

Материал на Интернет - конкурс творческих работ «Первая мировая война: эпоха, люди, судьбы», посвященном столетию начала Первой мировой войны.

Номинация: Электронная открытка, иллюстрирующая эпизод из произведения художественной литературы о событиях Первой мировой войны.

Участник: Прудников Александр Сергеевич 1989 года рождения, р.п. Степное Озеро, Благовещенского района Алтайского края. Преподаватель Гайдабура М.В. «Благовещенская ДШИ»

«... Партизанская цепь, в которой застигнутый огнем доктор залег рядом с телеграфистом отряда, занимала лесную опушку. За спиною партизан была тайга, впереди — открытая поляна, оголенное незащищенное пространство, по которому шли белые, наступая.

Они приближались и были уже близко. Доктор хорошо их видел, каждого в лицо. Это были мальчики и юноши из невоенных слоев столичного общества и люди более пожилые, мобилизованные из запаса. Но тон задавали первые, молодежь, студенты первокурсники и гимназисты восьмиклассники, недавно записавшиеся в добровольцы.

Доктор не знал никого из них, но лица половины казались ему привычными, виденными, знакомыми. Одни напоминали ему былых школьных товарищей. Может статься, это были их младшие братья?

Других он словно встречал в театральной или уличной толпе в былые годы. Их выразительные, привлекательные физиономии казались близкими, своими.

Служение долгу, как они его понимали, одушевляло их восторженным молодечеством, ненужным, вызывающим. Они шли рассыпным редким строем, выпрямившись во весь рост, превосходя выправкой кадровых гвардейцев и, бравируя опасностью, не прибегали к перебежке и залеганию на поле, хотя на поляне были неровности, бугорки и кочки, за которыми можно было укрыться.

Пули партизан почти поголовно выкашивали их...»



«Перестрелка»
Прудников Александр
«Благовещенская ДШИ»
Препоd: Гайдабура М.В.