

Николай Александрович Камбалов родился в семье мастеровых древнего города Данилова Ярославской губернии за год до начала первой мировой войны. Детство его прошло в тяжелые и голодные двадцатые годы. В далеком 1929-м семья Камбаловых, потомков архангельских поморов, спасаясь от голода, разразившегося в Европейской части России, переехала в Барнаул, и здесь на семнадцатой весне жизни начал трудовую деятельность Николай Камбалов, оставшись сыном-кормильцем многодетной матери, когда умер отец.

Он работал радиотехником на станции Тайга, учителем начальных классов в школе N 2 Барнаула, одновременно учился в сельскохозяйственном техникуме, в педагогическом техникуме Барнаульского учительского института, Томском педагогическом институте. Вскоре он женился на молодой учительнице Валентине Бахтиновой, с которой потом прожил жизнь долгую и интересную. Семья молодых учителей уехала в деревню Андресвку, где Н. А. Камбалов продолжал натуралистические наблюдения и преподавал в местной школе.

В 1943 году Н. А. Камбалов вновь вернулся в Барнаул. Работал вначале в школе, а затем — в музее. Еще в юности в судьбе Николая Камбалова большую роль сыграли отец и сын Велижанины и ученый-ботаник В. И. Верещагин. Это и определило характер увлечений и род занятий молодого учителя на всю жизнь.

Н. А. Камбалов в 1944 году был назначен заведующим отделом природы и хранителем музейных фондов Алтайского музея. Он начал резкспозицию отдела природы, одновременно принимая участие в создании экспозиции исторического отдела. По праву можно сказать, что он стоял на главе возрождения Алтайского красневедческого музея в послевоенные годы.

«Работа в музее раскрыла полностью творческий потенциал бывшего учителя Николая Камбалова. Богатые фонды, библиотека, встречи с известными учеными и давняя страсть к познанию живой природы сформировали из него продолжателя дела таких исследователей, как Э. Г. Лаксман, П. С. Паллас, П. П. Семенов-Тянь-Шанский, В. В. Сапожников, А. Брем и другие. Как и его великие предшественники, Н. А. Камбалов был разносторонне образован,

его интересовали ботаника и зоология, геология и палеонтология, география, химия, литература и история, он любил поговорить об искусстве, любил поэзию, театр, имел друзей-художников, — вспоминает археолог Э. М. Медникова, бывшая сотрудница краевого музея, долгие годы проработавшая рядом с Н. А. Камбаловым. — С ним было интересно общаться всем. Он прекрасно знал библиотечный фонд музея и, даже не зная глубоко какой-либо проблемы, мог всегда посоветовать, к какой литературе следует обратиться».

Помня уроки Велижаниных, Верещагина, которые когда-то помогли ему определиться в жизни, Николай Александрович всегда был чуток с детьми-подростками, они ходили за ним табуном на экскурсиях по музею, а наиболее заинтересованные занимались в его кружках. При музее им был основан кружок юных аквариумистов. Тесными были его связи со станцией натуралистов.

Вокруг Н. А. Камбалова группировались все, от мала до велика: и любители-цветоводы, и любители-птицеловы — все, кому была дорога родная природа. Он мог подсказать, как высеять семена кактусов, чем кормить птиц, рыб, домашних животных. Окружающих поражало его бережное отношение ко всему живому. У его дома в Нагорном переулке на кустах акации под окном кормились синицы, воробьи, дятлы, дубоносы, а на специально оставленных в зиму плодах деревьев и кустарников гроздьями висели снегири. Все годы Н. А. Камбалов — бессменный председатель Барнаульского клуба кактусистов, клуба любителей птиц, постоянный член совета краевого общества охраны природы.

Много творческих сил и энергии было отдано этим замечательным человеком краю за 62 года жизни на Алтае. Три десятка лет он проработал в должности заведующего отделом природы в краевом музее.

Краевед, писатель, друг и ценитель природы и природных богатств — круг интересов Николая Александровича был широк. Об этом говорят названия тех книг, которые написаны им и изданы в Алтайском книжном издательстве. Его имя упоминается в Большой Советской Энциклопедии, в Краткой географической энциклопедии и семитомнике «История Сибири». На его труды ссылаются многие современные исследователи природы и природных богатств Алтая, туристы используют краеведческие материалы по маршрутам и интересным местам Алтайского края. Его советы и рекомендации по организации краеведческих музеев в школе, путешествий по степной Кулунде и по Горному Алтаю навсегда останутся золотым фондом любителям природы и походов как взрослым, так и детям. «Всегда скромн, даже застенчив, влюблен в предмет, рассказывал интересно, как-то по-своему, просто и образно. Очень легко запоминался материал, преподносимый им, но особенно поражали знания о животном и растительном мире Алтайского края.

Уважительно, по-отцовски относился к учащимся и студентам», — вспоминает одна из учениц Николая Александровича, посвятившая жизнь педагогической деятельности, Ж. Н. Коробова-Белба.

Душевной красоты человек — так можно сказать о Николае Александровиче Камбалове, который хорошо понимал, что только знание поднимет человечество на новую, более высокую ступень развития. Вся жизнь и деятельность Н. А. Камбалова — учителя и музейного работника-краеведа была направлена на то, чтобы сделать сложное доступным и донести законы развития природы и заботу о ней до широкого круга населения края, разного по возрасту и образованию.

А. У. Рукомоисеев

ЛИТЕРАТУРА

- КАМБАЛОВ Н. А. и др. Барнаул. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1972. 80 с.: ил.
КАМБАЛОВ Н. А. Исследователи Алтая [XVIII и первая половина XIX века]. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1956. 58 с.
КАМБАЛОВ Н. А. и др. О создании народных музеев. (В помощь краеведам). Барнаул, 1968. 45 с.
КАМБАЛОВ Н. А., Сергеев А. Д. Первооткрыватели и исследователи Алтая. Барнаул: [Алт. кн. изд-во], 1968. 72 с.: ил.
КАМБАЛОВ Н. А. По интересным местам Алтайского края. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1956. 132 с.:ил.
КАМБАЛОВ Н. А. Природа и природные богатства Алтайского края. Барнаул: Алт. краев. изд-во, 1952. 171 с.:ил.
КАМБАЛОВ Н. А., Дулькейт Т. Г. Путеводитель по Алтаю: Турист. маршруты. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1963. 296 с.:ил.

НАГРАДЫ работникам музея: [О вручении бронз. медалей М-ва культуры СССР работникам Алт. краевед. музея. В числе др.— Камбалоу Н. А.] // Алт. правда. 1970. 7 дек.

ДОЛГОВА Е. Поляска край наш изучая // Алт. правда. 1981. 7 марта.

ПАРШУКОВА Л. Натуралист, краевед, историк // Алт. правда. 1964. 25 окт.

СОЛПОВА Л. Запаситесь терпением...: [О зав. отд. природы Алт. краевед. музея Н. А. Камбалове] // Алт. правда. 1972. 29 окт.