан сборник лирики Геннадия Панова; в 2015-м – повести и рассказы Владимира Сапожникова «А как на Коёне?»; в 2016-м на свет появились рассказы и очерки Владимира Чикильдика «Там, за поворотом…». На очереди – произведения ребрихинских поэтов Николая Лактионова, Дмитрия Русанова, прозаика, члена Союза писателей СССР Михаила Гребенюка, которые ушли из жизни. В планах – издание произведений ныне живущих авторов-земляков: Ивана Булаха, Олега Тарасова, Зинаиды Гасан, Сергея Чикильдика, участников литературных объединений «Касмалинские зори» и «Алые паруса». Рассматривается также возможность издания книг писателей из соседних с Ребрихинским районов Алтайского края, по чьим территориям протекает река Касмала.

Главная проблема существования серии – отсутствие постоянного источника финансирования проекта. Каждая из появившихся на свет книг имеет свою историю. Часть тиража оплачивают спонсоры, часть книг покупают читатели, библиоте-

ки Алтайского края. Так, 100 экземпляров книги Г. Панова приобрела для библиотек края Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я Шишкова. Приобретали книги серии «Берега Касмалы» библиотеки Павловского, Шелаболихинского районов, ЗАТО Сибирский. Большую часть тиража книги В. Сапожникова «А как на Коёне?» оплатили земляки писателя, жители его родного села Клочки, известные в крае руководители сельхозпредприятий Ю. А. Бакушкин и Н. Г. Мальцев. Помогают изданию книг серии депутаты Алтайского краевого Законодательного Собрания С. Н. Серов, В. А. Елыкомов, Н. В. Данилин. Последняя книга «Там, за поворотом…» издана на средства автора – Владимира Чикильдика и читателей.

Составителями сборников являются, как правило, авторы проекта, с правопреемниками автора работает руководитель проекта. Техническую работу по сканированию, подготовке текстов выполняют работники Ребрихинской районной библиотеки.

После издания первых двух книг у авторов проекта появилось понимание, что каждую очередную книгу серии должно сопровождать предисловие, описание жизненного и творческого пути автора каждой книги, чтобы оставить память о нем будущим поколениям жителей Ребрихинского района, Алтайского края. Так было сделано при издании книги В. Сапожникова «А как на Коёне?». Этого писателя в Алтайском крае до сих пор не считали земляком, его творчество не привлекало внимания и в Ребрихинском районе, где он родился. Проведенное Сергеем Чикильдиком исследование жизни и произведений В. Сапожникова показало, что ребрихинский этап жизни писателя сыграл огромную роль в его творчестве. Воспоминания о детстве в селе Клочки, трагедия раскулачивания семьи, названия сел Ребрихинского района десятки раз упоминаются в произведениях В. Сапожникова, исследование помогло изучить ранее не известные страницы биографии писателя. Издание его произведений в книжной серии «Берега Касмалы» позволяет «вернуть» имя В. Сапожниква малой родине, о чем он мечтал при жизни и писал об этом в своих произведениях (повесть «Родительская суббота») и письмах. Достойное предисловие, написанное Сергеем Цыбом, открывает книгу «Там, за поворотом…».

В октябре-ноябре 2016 г. сначала в Ребрихинской районной библиотеке, впоследствии – в ГМИЛИКА прошли презентации четвертой книги проекта «Берега Касмалы» – «Там, за поворотом…» Владимира Чикильдика. Выступившие в ГМИЛИКА известные алтайские писатели Анатолий Кирилин и Галина Колесникова дали высокую оценку и всему проекту, и книге В. Чикильдика.

Презентация серии «Берега Касма-

лы» состоялась в 2016 г. в рамках краевого фестиваля «Издано на Алтае»; книга В. Сапожникова «А как на Коёне?» отмечена дипломом лауреата краевого конкурса «Лучшая книга Алтая – 2015» в номинации «Лучшая книга художественной прозы».

На наш издательский проект обратила внимание «Российская газета», где в № 74 от 7 апреля 2016 г. опубликована статья «Касмала – книжная река». В ней процитированы важные для оценки проекта слова директора ГМИЛИКА Игоря Алексеевича Короткова: «В культурном смысле Ребрихинский район – не какая-то окраина мира, не провинция. Он находится в авангарде алтайской литературы. Серия «Берега Касмалы» дает возможность гордиться своей малой родиной. Это – хорошая, качественная литература. Приятно, что не самый богатый район на карте нашего края находит средства на достойное полиграфическое исполнение проекта – книги этой серии приятно брать в руки и читать».

Благодаря изданию первых томов серии «Берега Касмалы» авторам проекта удалось обеспечить библиотеки Ребрихинского и соседних с ним районов, Алтайскую краевую универсальную научную библиотеку им. В. Я. Шишкова книгами местных авторов, чьи произведения признаны достойным вкладом в развитие литературы в Алтайском крае и России. Таким образом, серия вносит серьезный вклад в дело сохранения культурного наследия Алтайского края. При этом нужно иметь в виду еще и тот факт, что авторы книг при жизни были награждены авторитетными литературными премиями: Н. Михеев – премией Демидовского фонда Алтая 2007 г. в номинации «Литература», Г. Панов – премией Ленинского комсомола Алтая, В. Сапожников – новосибирской премией имени Н. Г. Гарина-Михайловского, В. Чикильдик – алтайской краевой премией им. В. Б. Свинцова.

Книжная серия уверенно входит в новый литературный, 2017-й год. Уже сейчас идет работа над выпуском очередной книги. Но это – уже отдельная история.

Пушенко М. Г.

Проект «Читать не вредно, вредно не читать»

В рамках Года литературы библиотеки централизованной библиотечной системы г. Заринска реализовали проект «Читать не вредно, вредно не читать». Цель его – возрождение интереса горожан к классической и современной литературе и чтению.

В рамках проекта было реализовано много творческих идей, состоялись мероприятия, оставившие глубокий след в сердцах наших читателей.

Среди библиотекарей в 2015 г. в рамках конкурса профессионального мастерства были разработаны и реализованы авторские программы по литературе.

Программа «Литературное пространство молодёжи», разработанная главным библиотекарем юношеского абонемента центральной городской библиотеки С. В. Левадской, включала в себя четыре крупных мероприятия, выставочную работу и издание рекомендательного указателя для юношества «Выбор, который мы делаем». Одним из мероприятий этой программы – презентацией книги Екатерины Мурашовой «Класс коррекции» – открыт Год литературы в библиотеках города. Книга была выбрана не случайно: в ней затронуты проблемы отношения к особенным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья, зачастую умственно и социально запущенным. Произведение переиздавалось пять раз, имеет дипломы за «отстаивание нравственных ценностей», международные премии, но как-то оставалось в тени чтения подростков. Презентация показала, что такие книги читают, обсуждают. Тема актуальна, востребована и интересна. После презентации в центральной библиотеке мероприятие прошло в школах города. Ученики двенадцати классов посетили презентацию. Более двухсот школьников познакомились с творчеством Е. Мурашовой. Закупили «Класс коррекции» дополнительно, т. к. произведение стало пользоваться спросом не только у подростков, но и у взрослых читателей.

Авторская программа С. В. Левадской участвовала в краевом конкурсе «Художественная литература в современном обществе: чтение, нравственность, творчество» в номинации «В мир литературы через библиотеку» и заняла третье место. На конкурс были представлены два сценария: урок-реквием по книге Д. Бойна «Маль-

чик в полосатой пижаме» и премьера книги Е. Мурашовой «Класс коррекции». Выставочная работа предлагала виртуальную дегустацию литературных новинок «Читаем вместе», выставку-диалог «Новые имена – новые книги» и т. д.

Библиотекарь читального зала 1-4 классов центральной детской библиотеки О. А. Книсс представила авторскую программу «Читаешь ты, читаю я, читают все мои друзья», которая предназначена для

воспитания у дошкольников и первоклассников интереса и любви к книге, умения её слушать и понимать. Для выполнения этой задачи были проведены: литературная игра «Путешествие в Сказкоград», сказочная встреча «Однажды в солнечный денёк», заочное путешествие «Азбука леса» и др. Выставочная работа включала выставку-викторину «Поэтическая радуга», выставки «Вас в сказку добрую зовём», «По лесным тропинкам».

В течение всего Года литературы проходили мероприятия, собиравшие аудиторию в центральных городской и детской библиотеках, библиотеках-филиалах ЦБС г. Заринска. В рамках «Библионочи» арт-мастерская «Бенефис» подготовила театрализованное представление «Вечной памятью живы», посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Спектакль поставлен по мотивам произведений В. Распутина «Живи и помни» и «Уроки французского», пьесы А. Салынского «Барабанщица». Игра актёров театра сопровождалась дополнительным показом фрагментов военной кинохроники с музыкой военных лет и стихами М. Исаковского и Ю. Друниной. Посмотрели спектакль 90 человек.

Литературный дебют «Рифма, совпавшая с судьбой», посвященный жизни и творчеству алтайского поэта Л. С. Мерзликина, сыскал огромный интерес среди учащихся школ города. Интересные факты из жизни поэта, его стихи прозвучали на мероприятии, которое было подготовлено заведующей отделом краеведения Е. В. Гнидиной.

Сотрудник отдела информационных технологий ЦГБ О. В. Кухарева при участии творческого коллектива города «Трио СНГ» подготовила к библионочи музыкально-поэтический салон «Поэзия души», посвященный женской поэзии XX века. Трио исполнило песни на стихи известных поэтесс – А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Ахмадулиной, Ю. Друниной, Т. Снежиной. Действо включало слайд-презентацию с фотографиями поэтесс, видеоролики, записи песен и профес-

сиональное чтение стихотворений. Подготовленная к музыкально-поэтическому салону книжная выставка «Я вдруг обмолвилась стихом» послужила дополнительным

иллюстративным материалом и обеспечила рекламу книжного фонда по заявленной теме.

Поэтический час «Бывало всё: и сча-

стье, и печали…», подготовленный заведующей абонементом Г. А. Долматовой, был посвящен 100-летнему юбилею поэтессы XX века В. М. Тушновой, поэзия которой необыкновенно мелодична и популярна. Песни на ее стихи «А знаешь, всё ещё будет…», «Не отрекаются, любя» и др. помнят и знают все. И когда мероприятие проходило в досуговом клубе «Гармония», в Совете ветеранов образования, детском саду «Берёзка», присутствующие вспоминали и пели эти песни.

«В творчестве А. П. Чехова отразились такие черты как мягкость, задушевность, простота»…» – такими словами начиналась литературная встреча «Тонкий знаток души человеческой», посвященная 155-летию со дня рождения русского писателя. Сам Антон Павлович говорил: «Писать для детей вообще не умею», но кто из ребят не знаком с Каштанкой и Белолобым, кто не помнит Ваньку Жукова с его письмом «на деревню дедушке»? Многие произведения Чехова занимают всего несколько страниц, но порой на этих страницах умещается целая жизнь. Чтоб так писать, требуется большой талант. В завершение встречи всех подростков приглашали посетить книжную выставку «Чехов: художник жизни» на абонементе центральной детской библиотеки для учащихся 5-9 классов.

Встреча «Алёнушкины сказки» по творчеству Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялась для учащихся 1-4 классов. Подготовила его работник читального зала центральной детской библиотеки Н. М. Капишникова. Читатели познакомились с Алёнушкой (перчаточная кукла), которая рассказала интересные истории из детства писателя. Ребята вспомнили добрые, грустные и шутливые сказки, с интересом посмотрели кукольное представление «Серая шейка», которое показали участники творческой мастерской «Светлячок». Эта удивительная сказка воспитывает чувство

доброты, учит любить и понимать жизнь птиц и животных. «Алёнушкины сказки» стали подарком для всех детей. В литературной встрече приняли участие 186 ребят, и отдельно кукольное представление посмотрели 56 детей.

Много мероприятий, посвященных Году литературы, провели библиотеки-филиалы № 2 и 5 ЦБС г. Заринска.

Литературно-музыкальная гостиная «Нет Руси без Есенина» состоялась в библиотеке № 5. В ходе мероприятия было прочитано много стихов С. Есенина, читатели познакомились с его биографией. По завершению встречи слушатели с удовольствием брали домой сборники стихов рус-

ского поэта.

Из всех мероприятий библиотеки-филиала № 2 выделяется викторина по

произведениям А. С. Пушкина под названием «Имя чудное – Пушкин». Сначала ребята вспомнили, кто является главным героем мероприятия, чем он знаменит, какие интересные события были в его жизни. Викторина по сказкам, стихам, произведениям и биографии Александра Сергеевича состояла из 55-ти вопросов. На большинство вопросов ведущего ребята давали ответы, зачастую хором. После викторины все вместе просмотрели мультфильм по сказке А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…».

В ходе Года литературы проведено огромное количество мероприятий, открыты новые имена в литературе, анонсировались писатели-юбиляры, классическая и современная литература.

Неотъемлемой частью библиотечной работы является выставочная деятельность, которая призвана раскрыть книжный фонд, обеспечить осознание мотивов обращения к информации, стимулировать читателей к информационному восприятию и общению. В рамках Года литературы библиотекарями абонемента ЦГБ была задумана литературная выставка-панорама «Нам книги открывают мир», которая обновлялась ежемесячно. Большой успех имела выставка-выдача «Мужеству забвенья не бывает…», на которой были представлены книги российских прозаиков А. Проханова, Н. Иванова, А. Тамоникова, С. Тютюника, Н. Стародымова, раскрывающих тему подвига российских солдат – участников локальных войн (Афганистан, Чечня, Карабах). Кроме книг читатели могли ознакомиться с биографиями вышеперечисленных писателей, среди которых есть кадровые офицеры, прошедшие «горячие» точки.

При оформлении выставки работники абонемента Центральной городской библиотеки умело использовали иллюстративный материал:

- подложки для книг на столах (красные листы с названием «горячих» точек);
- фотографии боевых действий и географическое очертание стран, где шли конфликты, чередовались с биографиями писателей;
- свечи-стойки.

Необыкновенно яркой, пронизанной нежностью стала выставка-выдача «Великая сила любви», посвящённая Дню семьи, любви и верности. При оформлении выставки библиотекарь юношеского абонемента О. М. Коростылёва преследовала цель на визуальном уровне способствовать формированию у читателей культуры семейных ценностей. Перед читателями раскрывалась красивая легенда о любви и по-

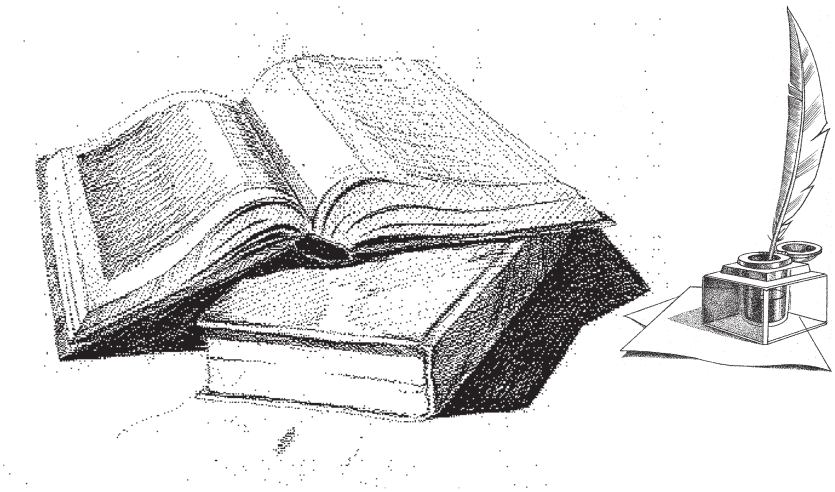
читании князя Петра и простой девушки-врачевательницы Февронии, также библиотекари информировали об истории возникновения праздника в нашей стране. О любви, верности, семейных ценностях повествовали книги, предложенные на выставке.

Необычно, оригинально была оформлена книжная выставка «А письмо летит по свету», повествующая об эпистолярном жанре в русской литературе, раскрывающая проблематику исследований жанра письма в литературе. Заведующая читальным залом Н. И. Нешатаева и библиотекарь Т. Л. Щёкотова умело реализовали подборку библиотечного, библиографического и фактографического материала, представив литературу об истории и теории эпистолярного жанра с античности и до первой четверти XIX века. В качестве художественных публицистических произведений читателям предлагались статьи Н. В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями», которые являются ни чем иным как личными письмами писателя. Письма великих людей являются историческими документами, характеризующими самих авторов, их язык, а в более масштабном плане – социально-экономическую и общественно-политическую составляющую эпохи.

Не менее ярко и образно была оформлена книжная выставка «Золотые и серебряные нити русской классики». Яркой отличительной чертой выставки является её

биполярность: два века (XIX и XX); две рубрики («Золотой век литературы»; «Серебряный месяц ярко над серебряным веком стыл»); два цвета (серебряный и золотой). Тонкими золотыми и серебряными нитями вплетается в обыденность наших современников наследие отечественной литературы двух минувших веков…

Накопленный в Год литературы опыт, новые идеи, различные формы работы останутся в копилке библиотек г. Заринска, будут применяться в дальнейшем при проведении мероприятий по продвижению книги и чтения.



БИБЛИОТЕКА В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

На самом деле, Интернет вернул людей к книгам. Люди стали постоянно читать с экрана — и стали читать гораздо больше, чем раньше.

Билл Мюррей

Сусликова Н. В.

Виртуально-справочное обслуживание в библиотеках Алтайского края

Виртуализация охватывает разные сферы – бизнес, образование, медицину, не является исключением и сфера культуры, и библиотеки, в частности. В настоящее время, когда различные сервисы имеют виртуальные аналоги, часть библиотечных продуктов и услуг так же можно получить виртуально: продлить книгу, поработать с электронным каталогом, ознакомиться с полными текстами в электронной библиотеке, посетить виртуальную книжную выставку, а также получить справку в виртуальной справочной службе (ВСС).

Виртуально-справочное обслуживание (ВСО) – одно из самых значимых направлений виртуализации библиотечных процессов, благодаря которому у читателей появился удобный и надежный канал получения информации в Интернете, а у библиотек – способ привлечения читателей. Справочные виртуальные услуги предоставляют библиотеки разного уровня: муниципальные (центральные городские и межпоселенческие районные библиотечные системы), региональные, национальные (Российская государственная и Российская национальная библиотеки, национальные библиотеки республик), вузовские, а также корпоративные виртуальные справочные службы. Крупнейшие центры корпоративного ВСО – Виртуальная справочно-информационная служба публичных библиотек (ВСИС ПБ) на портале Library.ru и Корпоративная виртуальная справочная служба универсальных научных библиотек (КОРУНБ), созданная под эгидой Российской национальной библиотеки.

Алтайские библиотеки активно участвуют в процессе виртуально-справочного обслуживания. Для жителей края и других удаленных пользователей работают виртуальные службы краевой библиотеки и трех городских библиотек – Бийской, Рубцовской и Славгородской. На сегодняшний день ВСС открыты уже в 7-ми районных библиотеках края (Алтайской, Ельцовской, Павловской, Солонешенской, Троицкой, Усть-Пристанской и Хабарской).

Среди библиотек учебных заведений края виртуальные справочные услуги предоставляют научно-техническая библиотека Алтайского государственного технического университета им. И. И. Ползунова, научные библиотеки Алтайского государственного института культуры и Алтайского государственного аграрного университета.

Первой в крае виртуально-справочное обслуживание начала осуществлять Центральная городская библиотека г. Рубцовска, подключившись к проекту «Первая виртуальная справка» на портале Library.ru, а затем в 2008 г. организовав свою краеведческую виртуальную службу «Спроси об Алтае». С момента образования рубцов-

ской службой предоставлено более двух с половиной тысяч виртуальных справок для пользователей из разных регионов России (Московской, Рязанской, Кемеровской, Омской, Новокузнецкой, Новосибирской, Томской и др. областей), стран ближнего и дальнего зарубежья (Бельгия, Дания, Украина, Белоруссия, Израиль, Германия, Латвия, Литва, Финляндия) [4, с. 124]. Судя по данным архива выполненных справок и тематическому каталогу запросов, который представлен на сайте, большая часть предоставляемых ответов – это сложные фактографические справки, касающиеся истории населенных пунктов. В отдельных случаях ответы сопровождаются иллюстративным материалом, прикрепленными файлами и дополняются ссылками на интернет-ресурсы.

Несмотря на то что объем фонда краеведческой литературы Центральной городской библиотеки г. Рубцовска, на основе которого формируются виртуальные справки, составляет всего три с половиной тысячи экземпляров[1], специалисты находят разные пути и источники получения информации для выполнения сложных справок. Городской библиотекой Рубцовска установлены связи с различными организациями Алтайского края: архивами, музеями, администрациями сел, в том числе – с краевой библиотекой.

Технически и визуально «Спроси об Алтае» – развитая виртуально-справочная служба, которая обладает полноценным архивом выполненных справок и всеми необходимыми инструментами для работы с ним, заботится и об удобстве пользователей, и о качестве предоставляемой информации.

Каждая региональная библиотека выступает хранителем уникальных в своем роде краеведческих материалов, а виртуально-справочная служба – это один из каналов распространения информации о крае и порой единственный доступный способ ее получения для удаленных пользователей из других регионов.

Краеведение настолько близко алтайским библиотекам, что в нашем регионе в настоящее время действуют два краеведческие виртуально-справочные службы: рассмотренная выше «Спроси об Алтае» на базе Рубцовской городской библиотеки и виртуальная справка на портале «Электронные ресурсы Алтая» (ЭРА) в рамках деятельности отдела краеведения Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова (АКУНБ).

ЭРА – это краеведческий портал, на котором размещены уникальные материалы: полнотекстовые источники: коллекции Электронной библиотеки по разным направлениям, включающие документы по истории Алтайского края и Сибири конца XIX – начала XX вв., электронные версии изданий библиотеки; библиографическая информация: сводная база данных «Алтайский край», виртуальные выставки, обзор новых поступлений; новости края и множество других материалов, которые представляют несомненный интерес для специалистов и любителей алтайского краеведения.

Портал ЭРА – ресурс, который высоко ценится специалистами из разных сфер. Ольга Фёдоровна Малышко, заведующая отделом краеведения и один из разработчиков проекта, удостоена премии Президента Российской Федерации для молодых деятелей культуры 2012 г. за вклад в развитие краеведения, обеспечение интеграции информационных ресурсов Алтайского края в глобальное информационное пространство [3]. Такая награда впервые получена специалистом библиотечной сферы.

В рамках виртуальной справочной службы на портале ЭРА предоставлено около 170 виртуальных справок с момента открытия в 2012 г. Это сложные фактографические и тематические справки из раз-

1 По данным оператора ВСС «Спроси об Алтае», предоставленным в виртуальной справке.

ных сфер жизни Алтайского края, требующие серьёзных разысканий материала и глубоких знаний в области краеведения.

Специалисты отдела краеведения предоставляют удаленным пользователям дополнительную возможность получения виртуальных справок в социальной сети ВКонтакте, где организована служба «Задай вопрос краеведу», действующая в режиме реального времени на странице «Алтайское краеведение». Эта страница пользуется особой популярностью среди удаленных пользователей: на сегодняшний день на нее подписано около двух тысяч человек.

Кроме краеведческой на базе АКУНБ действует еще одна отраслевая ВСС «Спроси патентоведа», а также универсальная ВСС «Спроси библиографа».

В январе 2013 г. на базе АКУНБ начал работу Центр поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ) с целью обеспечения доступа новаторов к источникам технической информации, повышения эффективности использования патентной информации, систематического оказания правовой и технической поддержки в области защиты прав интеллектуальной собственности [1, с. 161]. В рамках деятельности ЦПТИ виртуальная служба «Спроси патентоведа» предоставляет справки по вопросам патентования и изобретательства. Поскольку для выдачи такого рода справок необходимы знания специалиста в данной области, на вопросы пользователей отвечает авторитетный патентовед Виктор Федорович Карбушев – член президиума Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов, изобретатель.

Универсальная виртуально-справочная служба «Спроси библиографа» организована в рамках справочно-библиографической деятельности АКУНБ на базе информационно-библиографического отдела. ВСС открыта на сайте библиотеки в конце 2011 г. и направлена на удовлетворение информационных запросов удаленных пользователей. Цель ее – оперативное предоставление удаленным пользователям (независимо от того, являются они читателями АКУНБ или нет) всех интересующих сведений о конкретном издании или наличии источников по определенной теме в фонде АКУНБ, фактографических данных или консультаций. В соответствии с этим ВСС предоставляет виртуально все виды библиографических справок: тематические, адресные, уточняющие и фактографические (Рис.1).

Чаще всего пользователи обращаются в ВСС «Спроси библиографа» АКУНБ с тематическими запросами. Тематические виртуальные справки составляют 37% от

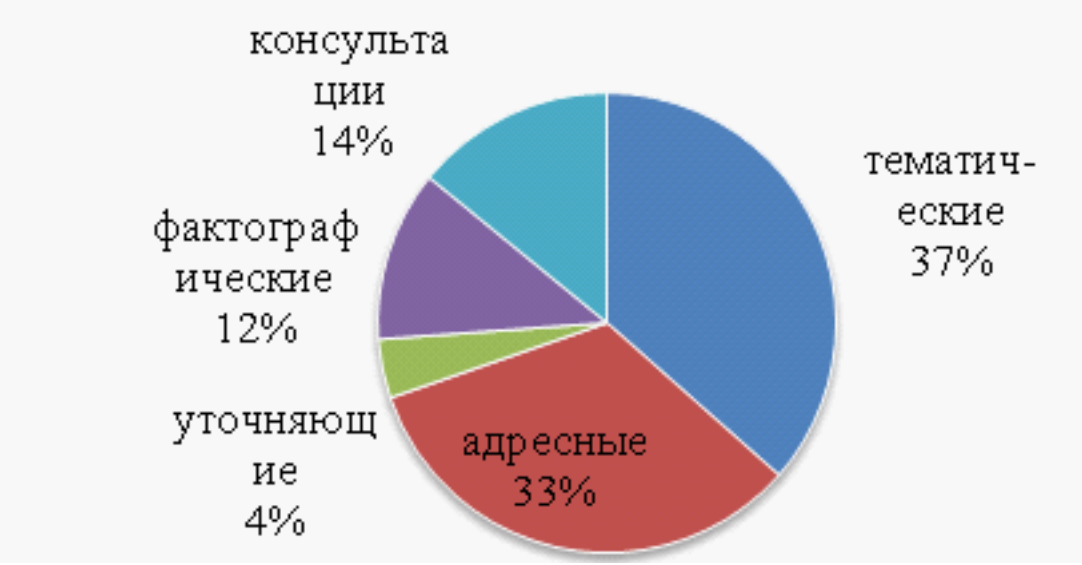


Рис. 1. Типы виртуальных справок виртуально-справочной службы «Спроси библиографа» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова

общего количества поступивших запросов. Почти так же популярны (33%) адресные справки, с помощью которых удаленные пользователи узнают о наличии конкретных изданий в фонде библиотеки.

Гораздо реже пользователи обращаются с целью выяснения конкретного факта: 12% виртуальных запросов – фактографические справки. Наименее популярны среди удаленных пользователей уточняющие справки, которые составляют всего 4% от общего числа запросов.

Особую часть (14%) составляют вопросы относительно услуг библиотеки и предоставляемые в ответ на них консультации.

Виртуально-справочная служба «Спроси библиографа» АКУНБ предоставляет справки по всему спектру тематических направлений. Большая часть выданных тематических справок (37%) относятся к области гуманитарных наук, чуть меньше (27% запросов) поступило по социально-экономической тематике. Значительную часть (25%) составляют вопросы о крае. Наименее популярны среди удаленных пользователей вопросы из области естественных и технических наук (Рис. 2).

В соответствии с более дробной классификацией тематических запросов условно можно выделить 19 областей знания, по которым запрашиваются виртуальные справки. Большая часть вопросов (26%) поступает по краеведческой тематике. Такие запросы, как правило, переадресовываются специалистам отдела краеведения.

На втором по популярности месте – вопросы по библиотечному делу (10%). Это может объясняться тем, что студенты библиотечных специальностей лучше ознакомлены с услугами библиотек и, в том числе, с возможностью получения виртуальных справок.

Вопросы по педагогике составляют 9% от общего количества тематических запросов. Примерно равное количество тематических справок поступило по экономике и искусствоведению – по 8% и техническим наукам – 7 %, из области права и политологии – по 5%.

В разное время поступали единичные вопросы из различных отраслей знания: истории, социологии, философии, психологии, языкознания и др. (Рис. 3).

Как показывает практика, в ВСС редко обращаются с простыми запросами.

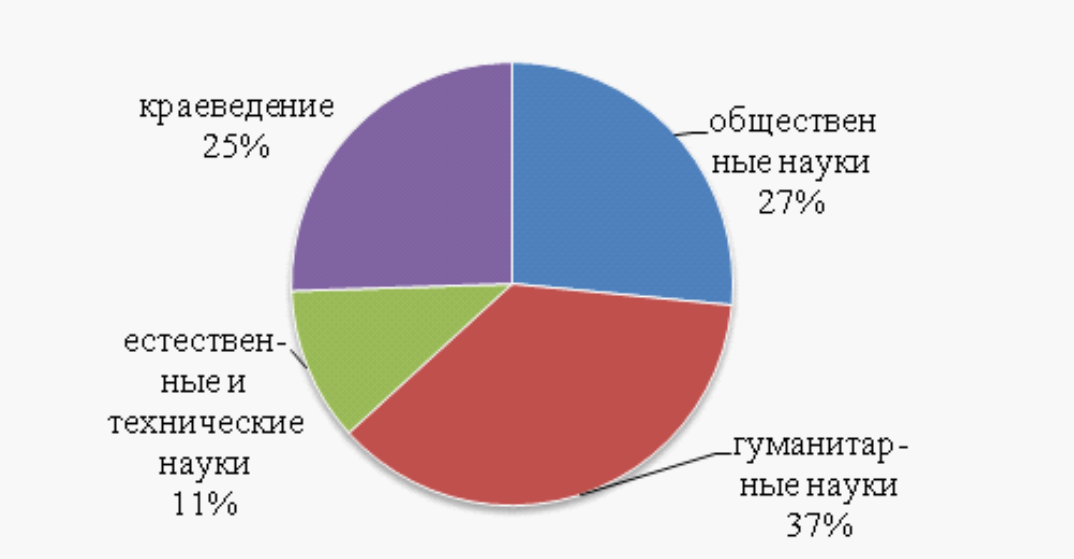


Рис. 2. Тематический охват виртуальных запросов, поступивших в виртуально-справочную службу «Спроси библиографа» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова

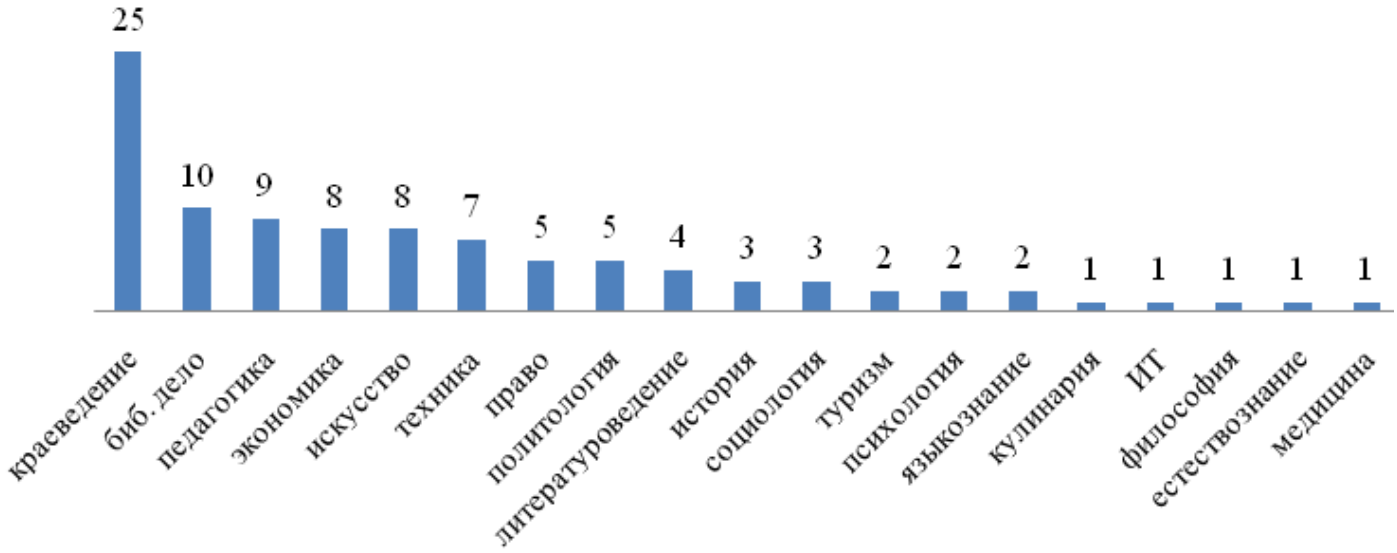


Рис. 3. Количество виртуальных запросов по отраслям знания, выполненных виртуально-справочной службой «Спроси библиографа» Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова

Чаще всего поступают узкотематические справки, которые зачастую требуют углубленного поиска информации и значительных временных затрат. Например, в разное время в ВСС поступали запросы по следующим темам:

- технология производства стекла из отходов;
- методика обучения детей дошкольного возраста рисованию транспорта;
- пространство усадьбы в творчестве И. Бунина;
- история происхождения стиля «Бохо» и термина «богемность» и др.

Выполнение виртуальных справок усложняется отсутствием традиционного библиотечного интервью при приеме запроса, другая трудность заключается в установлении обратной связи пользователя с оператором службы. В связи с этим на сайте АКУНБ предоставляется возможность оставлять комментарии как в целом к разделу «Виртуальная справка», так и к каждому ответу в архиве справок.

Аудиторию ВСС «Спроси библиографа» преимущественно составляет молодежь. Основная цель обращений в виртуальную справочную службу – учебная. В ВСС чаще всего поступают запросы от студентов с просьбами помочь в подборе информации для курсовых или дипломных работ. Виртуальные справки предоставляются также и для школьников, например:

«Здравствуйте! У нас возник вопрос: ребенок (5 класс) пишет научную работу по теме «Кощей или Кащей», не могли бы вы указать названия, авторов (если возможно) и год изданий, где Кащей написано через «а».»

«Уважаемые сотрудники библиотеки! Пишут вам ученицы 7 класса МБОУ «Гимназия № 3» г. Горняка Боровинская Юлия и Гришова Виолетта. Мы в своей исследовательской работе «Прошлое и настоящее «Арифметики» Л.Ф. Магницкого изучаем степень и причины популярности учебника в разные периоды времени. У нас возникли вопросы. надеемся, что вы поможете нам на них ответить. 1. Есть ли в Алт. крае учебник Л. Ф. Магницкого и какого он года издания? 2. Известны ли вам годы переиздания учебника Л. Ф. Магницкого после 1703 года? Заранее благодарим. Боровинская Ю., Гришова В.»

Наряду с подготовкой к учебным занятиям цели обращения в ВСС могут быть и такими:

«Здравствуйте! Для подготов-

ки к участию в телеолимпиаде «Умницы и умники» мне крайне необходимо подобрать литературу по темам «Австрия история и культура» (4-5 источников); «У истоков российско-швейцарских отношений» (3-4 источника); «Зимние Олимпийские игры, зимние виды спорта, история» (4-5 источников). Окажите мне, пожалуйста, помощь.»

Реже обращаются в профессиональных и личных целях. Личный интерес заключается в выяснении истории своего населенного пункта или получение информации о членах семьи: *«Помогите, пожалуйста, найти информацию о месте рождения моего деда (1912 г. р.), участника Великой Отечественной войны...* ».

Виртуально-справочное обслуживание Алтайской краевой библиотеки ориентировано также и на особые категории граждан. 3 декабря 2015 г. в Международный день инвалидов открыты две площадки виртуально-справочного обслуживания в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники». «Виртуальный библиограф» в первую очередь нацелен на обслуживание пользователей с ограниченными возможностями здоровья и маломобильные группы населения, на тех, кто испытывает сложности с личным посещением библиотеки.

Ресурсную базу виртуально-справочного обслуживания АКУНБ составляют:

- традиционный справочно-поисковый аппарат библиотеки;
- базы данных электронного каталога и, при необходимости, электронные ресурсы других библиотек;
- полнотекстовые базы данных, приобретенные библиотекой: НЭБ «eLibrary», Электронная библиотека диссертаций РГБ, правовая база – СПС «Гарант» и др.;
- а также интернет-ресурсы (безопасные и надежные с точки зрения библиографического поиска – Киберленинка, статьи из научных журналов или сборников, находящиеся в свободном доступе и др.).

В зависимости от того, какого рода информация преобладает в предоставленной пользователю виртуальной справке, Е. Д. Жабко выделяет две модели виртуально-справочного обслуживания: интернет-ориентированная и библиографически ориентированная [2, с. 266]. ВСС первой модели в большей мере ориентированы на предоставление сетевой информации, то есть ссылок на полнотекстовые ресурсы в Интернете. Виртуальные справки библиографически ориентированных ВСС включают традиционный библиографический список и список ссылок на источники в Интернете. Примером интернет-ориентированной виртуальной службы является виртуальная справка на портале Library.ru, библиографически ориентированной – ВСС КОРУНБ и все региональные библиотечные центры виртуально-справочного обслуживания.

От выбранной модели виртуального обслуживания зависит привлекательность службы для пользователей. Интернет-ориентированные ВСС дают возможность получить, не выходя из дома, полнотекстовые источники. Этот вариант более привлекателен для пользователя, но не так выгоден библиотеке, поскольку читателю, получившему необходимую информацию в Интернете, незачем будет обращаться непосредственно к библиотечным ресурсам. Тем самым библиотека сама же «оттолкнет» своих клиентов. Это значит, что выбор модели обслуживания ставит операторов ВСС перед выбором: обслужить как можно больше пользователей виртуально или привлечь больше читателей непосредственно в библиотеку. Наиболее оптимальный и выгодный вариант здесь – дополнение традиционного библиографического списка несколькими ссылками на полнотекстовые сетевые ресурсы. Именно эта модель ВСО применяется виртуально-

справочной службой АКУНБ «Спроси библиографа».

Таким образом, ВСО способствует продвижению библиотечных ресурсов и услуг и расширению зоны справочно-библиографического обслуживания. Виртуальные справки – это хороший способ привлечения читателей, так как информация о наличии конкретной книги в фонде или готовый тематический список обязательно приведут пользователя непосредственно в библиотеку. Поэтому интернет-ориентированная модель ВСО не так распространена среди библиотечных ВСС. Ее использует одна виртуальная служба – 1-я виртуальная справка на портале Library.ru.

Виртуально-справочное обслуживание в библиотеках Алтайского края поступательно развивается. Самая опытная ВСС края обслуживает удаленных пользователей уже 8 лет. На сегодняшний день виртуальные службы открыты на базе 7 районных библиотек, что составляет 12% от общего их количества.

В условиях дефицита средств муниципальные библиотекари прибегают к менее затратным способам организации ВСС. Интересная находка работников библиотек Солонешенского, Троицкого, Усть-Пристанского районов – использование в качестве формы для приема и регистрации виртуальных запросов бесплатного сервиса Google-форм, который предназначен для проведения сетевых опросов.

К сожалению, доступ в Интернет имеют не все муниципальные библиотеки (34% от общего количества). И начавшийся процесс запуска виртуальных справочных служб – это огромный шаг вперед как для районных библиотек, так и для всей библиотечной сферы края.

Виртуально-справочное обслуживание на базе Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова и других библиотек края наряду с другими виртуальными сервисами обеспечивает широкий доступ к библиотечным ресурсам и услугам, а также способствует формированию единого информационного пространства региона.

Список литературы

1. Верхотурова, М. Ю. Центр поддержки технологий и инноваций АКУНБ им. В. Я. Шишкова – синтез культуры и экономики / М. Ю. Верхотурова // Культура в евразийском пространстве: традиции и новации : сб. материалов II Междунар. науч.-практ. конф. (Барнаул, 12–13 мая 2016 г.). – Барнаул, 2016. – Ч. 1. – С. 161-164.

2. Жабко, Е. Д. Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Е. Д. Жабко ; Рос. нац. б-ка. – Санкт-Петербург : Изд-во РНБ, 2006. – 387 с.

3. Малышко, О. Ф. Премия Президента / О. Ф. Малышко // Алтай библиотечный : [науч.-практ. сб.]. – Барнаул, 2014. – Вып. 9. – С. 6-10.

4. Павловская, И. С. Алтай открыт каждому: из опыта работы виртуальной справочной службы / И. С. Павловская, Е. Н. Кайгородова // Алтай библиотечный : [науч.-практ. сб.]. – Барнаул, 2009. – Вып. 5. – С. 120-124.

5. Потупчик, М. Н. Информационно-коммуникационные технологии в библиотеках Алтайского края: итоги 2015 года / М. Н. Потупчик // Ежегодный доклад о деятельности государственных и муниципальных библиотек Алтайского края в 2015 году : сб. стат. и аналит. материалов о состоянии библ. сферы. – Барнаул, 2016. – С. 32-37.

Попова Н. В.

Интеграция ресурсов в цифровом пространстве путем взаимодействия библиотек, музеев и архивов

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии активно проникают во все сферы общественной жизни. Россия и мир вступили в эпоху информационного общества, где главными продуктами являются информация и знание в условиях открытого доступа. В связи с этим широкий масштаб приобретает процесс формирования цифровых массивов. Большие объемы информации становятся доступны посредством Интернета. Но при интенсивном увеличении объема информации в открытом доступе главными критериями ее оценки становятся качество и безопасность.

Такие учреждения культуры, как музеи, архивы, библиотеки, являются источником качественных информационных продуктов и услуг. При этом они ориентируют своих пользователей на авторитетные источники информации, учат критически воспринимать и безопасно работать с ней. А современные мультимедийные технологии дают развитие новым направлениям деятельности: масштабная оцифровка документов, имеющих национальное значение, из фондов библиотек, архивов, музеев и других учреждений; перенос различных форм обслуживания пользователей в виртуальную социальную среду; интеграция электронных ресурсов и профессионального опыта на основе использования информационных технологий [1, с. 15].

В мировом информационном сообществе возникают новые тенденции развития. Раскрывается содержание фондов федеральных и государственных региональных архивов путем перевода их в электронный формат, ведется активное конструирование цифрового музейного пространства и систематизированных коллекций объектов библиотечного хранения [1, с. 15].

Электронные информационные продукты, созданные учреждениями культуры, характеризуются следующими понятиями: научные критерии отбора и систематизации, законность создания и хранения, применение технологий и соблюдение норм, соответствующих российским стандартам.

Но для библиотек процесс формирования электронного контента не ограничивается только созданием электронных коллекций. Оцифрованный краеведческий и редкий фонд активно используется в научных, просветительских и культурно-массовых направлениях библиотечной деятельности. Библиотеки ведут активное сотрудничество с учреждениями образования. Главной целевой аудиторией становятся все участники образовательного процесса. При этом учреждения общего, среднего и высшего образования все чаще стали самостоятельно применять электронные коллекции региональных библиотек как авторитетный источник краеведческой инфор-

мации и базовый ресурс в рамках образовательной и культурно-просветительской работы. Направить цифровую дидактику в образовательное, просветительское русло – вот одна из главных задач тех организаций, которые занимаются созданием, хранением и передачей культурных ценностей.

В целом практика библиотечно-информационных учреждений стимулирует появление обоснованных научных подходов к рассмотрению электронных библиотек как нового этапа развития социального института библиотеки, а также демонстрирует взаимосвязи элементов системы технологии – контент – знания [1, с. 16]. При этом опыт организаций, занимающихся созданием цифрового контента, показывает, что качественный конечный продукт в виде электронной коллекции должен интегрировать не только библиотечные, но и архивные, и музейные документы. Интеграция в едином электронном фонде различных видов и типов документов – одна из важнейших функций цифровых библиотек. С одной стороны, это предопределено их технологическими возможностями, а с другой – гуманитарными и социальными задачами по формированию «общих» и «единых» информационных пространств [2, с. 6].

«Термин «интеграция» все чаще становится ключевым понятием в практической деятельности многих профессиональных сообществ, хотя формы сотрудничества и пути его реализации разнятся. Это создание и интерактивных образовательных сред в высших учебных заведениях, и виртуальных библиотечных выставок с привлечением цифровых копий различных типов документов, и практически ставших уже «классическими» электронных библиотек университетов и крупных научных федеральных и региональных библиотек [1, с 15].

С позиций интеграции цифровых документов большой прогресс наблюдается в развитии электронного фонда Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина. Сетевая структура Президентской библиотеки, где помимо крупнейших федеральных архивов в комплектовании фонда принимают участие и региональные фондодержатели, позволяет получить целостный федеральный цифровой контент. При этом на региональном уровне необходима централизованная организация процесса создания электронного контента с участием всех учреждений культуры.

На данный момент в Алтайском крае созданы все предпосылки к переходу на уровень централизованного процесса формирования электронного контента нашего региона с интеграцией библиотечных, музейных и архивных документов. С 2009 г. в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова (АКУНБ) ведется активная работа по оцифровке собственного краеведческого и редкого фонда. Электронная библиотека АКУНБ насчитывает порядка 20 тысяч электронных документов и 23 электронные коллекции. Отдельные коллекции дополнены документами из фондов учреждений культуры и образования Алтайского края, личных архивов жителей края. А функционирование с 2015 г. на базе АКУНБ Алтайского регионального центра Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина привело к активной популяризации федерального и регионального цифрового контента в культурно-просветительских целях среди жителей Алтайского края.

Целесообразно организовать процесс взаимодействия учреждений культуры в пределах региона по формированию электронного контента на долгосрочной основе. Сотрудничество будет эффективным при наличии единой политики по формированию электронного контента, которая включает:

- совместное планирование;

- соблюдение единых правил и норм на всех этапах технологической цепочки создания электронного контента;

- повышение квалификации персонала по соответствующему направлению.

Преимущества от реализации централизованного подхода к процессу оцифровки очевидны. Это: доступность музейных, архивных и библиотечных фондов любому удаленному пользователю; подлинность представленных экспонатов и документов; целостное представление по направлениям науки, отраслям экономики, историческим периодам, персонам, отдельным историческим событиям и т. д.; расширение мировоззрения у населения, возможности самообразования, личностного и профессионального роста, вовлечение в систематическое приобретение знаний.

Таким образом, учреждения культуры и архивы, вовлеченные во взаимосвязанные информационные процессы, могут реализовывать самостоятельные проекты и одновременно, осторожно двигаясь навстречу друг другу, объединять электронные ресурсы и технологии в целях организации доступа к наиболее полному объему знаний, а значит стремиться удовлетворить информационные потребности пользователей [1, с. 16].

Список литературы

1. Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина (Санкт-Петербург). Сборники Президентской библиотеки / Президент. б-ка им. Б. Н. Ельцина. – Вып. 1–. – Санкт-Петербург : ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина», 2011– .

Вып. 5: Направления развития цифрового библиотечного, музейного и архивного контента в современной цифровой среде = Areas of development of digital content from libraries, museums and archives in the modern information environment : сб. науч. тр. – 2014. – 262, [1] с. : цв. ил. – (Серия «Электронная библиотека» / науч. ред. Е. Д. Жабко).

2. Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина (Санкт-Петербург). Сборники Президентской библиотеки / Президент. б-ка им. Б. Н. Ельцина. – Вып. 1–. – Санкт-Петербург : ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина», 2011– .

Вып. 2: Современные технологии интеграции информационных ресурсов : сб. науч. тр. – 2011. – 305, [1] с. : ил. – (Серия «Электронная библиотека» / науч. ред. Е. Д. Жабко).

Кузнецова Д. И., Попова Н. В.

Проект «Электронная библиотека Алтая»: этапы развития

Повсеместная автоматизация всех сфер жизни человека создает предпосылки к кардинальным изменениям многих направлений работы. Появление информации в электронном виде послужило основным толчком в развитии качественно новых форм работы библиотек, которые являются единственными держателями полного краеведческого фонда, а также остаются доступными для всех категорий пользователей. Данный факт делает библиотеки уникальным институтом в области краеведческого информирования.

Благодаря современным технологиям и профессиональной компетентности сотрудников библиотеки могут расширить доступ к своим краеведческим фондам, что, несомненно, будет способствовать формированию региональной составляющей единого информационного пространства.

С 2009 г. в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова (АКУНБ) создается полнотекстовая электронная библиотека (ЭБ). Она ориентирована на широкую аудиторию пользователей и призвана способствовать распространению знаний об истории, культуре, литературе, географии, образовании городов и районов Алтайского края, а также других регионов Сибири. Возрастающая с каждым годом статистика посещаемости электронной библиотеки на сайте АКУНБ (2014 г. – 53 217 посетителей, 2015 г. – 54 347) подтверждает, что краеведческие документы, представленные в цифровой форме, пользуются активным спросом у населения.

Особое внимание при оцифровке уделяется газетам и документам местной печати. Периодические издания любого населенного пункта являются своеобразной летописью, которая отражает ежедневные события глазами современников и охватывает все сферы жизни общества.

В 2011 г. АКУНБ совместно с Центральной городской библиотекой г. Бийска приступили к работе по переводу в электронный вид краевой газеты «Алтайская правда». При сканировании газеты было обнаружено, что оцифровать газету в полном объёме будет очень сложно, т. к. часть номеров утрачена, часть находится в ветхом состоянии или же испорчена читателями. Таким образом, выполнение проекта по созданию электронной копии газеты

«Алтайская правда» позволяет решать две задачи:

- по раскрытию газетного фонда и организации доступа к его электронным копиям в локальной сети АКУНБ и через Интернет;

- по сохранности газетного фонда, через консервацию оригиналов номеров газеты и ограничение их выдачи читателям.

В настоящее время в ЭБ АКУНБ представлены электронные копии номеров газеты «Алтайская правда» за 60 лет (1938–1995, 2012–2014 гг.).

Запросы читателей на перевод в электронный вид других краевых и районных периодических изданий показал необходимость оцифровки всего регионального газетного фонда. В связи с этим в конце 2014 г. возникла идея по привлечению муниципальных библиотек к совместной работе по переводу в электронный вид местных краеведческих документов и в первую очередь периодических изданий. Проект получил название «Электронная библиотека Алтая» и предполагает оцифровку местных краеведческих документов муниципальными библиотеками и размещение их в единой краевой базе данных «Электронная библиотека Алтая».

Организация функционирования проекта планируется в виде сетевой иерархической структуры: краевой центр (сектор оцифровки и микрографирования отдела автоматизации АКУНБ) – зональные центры (6-10 хорошо технически оснащенных и имеющих специально обученные кадры муниципальных библиотек) – первичные центры (остальные муниципальные библиотеки края).

В связи с тем, что процесс создания и организации электронного контента является специфическим и малознакомым направлением работы для муниципальных библиотек, необходимо было изучить их возможности по участию в проекте. С этой целью разработана анкета, состоящая из вводного блока и 10 вопросов, ответы на которые позволяют выявить технические, технологические и кадровые возможности библиотек для создания электронного контента, а также определить объем и состав краеведческого фонда муниципальных библиотек.

Анкеты были отправлены в 87 муниципальных библиотек края включая все городские и районные библиотеки. В установленный для ответа срок было получено 28 анкет – от 22 районных и 6 городских библиотек. Необходимость проекта отметили 25 библиотек (89%). Этот показатель говорит о том, что библиотеки видят актуальность оцифровки краеведческого фонда. Исходя из результатов анкетирования определены потенциальные участники проекта. Это библиотеки с. Ельцовка, гг. Заринск, Змеиногорск, Новоалтайск, с. Староалейское Третьяковского района. К участию в проектной деятельности дополнительно отобраны еще три библиотеки – Алтайского, Павловского и Шипуновского районов, в которых успешно развивается автоматизация и наличествует техническая база для оцифровки.

Первичный отбор проводился с учетом того, что библиотеки – участники проекта – станут зональными центрами оцифровки, будут самостоятельно создавать электронные документы и курировать библиотеки в своей зоне ответственности.

Следующим этапом развития проекта стала подготовка персонала библиотек к созданию электронных документов. Формой обучения были определены индивидуальные стажировки в секторе оцифровки и микрографирования АКУНБ. Учеба проводилась на собственном фонде библиотек: сотрудники муниципальных библиотек учились создавать электронный контент на базе своих районных и городских

периодических изданий. Индивидуальные стажировки прошли 12 сотрудников из 10 библиотек (Алтайского, Заринского, Змеиногорского, Павловского, Шипуновского, Ельцовского, Троицкого, Первомайского, Благовещенского, Усть-Калманского районов). Каждая стажировка занимала от 3 до 5 часов.

По результатам исследования и стажировок определены пять зональных центров проекта «Электронная библиотека Алтая»: центральные библиотеки Алтайского, Заринского, Змеиногорского, Павловского, Шипуновского районов.

Следующим шагом в развитии проекта стала разработка нормативной базы. Исходя из результатов всей проведенной работы было решено, что методическое сопровождение проекта должно состоять из двух основных направлений: подбор специализированного программного обеспечения и создание технологических инструкций.

Из отправленной ранее анкеты стало известно, что все муниципальные библиотеки имеют единое программное обеспечение (АБИС ИРБИС) для создания базы данных полнотекстовых документов и организации доступа к ним читателей, но не имеют специализированного программного обеспечения для создания электронных копий документов. Библиотекам был предложен набор программного обеспечения как свободно распространяемого, так и требующего приобретения лицензии, в зависимости от их финансовых возможностей. Исходные файлы свободно распространяемого программного обеспечения были включены в методический пакет. Пакет технологических инструкций включает 12 документов, адаптированных к условиям и возможностям муниципальных библиотек. Технологические инструкции содержат описание общих и отдельных этапов создания электронной библиотеки, работу в специализированных программах.

После проведения индивидуальных стажировок муниципальные библиотеки начали работу по оцифровке районных газет, которую вели в течение всего 2015 года. Консультирование по телефону и электронной почте велись сотрудниками АКУНБ постоянно, при необходимости проводились и дополнительные стажировки. Созданный муниципальными библиотеками цифровой контент успешно прошел контроль качества и подтвердил возможность кооперации библиотек региона в области формирования регионального электронного фонда документов.

В настоящее время, по результатам работы в проекте пяти библиотек в течение 2015 г., создана база данных «AltLib» («Электронная библиотека Алтая»), функционирующая в локальном режиме в АКУНБ. База включает более 9 годовых подшивок (788 номеров) 5 наименований муниципальных газет, часть годовых комплектов имеет лакуны.

По истечению года с момента запуска проекта был организован опрос, призванный установить текущие трудности в деятельности муниципальных библиотек в области создания электронных документов и определить стратегию дальнейшего развития проекта. Из пяти возможных проблемных факторов (отсутствие технических возможностей; недостаточное владение технологиями сканирования и обработки документов; нехватка времени; недостаток методической помощи от руководителей проекта; технические проблемы по передаче готового контента) все муниципальные библиотеки указали в качестве основного недостаток времени. Проблема обусловлена значительным сокращением библиотечных штатов при увеличившейся нагрузке на оставшихся сотрудников, совмещающих несколько направлений библиотечной деятельности. Исключение со-

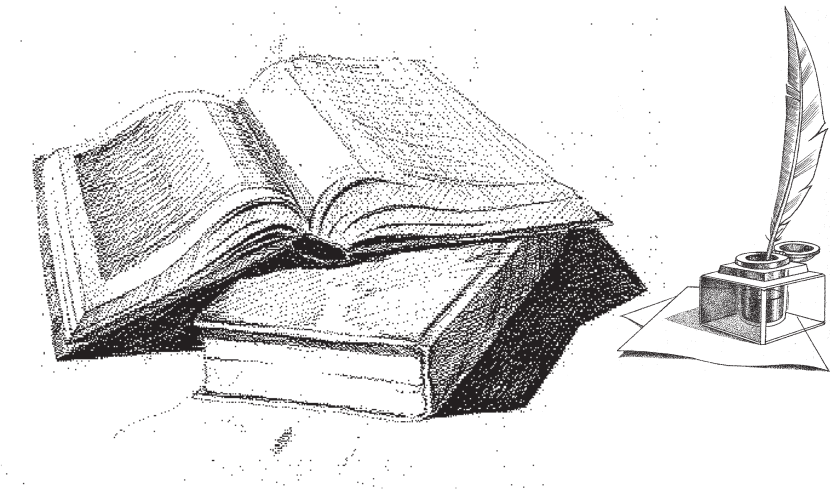
ставляет Павловская районная библиотека, имеющая в штате отдельную единицу, в должностные обязанности которой входит, в том числе, и создание электронных документов. Также муниципальными библиотеками была отмечена техническая проблема по передаче готового контента. Данная трудность объясняется большим объемом передаваемой информации и низкой пропускной способностью муниципальной IT-инфраструктуры.

С нашей точки зрения, самая главная проблема – утрата библиотеками значительной части ретроспективного фонда краеведческих периодических изданий. В большинстве библиотек газетный фонд хранится только с середины 1980-х годов, и масштаб существующих лакун достаточно сложен для восстановления. Частичным решением данной проблемы может стать сотрудничество с музеями и архивами Алтайского края, а также поиск других источников для восстановления полноты ретроспективной части фонда.

Статистические данные по БД «AltLib»

	Город / район	Наименование газеты	Год	Номера	Кол-во номеров
1	Алтайский	«За изобилие»	2014 2015 2016	1-17 1-50 1-13	80
2	Ельцовский	«Заря Востока»	2015	1-19, 21-52	51
3	Заринск	«Новое время»	2015	1-52	52
4	Павловский	«Новая жизнь»	2007 2008 2009 2012 2014	2-68, 70-100 1-54, 56-67, 69-72, 75, 77, 79-82, 84-101 1-51, 54-80, 82-94, 96-101 1-13, 15-23, 25-28, 30-39, 41-88, 90-100 1-76	460
5	Шипуновский	«Степная новь»	1990	2-8, 11, 13-54, 56-96, 98-102, 104-117, 119-129, 131-134, 136-155	145
	ИТОГО				**788**

Главным результатом текущего этапа проекта является выход на рабочий режим пяти муниципальных библиотек. При существующих проблемах они способны оцифровывать в год не менее 1-2 годовых подшивок районной газеты, качественно их обрабатывать и поставлять готовый электронный контент в АКУНБ. В этом году планируется закрепить навыки обработки цифровой информации, увеличить количество создаваемых документов, освоить поставку контента вместе с его библиографическим описанием и расширить количество участников проекта.



БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ СОЦИУМА

Вопрос не в том, есть ли у меня время читать (время, которого, кстати, никто мне не даст), но в том, подарю я себе или нет счастье быть читателем.

Даниэль Пеннак

Чадаева А. П., Левкович А. Н.

Патриотическое воспитание молодежи: опыт Алтайской краевой универсальной научной библиотеки В. Я. Шишкова

Историческое значение каждого ... человека
измеряется его заслугами родине,
а человеческое достоинство – силою его патриотизма.
Н. Г. Чернышевский

Патриотизм как одна из основных составляющих русской национальной идеи является неотъемлемым компонентом отечественной гуманитарной науки и культуры, имеющих богатую историю и глубокие традиции. Он всегда рассматривался как символ мужества, доблести и героизма, силы русского народа, как необходимое условие единства, величия и могущества Российского государства.

Современная ситуация в России характеризуется девальвацией духовных ценностей среди молодежи, снижением воспитательного воздействия историко-культурных ценностей, искусства и образования как существенных факторов формирования гражданственности и патриотизма молодого поколения. Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим определяется ключевая роль патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России.

В последние годы патриотизм стал в стране одной из самых дискуссионных тем, широко обсуждаемых в различных сферах реформируемой российской государственности. Органами государственной власти были предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В 2001-2015 гг. реализованы три соответствующие государственные программы. В 2015 г. разработана программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», в которой патриотическое воспитание определяется как «… систематическая и целостная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к

выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины».[1]

Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова (АКУНБ) давно и целенаправленно занимается патриотическим воспитанием, она являлась исполнителем по целевой программе «Патриотическое воспитание граждан в Алтайском крае» (2006–2015). С мая 2016 г. в Алтайском крае действует закон «О патриотическом воспитании в Алтайском крае»[2], подписанный губернатором А. Б. Карлиным. В нем прописаны цели деятельности в сфере патриотического воспитания, субъекты, основные направления деятельности, а также полномочия органов местного самоуправления, губернатора, правительства и депутатов регионального парламента. Одним из субъектов патриотического воспитания являются организации культуры, в число которых входят и библиотеки.

По оценке начальника управления Алтайского края по культуре и архивному делу Е. Е. Безруковой, вся деятельность учреждений культуры служит развитию патриотизма, ведь стоящую перед ними задачу можно сформулировать как сохранение, изучение и передачу традиций. «Если брать широко, вся наша работа укладывается в рамки патриотического воспитания»[3], – подчеркнула Елена Евгеньевна.

Библиотеки – социально активный институт, деятельно участвующий в воспитательном процессе, необходимое звено в системе патриотического воспитания и просвещения, проводник политики государства в широкие слои общества. Воспитание сегодня – это в первую очередь содействие развивающему чтению, в основе которого лежат культурные ценности России: ее история, литература, искусство, духовное и художественное наследие народов, живущих в нашей стране. Представляется, что такое понимание патриотического воспитания наиболее точно соответствует назначению библиотек как информационно-просветительских и культурно-досуговых учреждений.

В настоящее время просветительская и информационная деятельность в этой сфере ведется по нескольким направлениям:

- воспитание граждан правового, демократического, социального государства, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;

- историческая преемственность поколений, воспитание уважительного отношения к историческому наследию;

- формирование здорового образа жизни, экологическое воспитание, привитие бережного отношения к природе.

Согласно уставу АКУНБ проведение культурно-просветительских и образовательных мероприятий является одной из главных задач учреждения и входит в основные параметры государственного задания. Реализует свою просветительскую функцию библиотека, в том числе, через сотрудничество с различными организациями (например, с Главным управлением МВД по Алтайскому краю, Алтайским краевым институтом повышения квалификации работников образования, Управлением юстиции по Алтайскому краю

1 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы : Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 // Собрание законодательства РФ. – 2016. – № 2 (часть I). – Ст. 368.

2 О патриотическом воспитании в Алтайском крае : закон Алтайского края от 05.05.2016 № 31-ЗС [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа : http://www.pravo.gov.ru.

3 Символы России и Алтайского края: прошлое и настоящее [Электронный ресурс] / Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова. – Барнаул : АКУНБ, 2008. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).

и т. д.), общеобразовательными учреждениями (МБОУ «Гимназия № 40», «Лицей № 101», «Лицей № 132» и др.) и учреждениями системы среднего профессионального образования (СПО), такими как: Алтайская академия гостеприимства, Барнаульский техникум сервиса и дизайна одежды, Барнаульский кадетский корпус, Барнаульский государственный педагогический колледж, Алтайский промышленно-экономический колледж и др.

В 2007 г. библиотекой реализован при поддержке Федеральной целевой программы «Культура России» (2006–2010) проект «Популяризация государственной символики муниципальными библиотеками Алтайского края». В рамках этого проекта подготовлены и распространены в библиотеки края следующие ресурсы: сборник методических материалов «Российская Федерация. Официальные символы Алтайского края и муниципальных образований» для муниципальных библиотек; комплект наглядных и информационных материалов «Символика России и Алтайского края»; гипертекстовый мультимедийный ресурс для компакт-диска «Символы России и Алтайского края: прошлое и настоящее»[1]; проведен краевой конкурс среди муниципальных библиотек Алтайского края на лучший сценарий мероприятия по использованию государственных символов России и Алтайского края «Во славу Отечества»; открыты мультимедийные центры «Патриот Отечества» на базе центральных библиотек с. Троицкое и г. Камня-на-Оби.

Для широкого круга пользователей библиотекой было подготовлено комплексное мероприятие «Государственные символы России: история и современность», включающее в себя презентацию диска, сообщение об истории государственных символов, книжно-иллюстративную выставку.

В 2010 г. к 65-летию Великой Победы подготовлен электронный ресурс «Плакаты времен Великой Отечественной войны»[2]. Данный ресурс включает в себя введение, где характеризуется плакат как жанр искусства, и три интерактивных раздела: «Художники-плакатисты», «Список плакатов», «Помнить войну». В последнем разделе дана общая характеристика важнейших этапов войны. Этот диск был активно использован при проведении в 2010 г. мероприятий, организованных в рамках празднования Дня Победы. Презентация диска с успехом прошла в общеобразовательных учреждениях нашего города. Для своих партнеров было подготовлено комплексное мероприятие «Пропаганда в годы Великой Отечественной войны», включающее в себя презентацию диска и сообщение по данной теме.

В 2012 г. в рамках Года истории в России проведена книжно-читательская кампания «Славой русского оружия сквозь века звенит Победа». На сайте краевой библиотеки была разработана страница «2012 – год Российской истории», в которую включены следующие разделы: «Памятные и юбилейные даты российской истории»; «Интересные факты русской истории»; «Новые книги по истории России»; «Виртуальные выставки по истории». В 2012 г. библиотека стала лауреатом всероссийского конкурса «Библиотеки в Год российской истории».

Книжно-читательской кампанией «Страницы книжные откроем, чтоб день сегодняшний измерить днём войны» ознаменовался 2013 год. Одним из значимых мероприятий этой кампании был урок мужества «В тяжкий час земли родной», посвящённый 70-летию Сталинградской битвы. Программа включала в себя литературно-музыкальную композицию с участием студентов Алтайского краевого

1 http://akunb.altlib.ru/tag/svyaz-vremen/

2 https://www.facebook.com/svyaz8vremen/ http://vk.com/public113427257

колледжа культуры, лекцию «Воины Алтая в Сталинградской битве», выставку-обзор книг, посвящённых победе в Сталинградской битве «Стратегия победы», фотовыставку членов клуба любителей фотографии АКУНБ «И помнит мир спасённый», викторину для молодёжи.

В течение 2014 г. проводилась книжно-читательская кампания «Первая мировая война: эпоха, люди и судьбы», посвященная 100-летию начала войны. Экспонировалась книжно-иллюстративная выставка «Первая мировая война: эпоха, люди и судьбы», проводились акция «Помню и горжусь!», краевой интернет-конкурс творческих работ «Первая мировая: Эпоха. Люди. Судьбы», литературный вечер «Герои Первой мировой на войне гражданской: товарищи по оружию по разные стороны баррикады», исторические часы «Не ради наград, но ради токмо родного народу», «В плеяде славных имен: Алтай в Первой мировой войне».

В 2015 г. наша страна широко отмечала 70-летие Великой Победы. Краевая библиотека приняла активное участие в праздновании этого события. Книжно-читательская кампания «Память поколений» состояла из разных мероприятий: книжно-иллюстративной выставки «Война. Народ. Победа. 1941–1945», презентации книги «Детская книга войны. Дневники 1941–1945», акции «О тех, кого помним и любим», «Дня исторической книги», посвященного книге-альбому «Бессмертный полк. Народный марш памяти» и одноименной акции.

В рамках всероссийской акции в поддержку книг и чтения «Библионочь–2015» также прошли мероприятия, посвященные главному событию года – 70-й годовщине Победы. В программе «Подвиг во имя будущего» демонстрировался спектакль «Чтобы помнили!», прошло выступление участников алтайского краевого поискового отряда «Высота» – «Бессмертен тот, Отечество кто спас», интерактивная викторина о Великой Отечественной войне. На выставке «Изобретательские достижения военных лет» было представлено оружие времен Великой Отечественной войны, каждый желающий мог попробовать свои силы в сборке-разборке автомата. На презентации «Героическому народу Советского Союза…» можно было увидеть коллекцию редких изданий на английском языке, поступивших в библиотеку в 1947 г. В музыкальной гостиной «Каждый год накануне Победы мы солдатские песни поём…» звучали песни военных лет.

На сайте библиотеки был создан раздел «70-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне», в котором представлены перечень мероприятий и книжных выставок, ссылки на электронную коллекцию библиотеки «Алтайский край. Великая Отечественная война. 1941–1945 гг.», электронный ресурс «Плакаты периода Великой Отечественной войны», сводный план мероприятий муниципальных библиотек Алтайского края к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, полезные ссылки на интернет-ресурсы («К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне» – мультимедийный проект из архивов Гостелерадиофонда (фронтовая хроника, радиопередачи, документальные фильмы), «Всероссийский волонтерский корпус 70-летия Победы»). Там же располагался «Виртуальный альбом фотографий военных лет», где размещены материалы об участниках Великой Отечественной войны из домашних архивов пользователей библиотеки, переведенные в электронную форму. Подготовлены и представлены на сайте виртуальные выставки: «Сражающаяся книга»: коллекция книг, изданных в 1941–1945 гг.. из фонда редкой книги АКУНБ; «Битвы Великой Отечественной войны»; «Порохом пропахшие страницы»: книги о Великой Отечественной войне.

Специалистами читального зала

общественно-научной литературы были подготовлены мероприятия для наших партнеров (сотрудников правоохранительных органов края, учащихся общеобразовательных и профессиональных учебных заведений и др.) по знаменательным датам военного времени. Например, проводилось комплексное занятие «День снятия блокады города Ленинграда», которое состояло из демонстрации фильма «О праздновании 70-летия снятия блокады», лекции о всемирно-историческом значении снятия блокады, слайд-презентации о блокадных детях на Алтае, слайд-презентации «Книги о блокаде г. Ленинграда в фондах АКУНБ».

Другие формы библиотечной работы, которые использовались в патриотическом воспитании детей и молодёжи, – это интерактивные выставки, беседы, встречи с ветеранами, дни памяти, литературно-музыкальные композиции, уроки мужества, уроки патриотизма.

Для студентов Барнаульского кооперативного техникума, Барнаульского кадетского корпуса и других учебных заведений города были организованы: день памяти «Память, которой не будет забвенья», который включал в себя слайд-презентацию «Великая Отечественная война: 70 лет со Дня Победы: герои-сибиряки в Великой Отечественной войне», лекцию, обзор литературы из фондов АКУНБ, интерактивную викторину «Никто не забыт, ничто не забыто»; урок мужества «Памяти павших будем достойны», который включал в себя сообщение о Героях Советского Союза – уроженцах Алтайского края, слайд-презентацию «Их именами названы улицы Барнаула и Алтайского края», обзор новой литературы о Великой Отечественной войне из фондов АКУНБ, литературно-художественную композицию «Стихи поэтов-фронтовиков».

Еще одна форма массовой работы, которая активно используется сотрудниками библиотеки в патриотическом просвещении молодежи, это клубы, действующие на базе АКУНБ. Один из клубов, организованный при секторе общественно-научной литературы – клуб любителей истории «Связь времен». Идея клуба – равноправное общение всех любителей истории, как профессионалов, так и не имеющих специального образования, свободное обсуждение наиболее интересных, важных и спорных моментов местной, российской и мировой истории. Встречи клуба проходят в интерактивном формате: свободные беседы на заданную тему с двумя ведущими – приглашенным специалистом-историком и библиотекарем-куратором. Деятельность клуба всесторонне освещается на сайте библиотеки. В социальных сетях ВКонтакте и Фейсбук функционируют интерактивные сообщества клуба, все желающие имеют возможность принять активное участие в обсуждении исторических проблем и загадок.

Основной аудиторией клуба является молодежь. Поэтому темы, которые затрагиваются на заседаниях клуба, ориентированы на эту аудиторию и способствуют ее патриотическому образованию. Например, одно из заседаний, прошедших в 2016 г., было посвящено участию сибиряков в войнах начала XX века. Его ведущий, доктор исторических наук, профессор Н. Д. Ростов рассказал о вкладе Сибири в повышение боеспособности русской армии, о том, какие полки на каких фронтах защищали Родину, привел много исторических фактов, о которых ранее не было известно аудитории клуба. Со свойственной ему эмоциональностью и личной вовлеченностью в тему Николай Дмитриевич поделился с присутствующими своими взглядами на причины и последствия поражений России в войнах начала XX века.

Одно из заседаний клуба, прошедшее в преддверии Дня Победы, называлось «Память сильнее времени» и было посвя-

щено поисковому движению в России и, в частности, в Алтайском крае. Ведущий заседания – руководитель поискового отряда «Высота», заместитель директора МБОУ «Лицей № 129» имени Сибирского батальона 27-й стрелковой дивизии Т. А. Нетбайло рассказала об одном из ведущих направлений гражданско-патриотического воспитания молодежи – поисковом движении России. Поисковики, по словам Татьяны Анатольевны, – это серьезная сила в современном российском обществе, которая не только на словах, но и на деле сохраняет память о Великой Отечественной войне. Три алтайских краевых поисковых отряда («Алтай», «Высота», «Память»), Барнаульский городской поисковый отряд, поисковые группы Алейска, Белокурихи, Краснощеково выезжают на места бывших боевых действий для проведения экспедиций в составе поисковых объединений боевых регионов. Главной целью каждого отряда является воспитание молодых патриотов через военную историю Отечества. В период 2015 г. организовано 8 поисковых экспедиций. География поисковых работ в регионах бывших боевых действий: Республика Карелия, Калужская, Ленинградская, Новгородская, Смоленская области. В июне 2016 г. поисковые отряды края отправились в свои очередные экспедиции.

Традиционно формат встреч получается интерактивным: соклубники задают вопросы, получают ответы, высказывают свое мнение. А дискутировать есть кому: среди участников заседания фигурируют и учащиеся профильных исторических классов барнаульских школ, и специалисты, краеведы, люди, просто любящие историю, и, конечно же, эксперты в обсуждаемых темах.

Данные мероприятия позволяют подрастающему поколению провести исторические параллели, получить ясное представление о прошлом, связать его с настоящим, проанализировать и попытаться дать собственную оценку общественно-политическим и историческим событиям.

В последние годы явное предпочтение в патриотическом просвещении стало отдаваться краеведению, каждая тема раскрывается через историю Алтайского края. Например, в год 50-летия первого полета человека в космос (2011) большим успехом пользовалось занятие для молодежи «Алтай – космосу», в котором раскрывался вклад региона в освоение космического пространства, – от трудов пионера космической навигации Юрия Кондратюка, до оптико-лазерного центра на Колыванском озере.

В 2012-м – в год празднования 200-летия Бородинской битвы и Отечественной войны 1812 года, библиотека подготовила занятие для своих пользователей «Алтай в войне 1812 года», в котором использовала исследовательские материалы известных местных историков и краеведов. Необходимо отметить, что труды таких авторов как С. Ю. Исупов, Н. Д. Ростов, С. А. Тепляков, являются ценным и необходимым ресурсом при подготовке занятий по истории воинской славы Алтая.

К 70-летию победы в Сталинградском сражении (2013) библиотека подготовила комплексное мероприятие для сотрудников правоохранительных органов и учащихся образовательных учреждений края на тему «Алтайские воинские части и подразделения в Сталинградском сражении». Традиционно занятие включало не только лекцию-беседу со слайд-презентацией, но и демонстрацию документальных фильмов и обзор литературы из фондов АКУНБ. Рассказ о наших земляках – участниках Сталинградской битвы органично вплетен в общую хронологическую канву повествования.

В год 70-летия Великой Победы (2015) сотрудниками библиотеки было подготовлено занятие для своих пользователей «Алтайский край в годы Великой Отечествен-

ной войны: по материалам Электронной библиотеки АКУНБ им. В. Я. Шишкова», которое включало в себя лекцию со слайд-презентацией и видеоотчет реконструкции событий Великой Отечественной войны «Штурм Рейхстага», подготовленный комитетом по делам молодежи администрации г. Барнаула.

Традиционно, одной из самых распространённых форм библиотечной работы по патриотическому воспитанию является книжно-иллюстративная выставка, которая сопровождает любое библиотечное мероприятие и является его основой. Примеры выставок, которые были организованы в краевой библиотеке:

«О тех, кто выстоял» (ко дню снятия блокады г. Ленинграда);

«И превращался в пепел снег» (ко дню разгрома советскими воинами немецко-фашистских захватчиков в Сталинградской битве);

«Священный долг – Родине служить» (23 февраля – День защитника Отечества);

«Забвению не подлежит…» (22 июня – День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны (1941));

« И в подвиге есть место красоте…» (к 65-летию со Дня Победы);

«Что может флаг нам рассказать...» (ко дню Государственного флага РФ);

«Огненная дуга» (ко дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве);

«День единения России» (ко Дню народного единства);

«Герои и антигерои Отечества» (ко Дню Героев Отечества);

«Путь великой России» (ко Дню России);

«Патриотизм: из прошлого в будущее» и т. д.

В планах библиотеки продолжать и совершенствовать цикл мероприятий, выставок, заседаний клуба, выпускать буклеты соответствующей тематики и т. д. Формирование полноценного гражданского сознания нового поколения – насущная проблема сегодняшнего общества.

В завершение хотелось бы еще раз подчеркнуть, что в современных условиях постоянная нацеленность на результат должна стать правилом, нормой в работе всех заинтересованных сторон по патриотическому воспитанию. Это позволит решить задачи, намеченные в программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы»: «В условиях второго десятилетия XXI века дальнейшее развитие системы патриотического воспитания молодежи должно соответствовать курсу на построение инновационного общества в России» и «…создание возможности молодым людям выбирать свое будущее, связывая его с национальными интересами и перспективами развития страны».

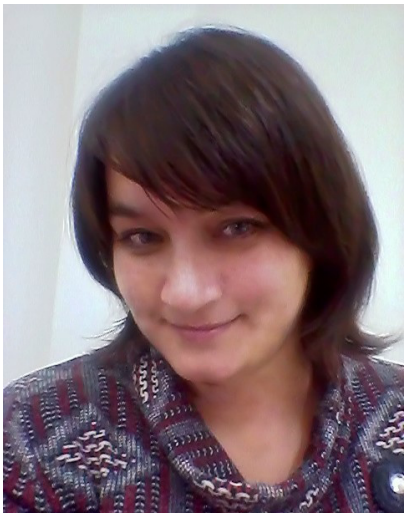
Список источников и литературы

1. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» : Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 // Собрание законодательства РФ. – 2016. – № 2 (часть I). – Ст. 368.

2. О патриотическом воспитании в Алтайском крае : закон Алтайского края от 05.05.2016 № 31-ЗС [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа : http://www.pravo.gov.ru.

3. Плакаты времен Великой Отечественной войны [Электронный ресурс] / Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова. – Барнаул : АКУНБ, 2009. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).

4. Символы России и Алтайского края: прошлое и настоящее [Электронный ресурс] / Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова. – Барнаул : АКУНБ, 2008. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).



Плисова И. А.

О воспитании патриотизма средствами библиотечной работы

Деятельность библиотек неразрывно связана с патриотическим воспитанием молодого поколения через приобщение к чтению, родному слову, истории и современной жизни России. Библиотеки как накопители исторической памяти выступают информационными проводниками между поколениями, остаются достойными хранителями патриотических традиций. Сегодня работники Центральной городской библиотеки им. В. М. Шукшина г. Бийска ищут такие формы работы, которые нашли бы отклик в душах молодых читателей. Мероприятия патриотической направленности проходят в рамках различных проектов.

Публичные чтения в Год литературы. Отдельные мероприятия были посвящены 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Одно из них посвящено 105-летию поэтессы Ольги Фёдоровны Берггольц, которая стала радиоглашатаем осажденного города на Неве. Она – автор бессмертных строк: «Никто не забыт, ничто не забыто». Своими стихами поэтесса призывала к мужеству измученных, голодающих граждан, вселяла веру в победу. О. Ф. Берггольц создала свои лучшие поэмы, которые она посвятила защитникам Ленинграда, – «Февральский дневник» и «Ленинградская поэма». На мероприятии в исполнении И. Филиппенковой и А. Анфаловой прозвучали известные произведения ленинградской поэтессы. Читатели с

замиранием сердца, а некоторые и со слезами на глазах слушали строки известных поэм. Еще одно мероприятие было посвящено 100-летию со дня рождения поэта К. М. Симонова. Именно военная лирика сделала имя фронтового журналиста Симонова широко известным. Стихи учили воевать, преодолевать фронтовые и тыловые тяготы: страх смерти, голод, разруху. Проникновенные симоновские строки, написанные в 1941 году, – «Жди меня, и я вернусь...» – знали бойцы на всех фронтах Великой Отечественной войны. Эти строки, прозвучавшие в записи самого автора, стали лейтмотивом всей встречи. Гостям публичных чтений, среди которых было много молодых читателей библиотеки, были представлены телевизионные записи стихотворений поэта в исполнении известных артистов: Сергея Безрукова, Людмилы Гурченко, Олега Табакова, фрагмент из художественного фильма «Жди меня».

Публичные чтения – это возможность не только привлечь внимание читателей к произведениям замечательных авторов, но и популяризировать вечные ценности, которые они воспевали в своём творчестве, – патриотизм, доблесть, духовные традиции русской армии. Мероприятия проводились с элементами театрализации, с привлечением артистов, музыкантов, художников.

Тема патриотизма в годы Великой Отечественной войны звучала и в «Читающем трамвае» в сентябре 2015 года. Во время очередного маршрута центральной библиотекой города проводилась первая эстафета «Читаем вслух», посвященная 105-летию со дня рождения А. Т. Твардовского и 70-летию его всенародно любимой книги «Василий Теркин». Библиотекари познакомили горожан с интересными фактами жизни и творчества поэта, историей создания поэмы. А потом всем трамваем читали вслух знаменитую «Книгу про бойца».

Читали школьники и студенты, юноши и девушки, представители старшего поколения. Прозвучали ставшие родными со школьной поры строки: «Переправа,

переправа, берег левый, берег правый…», «Нет, ребята, я не гордый…», «На войне одной минутки не прожить без прибаутки…». Каждого чтеца поддерживали аплодисментами.

В мероприятии приняли участие около 150 бийчан. На протяжении всего маршрута горожан сопровождал буктрейлер по поэме «Василий Теркин», подготовленный работниками ЦГБ им. В. М. Шукшина, который транслировался по экрану трамвайного телевизора.

К слову сказать, «Читающий трамвай» – достаточно популярная в нашей стране форма привлечения населения к чтению. Такие трамваи появились в Калининграде, Твери, Ульяновске, Смоленске, Иркутске, Калуге, Минске и многих других городах. И бийские библиотекари в числе первых проявили способность быстро адаптироваться к работе на новой площадке с разнообразной и широкой аудиторией. За шесть лет «Читающий трамвай» не утратил своей актуальности и все так же повышает авторитет библиотеки среди горожан.

Военная история нашей страны полна героики, романтики, истинного патриотизма, насыщена интереснейшими, подчас драматическими событиями, представлена удивительными, уникальными личностями. Все это дает богатый материал для реализации высоких целей гражданского и патриотического воспитания молодежи, которое столь актуально сегодня.

В рамках проекта «Читающий класс» проходило приобщение учащихся к чтению литературы патриотической направленности. Главной целью библиотекарей стала возможность донести до юных читателей хорошую книгу, рассказывающую о Великом подвиге, о храбрых и добрых людях, о мужестве и героизме всей страны. Такие книги помогают воспитывать подрастающее поколение на достойных исторических примерах и традициях, развивать чувства уважения к старшим, нерушимой связи поколений, понимания долга перед ветеранами Великой Отечественной войны.

Военная тема была всегда значима для русской литературы, потому что всег-

да помогала понять природу человека, выявить силы добра, которые могут противостоять злу. В библиотеках в рамках акции «Прочти книгу о войне» рекомендовали читателям прошедшие проверку временем, ставшие современной классикой произведения В. Астафьева, Ю. Бондарева, В. Быкова, Б. Васильева, К. Симонова, А. Иванова, В. Кондратьева и др. В рамках акции в 2015 году было прочитано 189 произведений по данной тематике, всего выдано 1280 экземпляров книг и периодических изданий военно-патриотической литературы.

В составе многонационального населения России проживает большое количество представителей национальных культур. Именно целостное представление о многонациональной Родине – России необходимо молодым людям, чтобы прочувствовать и осознать содержание патриотизма дружбы народов своей страны. Поэтому Центральная библиотека города с 2012 года реализует проект «Диалог культур», который в 2014 году был признан лучшим в крае и выиграл грант губернатора Алтайского края в сфере молодежной политики. Проект направлен на повышение уровня информированности молодежи Бийска о национальностях, проживающих на территории г. Бийска и Алтайского края, их национальной культуре, на информационную поддержку молодежи разных национальностей, профилактику националистических настроений и экстремистских проявлений в молодежной среде, воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

В условиях духовного кризиса принято обращаться к опыту предков, к источникам своих национальных ценностей. Поэтому важным этапом реализации проекта стало участие Центральной городской библиотеки в международном конкурсе библиотечных проектов по продвижению литературного наследия Р. Гамзатова, объявленном Хасавюртовской центральной городской библиотекой к 90-летию со дня рождения поэта. Хороший материал для воспитания учащихся в духе патриотизма содержится в книгах Расула Гамзатова. Тема Родины – большой и малой – является ведущей. Поэт гордится своей страной, ее славной историей и культурой. Свое назначение он видит в том, чтобы быть связующим звеном между малой родиной и большим миром. Широкое знакомство с литературой о поэте и его эпохе – все это вместе рождает чувство гордости за Отечество, ее культуру и литературу. На протяжении всего конкурса библиотекари были проводниками в поэтический мир Гамзатова: оформлялись подготовленные книговыдачи, выставки, проводилась индивидуальная работа. Значительной оказалась поддержка и преподавателей (школы № 3, 15; ПУ № 4), которые активно помогали своим конкурсантам.

В социальной сети Facebook проходило открытое on-line голосование, по результатам которого был сформирован и передан членам жюри конкурса список из 28 финалистов. И уже из них эксперты отобрали десятку наиболее интересных работ, которые и были признаны победителями широкомасштабной программы чтения «Расул Гамзатов – певец добра и человечности». В число победителей вошел проект «Дорога к звездам – долгая дорога» Бийской центральной городской библиоте-

ки им. В. М. Шукшина. Известие о победе библиотека получила в канун Общероссийского дня библиотек.

В рамках проекта «Диалог культур» также проходили следующие мероприятия: акция «Читай и помни свои корни», фестиваль культур «Поэтическое единство», семинар «Молодежное движение коренных малочисленных народов Алтайского края и перспективы его развития», День национальной книги «Алтаем плененные Алтай воспевают», праздник национальных игр. Таким образом, читатель получает возможность обрести целостное представление о России, ее народах, дружбе и патриотизме.

Гражданско-патриотическое воспитание формирует и правовую культуру, законопослушность, навыки оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянную готовность к служению своему народу и выполнению конституционного долга. Большая работа по патриотическому воспитанию в муниципальных библиотеках проводится с молодыми людьми, которые в первый раз должны будут участвовать в выборах. Одна из востребованных и эффективных форм работы с молодыми избирателями в Центральной библиотеке города – урок гражданственности «Я голосую впервые».

Более пяти лет мы сотрудничаем с

консультантом избирательной комиссии Алтайского края Ниной Юрьевной Маркеевой, которая подробно рассказывает тем, кто впервые придет на избирательные участки, об их правах и обязанностях, о самой процедуре голосования, отвечает на задаваемые вопросы: как составляются списки для голосования? Какой бюллетень считается недействительным? Когда узнают об итогах выборов? Могу ли я выдвинуть собственного кандидата? – и т. д. Для молодых избирателей выпущена памятка «Я – избиратель», которую традиционно получает каждый участник урока гражданственности.

Год российского кино на новом уровне продолжает гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Библиотеки системы активизируют свою деятельность по эстетическому воспитанию молодого поколения, по привлечению внимания юношей и девушек к лучшим российским фильмам и к художественной экранизации классических литературных произведений.

22 апреля в рамках всероссийской акции в ЦГБ им. В. М. Шукшина прошла «Библионочь-2016». Основная тема: «Кино начинается с литературы». Главное направление – Сибириада – определено не случайно. Это – солидная и серьезная тема. Тем более что, по словам М. Щукина, главного редактора журнала «Сибирские огни», «Сибирь дала стране <…> прекрасную литературу, лучшие образцы которой навсегда вошли в золотой фонд отечественной словесности. Нам есть чем гордиться, есть что беречь и сохранять в благодарной памяти».

У кино, как и у литературы, свои средства передачи чувств и эмоций, но при их правильном объединении мы имеем прекрасные экранизации. Книга и кино в этом случае дополняют друг друга, представляют собой единое целое.

Воспитание патриотизма – сложная

задача, в ходе решения которой очень важно показать большое через малое, раскрыть зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, вызвать чувство сопричастности к великим вехам истории родной страны, чувство гордости за мощь и величие Родины. И разнообразие форм библиотечной работы как нельзя лучше способствует продвижению к читателям информационных ресурсов патриотической тематики, воспитанию уважения к прошлому нашего Отечества и формированию понимания патриотизма как свойства культуры человека.

Колупаева Г. Д.

Очаг культуры и добра

Чтение – только начало.
Творчество жизни – вот цель.
Н. А. Рубакин

Торжественное открытие Саввушинской модельной сельской библиотеки состоялось 8 декабря 2016 г. Средства на создание модельной библиотеки выделены по государственной программе «Развитие культуры Алтайского края» на 2015–2020 годы и из бюджета Змеиногорского района. На обновление библиотеки израсходовано более 300 тыс. рублей: приобретено 736 экземпляров новой литературы, закуплена новая компьютерная техника (мультимедийный проектор, ноутбук, цифровой фотоаппарат, цветной принтер), новые библиотечные стеллажи.

Профиль модельной библиотеки – центр муниципальной правовой информации, информационный центр по краеведению, культурному и экологическому воспитанию. Модельная библиотека предлагает своим пользователям новые виды услуг: компьютерный набор, самостоятельная работа на компьютере, редактирование и распечатка документов на принтере, работа с мультимедийными изданиями, работа в Интернете. Каждый житель может воспользоваться услугой электронной почты и открыть свой собственный почтовый ящик, оплатить услуги через Сбербанк-онлайн, записаться на прием к врачу через онлайн-регистратуру. Оборудованные автоматизированные рабочие места позволили значительно расширить сферу информационных услуг, предоставляемых пользователям.

Большое внимание библиотекой уделяется экологическому и краеведческому просвещению. Так, на мероприятии в честь открытия модельной библиотеки члены любительского объединения «Экологическая тропа» выступили с призывами беречь и охранять природу и подарили гостям сувениры, изготовленные из природного материала. Особый интерес привлекли книжные выставки, где были представлены новые книги и печатная продукция библиотеки, поделки, размещенные на выставке «Саввушка – туристический рай», поделочные камни в разделе «Колыванские самоцветы». На выставке «Самобытный Алтай» был презентован мини-музей, где собраны экспонаты крестьянского быта.

Сегодня библиотека идет в ногу со временем и использует новые формы работы: флешакция, флешмоб, библиокафе, библиосумерки, буккроссинг, брейнстроминг, видеомарафон; креативное оформление выставок; показ электронных презентаций с использованием фотографий и музыкального сопровождения. Это помогает сформировать у пользователей, особенно у молодежи, новый взгляд на библиотеку, стремление посещать и принимать участие

в библиотечных мероприятиях.

Особое внимание уделяется повышению информационной культуры жителей. С 2010 г. на базе библиотеки работает публичный центр правовой информации. Пользователям предоставляется свободный доступ к информации, правовым, законодательным и другим документам. Библиотека последовательно и целенаправленно работает по пропаганде избирательного права, повышению гражданско-правовой культуры, поддерживает деловую активность населения. Наиболее востребованные читателями направления правового информирования – это защита прав граждан, прав потребителей, жилищно-коммунальное и медицинское обслуживание, пенсионное законодательство, трудовые правоотношения.

За годы работы центра проведено большое количество разнообразных мероприятий.

Ко Дню молодого избирателя провели брейнстроминг «Ставка на молодость». Молодые люди на практике показали знания в области права, научились активно оперировать правовыми терминами, совещаться командами – политическими партиями, убедили сомневающихся сверстников идти на выборы, провели предвыборную агитацию.

Окном в мир для многих пожилых пользователей стал компьютер. На базе библиотеки с октября 2010 г. организованы бесплатные курсы для пожилых людей «Азы компьютерной грамотности».

Одним из приоритетных направлений работы библиотеки является экологическое просвещение и краеведение. Пропагандой литературы по экологии, распространением экологических знаний библиотека занималась всегда, привлекая внимание односельчан к вопросам охраны природы. Экология Колыванского озера и его окрестностей – острая проблема села.

Чтобы пробудить в человеке благодарность к природе и бережное к ней отношение, необходима систематическая работа по воспитанию экологической культуры. Для этого 17 лет назад создано любительское объединение «Экологическая тропа», которое успешно работает по проекту «Экология. Безопасность. Жизнь». Участники «Экологической тропы» – подростки и молодежь – проводят практические экологические акции, виртуальные экскурсии, конференции, демонстрацию фотодокументов, занимаются изготовлением информационно-библиографической продукции по экологии, помогают в проведении мероприятий. Так, экодебаты «Земля, вода и я», приуроченные ко Всемирному Дню Земли и Всемирному дню водных ресурсов, прошли динамично, активно обсуждалась экологическая обстановка на планете, вопросы по экологии нашего региона и особенно села. Оппоненты выдвигали свои версии решения экологических проблем села, неповторимого Колыванского озера, местных рек и родников, с несанкционированными свалками в рощах и кустарниках нашего села.

Узнать новое о прошлом, наглядно представить настоящее, пытливо заглянуть в будущее края, в котором ты живешь, – значит еще больше полюбить свой край. Работе по краеведению в нашей библиотеке отводится особое место. Например, вечер-путешествие «Земля потомков

Ермака» мы посвятили памятным и юбилейным датам Алтайского края: это – День Алтая, 280-летие г. Змеиногорска и 80-летие образования Алтайского края. Читатели узнали об истории возникновения Алтая, о природных богатствах и людях, прославивших малую родину; о возникновении Змеиногорска и его важной роли в истории России; совершили виртуальную экскурсию «Алтайский край – уникальный край» по памятным местам города, побывали на знаменитом городском пруду, где установлен памятник Ермаку. Заключительным блоком в путешествии стал рассказ о селе Саввушка, его возникновении и уникальной природе.

Значимым направлением в библиотечной работе является патриотическое воспитание юных читателей и молодежи.

К памятной дате начала Великой Отечественной войны была оформлена выставка-реквием «Не померкнет летопись Победы» и проведен литературно-музыкальный вечер «Эшелон памяти» с детьми пришкольной детской площадки. Программа вечера была насыщена. Дети с первых минут почувствовали всю серьезность происходившего 75 лет назад, посмотрев военную хронику 1941 г. Отрывки из документальных и художественных фильмов, социальный ролик об ушедших из жизни ветеранах войны затронули детские души. Эмоциональные выступления ведущих сопровождались военными песнями, стихами о войне. Вечер получился прочувствованный, у многих детей на глазах были слезы.

Работа с семьей и детьми – это сложное и многогранное направление деятельности библиотеки на протяжении многих лет. Весь комплекс библиотечного взаимодействия с семьей построен на приобщении к книге и чтению. В обслуживании пользователей давно действует единый семейный абонемент, выданный читателю при первом посещении библиотеки.

На неделе детской книги для детей – учащихся начальных классов и их родных проведен бенефис читающей семьи «Испокон века книга растит человека». Главная цель данной акции – активизировать семейное чтение, познакомить с богатым детским книжным фондом. Бенефис проходил в соревновательной форме: шесть семейных команд состязались в знаниях детской литературы – угадывали сказки, сказочных персонажей, отгадывали загадки из волшебного ларца, составляли сказочные пазлы, вспоминали пословицы о книгах и чтении, исполняли песни героев детских сказок.

Особая группа пользователей – люди преклонного возраста. В Саввушинском доме ветеранов проживают неизбалованные вниманием пожилые люди. Это особая группа пользователей, и каждый приход к ним библиотекарей всегда воспринимается ветеранами как праздник. Во время проведения акции «Читающий район 2016» библиотекари вместе с подростками-волонтерами организовали в доме ветеранов обменный пункт книгами – буккроссинг, действующий на постоянной основе. Этот книгообмен востребован пожилыми людьми.

В День семьи, любви и верности сотрудники библиотеки провели видеогостиную «От семьи тропинка к роду и к народу» в доме ветеранов. В комнате отдыха

оформили книжную выставку-просмотр «Семья моя – надежда и опора». Большой интерес вызвали книги, представленные на выставке, – «Русская семья: от рождения к вечности», «Энциклопедия счастливой семьи» Анатолия Некрасова, Энциклопедия счастливых имен» Ирины Филипповой. Подростков заинтересовала книга А. Лопатиной и М. Скребцова «Мудрость на каждый день для детей и взрослых».

Основная аудитория видеогостиной – пожилые люди и их внуки. Мероприятие сопровождалось показом социальных роликов. Зрители впервые услышали российский семейный гимн, узнали об истории возникновения Дня семьи, любви и верности. Прозвучало много теплых слов в адрес старшего поколения, внуки прочитали стихи и исполнили песни. Всем участникам видеогостиной в подарок вручили букет полевых ромашек.

Здоровье – одна из ценностей человеческой жизни. В День здоровья провели спринт-конкурс «Формула здоровья». Дети и подростки приняли участие в интеллектуальных и спортивных конкурсах и «вывели» свою формулу здоровья.

Духовно-нравственное воспитание и эстетическое развитие личности – важные аспекты в библиотечной работе.

В рамках общероссийской акции «Библионочь» в библиотеке прошли «библиосумерки», посвященные Году российского кино. Гости вечера совершили увлекательное путешествие в форме киножурнала «Встреча с десятой музой». Мероприятие сопровождала слайдовая презентация «Искусство кино», демонстрировались отрывки из фильмов, снятых на Алтае, – «Живет такой парень», «Кощей бессмертный», «Тропой беззаветной любви». Веселые конкурсы исполнительского мастерства «Театральная мастерская», «Актерское мастерство», «Имитация» дали возможность ребятам проявить свои актерские таланты. Интересные и удивительные факты из киносъемок животных заставили задуматься и улыбнуться. Ребята узнали много интересных фактов о кино, а также некоторые секреты создания фильмов. Для закрепления материала в конце мероприятия провели викторину «Я знаю кино!».

В уютной атмосфере библиотеки участники вечера вспомнили знаменитые фильмы по мотивам любимых книг, по ходу сценария активно отвечали на вопросы, состоялся необычный и захватывающий диалог о современной киноиндустрии. В этот вечер никто не ушел без подарка. Всем участникам мероприятия на память подарили кинозакладки для книг.

Развлекая – воспитывать! Таков девиз всех наших мероприятий!

В современных условиях, по утверждению ученых, формируется личность нового типа с высоким уровнем информационных потребностей и запросов, и поэтому современная библиотека должна соответствовать всем требованиям времени. Задача библиотекарей учить и учиться самим, быстро реагируя на перемены в обществе,

оперативно внедряя новшества в ежедневную практику. Сегодня с уверенностью можно сказать, что наш библиоцентр уверенно смотрит в будущее и имеет большой потенциал.

Активное участие в конкурсах районного и краевого уровня отмечено дипломами и почетными грамотами. В 2015 г. библиотека по итогам краевого

конкурса среди муниципальных библиотек Алтайского края на лучшую работу по правовому просвещению и информированию населения «Библиотека и право» заняла III место.

В планах библиотеки – увеличение количества компьютеров, комплектование фонда на различных носителях, дальнейшая автоматизация и, конечно же, оставаться для наших пользователей очагом культуры и добра.

Тройнина Л. М.

Встречи на «Планете доброты»: работа Калманской центральной межпоселенческой библиотеки с особыми группами пользователей

На протяжении десяти лет в Калманской центральной межпоселенческой библиотеке реализуется библиосоциальная программа «Планета доброты», читательское назначение которой – пенсионеры и люди с ограниченными возможностями. Работа по программе строится на следующих аспектах:

- обеспечение данной категории пользователей интересующей литературой;
- информирование по социальным вопросам (выставки, «круглые столы»);
- курсы компьютерной грамотности;
- организация досуга (клубы и мероприятия).

Библиосоциальная работа ведется в тесном сотрудничестве со следующими организациями:

- управление социальной защиты населения по Калманскому району;
- Совет ветеранов и Союз пенсионеров Калманского района;
- управление Пенсионного фонда по Калманскому району;
- территориальный центр социальной помощи семье и детям Калманского района;
- учреждения культуры и женсоветы района.

Более подробно остановлюсь на клубной работе. На базе библиотеки проходят заседания клубов, участниками которых являются пенсионеры и люди с ограниченными возможностями, – «Хризантема», «Точка зрения», «Лебедушка», «Цветик-семицветик».

«Хризантема» – самый плодотворный творческий коллектив, который принимает активное участие в мероприятиях библиотеки, в районных конкурсах, показывая всем, что не стоит замыкаться в своих проблемах, а нужно продолжать радоваться жизни, общаться и помогать друг

другу. Встречи в клубе проходят один раз в месяц. Недавно клуб отметил юбилейную дату – 20 лет со времени основания. Этому событию была посвящена очередная встреча в библиотеке, и состоялась она в «скором поезде» «Из прошлого в настоящее». В этот день было много воспоминаний, рассказов о встречах и мероприятиях. Чему только ни посвящались занятия, и одно не было похоже на другое. Тематика

всегда предполагала разнообразие. В клубе велась речь о знаменитых людях, добившихся определенных успехов, о здоровом образе жизни, об историях русского романса, танца, декламировались стихи, исполнялись песни. И, что немаловажно, каждый участник клуба готовился к занятиям, а значит – познавал новое.

В настоящее время клуб посещают 15 женщин, из них около 10-ти – регулярно, в том числе Н. П. Глотова, староста клуба. Руководителем клуба «Хризантема» на протяжении восьми лет является Ольга Петровна Дуда, ведущий библиотекарь Калманской центральной межпоселенческой библиотеки. Занятия проходят интересно, помогают в их проведении работники Калманского центрального районного Дома культуры. Все стараются, чтобы каждая встреча запомнилась и оставила добрый след в душе. Ведь «Хризантема» – это одна большая дружная семья.

«Быть в центре всех событий и делать добрые дела» – такой девиз диалог-клуба «Точка зрения» (руководитель – Любовь Васильевна Гирюк). В клуб приходят мужчины с активной жизненной позицией. Вместе они собираются не только пообщаться и приобщиться к искусству. На счету этих людей немало добрых, хороших начинаний. Несмотря на проблемы со здоровьем, они порой берутся за серьезные дела: благодаря инициативе и большой проделанной работе членов клуба в райцентре открыт памятный знак труженикам тыла «Всё для фронта, всё для Победы» (2008 г.), памятная галерея «Ушедшим в вечность ветеранам Великой Отечественной войны от благодарных потомков» (2013 г.).

Ежегодно в конце февраля в библиотеке проходит традиционная встреча участников клуба с молодежью «Мы все шинель солдатскую носили», на которой мужчины вспоминают интересные случаи из своей армейской жизни, беседуют с молодыми людьми о том, почему необходимо служить в армии.

Очень понравился участникам клуба вечер-воспоминание «Пусть сердце вечно будет молодым!». Просматривая альбомы с фотографиями прошлых лет, мужчины рассказали о ярких событиях из своей жизни, вспомнили молодые годы, трудовые будни на производстве. Сколько же было приятных минут, когда велась речь о хобби каждого из присутствующих! На этом мероприятии было много смеха, шуток и добрых воспоминаний.

В 2015 г. в знак признательности за активную жизненную позицию председатель Алтайского краевого Законодательного Собрания, депутат по избирательному округу № 19 И. И. Лоор презентовал членам клуба билеты в концертный зал «Сибирь» на праздничную программу «Пой песню, поэт!», посвященную 120-летию со дня рождения Сергея Есенина. Об этой поездке у всех остались самые приятные впечатления.

Заседания клуба вдов «Лебедушка» (руководитель – Любовь Васильевна Гирюк) проходят один раз в месяц. Клуб посещают 15 женщин. Тематика встреч разнообразна: литературные даты, мероприятия к 8 марта и Дню матери, здоровый образ жизни. Среди проведенных мероприятий можно выделить литературно-музыкальную композицию по творчеству С. А. Есенина «И тебе я в песне отзовусь…», ретровечер «Слово о прекрасной женщине», к которым готовились не только библиотекари, но и сами участницы клуба, читали стихи, исполняли песни.

Относительно недавно, в 2014 году, создан «Цветик-семицветик» – клуб семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями. На мероприятия собираются 11 семей. Встречаются, чтобы пообщаться друг с другом, со специалистами. Пока родители обсуждают наболевшие вопросы с сотрудниками управления соци-

альной защиты населения по Калманскому району и врачами, с детьми работают библиотекари и специалисты территориального центра помощи семье и детям, детско-юношеского центра. Ребятишки с удовольствием принимают участие в мероприятиях и творческих мастер-классах. Встреча-

ются семьи один раз (а иногда и чаще) в квартал и считают, что такие встречи нужны и будут продолжены.

Участники клубов не только посещают мероприятия, они являются постоянными читателями библиотеки. Библиотекари индивидуально работают с каждым пользователем, подбирают необходимую литературу по запросу. В библиотеке оформлены постоянно действующие выставки: «Сегодня в центре внимания», «Здоровье – бесценный дар».

В рамках декады инвалидов в Калманской центральной межпоселенческой библиотеке ежегодно проходит «круглый стол» «Мы можем все». Это – еще одна возможность обратить внимание на проблемы людей, волею судьбы имеющих слабое здоровье, нуждающихся в особой помощи и поддержке.

На очередной встрече в библиотеке присутствовали руководители и специалисты служб по социальной защите населения, по социальным выплатам, фонда социального страхования, центральной районной больницы. Они рассказали жителям, имеющим проблемы со здоровьем, о льготах и выплатах инвалидам, санаторно-курортном лечении и льготных лекарствах и т. д. Встреча прошла в теплой обстановке. Подобные мероприятия актуальны: они напоминают обществу о необходимости постоянного внимания к людям с ограниченными возможностями здоровья. Участниками встречи было вынесено предложение о создании клуба. Предложение обсуждается.

«Место и роль библиотеки в системе социальной защиты населения» – под таким названием в рамках месячника пожилых людей 19 октября в библиотеке прошел семинар библиотечных работников. Перед присутствующими выступила директор библиотеки И. А. Колупаева, которая отметила, что «…объект социальной работы – это люди, нуждающиеся в нас, люди, которых мы не можем оставить одних наедине со своими проблемами…». Инна Александровна затронула вопросы, связанные с обслуживанием на дому таких категорий читателей как инвалиды и пенсионеры, во-

прос о создании на базе филиалов библиотеки клубов общения для людей с ограниченными возможностями. Такое направление работы в библиотечной деятельности занимает много времени, требует особого подхода к читателю. Но, по утверждению библиотекаря Алтайской сельской библиотеки Валентины Ивановны Миллер, которая активно занимается обслуживанием читателей на дому, эта работа важна и нуж-

на, ведь порой необходимо не только принести книгу, но и пообщаться с человеком, поддержать его в трудную минуту.

О роли клубных объединений библиотеки в общении людей пенсионного возраста рассказала библиотекарь Ольга Петровна Дуда, которая на протяжении многих лет курирует работу клубов общения. Работа этих клубов отмечена благодарственными письмами председателя АКЗС И. И. Лоора. Библиотекарям филиалов был предоставлен большой материал по работе клубных объединений (положения, сценарии, фотоотчеты).

Опытом удачного сотрудничества с местным отделением Союза пенсионеров поделилась с коллегами Инна Юрьевна Дерябина, библиотекарь Новороmановской сельской библиотеки, которая рассказала о проведенных мероприятиях. Совместно с пенсионерами она провела досуговое мероприятие «Ах, огурцы, огурчики!». В программе были рассказы об истории огурца, интересные факты об этом овоще, подготовлена настольная выставка «Огурец-молодец!», пенсионеры соревновались в конкурсе рисунка «Оживи огурец!», пели частушки, коллективно сочиняли оду огурцу и стихотворение. Заранее участники мероприятия принесли из дома композиции из овощей. Все присутствующие получили шуточные звания – «Лидер огурцов», «Огуречная фея» и другие, а также полезные призы. Мероприятие прошло весело и интересно, а библиотека привлекла новых читателей!

Накануне 120-летнего юбилея русского поэта С. А. Есенина в Новороmановской сельской библиотеке прошел литературно-музыкальный вечер «Коль родился я поэтом, то целуюсь, как поэт». В мероприятии приняли участие преподаватели музыкальной школы Елена Витальевна Скрипко и Вера Васильевна Ильинкова, отделение Союза пенсионеров с. Новороmаново во главе с председателем Ольгой Петровной Носачевой. Ведущие мероприятия смогли передать всю силу поэтического слова С. А. Есенина. Проникновенное чтение стихотворений не оставило ни одного зрителя равнодушным. Тепло встретила аудитория песни и романсы на стихи Есенина. Поэтессы Любовь Васильевна Казанжи и Надежда Константиновна Князева-Анисова читали свои стихи о Сергее Есенине. Вечер памяти поэта прошел в теплой, творческой обстановке. Это связано с любовью, которую испытывают люди к поэту, к его стихам – таким душевным, мелодичным, способным пробудить даже в самой черствой душе живые и светлые чувства…

На базе Новороmановской библиотеки в течение года успешно проходили курсы компьютерной грамотности для людей пенсионного возраста. Всего было обучено 36 пенсионеров.

Обслуживание пенсионеров и людей с ограниченными возможностями – одно из приоритетных направлений деятельности библиотеки. Наша задача – помочь быстрее адаптироваться в обществе, обеспечить развитие творческих возможностей путём получения доступной информации, приобщения к книге, культурной и духовной жизни. Для особых пользователей библиотека стала практически единственным бесплатным учреждением культуры, где они могут найти информацию, знания, эмоциональную разрядку, читая книги, журналы, газеты, участвуя в мероприятиях, встречах. С уверенностью можно сказать, что наша библиотека для таких людей – «аптека для души».

Черемушкина С. А.

Молодежь и профилактика преступлений

Повышение правовой культуры молодежи является одной из основных задач центральной модельной библиотеки г. Змеиногорска. И эта работа успешно осуществляется центром правовой информации. Но сегодня особую тревогу вызывает рост преступности среди молодежи и подрастающего поколения, поэтому остроактуальной является проблема профилактики правонарушений в молодежной среде. Профилактическую деятельность центр правовой информации строит на комплексной основе, совместными усилиями библиотеки, комиссии по делам несовершенных при администрации Змеиногорского района, педагогов, психологов, медиков, социальных работников, сотрудников правоохранительных органов и общественности. Администрацией района утверждена целевая программа «Профилактика преступлений и иных правонарушений в Змеиногорском районе до 2020 года», целью которой является активизация работы по профилактике подростковой и молодежной преступности и иных правонарушений. Реализация программы позволит повысить эффективность системы профилактики правонарушений, привлечь к деятельности организации и учреждения города и района, улучшив работу в среде несовершеннолетних и молодежи в возрасте с 14 до 24 лет, повысить уровень социально-правовой помощи молодым людям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации. Расширение числа организаций, учреждений и лиц, занимающихся правовым воспитанием подростков и молодежи и координирующих свою деятельность, может существенно повысить эффективность профилактической работы.

Мы отдаем себе отчет в том, что необходимо не только вести профилактику в подростковой и молодежной среде, но и повышать правовое сознание родителей. В этом отношении наиболее эффективной формой стал единый информационный день**,** организуемый библиотекой совместно с комиссией по делам несовершенных и представителями организаций, учреждений г. Змеиногорска и Змеиногорского района. Лекционные занятия проходят для родителей и неблагополучных подростков, и подростков «группы риска», которые приглашаются на мероприятие в один день, но в разное время. Темы – «Защита прав и интересов несовершеннолетних», «Подросток – правовая зона» – актуальны для обеих аудиторий. Наша задача – помочь молодежи понять, что знание своих прав и умение их реализовать помогает человеку стать более успешным в жизни.

Сегодня вызывают тревогу такие социальные болезни в подростковой среде как алкоголизм, табакокурение и наркомания. Самый надёжный способ избежать страшной беды наркомании – профилактика. Единый информационный день

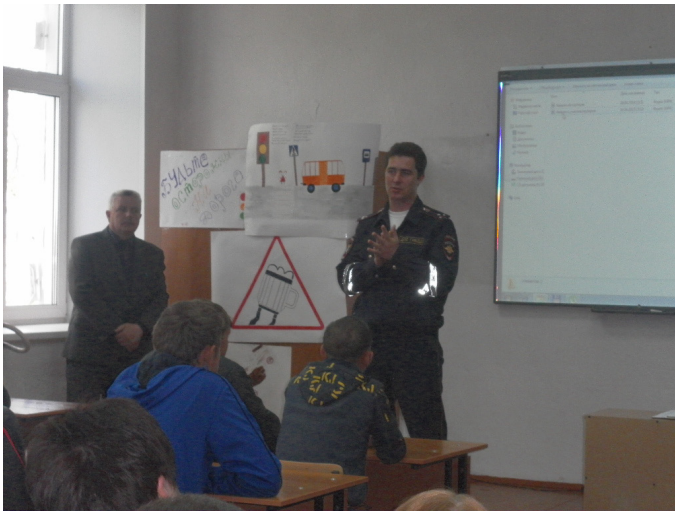
по теме: «Подросток и закон: наркомания» состоялся в 2016 г. в администрации Змеиногорского района. В этих встречах принимали участие заместитель главы администрации по социальным вопросам, уполномоченный по правам ребенка, представители комитета образования и спорта, медработники, сотрудники социальной службы, инспектор ПДН, комиссия по делам несовершеннолетних и библиотека. Инспектор по делам несовершеннолетних, при-

сутствовавшая на мероприятии, озвучила статистику преступлений, совершенных под воздействием наркотических веществ, осветила ряд вопросов, касающихся правонарушений несовершеннолетних граждан, рассказала о мерах по профилактике этих правонарушений. Как научить подростков говорить «нет», ведь они не всегда могут правильно оценить сложные явления жизни? Ответ таков: остановить поток негативных явлений среди подростков возможно через возрождение нравственных идеалов, которые помогают человеку определить свою жизненную позицию, и через широкую пропаганду здорового образа жизни.

В ходе мероприятия родители и подростки получили максимум информации с комментариями специалистов, что способствует формированию позиции противостояния опасным для здоровья и жизни зависимостям. Специалист по спорту рассказал о мероприятиях, которые направлены на участие молодежи в спортивной жизни города. Слеты, соревнования, тренировки – вот куда можно и нужно приложить свою энергию, свое стремление выделиться, быть востребованным, получить моральное удовлетворение от общения со сверстниками и единомышленниками. Постоянная занятость подростка, увлечённость любимым занятием – надёжная гарантия того, что он в будущем вырастет в творческую, гармонично развитую личность.

К мероприятию библиотека подготовила книжную выставку по профилактике наркомании, видеофильмы: для родителей – «Матери России против наркотиков», а для подростков – «Наркотикам – НЕТ», «Моё видео против наркотиков». Фильмы рассказывают о социальных проблемах молодежи, которые можно избежать; но для этого необходимы изменения в сфере досуга подростка и уважение законов РФ.

Некоторые подростки, стремясь казаться взрослыми, в своей устной речи употребляют бранные, нецензурные слова и выражения. И нормальное общение и сотрудничество у такого подростка уже не получается, у него возникают конфликты со сверстниками и взрослыми, которые приносят массу проблем не только окружающим, но и ему самому. Закон рассматривает сквернословие как нарушение общественного порядка, как административный проступок (в форме мелкого хулиганства). Час правовой информации «Вирус сквернословия» проводился библиотекой совместно с прокуратурой и показал, что хулиганство словом не имеет оправдания, вносит разлад между людьми, провоцирует драки и преступления. Школьникам и студентам были предложены различные жизненные ситуации и предоставлена возможность поразмышлять, какие качества они ценят в людях, как завоевать расположение окружающих и достичь с ними взаи-



мопонимания. Подростки активно включились в разговор, высказывали нестандартные суждения о том, как нужно работать над собой и избавляться от плохих качеств характера и грубых манер. Симптоматично: многие из них удивлялись, что закон предусматривает наказание за нецензурную брань в общественном месте – школе, училище, на дискотеке в Доме культуры, парке отдыха и т. д.

В настоящее время особенно остро стоит проблема безопасности дорожного движения. Важное место в работе с подрастающим поколением центр правовой информации нашей библиотеки отводит повышению у детей уровня знаний правил дорожного движения, воспитанию грамотного пешехода и будущего водителя. Совместные мероприятия с инспектором по пропаганде правил дорожного движения ГИБДД МО МВД «Змеиногорский» являются наглядными и воспринимаются подростками серьезно. Прежде чем требовать от молодых людей определённого поведения, им необходимо объяснить, как и почему нужно поступать так, а не иначе, в тех или иных ситуациях. Необходимо донести до каждого подростка правовые ценности, превратить их во внутренние ориентиры поведения. Вечер-встреча «Знатоки правил дорожного движения», час правовой информации «Правила движения достойны уважения», выездные заседания общественной приемной по темам «Безопасность на дорогах ради безопасности жизни: скутер», «Право знать: дорожно-транспортное происшествие» помогают школьникам и студентам постепенно овладеть элементарной юридической грамотностью. Рассказывая ребятам о дорожно-транспортных происшествиях, демонстрируя фотографии с мест трагедий, инспектор предупреждает, что дорога не любит лихачества. Чтобы подростки могли понять свой характер, предлагаем им анкету – психологический тест, позволяющий определить степень подростковой разумности и осторожности. В качестве наглядного материала используем слайдовые презентации, видеофильмы. В ходе таких мероприятий подростки узнают права, обязанности и правовую ответственность за свои поступки, получают практические навыки и умения вести себя в экстремальных ситуациях. У ребят формируется сознательное и ответственное отношение к личной и общественной безопасности.

Знание юридических норм необходимо, поскольку часто из-за правовой безграмотности можно попасть в сложные жизненные ситуации. Присутствуя на мероприятиях и обсуждая предложенную тему, подростки сами отмечают свою потребность в правовых знаниях. Передавая детям эти знания, мы должны не только показать все положительные стороны

законопослушного поведения, но и обратить их внимание на негативные последствия нарушений правовых запретов. При этом очень важно преподнести материал интересно, занимательно и творчески, тогда подростки буквально впитывают новое, раскрепощаются, активно высказывают свое мнение, учатся правильно отстаивать и защищать себя и свои права.

Олюнина Л. Н., Письмак Т. В.

Библиотека и читатель: лицом к лицу

Литература имеет огромное значение в жизни каждого. Ведь человек, в высоком смысле слова, становится человеком благодаря литературе. Не удивительно, что Президент России Владимир Путин провозгласил в 2015 г. Год литературы «…объединяющим общество проектом». По его мнению, внимание к языку, истории, культуре, духовным ценностям и национальным традициям со стороны государства и общества должно быть постоянным.

Год литературы был богат юбилейными и знаменательными датами в области культуры и литературы. Основные цели и задачи, стоящие перед библиотекой, – вызвать у читателей интерес к книге, которая учит наших пользователей восхищаться красотой мысли и изяществом слога писателя. Именно библиотекари должны помочь читателям сформировать художественный вкус, помочь людям любого возраста открыть для себя новых авторов, включить их в информационное поле современной литературы.

Чтение – это сложный процесс, опирающийся на духовный опыт человека, и результатом этого процесса является обогащение личности. Для привлечения населения к чтению библиотеки внедряют самые разнообразные формы и методы работы, чтобы пользователям было интересно приходить в библиотеку, чтобы у них появилось желание прочитать ту или иную книгу. Для получения хороших результатов нужно красиво предложить книгу людям. Считаем, что в значительной мере помогает этому ежегодная социокультурная акция «Библионочь», в которой активное участие принимает и наша Егорьевская межпоселенческая центральная библиотека.

В Год культуры, в 2014 году, библионочь прошла под девизом «Чем дальше в будущее входим, тем больше прошлым дорожим». Работники библиотеки на этом мероприятии раскрыли тему: «Традиции и обряды русского народа». По традиции русского гостеприимства сотрудники библиотеки встречали своих гостей хлебом-солью. Программа была насыщенной и начиналась с литературного бистро «Книжкины вкусняшки». По кулинарным пристрастиям в литературных произведени-

ях можно многое сказать о жизни народа. По произведениям А. Пушкина, Н. Гоголя, А. Чехова, И. Гончарова, А. Мельникова-Печерского был проведен «Кулинарный турнир». Тема кулинарных пристрастий классиков русской литературы была представлена весьма ярко. По мере того как зачитывались и были отгаданы отрывки из произведений, на стол выносили приготовленные библиотекарями блюда: галушки, вареники, жареная утка, грибы; взвар с медом, капуста соленая и др. К этим блюдам прилагались и рецепты их приготовления. Посетители с большим удовольствием провели дегустацию всех блюд.

Одним из мероприятий библионочи-2014 был вернисаж картин местных художников «Зачарованный мир красок». Работы авторов, выполненные в различной манере и технике, украшали библиотеку. Можно сотни раз услышать о мастерстве местных художников Владимира Ильича Борченко, Владимира Ионасовича Поджюнасе, Елены Анатольевны Быковой, Татьяны Николаевны Краснорyцкой, Маргариты Владимировны Роговой, читать о них. Но только увидев художественные полотна, понимаешь, что все слова – ничто по сравнению с их картинами, в которых талант и свобода мысли сплетены воедино, спаяны отточенной до легкости техникой исполнения. «Мы надеемся, что в будущем эти картины станут зеркалом истории нашей малой родины», – так начали свой рассказ о работах местных художников ведущие этого мероприятия. Талантливых людей в нашем районе много, и в библиотеке выставлена только небольшая часть их

полотен. Но когда соприкасаешься с волшебным миром красок, видишь и ощущаешь красоту этих картин, в сердце рождается состояние покоя и радости.

Очень непринужденной и почти профессиональной получилась театрализованная постановка отрывков сказки Леонида Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца». Самодеятельные артисты ярко и вдохновенно воплощали образы героев, а зрители небезосновательно усматривали довольно прозрачные намеки на современную жизнь и нынешнюю действительность.

Одним из составляющих элементов библионочи был видеоужин с Романом Карцевым. С большим удовольствием и интересом гости посмотрели на экране большого артиста, прослушали его монолог, который он читал об ужине с таким смаком, что у многих пробудил аппетит.

Так как во время проведения библионочи еще не закончилась пасхальная неделя, с присутствующими был проведен мастер-класс «Пасхальный декор». Участникам предложили оформить яйцо в виде розы. По окончании мастер-класса из поделок был создан красивый букет роз.

Во время проведения праздника для гостей было предложено библиокараоке «Пой вместе с нами песни, рожденные стихами». Любой желающий мог блеснуть своими талантами, которых оказалось немало. С большим удовольствием в эту ночь присутствующие на мероприятии вспомнили любимые песни прошлого и современности.

Заключительным аккордом библионочи-2014 стала суперакция «Читательские предпочтения». Гости мероприятия перед библиотекой на березке-вдохновительнице многих литературных произведений привязали разноцветные ленточки в зависимости от того, что предпочитают читать: розовые – о любви, зеленые – о природе, желтые – фантастику, синие – историю и т. д. Так в егорьевской библионочи слились воедино и литература, и театр, и живопись.

В 2015 г., в Год литературы в России, акция «Библионочь» прошла накануне

70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Сквозная тема всех мероприятий акции: «Открой дневник – поймай время». Особый колорит празднику придавало оформление зала библиотеки и фойе: выставка книг военной тематики «И помнит мир спасенный», выставка рисунков «Война глазами детей», где были представлены работы учащихся районной детской школы искусств и учащихся Егорьевской средней школы.

Ведущие начали мероприятие с рассказа о первых минутах войны далекого июня 1941 года… Из нашего района ушли на фронт 5100 человек, погибли – 2139 человек. На экране появлялись фотографии

наших земляков, многие из присутствующих узнали своих родственников. Под тихую мелодию было зачитано несколько фронтовых писем. Ведь письма с фронта – документы, над которыми не властно время. Эти письма – ниточка, связывающая наше поколение с теми далекими годами. Мини-спектакль «Женское сердце», с участием старшеклассников школы, не оставил никого равнодушным. На фоне тихо звучащей мелодии «Темная ночь» была разыграна сцена в ролях (ведущий, солдат, дружинница). Участники спектакля с достоверностью донесли до присутствующих, что в суровые годы войны женщина не разучилась любить, ведь ее любовь и верность так нужны были солдату.

Во время проведения музыкального попурри «Песни военных лет» присутствующие слушали и исполняли песни: «Журавли», «День Победы», «Соловьи», «Землянка», «Темная ночь».

Затаив дыхание, слушали присутствующие великую симфонию Д. Шостаковича, первое исполнение которой состоялось в блокадном Ленинграде, смотрели кадры документального фильма «О блокаде Ленинграда».

Глубокими личными переживания-

ми можно объяснить появление в первых книгах писателей-фронтовиков откровенной правды войны. Многое из того, что авторы прошли за эти годы и видели своими глазами, они отразили в дневниках. Отрывки из дневников Константина Михайловича Симонова, Павла Николаевича Лукницкого, Всеволода Витальевича Вишневского зачитывали гости мероприятия.

Одной из составляющих библионочи была презентация картины И. Глазунова «Дороги войны». Художник нашего села В. И. Поджюнас с ведущим библиотекарем Е. Н. Литвиненко рассказали об истории создания картины и о том, что символизирует каждый из изображенных героев.

Порадовала всех участников акции военно-полевая кухня. Солдатская каша, приготовленная на импровизированном

костре в котелках, пришлась всем по душе.

В «Творческой лаборатории библиотекарей» был проведен мастер-класс по завязыванию георгиевской ленточки. В необычной библиотечной творческой мастерской таинственно шелестела бумага, пощелкивали ножницы, под этот аккомпанемент всеми присутствующими был сконструирован дирижабль «Голубь мира», на котором разместились пожелания о мире всех участников акции. В финале дирижабль с триколором из гелевых шаров был запущен в небо.

Нашу акцию «Библионочь» – 2015 поддержали работники районного историко-краеведческого музея, районной

детской школы искусств, управления социальной защиты населения по Егорьевскому району, сельской администрации, учащиеся и педагоги средней общеобразовательной школы.

Благодаря тематической направленности акции мы ознакомили наших гостей с богатым выбором художественной литературы о войне, документальными материалами, экспонатами, помогли им ближе соприкоснуться с военным временем, узнать героев, историю Отечества. Ведь о событиях, которые не тускнеют от неумолимого бега времени, надо помнить и рассказывать людям, чтобы они бережно хранили в памяти и передавали эти знания из поколения в поколение.

Суть библионочи состоит в том, чтобы позиционировать библиотеку как информационный и досуговый центр, в который захотелось бы прийти тем, кто здесь никогда не бывает, предпочитая получать информацию с помощью Интернета и телевидения. При этом мы демонстрируем пользователям широкий спектр информационных ресурсов и услуг, предлагаем новые интересные формы общения, проведения досуга в библиотеке, для того чтобы сделать библиотеку более открытой, современной, изменить традиционное представление о библиотечном обслуживании в сознании пользователей.

Овчарова С. В.

Библиотека – центр правового воспитания. Деятельность библиотек Курьинского районам по правовому просвещению населения

Путь к правовому государству начинается с повышения правовой культуры всего общества в целом и каждого его члена в отдельности. В настоящее время в связи с переменами в обществе и бурным ростом законодательного потока отмечается повышенный интерес населения к своим правам. Закономерно, что одним из приоритетных направлений работы муниципального бюджетного учреждения культуры «Курьинская межпоселенческая центральная библиотека» является обеспечение доступа граждан к достоверной, полной и оперативной правовой информации. Деятельность Курьинской центральной модельной библиотеки в этом направлении нацелена на воспитание гражданина, любящего свою Родину, трудолюбивого, знающего свои права и обязанности, умеющего правильно оценивать свои поступки и поведение других людей. И особенно важно сформировать умение анализировать и оценивать экономическую, политическую, социальную ситуацию в обществе.

В Курьинской межпоселенческой центральной библиотеке с 1997 года действует публичный центр правовой информации (ПЦПИ). Он отвечает за формирование в библиотеке ресурсов правовой и социально значимой информации федерального, регионального и районного уровня и за обеспечение оперативного и открытого доступа населения к ним. Главной целью центра является создание оптимальных условий, позволяющих более полно удовлетворять информационно-правовые запросы граждан, помогать в реализации прав, прежде всего – социально незащищенных слоев населения, с использованием современных технологий.

Публичный центр правовой информации работает в тесном контакте с юридическим сообществом, местной властью и общественными организациями и выступает нейтральной площадкой, где осуществляется их взаимодействие. Участие ПЦПИ ни в коем случае не ограничивается предоставлением помещения и информированием граждан о проводимых мероприятиях, центр является их полноправным участником.

Для обслуживания пользователей в центре правовой информацией формируется фонд юридической литературы – учебные пособия, справочная и энциклопедическая литература; периодические издания правового и юридического характера: «100 ответов юристов», «Человек и закон», «Мир и политика», бюллетень «Права, свободы, человек», краевой информационно-аналитический журнал «Местное самоуправление», буклеты Пенсионного фонда РФ, а также тематические папки-досье правового характера и документы органов местного самоуправления (раздел «Местное самоуправление»), БД «Краеведение».

Выставочная деятельность ПЦПИ позволяет оперативно знакомить пользователей с необходимой информацией, а неординарный подход сотрудников библиотеки к организации и оформлению материалов способствует активному обращению к ним. Вниманию читателей предлагаются различные выставки. Например, выставки-информации, выставки-демонстрации, экспресс-выставки, информационные стенды, выставки-викторины, выставки-диалоги, выставки-дискуссии и т. д. Вот примеры самых актуальных названий выставок: «Живи настоящим — думай о будущем», «История президентства в России», «Главное слово – твое!», «Конвенция. Закон. Право», «Знаешь ли ты свои права?», «Учусь быть гражданином», «В библиотеку за правом!» и т. д. Работают постоянно действующие книжные выставки: «Законы, которые Вам помогают», «Муниципальному служащему», «Все о льготах и компенсациях», «Местное самоуправление».

Большое внимание уделяется оформлению и пополнению папок: «Правовая неотложка», «Детская преступность», «Выборы» и др. Материалы из тематических папок-досье используются школьниками и студентами при подготовке к урокам, семинарам, при написании рефератов и докладов.

Активная рекламная деятельность библиотеки способствует распространению правовых знаний среди населения. Так, в информационной зоне Курьинской центральной библиотеки размещен постоянно обновляемый информационный стенд «Вокруг права». Выпускаются информационные буклеты, рекомендательные списки, закладки, дайджесты.

Результативной рекламной деятельности библиотеки способствует активное сотрудничество со средствами массовой информации. На страницах местной газеты «Патриот Алтая» отражается работа центра правовой информации: обзоры новых поступлений, информационных выставок, проведенных мероприятий и мн. др.

Развивающимся источником получения гражданами правовой информации является Интернет. Читатели нашей библиотеки могут воспользоваться информационными сайтами министерств и ведомств, поисковыми системами правовой информации; получить юридическую консультацию; прочитать юридические интернет-журналы; задать вопросы и высказать свое мнение на сайтах различных организаций и интернет-форумах.

С 2006 г. ПЦПИ использует справочно-правовую систему «КонсультантПлюс». Используя ее ресурсы, центр собирает в библиотеке информационные материалы и обеспечивает к ним доступ населения района.

У Курьинской центральной библиотеки в 2015 г. появилось свое представительство в Интернете, была создана группа в социальных сетях (ok.ru\kurinskayabiblioteka). На страницах группы мы размещаем всю информацию о работе центра правовой информации: о поступающей литературе правового характера, о работе системы «КонсультантПлюс», о планируемых и проведенных мероприятиях по правовому просвещению. В период предвыборных кампаний на новостных страницах группы библиотеки мы планируем размещать самую актуальную информацию, касающуюся темы выборов.

В настоящее время идет работа по созданию страницы библиотеки на официальном сайте администрации Курьинского района www.kurya.ru и по подключению библиотеки к НЭБ, что, конечно, расширит наши возможности в получении и распространении правовой информации.

Большое внимание в ПЦПИ уделяется документам органов местного самоуправления. Пользователи могут знакомиться с постановлениями и распоряжени-

ями администрации района, сельского совета. Центр получает бесплатный экземпляр местной газеты «Патриот Алтая», информационный бюллетень «Права. Свободы. Человек». Один раз в квартал для работников районной и сельской администрации выпускается бюллетень новой литературы «Спешите прочитать!». Оформлен и действует «Уголок местного самоуправления».

Работа ПЦПИ библиотеки по правовому просвещению населения ведется в тесном сотрудничестве со всеми общественными организациями – органами местного самоуправления, территориальной избирательной комиссией, отделом полиции, комитетом по социальной защите населения, комитетом по образованию, управлением Пенсионного фонда РФ по Курьинскому району.

Деятельность публичного центра правовой информации по воспитанию гражданско-правовой культуры избирателей осуществляется постоянно, но особенно активизируется в предвыборные периоды. Хотелось бы отметить активное участие специалистов нашей библиотеки в подготовке и проведении предвыборных кампаний. Заведующая отделом комплектования Елена Николаевна Лапченко состоит в территориальной избирательной комиссии, молодые специалисты детской библиотеки неоднократно участвовали в организации предвыборной кампании в нашем районе. Просветительская работа ПЦПИ в этот период особенно усиливается с молодыми избирателями, голосующими в первый раз. Для пользователей нашей библиотеки оформляются информационные списки, бюллетени, тематические подборки на темы:

- «Район: накануне выборов»;
- «Знакомьтесь: кандидаты»;
- «Для вас, избиратели»;
- «Думай! Действуй! Выбирай!»;
- «Твой выбор, Россия!» и мн. др.

В рамках работы ПЦПИ особое внимание уделяется правовому воспитанию подростков и молодежи в возрасте от 18 до 25 лет. С 2004 г. при межпоселенческой центральной модельной библиотеке действует «Клуб молодого избирателя», в который входят учащиеся 9-11 классов, участники молодежного клуба «Ровесник», студенты филиала ПУ-68, молодежь до 25 лет. Работа клуба направлена на повышение правовой грамотности и гражданской активности представителей этой категории населения нашего района. Изучение избирательного права является неотъемлемой частью формирования у подрастающего поколения правовой культуры. В рамках работы клуба ежегодно проводятся деловые игры, тренинговые занятия, анкетирование членов клуба. В проведении «круглых столов», интересных встреч, интеллектуальных игр, тематических бесед по избирательному праву нам помогает Наталья Викторовна Катаева. Она является представителем уполномоченного по правам человека в Курьинском районе и ответственной за организацию выборов в нашем районе. Обсуждение темы «Выборы» на встречах с Н. В. Катаевой всегда носит живой и эмоциональный характер, возникают бурные дискуссии. Это говорит о том, что современная молодежь не безразлична к данной теме и осознанно готовит себя к будущему участию в политической жизни страны. Час выбора «Твои права, подросток!» и урок права «Я – гражданин России» прошли в 2013 г. в рамках работы клуба «Ровесник» и были посвящены 20-летию принятия Конституции РФ, правам и обязанностям подрастающего поколения. На игре по избирательному праву «Ты сам отвечаешь за все!» в 2013 г., организованной при участии районной администрации, ребятам пришлось сразиться на интеллектуальном ринге, показать свои знания и умения ориентироваться на политической карте страны. Игра подтвердила,

что будущие избиратели хорошо ориентируются в политических вопросах. А формы, в которых проводятся мероприятия, позволяют нам быть уверенными, что полученная информация надолго запомнится и будет использована на практике.

С целью изучения общественного мнения и выяснения различных правовых вопросов, интересующих молодёжь, в период предвыборной кампании сотрудниками библиотеки проводится анкетирование. Например, в сентябре 2014 г., накануне выборов губернатора Алтайского края, среди молодежи и учащихся 9-11 классов сотрудниками библиотеки совместно с Н. В. Катаевой был проведен социологический опрос на тему: «Как вы представляете себе современного избирателя?». По мнению участников опроса, избиратель – это человек прежде всего адекватный, активный, грамотный, исполнительный, коммуникабельный, ответственный и культурный. Эта тема заинтересовала будущих избирателей, ведь не за горами тот день, когда и они впервые воспользуются своим конституционным правом.

На протяжении нескольких лет в феврале специалистами Курьинской межпоселенческой центральной библиотеки проводится месячник молодого избирателя: оформляются уголки молодого избирателя (например: «Тебе – избиратель», «Права человека», «Голосуем в первый раз» и др.), работают «круглые столы» со специалистами администрации района, в местных СМИ публикуются информационные заметки о работающих выставках, проводятся опросы по выявлению избирательной активности молодежи Курьинского района.

В просветительской работе ПЦПИ с молодежью с целью профилактики правонарушений среди несовершеннолетних успешно практикуются уроки правовой грамотности, встречи-интервью, открытые диалоги со специалистами разных сфер: отдела полиции, психологами, юристами. Так, 30 апреля 2015 г. в Курьинской центральной модельной библиотеке прошла встреча-интервью с инспектором по делам несовершеннолетних отдела полиции по Курьинскому району Еленой Яковлевной Королевой «По лабиринтам права». Как вести себя в различных жизненных ситуациях, какие конституционные права граждан и в каких ситуациях государству разрешается ограничивать, когда можно и нужно обращаться к помощи государства и закона, какие последствия могут возникнуть после совершения тех или иных поступков – все эти и многие другие вопросы не остались без квалифицированного ответа специалиста.

В 2015-2016 учебном году специалисты библиотеки провели насыщенную работу по подготовке и проведению цикла бесед по предупреждению правонарушений среди подростков. Слайд-урок «Подросток. Правонарушения и ответственность» и видеоурок «Правонарушение. Проступок. Преступление» были организованы с учащимися 8-9-х классов. Ребят ознакомили с основными понятиями: правонарушение, преступность, наказание, юридическая и уголовная ответственность. На конкретных примерах показали, какие последствия ждут тех, кто нарушил закон. Запланирована дальнейшая работа в этом направлении с обязательным участием сотрудников отдела полиции по Курьинскому району, социального педагога-психолога, работников медицинских учреждений.

Становлению гражданской позиции детей и подростков способствует знание государственной символики страны, которая оказывает особое воздействие на эмоции, влияет на их сознание и поведение. Поэтому большое внимание в работе публичного центра правовой информации уделяется популяризации государственной символики. Мы практикуем следующие формы мероприятий по данной тематике:

исторический вернисаж «Символы России — вехи истории», обзоры «Государственная символика России и история её развития», «Геральдика» и другие.

Большой популярностью среди молодых читателей Курьинской центральной модельной библиотеки заслуженно пользуются мероприятия правовой тематики, подготовленные с применением информационно-коммуникационных технологий. К числу подобных мероприятий можно отнести мультимедиапрезентации «Интернет в помощь избирателю», «По лабиринтам права», виртуальные путешествия по правовым сайтам Интернета, знакомство с электронными справочниками, дающими разъяснения на самые сложные вопросы в области права. Такие формы работы наиболее эффективны, т. к. открывают свободный доступ к информации нормативно-правового характера, позволяют представлять нормативные документы не только на традиционных носителях, но и в электронном виде, способствуют гражданскому самоутверждению молодых людей и повышению их юридической грамотности.

В информационном обслуживании библиотекам необходимо дифференцированно подходить к различным группам пользователей. Поэтому важным звеном в работе ПЦПИ является информационно-разъяснительная работа среди пенсионеров, ветеранов войны и труда, инвалидов, которые имеют ограниченные возможности. Организованные при центре курсы компьютерной грамотности для пожилых людей и инвалидов уже не первый год пользуются большим успехом. Такие курсы служат снятию барьеров в социализации пожилых людей, их приобщению к быстро меняющимся реалиям, позволяют им оставаться социально активными гражданами, знающими и способными защитить свои права. За последние три года обучение прошли более 50-ти человек.

Межпоселенческая центральная модельная библиотека выполняет функции методического центра по организации правовой деятельности всех поселенческих библиотек Курьинского района. Семинар-тренинг «Библиотека – центр правового воспитания» прошел в 2015 г. для библиотечных работников района. За годы деятельности в этом направлении нами накоплен бесценный опыт по использованию различных форм и методов работы по продвижению норм права среди населения. Этот опыт специалисты нашей библиотеки в первую очередь передают своим сельским коллегам. В ходе семинара сельским работникам были даны методические рекомендации по организации правовой деятельности, предложены сценарные материалы.

В июне 2015 г. Курьинская центральная библиотека встречала участников зонального семинара «Деятельность муниципальных библиотек по повышению правовой культуры населения». В программе семинара – консультации специалистов, освещение практического опыта работы библиотек по повышению правовой культуры населения. Это стало важным событием в жизни нашей библиотеки и одновременно толчком к дальнейшему развитию в этом направлении, к достижению новых целей.

Журавлева А. В.

Краевой патриотический флешмоб «Связь поколений не прервется!»

В 2016 г. Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К Крупской пригласила библиотеки Алтайского края, работающие с детьми, принять участие в краевом патриотическом флешмобе «Связь поколений не прервется!».

Цель такого глобального в масштабах края действия – привитие детям и подросткам чувства гордости за свой народ, благодарности защитникам Отечества, привлечение к чтению произведений о Великой Отечественной войне. Флешмоб как массовое совместное чтение и шествие к памятникам войны дает детям позитивный импульс к более глубокому изучению истории Родины, преданности своей стране.

Проведение краевых акций не в новинку краевой детской библиотеке – за долгие годы наработан существенный опыт. Но организация краевого флешмоба потребовала от устроителей более детальной проработки сценария и консультационной поддержки участников флешмоба на всех этапах его приготовления.

Библиотекари и читатели в 33-х районах и городах края вышли 5 мая 2016 г. на улицу, чтобы вместе прочитать стихи алтайской поэтессы Валентины Новичихиной, возложить цветы к памятникам и мемориальным комплексам, поздравить «солдатским письмом» всех прохожих с Днем Победы. Около 3500 человек приняли участие в краевом патриотическом флешмобе «Связь поколений не прервется!».

Одно из основных обязательных мероприятий флешмоба – мастер-класс для детей «Солдатский треугольник». Дети писали поздравления с Днем Победы, оформляли его в виде письма – солдатского треугольника. Во время шествия от библиотеки до местного памятника героям Великой Отечественной войны ребята раздавали свои письма прохожим, вызывая у них удивление и радость. Часть писем со словами благодарности за Победу и мир возложили к памятникам и мемориалам.

Ребята из Центральной городской детской библиотеки г. Алейска отнеслись к изготовлению писем-треугольников серьезно и творчески: при оформлении использовали георгиевские ленточки, цветы, звездочки. В детских библиотеках Завьяловского и Курьинского районов на мастер-класс по изготовлению солдатского треугольника были приглашены директора

районных краеведческих музеев – Ирина Анатольевна Дергунова и Людмила Николаевна Куриленко, предоставившие настоящие фронтовые письма-треугольники из музейных фондов. В с. Родино молодежный парламент поддержал библиотекарей и читателей велопробегом «Кольцо Победы». А письма-треугольники со словами благодарности за Победу и мирное небо над головой читателей Топчихинской детской библиотеки были лично вручены ветеранам войны села.

Память воинов-земляков, погибших в борьбе с фашизмом и подаривших миру жизнь и свободу, почтили минутой молчания во всех районах и городах края, принявших участие в этой акции.

В процессе подготовки к флешмобу для детей, в соответствии с их возрастными особенностями восприятия, в каждой библиотеке, принявшей участие в краевом флешмобе, были проведены различные массовые мероприятия. Так, в библиотеках Мамонтовского района прошли громкие чтения «Как наши деды воевали», «Почитаем детям о войне». В Гоноховской поселенческой библиотеке Каменского района ребята приняли участие в военно-спортивной эстафете. В Краснощековской детской библиотеке среди юных читателей был организован конкурс чтецов «И пусть поколение знает», главной задачей которого стало привлечение читательского и общественного интереса к поэтическим произведениям, посвященным подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. В жюри конкурса были приглашены специалисты районного детско-юношеского центра, межпоселенческой центральной библиотеки, а также члены волонтерского отряда «Здоровое поколение». Выступления детей были очень артистичными, выбранные стихи они читали с большим воодушевлением. В Буканской поселенческой библиотеке Мамонтовского района был проведен конкурс поделок, а затем и выставка работ «Спасибо деду за Победу».

Когда, как не в канун 9 мая, проводить уроки мужества и уроки памяти? Это одни из основных форм работы детских библиотек в рамках патриотического воспитания. Именно такие мероприятия помогают подрастающим ребятам проникнуться уважением к тем, кто отвоевал для нас мир, к тем, кто с годами уходит все дальше и дальше для каждого нового поколения. В библиотеках края были проведены уроки мужества и уроки памяти: «Герои Советского Союза Ельцовского района» (ДБ Ельцовского района), «Актеры-фронтовики» (ДБ Мамонтовского района), «Ночные ведьмы» (Покровская поселенческая библиотека Мамонтовского района), «Фронтовые письма» (ДО Новичихинской ЦМБ), «Минувших лет святая память» (Десятилетская СБ Новичихинского района), «Земной поклон солдатам и труженикам тыла» (ДБ Панкрушихинского района), «Спасибо солдату за мир на земле!» (ДБ г. Славгород). Библиотекари ДО Зональной межпоселенческой районной библиотеки познакомили ребят с трехмерной военно-исторической панорамой «Битва за Москву», открытой в г. Барнауле, которая воспроизводит бой на южной окраине Бородинского поля, неподалеку от деревни Утицы, в котором участвовали бой-

цы – уроженцы Краснощековского района Алтайского края.

В библиотеках Бурлинского, Ельцовского, Новичихинского и Первомайского районов были организованы конкурсы рисунков для самых юных читателей под общим названием «Рисуют правнуки Победу».

Одно из самых сложных «заданий» среди рекомендованных подготовительных мероприятий к флешмобу – литературный конкурс «Семейные хроники», где детям предлагалось написать письмо своему деду, прадеду – участнику Великой Отечественной войны, высказать слова благодарности или поделиться своими мыслями. «Письмо в прошлое» – такой конкурс провела среди учащихся начальных классов Устьянская поселенческая библиотека Бурлинского района, а Солонешенская ДБ – конкурс сочинений «Письмо моему деду».

В детской библиотеке Благовещенского района был представлен исторический дневник с элементами театрализации «Как наши деды воевали». Ребята узнали об основных событиях военных лет: о битве под Смоленском и о провале немецкой операции «Тайфун» под Москвой, о Сталинградской битве и Курском сражении, действиях партизан, блокаде Ленинграда, об освобождении Европы Советской Армией и взятии Берлина. На протяжении всего

рассказа демонстрировались слайды, что помогало представить материал более наглядно. В ходе мероприятия большое внимание было уделено подвигам благовещенцев – героев и участников Великой Отечественной войны. Дети узнали много интересного об улицах поселка, которые носят имена земляков-героев: отца и сына Кучеровых, Валентины Колесниковой, С. Дегтярева, Афанасия Стасюка.

В Цветопольской поселенческой библиотеке Бурлинского района детей угостили «солдатской» кашей, а юные читатели Гусиноляговской поселенческой библиотеки устроили праздничный велопробег «Поздравляем!» по улицам села. В поселенческих библиотеках Мамонтовского района – Комсомольской и Покровской – прошли встречи с тружениками тыла, вдовами фронтовиков и детьми войны.

В Павловской детской библиотеке прошла презентация книги «Память сквозь годы», которая рассказывает о героях и участниках Великой Отечественной войны Павловского района. В Панкрушихинской детской библиотеке была представлена литературно-музыкальная композиция «Эти песни спеты на войне». В Солонешенской детской библиотеке юные читатели, любители поэзии, устроили поэтический марафон «Мы говорим стихами о войне». В Табунской детской библиотеке автор «Книги памяти. Том. 2 Табунский район» Николай Владимирович Чайка провел встречу с юными читателями. На этой встрече ребята узнали много интересного об исследовательской и поисковой работе, судьбах своих земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Ну и, конечно, ни одно библиотечное мероприятие не может пройти без книжной выставки. Каждая библиотека – участница флешмоба старалась вложить свою «изюминку» в организацию выставки. Кто-то уделил внимание военной поэзии – «В стихах и памяти оживший лик войны»

(Зональная ДБ), кто-то, наоборот, прозе – «Читайте ради жизни!» (Чернокурьинская ПБ Мамонтовского района) и «Память нетленная» (Новичихинская ДБ). Одни сделали акцент на документалистике – «Глазами тех, кто был в бою» (ДБ Бурлинского района), другие больше задавались философскими вопросами – «Маленькие герои большой войны» (Михайловская СБ Бурлинского района, Сорочьелоговская СБ Первомайского района), третьи раскрыли богатый краеведческий фонд – «Мой край не обошла война» (Буканская ПБ Мамонтовского района).

Как главный организатор и идейный

вдохновитель патриотического флешмоба «Связь поколений не прервется!» Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской не осталась в стороне и так же 5 мая провела праздничную встречу с учащимися барнаульских гимназии № 22 и школы № 55.

В зале литературно-тематических встреч состоялся мастер-класс по изготовлению солдатского письма-треугольника. Потом слово предоставили почетному гостю В. А. Новичихиной – известной детской поэтессе. Валентина Александровна поделилась воспоминаниями о своем военном детстве, жизни в послевоенные годы, показала детям настоящее солдатское письмо – весточку отца с фронта, уже пожелтевший за давностью лет листок бумаги…

Затем состоялось шествие участников флешмоба от библиотеки до Вечного огня. На бульваре Защитников Сталинграда ребята познакомились с боевой историей знаменитого танка Т-34, участника Курской битвы, освобождения Европы и битвы за Прагу. После ребята прошли на территорию архитектурного комплекса Мемориала Славы, открытого в 1975 г. в честь 30-летия Великой Победы. К Вечному огню были возложены цветы, здесь же состоялась минута молчания. На фоне скульптурной группы «Прощание» и 24-метровой стелы Валентина Александровна Новичихина прочитала стихи из своей новой книги.

Выражаем огромную благодарность всем библиотекам-участникам и их сотрудникам, Домам культуры и школам за помощь библиотекам в организации флешмоба. И, конечно, отдельная благодарность – юным читателям, с таким энтузиазмом принявшим участие в этом действии. Ведь если такое мероприятие вам понравилось, значит, мы не зря старались!

Портнягина О. Н., Протасова О. Г.

Веселее жить, если добро творить!

Трудно привести к добру нравоучениями,
легко – примером.
Сенека

«Твори добро!» – с таким призывом в октябре 2016 г. обратились ко всем неравнодушным жителям села Гонохово Каменского района организаторы благотворительной акции – Гоноховская сельская библиотека в лице заведующей Ольги Николаевны Портнягиной и учредитель благотворительного магазина «Капля добра» г. Камня-на-Оби Елена Анатольевна Орешкова. Они уверены: доброта и отзывчивость вновь поселятся в душах людей. Именно эти качества легли в основу их социального проекта.

Целью акции стало оказание помощи ребятам из краевого социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Лучик» (г. Камень-на-Оби); организация сбора теплых вещей, обуви, школьных принадлежностей и детских игрушек для семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; помощь детям из неблагополучных семей. А ещё – стремление напомнить нам всем о том, что, какие бы обстоятельства жизни не влияли на нас, мы не можем отречься от тех, кому в эту минуту тяжело.

Как хорошо, что в нашей жизни много неравнодушных людей, которые с большим удовольствием поддержали организаторов акции! В Гоноховской сельской библиотеке и местном детском саду «Лужок» действовали пункты приема вещей и игрушек для благотворительного магазина «Капля добра». В Гоноховской средней общеобразовательной школе им. Е. Парфенова ребята организовали акцию по сбору канцелярских товаров и книг.

Итогом социального проекта стал замечательный фольклорный праздник, организованный в виде деревенских поси-

делок для ребят из приюта «Лучик». Главными героями праздника стали женщины из клуба общения «Добрые встречи», действующего при Гоноховской сельской библиотеке, которые в течение года реализо-

вывали проект «От поколенья к поколенью с душою русской тянем нить» – по сохранению и передаче детям, подросткам и молодежи народных традиций.

В воскресенье, 6 ноября 2016 года, в Гоноховском сельском клубе все с волнением ждали приезда маленьких гостей. Зал оформлен в стиле русской горницы. Все участники действа от мала до велика – в народных костюмах, что создает особый колорит праздника. Любой желающий ребёнок мог сфотографироваться в костюме богатыря или весёлого гармониста. Звучат русские народные мелодии. в фойе оформлена книжная выставка «Герои русской истории в песнях и былинах»,

Под звон колоколов выходят ведущие мероприятия. Они рассказывают о традициях и обычаях русского народа. На сцене появляется ансамбль «Рябинушка» с танцем и веселой песней «Завалинка».

А вот и ярмарка!
Расступись, честной народ,
не пыли, дорожка.
Сюда ярмарка
идёт погулять немножко!

С шутками-прибаутками зазывалы-коробейники – ребята из кружка «Смайлики» – показали сказку С. Михалкова «Как старик корову продавал». Нарядные кумушки Л. Кукарцева и Г. Федорищева угостили всех гостей круглым пышным караваем.

Далее состоялось путешествие в прошлое. Вот и русская изба с традиционным убранством, на сцене – хозяин (с этой ролью успешно справилась Н. Зулина) с хозяйкой (Н. Шапранова) ведут неспешный разговор, поучают детей и внуков вести хозяйство: «Хозяйство вести – не бородой трясти...». Внучка учится мастерству шитья, а мальчишки «брынькают» на балалайке да в рифмы играют. А тут и «соседки-кумушки» из клуба общения «Добрые встречи» пожаловали да показали свой талант – исполнили песню «Гармошечка-говорушечка» (С. Топоркова, Т. Мазалова, Л. Кукарцева, Г. Федорищева), прозвучали небылицы в лицах (Л. Зорина). Самые маленькие участники праздника – воспитанники детского сада «Лужок» – станцевали русскую задорную кадриль.

Ведущие О. Протасова и М. Смолкина рассказали ребятам о том, как строили в старину избы, как трудились, как соблюдали традиции предков. О главном предмете в доме – русской печи рассказала Т. Е. Панфилова. Ухват, кочерга, лопатка, утюги, де-

ревянные ложки, корыто, коромысло – настоящие предметы русского быта гости не только увидели, но и потрогали…

Что за чудо: из-за печки появляется домовёнок Кузька! Он со сладостями пожаловал, всех угостил, да добрым словом

порадовал, да и про себя не забыл – самую большую конфету себе подарил.

Кумушки организовали игру «Ручеёк», в которой приняли участие и дети, и взрослые. Ребятишки с удовольствием отгадали все мудрёные загадки. Узнали, что такое частушки, почему они так называются, а девчоночки из старшей группы детского сада М. Жданова, П. Балыкина, О. Братчикова исполнили задорные ча-

стушки со словами: «Гоноховские девчата не умеют унывать...».

А дальше – опять русская народная сказка! Всех насмешила и порадовала.

В нашей горнице собралась целая компания мастериц: Н. Г. Селеванова показала ребятам свое умение вышивать, рассказала о том, что нужно для этого, и подарила девочкам наборы для вышивания; Л. А. Зорина познакомила с вязанием; Н. Г. Шапранова рассказала об изготовлении валенок, прядении. Дети с большим интересом рассматривали шерсть, прялку, веретено, пряжу, задавали вопросы, сами учились рукоделию.

После работы – надо отдохнуть! Под бурные аплодисменты присутствующих звучит задорная песня «Как по горкам, по горам» в исполнении ансамбля «Рябинушка».

Сколько положительных эмоций вызвали русские игры-забавы «Перетяни канат», «Бой мешками на бревне» и т. д.! Они

дали возможность ребятам посоревноваться в силе и ловкости.

Игры закончились. Звучит парадный марш, появляется повар (Е. Смагина) с огромным самоваром (подарок нашей библиотеке от М. Заполева) и приглашает ребятишек за богато накрытый стол. Чего здесь только не было! Огромное спасибо всем участникам праздника за сладости!

За время праздника гости и хозяева очень подружились. Всех объединили «Хоровод дружбы» и весёлый флешмоб, которые дали возможность почувствовать тепло друг друга и стать еще ближе. Сколько бурных эмоций вызвал взрыв золотистых хлопушек!.. А тут и хозяева праздника с угощениями, с пряничками разгонными (на Руси был такой обычай: если подали такие пряники – значит, празднику конец!).

Но какие же хозяева отпустят гостей без подарка! Мы, организаторы акции, хотим сказать огромное спасибо нашим спонсорам за предоставленные подарки – книги, канцелярию, игрушки, игры и т. д. А Рыбинский лесхоз подарил сертификат на приобретение новогодней ёлки для приюта.

Впереди – долгая зима. Пусть она белым пушистым снегом занесет все наши печали и невзгоды. А теплые воспоминания о таких праздниках будут греть нас даже в самые сильные морозы…

Фото Н. Г. Селевановой.

Игнатовская Е. Е.

Опыт работы библиотек Благовещенского района

Динамичное развитие общества требует от библиотечной сферы Благовещенского района мобильности и конкурентоспособности в профессиональной деятельности. Библиотеки конкурируют на рынке свободного времени с другими учреждениями, предоставляющими возможности получения информации, проведения досуга. Библиотеки – это не просто стены, книги, оборудование, организации, это – прежде всего люди, которые в них работают. И не только от их позиции, знаний, но прежде всего от желания что-либо изменить зависит очень многое, если не всё.

В функционировании и развитии библиотечной сети Благовещенского района отмечается положительная динамика, что, несомненно, говорит о правильности выбранной стратегии развития библиотек как центров информации и коммуникации. На территории района 18 общедоступных публичных библиотек, которые объединены в два юридических лица – муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческий культурный центр» и муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый, спортивно-оздоровительный центр Степноозёрский».

Вся деятельность библиотечной сети направлена на создание максимально комфортных условий для доступа пользователей всех категорий к информации. А также на улучшение качества предоставления услуг населению и внедрение новых информационных технологий в работу учреждений. Приоритетными направлениями являются организация и проведение культурно-просветительских мероприятий по экологическому воспитанию и просвещению, формированию патриотической гражданственности, развитию потребности молодого поколения в познании культурно-исторических ценностей своей страны, популяризации здорового образа жизни, профилактике наркомании, токсикомании, курения и СПИДа.

Мероприятия предназначены для людей разного возраста, социального статуса, различного уровня образования. Создание сайта МБУК «Межпоселенческий культурный центр» http://mkc-blag.usluga.me/blaghovieshchienskaia_raionnaia_bibliotieka и страничек библиотек в социальной сети «Одноклассники» позволило шире представить работу библиотек, рекламировать проводимые мероприятия и тем самым привлечь жителей района к чтению и проведению досуга.

Для того чтобы обеспечить доступ к информации гражданам, проживающим в малонаселенных пунктах, а также приблизить библиотечные услуги к месту работы, учебы или жительства наших сельчан, используются формы внестационарной работы с читателями. Были открыты и продолжают свою работу 45 библиотеч-

ных пунктов в сёлах: Алексеевка, Калиновка, Леньки, Хорошавка, Глядень, Суворовка, Нижний Кучук, Яготино, Орлеан, Байгамут, Ново-Тюменцево, Мельниковка, Сухой Ракит, пос. Тельманский, во всех отделениях Благовещенской и Степноозёрской районных больниц, в Благовещенском профессиональном лицее, Благовещенской общеобразовательной школе-интернате, детских дошкольных учреждениях. Благодаря их активной работе расширилась сфера влияния библиотеки. Литература для библиотечных пунктов подбирается согласно запросам читателей.

С 1 июля 2014 г. Благовещенская районная библиотека является обособленным структурным подразделением МБУК «Межпоселенческий культурный центр». Учреждение обслуживает не только жителей р. п. Благовещенка, но и других поселений района. Это – методический, координирующий центр для всех библиотек района.

В 2007 г. на базе библиотеки был создан публичный центр правовой информации «Местное самоуправление». В нем осуществляется работа по комплектованию, сохранению и учёту фонда нормативных законодательных актов Российской Федерации, Алтайского края, администрации Благовещенского района, Благовещенского районного Совета народных депутатов, администрации Благовещенского поссовета, Благовещенского поселкового Совета народных депутатов. На базе центра проводятся обзоры, правовые уроки, познавательные часы для обучающихся Благовещенского профессионального лицея, Благовещенского медицинского техникума, учащихся 9-х классов средних школ; во время экскурсий и знакомств с библиотекой раскрываются возможности центра. В ПЦПИ проводятся также «круглые столы», на которые приглашаются представители органов местного самоуправления, депутаты районного и поселковых Советов народных депутатов, члены участковых избирательных комиссий, члены профсоюзов. Прошёл семинар-совещание специалистов общедоступных библиотек «Библиотеки в социальной политике государства: тенденции развития». Для выпол-

нения запросов пользователей используется Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», собственные базы данных, справочно-библиографический аппарат библиотеки. Библиотекой проводятся индивидуальные и групповые консультации пользователей, студентов-заочников, школьников, библиотекарей сельских библиотек.

В целях реализации в Алтайском крае мероприятий по повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации постановлением администрации Алтайского края от 3 октября 2014 г. № 450 утверждена государственная программа Алтайского края «Повышение уровня финансовой грамотности населения в Алтайском крае» на 2014–2016 годы, в которой библиотека принимает активное участие. В рамках Всероссийской недели сбережений и Дня финансиста были проведены: уроки финансовой грамотности, интерактивные игры, интеллектуальный брейн-ринг. Библиотека принимает участие в проекте «Электронная библиотека Алтая», оцифровывает районную газету «Родная сторона», издаваемую с 1957 г. Проект можно назвать региональным,

осуществляется силами библиотек края. Координаторскую деятельность осуществляет Алтайская краевая библиотека им. В. Я. Шишкова.

Работа по привлечению читателей проводится путем популяризации деятельности клубов, кружков по интересам. На базе Благовещенской районной библиотеки действуют: центр историко-патриотического воспитания молодежи «Я – гражданин!», молодёжные клубы: «Гармония», «Мы – молодые», кружок «Надежда», клуб «Сударушка», университет пожилых людей. Тематика и формы проведения мероприятий разнообразные: экологические вечера, исторические, информационные и познавательные часы, обзоры периодических изданий, часы искусства, фольклорные праздники, литературно-музыкальные композиции по творчеству писателей, поэтов, артистов; мероприятия, посвящённые краеведению, искусству и культуре России, основным датам и событиям в истории нашей страны.

При обслуживании читателей библиотека стала чаще использовать возможности библиотерапии, проводя мероприятия, повышающие оптимизм и жизнерадостность читателей, особенно с людьми пожилого возраста и людьми, имеющими ограниченные возможности жизнедеятельности. Библиосоциальная работа имеет комплексный характер и ведётся по программе «Здесь сердцу каждому тепло», которая реализуется уже на протяжении 12 лет. Работа эта направлена прежде всего на обеспечение доступности, оперативности и комфортности получения информации и на социально-культурную реабилитацию. Библиотекари оказывают таким пользователям помощь в подборе литературы, проводят индивидуальные беседы с целью выявления их интересов и потребностей, приглашают посетить массовые мероприятия. Работа с особыми людьми – одно из приоритетных направлений деятельности библиотеки.

Районная библиотека уделяет большое внимание установлению и поддержанию надежных связей с местным сообществом, развиваясь по линии традиционного сотрудничества с учреждениями культуры и образования, органами социальной защиты, административными структурами, церковными организациями, средствами массовой информации и общественными организациями. Вся деятельность библиотеки направлена на формирование делового имиджа учреждения с использованием своевременной информации, продуманных и спланированных усилий по установлению атмосферы взаимопонимания между библиотекой и её окружением.

Благодаря решению администрации Благовещенского района на средства районного и поселкового бюджетов в 2015 г. начат капитальный ремонт здания. Возведена новая крыша, отремонтирован фасад здания, построено крыльцо, соответствующее современным стандартам, заменены все окна и проведена новая система отопления. Температурный режим в помещениях теперь соответствует норме. Для работников и читателей библиотеки произведенный ремонт – просто подарок!

Многолетняя дружба объединяет библиотеку с Благовещенской школой искусств: мы приглашаем учащихся и преподавателей на наши мероприятия, и они

проводят на базе библиотеки свои музыкальные часы и концерты.

Традиционным становится крестный ход из православного храма к библиотеке в День славянской письменности и культуры и совместный большой праздник. В проведении культурно-досуговых мероприятий библиотеки принимают участие коллективы и специалисты районного Дома культуры, районного краеведческого музея.

В последнее время частыми гостями библиотеки стали работники отделений «Совкомбанка», «Сбербанка». Их сотрудники подробно информируют об услугах, предоставляемых банками для пожилых людей, а на праздники вручают подарки читателям, присутствующим на таких мероприятиях.

Сотрудничество со средствами массовой информации позволяет реализовать совместные творческие проекты, освещать работу библиотеки на страницах районной газеты «Родная сторона» и в передачах Благовещенской студии телевидения.

Благовещенская районная библиотека принимает участие в краевых конкурсах: например, в конкурсе, посвящённом Первой мировой войне, в интернет-конкурсе «Прочитаем классику вместе», «Человек за книгой», также в конкурсах, организованных литературно-художественным журналом «Звездочка наша».

Во всероссийской социокультурной акции «Библионочь» библиотека участвует на протяжении пяти лет. Мы приглашаем гостей на различные мастер-классы, конкурсные программы, тематические мероприятия. Участие в акции поддерживают практически все сельские библиотеки района. В 2015 г. тема – «И жить, и помнить это день» – посвящена 70-летию Великой Победы. С самого утра читателям была предложена выставка-панорама «Величие народного подвига», на которой представлена литература о Великой Отечественной войне, фотографии благовещенцев – участников войны, а также рисунки детей и письма Победы, написанные жителями района в прошлое. В фойе библиотеки работал салон военного фильма «Солдатам Великой Отечественной посвящается…», где желающие могли просмотреть военные фильмы. В шесть часов вечера начались мастер-классы по изготовлению георгиевских лент и способов их украшения (мастер-класс провела преподаватель ЦДЮТ О. Булахова), и по изготовлению гвоздик из гофрированной бумаги (мастер-класс провела руководитель молодежного центра «Огни» А. Басова). Каждый участник мастер-класса изготовил для себя сувенир, а гвоздики использованы на празднике 9 мая.

Участников акции встречали юбилейными открытками и повязывали георгиевские ленточки.

Продолжила акцию конкурсная программа «Боевая слава нашего народа», подготовленная заведующей отделом обслуживания Ю. Манаковой. В ней приняли участие учащиеся 8-10 классов Благовещенской средней школы № 1. Они соревновались в знании исторических фактов, имен великих полководцев, умении есть кашу, чистить картошку, бинтовать «раненых», попадать в цель, петь военные частушки и песни. Конкурс прошел ярко, эмоционально, все ушли с хорошим настроением, боевым задором и сладкими призами.

Акция продолжилась литературно-музыкальным салютом песен фронтовых лет «Я хочу, чтобы слышала ты…». Была подготовлена красочная презентация с видеороликами, звучали песни в исполнении ансамбля «Бабье лето», участников художественной самодеятельности районного Дома культуры; музыкальные номера преподавателей и учащихся школы искусств; песни и танцы преподавателей и учащихся детского юношеского центра. В 2015 г. работники библиотеки провели районную социокультурную акцию «Письма Победы», итогом которой стал исторический час «Военно-полевая почта в годы Великой Отечественной войны». В конкурсе было заявлено более 60 работ – стихи и проза. Работы конкурсантов звучали по радио на центральной площади посёлка 9 мая.

На базе библиотеки проходил районный конкурс «Экочудо» с демонстрацией рисунков, фотографий и поделок из пластиковых бутылок. В День семьи, любви и верности 8 июля работники библиотеки организовали акцию и пригласили гостей на вечер романса «Ваша записка в несколько строчек…». В этот день всем присутствующим была приколота ромашка – символ праздника. Вечер начался с рассказа об истории праздника, любви муромского князя Петра и его жены Февронии. В исполнении Ирины Коровиной прозвучали русские классические романсы, романсы и песни из кинофильмов: «Дни Турбиных», «Весна», «Веселые ребята», «Вальс Моники» из одноименной оперетты под аккомпанемент преподавателя школы искусств Татьяны Зубаневой. Звучали стихи А. Белого, И. Бродского и авторские в исполнении Марии Коровиной. Каждый номер зрители встречали бурными аплодисментами и цветами. Работниками библиотеки были подготовлены: книжно-иллюстративная выставка по теме праздника, красочная мультимедийная презентация, иллюстрировавшая каждый номер.

Стало доброй традицией проводить

в библиотеке премьеры новых книг местных авторов. В 2015 г. было две премьеры: сборника поэта-земляка Владимира Петровича Стахнёва «Память сердца моего…» и книги «Война и тыл. И дрогнет сердце, и упадет слеза…», посвященной труженикам тыла Благовещенского района и изданной районным информационным центром совместно с администрацией района и районным Советом ветеранов.

В библиотеке проходят ежегодные конкурсы чтецов среди людей пожилого возраста, которые перерастают в фе-

стивали с участием самодеятельных авторов. Выступлением народного оркестра русских народных инструментов «Родные просторы» открылось в Благовещенской районной библиотеке торжественное мероприятие в честь Года литературы в России – литературный фестиваль «Земли родной талант и вдохновенье». Читальный зал с трудом вместил всех желающих посетить конкурс чтецов стихотворных произведений русских поэтов и самодеятельных авторов, который проходил в рамках литературного фестиваля. Перед собравшимися выступили глава Благовещенского района А. Жумигина, первый заместитель главы администрации района А. Алексеев; поздравила участников конкурса и пожелала удачи председатель районного Совета ветеранов А. Багринцева. Двадцать восемь участников пенсионного возраста в четырёх номинациях читали стихи, звучала музыка. Организаторами фестиваля стали комитет по культуре администрации Благовещенского района, Благовещенский районный Совет ветеранов и местные отделения Союза пенсионеров России.

Выступили все конкурсанты по четырем номинациям, жюри принялось за подведение итогов, а стихи всё звучали. Самодеятельные авторы, жители Благовещенского района, читали свои стихи, не вошедшие в конкурсное выступление.

На территории района ведёт свою деятельность Благовещенская детская модельная библиотека – центр чтения. Библиотека получила статус модельной в 2010 г. Здесь работают три специалиста: библиограф Людмила Павловна Лысенко, библиотекарь абонемента Елена Васильевна Денеко и библиотекарь читального зала Айжан Аманжоловна Карагасекова, которые оказывают большое количество услуг – как традиционных, так и с использованием информационных технологий. С 2013 г. любой пользователь, с помощью электронной почты и странички в социальной сети «Одноклассники» отправив запрос, в кратчайшие сроки может получить от центра чтения ответ о наличии в фонде конкретного издания, оформить предварительный заказ литературы, получить необходимую информацию или продлить срок пользования находящейся у него литературой.

Сотрудники библиотеки активно принимают участие в конкурсах и акциях различного уровня. Так, в 2016 г. в рамках краевого патриотического флэшмоба «Связь поколений не прервётся» был

представлен исторический дневник с элементами театрализации «Как наши деды воевали» с рассказом о подвигах благовещенцев – героев и участников Великой Отечественной войны. Итогом стал мастер-класс «Солдатский треугольник» и возложение писем и цветов к памятнику погибшим воинам.

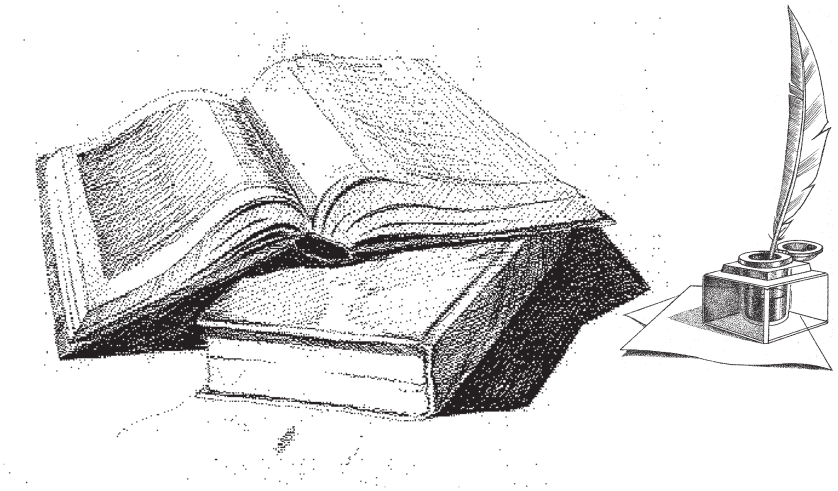
На протяжении нескольких лет, используя современные мультимедийные технологии, сотрудники детской библиотеки готовят интересные и яркие мероприятия ко всероссийской акции «Библиосумерки» и краевой сетевой акции «День детской краеведческой книги на Алтае». В библиотеке действуют два клуба по интересам – «Читаленок», организованный как клуб семейного чтения, и «Неболейка», основной концепцией которого является пропаганда здорового образа жизни.

На базе библиотеки постоянно про-

ходят массовые мероприятия, имеющие своей целью продвижение книги и чтения, а также привлечение новых читателей. А в летний период здесь проводится цикл познавательно-развлекательных мероприятий для детских оздоровительных площадок.

Библиосоциальная работа – одно из главных направлений Леньковской детской библиотеки. Здесь много лет работает клуб «Проталинка» для детей с ограниченными возможностями. С ними проводятся фольклорные праздники: «Рождественская звезда», «Здравствуй, Масленица!», традиционным стало для членов клуба проведение акции «Покормите птиц зимой». Готовясь к ней, дети читают книги о птицах, о зиме, мастерят кормушки, развешивают их на деревья возле библиотеки, подсыпают в них корм всю зиму. В библиотеке создана библиосоциальная зона для игр и общения, где также есть возможность заняться творчеством. Здесь проходят мастер-классы по оригами, бисероплетению, рисованию, лепке. А в этом году члены клуба познакомились с новой техникой – декупаж и изготовили замечательные шкатулки. Декада инвалидов – это дни, когда в библиотеке проходит неделя добрых дел: с ребятами проводят игры, конкурсы, дарят подарки. Участие в ней принимают дети, их родители, бабушки и дедушки. Устраиваются кукольные представления: «По щучьему велению», «Непослушный зайка», «Морозко» и т. д. В 2016 году артистами стали сами ребята из «Проталинки», кроме того, они участвовали в создании плоскостных кукол для сказок.

Библиотеки Благовещенского района занимают достойное место в просветительской, информационной и социокультурной инфраструктуре, стремясь не только обеспечивать качество всех существующих форм и методов своей деятельности, но и активно работая над модернизацией библиотечных процессов.



БИБЛИОПРОФИ

Профессионализм – это обращенное в профессию творчество.

Л. Гинзбург

Колупаева И. А.

Слово о коллеге

«Библиотекарь – звучит гордо!» – именно так хочется сказать о нашей коллеге Инне Юрьевне Дерябиной, ведущем библиотекаре Новороmановской сельской библиотеки. Будучи школьницей, она из множества интересных профессий выбрала для себя профессию библиотекаря. Инна Юрьевна стала еще одной «звездочкой» в нашем коллективе, специалистом, который ответственно, с любовью и преданностью относится к выбранной работе. Несмотря на то что вернулась она на библиотечную стезю совсем недавно, за два года смогла воплотить в жизнь интересные задумки и планы, в результате чего получились яркие, нравственно-познавательные, увлекательные, необходимые населению мероприятия.

Хотелось бы отметить прежде всего, что в Новороmановском книжном храме всегда красиво и уютно всем – и малышам, и взрослым. К каждой знаменательной дате подготовлена книжно-иллюстрированная выставка. В центре внимания библиотекаря все – юбилей писателя и книги, историческая дата и праздники, тема здорового образа жизни, выбор профессии нашей молодежью. Выставки привлекают читателей не только книгами, но и оригинальным оформлением: пройти мимо невозможно! Если вы захотите посетить библиотеку в зимнее время, то попадете в красивую зимнюю сказку, где вас встретят балерины-снежинки, созданные умелыми руками Инны Юрьевны. Согласитесь, туда, где красиво и уютно, всегда хочется вернуться! Рекомендательные списки литературы, оформленные в виде красивых буклетов, помогают читателям в выборе определенной литературы.

Умеет Инна Юрьевна наладить дружественные отношения и пользуется авторитетом не только у читателей, но и у сельчан, поэтому у нее интересно проходят библиотечные мероприятия в сотрудничестве с музыкальной школой, детским садом и Союзом пенсионеров с. Новороmаново. Литературно-музыкальные композиции, встречи с поэтессами, литературные праздники, конкурсные программы и викторины, часы здоровья – это лишь некоторые из форм мероприятий, которые применяет в своей работе Инна Юрьевна. В течение всего 2015 года на базе Новороmановской библиотеки проходили курсы компьютерной грамотности, Инна Юрьевна обучила 36 пенсионеров.

Иногда задумываешься, как у нее на все хватает времени? И. Ю. Дерябина – активный участник краевых и районных акций, конкурсов и мероприятий. Она уделяет огромное внимание самообразованию, старается посещать различные курсы повышения квалификации.

В Год литературы в России Алтайской краевой универсальной научной би-

блиотекой им. В. Я. Шишкова проводился конкурс «Художественная литература в современном обществе: чтение, нравственность, творчество» с целью активизации библиотечно-просветительской работы с художественной литературой в муниципальных библиотеках Алтайского края. 18 декабря 2015 г. в краевой библиотеке им. В. Я. Шишкова подвели итоги этого

конкурса. За победу боролись 34 муниципальные библиотеки из 27 районов и городов Алтайского края. В номинации «За семейными традициями в библиотеку» Новороmановская библиотека заняла I место за программу «Вместе веселее».

Награда достойная и справедливая. Была проделана большая работа с родителями, воспитателями, детьми. Важно было создать такую обстановку, чтобы у детей появилось желание посмотреть и прочитать книгу. Библиотекарем были оформлены книжные уголки в группах детского сада и мини-библиотека, из которой родители, самостоятельно записав книги в формуляр, могли брать их на дом. Готовились письменные консультации для родителей. На родительских собраниях рекомендовались произведения для чтения детям, рассказывалось, как оформить домашнюю библиотеку. Родители активно участвовали вместе с детьми в поисковой и художественно-творческой деятельности библиотеки. Они стали регулярно посещать библиотеку вместе с детьми. Почти за два года реализации программы в библиотеку были записаны дошкольники – 130 детей, коллектив педагогов ДОУ – 14 человек и 46 родителей. Все мероприятия реализованной программы просто невозможно перечислить в одной статье, но, безусловно, они запомнились читателям библиотеки, особенно конкурс «Фотосюжет с книгой», КВН сказок «Мама, папа, я – читающая семья», викторина по произведениям В. Бианки «Путешествие Муравьишки».

И еще одна победа, за которой скрыт огромный труд библиотекаря: Инна Юрьевна в марте 2015 года стала лауреатом Губернаторского конкурса профессионального мастерства на звание «Лучший работник культуры года» в номинации «Лучший библиотечный работник». Это – признание труда И. Ю. Дерябиной и еще одно доказа-

тельство того, что ее труд нужен, важен и виден односельчанам и нам, коллегам.

Анализируя работу Инны Юрьевны, понимаешь: дело совсем не во времени, а прежде всего – в желании работать, чувствовать себя на своем месте и дарить своим читателям интересное, удивительное, познавательное и нужное! А самое главное – быть добрым, отзывчивым, приветливым библиотекарем, к которому всегда хочется прийти в библиотеку.

Головань О. А.

Любим работать и умеем отдыхать!

Принято считать, что народные мудрости — это проверенные временем и опытом постулаты, которые не требуют доказательств. Поговорка «Кто умеет хорошо работать, тот умеет хорошо отдыхать» не является исключением, в том числе и для работников Троицкой библиотечной системы. Мы умеем не только добросовестно трудиться, но и активно отдыхать. Традицией библиотекарей стал ежегодный летний отдых в интересных местах Алтайского края. Это начинание состоялось при финансовой поддержке профсоюзной организации работников культуры Троицкого района.

Взаимодействуя с администрацией по разным направлениям деятельности, профсоюзная организация распространяет свое влияние, отстаивая интересы работников на все стороны жизни. Троицкая первичная профсоюзная организация работников культуры активно поддерживает и пропагандирует организацию совместного отдыха как один из аспектов корпоративной культуры.

Теплым июльским днем 2014 года дружный коллектив библиотекарей района отправился на экскурсию в самый известный дендрарий в предгорьях Алтая: в 40 км от курорта Белокуриха, на плантациях компании «Биолит» раскинулась «Цветущая долина». Летом это место становится настоящим царством цветов и отдыха, в 2015 г. дендрарий получил новое, более звучное и запоминающееся название — «Холмогория». Программа поездки была очень насыщенной. В дендрарии были организованы экскурсии, все с удовольствием приобрели садовые и декоративные растения. Отдых на берегу озер, среди экзотических растений, разнотравья оставил у нас незабываемые впечатления.

В 2015 г. библиотекари Троицкого района посетили в селе Анос Чемальского района Республики Алтай Дом-музей Григория Ивановича Чорос-Гуркина, алтайского художника, ученика Шишкина. Все музеи Горного Алтая отличаются тем, что создаются увлеченными людьми, трепетно и уважительно относящимися к истории. Участники поездки посетили дом, где много лет подряд мастер создавал свои замечательные полотна.

Программа предполагала посещение деревни мастеров (с. Анос), а также острова Патмос, на котором расположен православный храм Иоанна Богослова.

В селе Новотырышкино Смоленского района Алтайского края в 2015 г. состоялся III фестиваль напитков «АлтайФест», который посетили 12 тысяч человек; среди них были и библиотекари Троицкой библиотечной системы.

Здоровье – одна из ценностей человеческой жизни. Дружная библиотечная команда сделала реальный шаг навстречу

здоровому образу жизни, участвуя в районном дне здоровья, который проводился в районном спортивном комплексе «Факел». В спортивно-оздоровительном мероприятии принимали участие команды работников культуры, каждая – из 6 человек, команды выбирали капитанов из своего состава. Участников приветствовали заместитель главы Троицкого района по социальным вопросам В. М. Шаров, начальник комитета по культуре Т. Н. Машкина, которые отметили, что такие праздники не только сплачивают коллективы, но и необходимы для каждого из нас.

Программа предусматривала проведение командных соревнований на дистанции туристского многоборья, конкурс капитанов. Команда центральной библиотеки (КиБ – книголюбы, библиотекари) лидировала во многих конкурсах и спортивных состязаниях. Зрительские трибуны не пустовали. Поболеть за участников пришли их близкие и друзья, коллеги. День здоровья удался на славу. Каждый пришедший на праздник спорта унес с собой заряд бодрости и энергии. Такие дни здоровья теперь планируем проводить ежегодно.

Праздники – всегда хороший повод для организации увлекательного действа. Для библиотекарей праздником, безусловно, является Общероссийский день библиотек. В 2016 г. районная модельная библиотека организовала праздник 27 мая не для читателей, как это практиковали раньше, а для всех библиотекарей Троицкого района. Творческая встреча «Кино. Книга. Творчество», посвященная Году кино и Общероссийскому дню библиотек, прошла увлекательно и интересно. В холле библиотеки вновь прибывших на мероприятие гостей встречала Фея (библиотекарь абонемента), приглашала в свой магический

салон – узнать сценарий будущей жизни. Была и игротека, где Василиса Премудрая (Н. Ф. Малыхина – директор ЦБС) и Баба-яга (М. В. Захарова, библиотекарь Пролетарской сельской библиотеки), кото-

рая в 21-м веке из злобной и неуравновешенной старушенции превратилась в позитивно настроенную даму неопределенного возраста, устроили для собравшихся сказочное путешествие в мир фильмов и книг. Библиотекари не просто смотрели на экран, но и активно отвечали на «каверзные» вопросы, которые, как из рога изобилия, сыпались из уст Василисы и Бабы-яги.

Гостей праздника ждали интеллектуально-развивающие и познавательно-игровые программы, которые предлагал Кот ученый (И. В. Зорькина, заведующая отделом обслуживания). Интересом у сельских библиотекарей пользовалась и квест-игра «Агенты 007», где участники путем решения логических задач искали нужную информацию, примерив на себя костюмы киногероев. Режиссером всех постановок игры стала Л. П. Сальцова, библиотекарь абонемента. Все желающие приняли участие в съемках буктрейлера и в фотосессии «Да здравствует книга!».

В конце июля 2016 года мы побы-

вали в городе Горно-Алтайске и на озере Манжерок. Посетили Национальный музей имени А. В. Анохина, который не так давно отремонтирован, и сейчас его просторные залы имеют вполне европейский вид. В настоящее время музей – хранилище уникальных артефактов и по праву считается одним из лучших музеев Сибири. Основной фонд составляет более 60 тыс. единиц хранения.

После ярких впечатлений от музея мы отправились на озеро Манжерок, здесь неподалеку от берега расположен горно-лыжный комплекс с канатной дорогой, построенной по французскому проекту. У тех, кто побывал на смотровой площадке горы малая Синюха, остались незабываемые впечатления.

Горный Алтай для библиотекарей

нашего района стал магнитом притяжения. Побывав там раз, мы уже не смогли забыть этот сказочный горный край. На протяжении нескольких лет обязательно посещаем всем коллективом эти места.

Но, пожалуй, самым важным стало то, что с нами отправляются в путешествия наши активные читатели и участники клубных объединений при библиотеках района. Такие грани взаимодействия приносят пользу всем.

Наш библиотечный коллектив умеет хорошо отдохнуть, а затем с новыми силами продолжает работать для своих читателей! Ведь если хорошо отдыхать, то и трудиться будет легче, приятнее и продуктивнее. К тому же это отличный способ еще больше сплотиться и просто хорошо провести время в неформальной обстановке, тем самым лучше узнать своих коллег.

Сведения об авторах

Головань Ольга Александровна, ведущий методист МКУК «Троицкая межпоселенческая централизованная библиотечная система», председатель первичной профсоюзной организации работников культуры Троицкого района

Гросс Вера Анатольевна, заведующая отделом обслуживания КГКУ «Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»

Елисеева Татьяна Романовна, заведующая информационно-библиографическим отделом КГКУ «Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской»

Журавлева Александра Владимировна, главный библиотекарь методического отдела КГКУ «Алтайская краевая детская библиотека им. Н. К. Крупской»

Игнатовская Елена Егоровна, директор МКУК «Благовещенская библиотека»

Кекина Нина Сергеевна, библиотекарь I категории отдела обслуживания МБУК «Районная модельная библиотека» Ключевского района

Колупаева Галина Дмитриевна, заведующая Саввушинской сельской библиотекой-филиалом МБУК «Централизованная библиотечная система» Змеиногорского района

Колупаева Инна Александровна, директор РМБУК «Калманская центральная межпоселенческая библиотека»

Криницина Татьяна Васильевна, заместитель директора КГКУ «Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»

Кузнецова Дарья Игоревна, ведущий библиотекарь сектора оцифровки и микрографирования отдела автоматизации КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Левкович Анна Николаевна, главный библиотекарь сектора общественно-научной литературы отдела обслуживания пользователей КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Макарова Ольга Константиновна, ведущий библиотекарь отдела книгохранения КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Овчарова Светлана Васильевна, директор МБУК «Курьинская межпоселенческая центральная модельная библиотека»

Олюнина Любовь Николаевна, ведущий библиотекарь МУК «Егорьевская межпоселенческая центральная библиотека»

Охорзина Любовь Ильинична, ведущий методист МБУК «Районная модельная библиотека» Ключевского района

Першко Галина Ивановна, главный библиотекарь отдела культурных программ

КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Письмак Татьяна Васильевна, заведующая отделом обслуживания МУК «Егорьевская межпоселенческая центральная библиотека»

Плисова Ирина Анатольевна, заведующая организационно-методическим отделом Центральной городской библиотеки им. В. М. Шукшина МБУ «Централизованная библиотечная система г. Бийска»

Попова Наталья Владимировна, заведующая сектором «Региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина в Алтайском крае» в составе информационно-библиографического отдела КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Портнягина Ольга Николаевна, библиотекарь филиала в с. Гонохово МКУК «Межпоселенческая библиотека Каменского района»

Протасова Ольга Геннадьевна, воспитатель МКДОУ «Детский сад «Лужок» с. Гонохово Каменского района

Пушенко Марина Геннадьевна, заведующая юношеским абонементом Центральной городской модельной библиотеки МБУК «Централизованная библиотечная система» г. Заринска

Пушкарская Екатерина Олеговна, специалист по связям с общественностью КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Рапцева Светлана Петровна, директор МКУК «Ребрихинская районная центральная библиотека»

Сусликова Наталья Витальевна, ведущий библиотекарь информационно-библиографического отдела КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Тройнина Лидия Михайловна, ведущий методист РМБУК «Калманская центральная межпоселенческая библиотека»

Чадаева Алла Петровна, заведующая сектором общественно-научной литературы отдела обслуживания пользователей КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова»

Черемушкина Светлана Алексеевна, заведующая информационным отделом МБУК «Централизованная библиотечная система» Змеиногорского района

Научно-практический сборник

Алтай библиотечный

Выпуск 12
Отв. за выпуск Т. И. Егорова

Редактор Е. В. Дмитриева

Выпускающий редактор Н. В. Каркавина

Корректор Н. В. Каркавина

Верстка Л. П. Порошина

Подписано в печать 24.06.2017 г. Формат 42х30 1/2.
Усл. печ. л 19,2. Заказ № 785.

КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова».
656038, г. Барнаул, ул. Молодежная, 5.