

Событие года Библиотека в жизни социума

Алтайское библиотечное общество
Проекты. Конкурсы



На полку библиотекарю
Библиотека и книга: исторический ракурс

АЛТАЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ

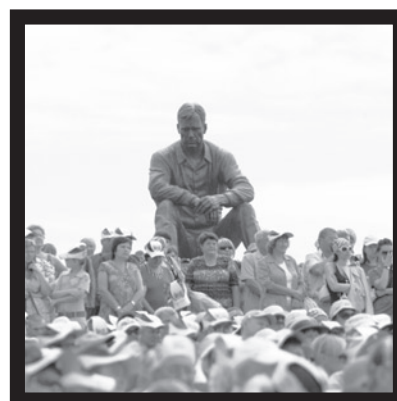
Библиотечные фонды Пространство чтения

Управление Алтайского края по культуре и архивному делу

Алтайская краевая универсальная
научная библиотека им. В. Я. Шишкова

Событие года Библиотека в жизни социума

Алтайское библиотечное общество
Проекты. Конкуренция



На полку библиотекарю
Библиотека и книга: исторический ракурс

Выпуск 8

АЛТАЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ

Библиотечные фонды Пространство чтения

Барнаул 2012

УДК 02
ББК 78.3
А521

Ответственный редактор
Л. В. Фарафонова

Редакционная коллегия:
Смелова Т. В., Порошина Л. П.,
Молчанова О. П., Егорова Т. И.,
Смирнова Н. Ю.

А521 Алтай библиотечный: науч.-практ. сб. Вып. 8. / Упр. Алт. края по культуре и арх. делу, Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова; отв. ред. Л. В. Фарафонова. – Барнаул: РИО АКУНБ, 2013. – 204 с.

УДК 02
ББК 78.3

© КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова», 2013

ГОСТЬ НОМЕРА

- Нифонтова Ю. А.**
Три реки большой литературы 6

СОБЫТИЕ ГОДА

- Истомина А. Г.**
Былого незабвенные страницы: к 200-летию Отечественной войны 1812 года 12
- Горте Л. В.**
Год российской истории в научно-педагогической библиотеке 16
- Сошнева О. Е.**
За знаниями о малой родине — в библиотеку:
75-летию Алтайского края посвящается 20

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

- Смелова Т. В.**
Оценка эффективности работы библиотеки:
об удовлетворенности населения и проблемах выполнения показателей 30
- Потупчик М. Н.**
Информационно-компьютерные технологии —
реальность библиотек края (по материалам исследования) 36
- Романенко Л. В.**
Вектор движения: перспективы развития электронной библиотеки АКУНБ 44
- Фоминых Н. В.**
Что может сделать библиотека как социальный институт? 48
- Пищева Н. М.**
Использование информационных технологий — важный фактор успеха 52
- Терентьева Е. М.**
Состояние веб-представительств библиотек Алтайского края 57
- Тарасенко Т. И.**
Библиотека и формирование экологической культуры читателей 70
- Дорцвейлер Т. Ю.**
Библиотека в молодежном формате 75

БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ

- Носырь С. И.**
Фонды муниципальных библиотек: соответствие модельному стандарту 82
- Федченко О. Н.**
Реализация стратегии развития документного фонда 92
- Лупина Н. А.**
Организация работы с фондом в библиотечной системе Тальменского района 97
- Креницына Т. В.**
Фондообразующая деятельность краевой библиотеки
для незрячих и слабовидящих 103
- Федотова Г. В.**
Фонд литературы на иностранных языках: перспективы функционирования 108
- Попова И. В.**
«Краеведческие записки»: издательский проект 116

ПРОСТРАНСТВО ЧТЕНИЯ

- Елисеева Т. Р.**
Новые формы информационно-библиографической деятельности
с детьми и подростками: краеведческий аспект 122
- Малкова Т. Н.**
Библиотечная работа — вечный поиск 127
- Кривченко Е. В.**
Фактор успеха: современные аспекты массовой работы
Алтайской краевой библиотеки. 135

БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ СОЦИУМА

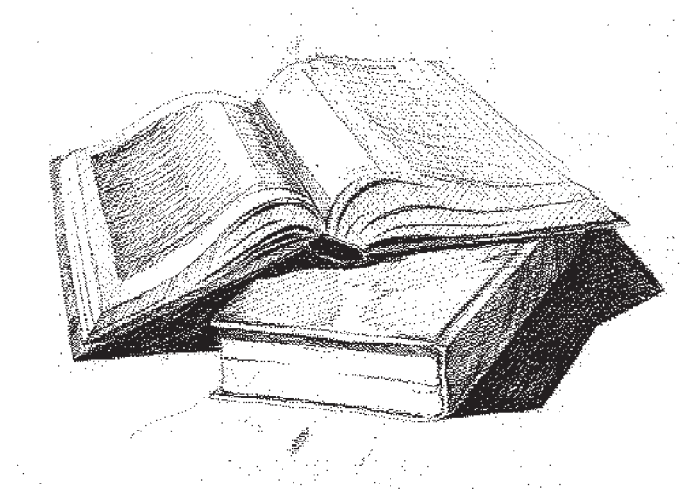
- Заковряшина Т. И., Остапенко С. Г.**
Информационные ресурсы Интернета для специалистов аграрной науки 144
- Букатая Л. П., Кузнецова Н. В.**
Дорогой духовного возрождения 152
- Захарова А. В.**
В центре внимания — проблемы молодых 159
- Смирнова О. Ю.**
Крепкая семья — стабильное государство 167
- Журавлева А. В.**
Инновационно развиваться необходимо постоянно: итоги исследования 173

ПРОЕКТЫ. КОНКУРСЫ

- Пушкарева Г. В.**
О деревне с любовью и болью: реализация проекта сельской библиотеки 180
- Бортникова О. Л.**
Детский центр «Читаем. Учимся. Играем» в библиотеке 183

БИБЛИОТЕКА И КНИГА: ИСТОРИЧЕСКИЙ РАКУРС

- Перевозчикова Е. А.**
Пожелайте нам успехов и оставайтесь с нами:
к 90-летию Волчихинской библиотеки 190
- Захарова Я. Ю.**
Уникальные книги известных барнаульцев. 196



Г О С Т Ь Н О М Е Р А

Сохранение культурной среды — задача не менее важная, чем сохранение окружающей природы.

Д. С. Лихачев



Три реки большой литературы

Юлия Анатольевна Нифонтова,
член Союза писателей России,
директор Алтайского дома литераторов

В сентябре 2012 года по приглашению Союза писателей Москвы мне посчастливилось стать участником Дней русской культуры в Варненском регионе Болгарии. В форуме приняли участие делегации из России, Болгарии, Белоруссии, Германии, состоявшие из писателей, журналистов, деятелей культуры. На золотых песках теплого моря звучали песни и стихи на русском и болгарском, шел серьезный разговор о проблемах современной литературы, характерных для всего общеславянского пространства.

После рабочего совещания делегация отправилась в Варну. Первая остановка автобуса — и первое удивительное впечатление: улица с названием «Пушкин»! Да еще и родными понятными буквами кириллицы. Да, действительно: это счастье, когда тебя понимают... И мы все ясно осознали, что у нас действительно много общего — религия, история, культурные ценности. Что еще потрясло и несказанно обрадовало — в Болгарии все вокруг говорят по-русски, даже кондукторы в общественном транспорте! Нам не нужно было судорожно вспоминать английские фразы. Мы сразу поняли: мы здесь — свои, родные и желанные.

Программа литературного форума была насыщена ежедневными мероприятиями, интересными встречами. Торжественное открытие Дней русской культуры в Варненском регионе состоялось

в Доме радио (Варна). На следующий день прошли масштабные международные акции: научно-практическая конференция «Детская литература вчера и сегодня» и «круглый стол», посвященный творчеству А. А. Лиханова, в институте повышения квалификации учителей в Варне. Затем конференция переместилась в старинный болгарский город Шумен, где состоялись: встреча с преподавателями и студентами Шуменского университета им. епископа Константина Преславского, презентация творчества участников и встреча с популярным болгарским писателем Николаем Табаковым.

Далее, снова в Варне, нас ждали многочисленные книжные презентации. Во время творческой встречи в мастерской председателя Союза художников Варны, лауреата международных премий Тодора Игнатова состоялась презентация его совместной с московской поэтессой Ольгой Харламовой книги, в которой болгарский художник выступил иллюстратором. 9 сентября Дни русской культуры завершились в конференц-зале отеля «Детелина» серией творческих презентаций и подведением итогов международного литературного форума.

Постепенно от частных, узконаправленных литературоведческих тем и отчетов участники Дней русской культуры переходили к масштабному осмыслению общих проблем, к пониманию близости

народов и стран общеславянского пространства, взаимопониманию всех людей, которым близок и дорог русский язык не взирая на страну проживания. В выступлениях как с российской, так и с болгарской стороны звучала озабоченность схожими проблемами сегодняшнего дня: засорение языка расхожими интернет-фразами, закомпьютеризованность и американизация, проникающая из бытового общения в СМИ и литературу, растущая на этой почве разобщенность поколений, обилие низкокачественных, с точки зрения уровня текста и редакторской работы, книг.

Почетно и очень ответственно было представлять наш родной Алтай на международном уровне. И, конечно, я рассказала о той огромной работе, которая ведется общественной Алтайской краевой писательской организацией и Алтайским домом литераторов. Ведь в Алтайском крае большие возможности для литературной учебы и повышения уровня мастерства есть практически у каждого (студии, литобъединения, семинары для начинающих литераторов). Увеличивается и поток издательских проектов. Кроме индивидуальных литературных консультаций при Алтайском доме литераторов действует известная студия Валерия Котеленца. Из этого серьёзного объединения вышли многие наши профессиональные литераторы.

Огромную роль в деле выявления талантов из глубинки играют проходящий раз в два года семинар «Молодая литература Алтая» и многочисленные литературные конкурсы, которые организует профессиональное писательское сообщество. Всю информацию можно получить на официальном сайте Алтайского дома литераторов adl-22.ru в рубрике «Конкурсы».

Свою особую нишу в культурной жизни края занял ежегодный краевой конкурс на издание литературных произведений. Это — желанная и крайне редкая в наше время возможность издать книгу любому, даже начинающему автору, не-

взирая на чины и членство в профессиональных союзах. Для возможности яркого старта в конкурс включена специальная номинация «Первая книга». Победителям конкурса, коих каждый год не менее десяти, не только издаются книги в солидном оформлении за средства краевого бюджета, но и выплачивается гонорар, выдаются сто авторских экземпляров издания. Плюс есть возможность получить бесплатные для автора редакторские и корректорские услуги, пиар во многих краевых СМИ, презентовать на одной из самых престижных для каждого писателя площадок — в стенах краевой библиотеки им. В. Я. Шишкова. Книги же распространяются по всем учреждениям культуры и муниципальным библиотекам края.

Самое внимательное отношение у нас к увековечиванию памяти ушедших писателей-земляков. Только литературных чтений в крае ежегодно проводится 16; еще два района проводят свои литературные праздники периодически.

Значительный масштаб разносторонней литературной работы, проводимой в Алтайском крае, вызвал удивление у многих участников международного литературного форума.

Радует, что у нас в крае проводится большая литературная работа. Но все же, переходя к более общим тенденциям современной литературы, хочу поделиться с общественностью края своей озабоченностью. Станислав Вторушин, главный редактор самого уважаемого литературного журнала «Алтай», разделил всю издаваемую ныне художественную литературу на три потока. Не могу не согласиться с его образным высказыванием и изложу свое понимание процесса, оставив в стороне стремительно растущий вал учебной и справочной литературы, хотя, по словам одного из барнаульских «книгопродавцев», в последние годы именно на учебных пособиях и делает «кассу» книжный рынок. Итак:

Поток первый. Это — даже и не по-

ток, а едва пробивающийся из-под земли родник чистой воды. Это, собственно, и есть издаваемый редко, малыми тиражами приток настоящей качественной русской литературы.

Второй поток — полноводная широкая река, в которой есть тина и мусор, но изредка встречаются и яркие жемчужинки. Это — поток коммерческой литературы. Детективы, слезная патока женских романов, инструкции-мистификации, следуя которым достигнешь успеха («Как выйти замуж за олигарха», «Как направить денежный поток на себя» и т. д.). Именно с изготовителями подобных «шедевров» предпочитают иметь дело крупные издатели, т. к. литературный ширпотреб худо-бедно, но расходуется с прилавков, принимая во внимание общее тотальное падение интереса к чтению в век засилья интернет-порталов и визуального искусства вообще. Подобное чтение хоть и не повышает культурный уровень, но вполне может скрасить досуг, несмотря на то что забывается сразу же после прочтения последней страницы.

И, наконец, третий поток. Это — уже не ручеек и не река, а настоящее разрушительное цунами, накрывшее нас с головой. Гигантская волна низкопробной самиздатовской продукции неизменно растет с конца девяностых — начала нулевых годов — с тех самых пор, когда среднестатистический обыватель сообразил, что любой человек, имея деньги, может обратиться в типографию и издать все, что душе угодно. Типографское качество при этом может быть любым: от брошюрок на серой газетной бумаге, изобилующих орфографическими ошибками, до лощеных фолиантов, изданных значительными тиражами. В зависимости от толщины кошелька (кто сколько может заплатить, чтобы потешить свое тщеславие).

Основной отличительный признак таких поделок (кроме низкого качества текста) — это отсутствие профессионального редактора. Есть еще варианты, например,

подтасовка, когда имя редактора поставлено без его согласия. И такое часто встречается, когда редактор читал рукопись, т. е. номинально с ней знаком, но серьезной редакторской работы не проводил. Затем можно от него откупиться или, в крайнем случае, выбрать в качестве редактора знакомого учителя литературы, а страницы издания богато украсить фотографиями из семейного альбома.

В каждом, самом дальнем уголке наверняка найдется свой доморощенный «писатель», у которого и не по одной подобной книге за плечами (на гордость и зависть землякам). Особенно графоманская зараза распространилась среди так называемых «поэтов». Едва зарифмовав глаголы «лежал — бежал» и пресловутые «слёзы — берёзы», новоявленный автор начинает штамповать многометровые стихи, не имея понятия о том, что банальной рифмовке далеко до настоящей поэзии, как землянке до Исаакиевского собора... Но любой малообразованный, не прочитавший ни одной книги деятель может теперь гордо и самонадеянно именовать себя поэтом.

Приведу несколько поэтических примеров из рукописей, присланных на краевой издательский конкурс в номинации «Поэзия», сознательно не озвучивая имен авторов.

Патетическое начало стихотворения:

*Поднимаюсь на крыльях труда,
И душа замирает от счастья,
И горит надо мною звезда
Моего трудового участия.*

Пессимистическая концовка:

*Поднимался на крыльях труда,
И душа замирала от счастья,
Но — увы — закатилась звезда
Моего трудового участия.*

* * *

*Купались с сёстрами
в кадушке водосточной,*

*Потом сушили платья, майки
и трусы...
Я бегал в юбке, ангелочек непорочный,
Под хохот, песни пел
в закатные часы...*

*В глазах улыбочивых,
меня они любили...
С её дочурками я бегал в огород,
Где сёстры братца самым
вкусненьким кормили.*

**Я уплетал
за корнеплодом корнеплод.**

* * *

*Ночь приходит рифмоваться
Со словами «да» и «да»
Удивляться,
Забываться,
**И на пальцах —
Тца-тца-тца...***

* * *

*Он рачительный хозяин,
И подвластно всё ему,
Он использует дизайн,
Вкус имея ко всему.*

*Немалые года уже минули,
А он такой же славный человек,
Нежнейший сын, заботливый дедуля,
Супругу любит, дочку и АПЭК!*

* * *

*Вифлеемская звезда
Освещала ясли,
Где Младенец непростой
Ножками барахтал.*

* * *

*Я за врачей и педагогов
Веду нескрытую войну;
Власть критикую очень строго
И, может стать, прокляну.*

Не менее показательное дело обстоит и в прозе. Мало того, что подобные творе-

¹ Алтайский промышленно-экономический колледж.

ния издаются, но далее попадают в фонды библиотек и даже на полки книжных магазинов далеко за пределами нашего края, создавая определенное негативное впечатление, позоря наш край, низводя общий культурный уровень.

«Ну, что ж вы взъелись?! — возмутятся иные. — Ведь писать стихи — это все же гораздо лучше, чем водку пить, воровать, драться и т. д. Если в этих виршах нет нецензурной лексики, насилия, призывов к национализму, то и пусть их авторы себе книжки печатают. Как же можно ругать за то, что люди тянутся к искусству!»

Да не ругаем мы никого, просто лишь констатируем факт. Действительно: почти каждый большой писатель начинал с маленькой тонкой книжечки, часто изданной на свои собственные сбережения. Но, что отличает дилетанта от начинающего литератора, он ни при каких обстоятельствах не идет учиться, не советуется с профессионалами, потому что он сам себе — истина в последней инстанции изначально и на веки вечные. Как учитель жизни, смотрит свысока на неразумную паству и поучает: делай так, а не этак, белое — это белое, а черное — это черное. Любую критику воспринимая как личное оскорбление. Так что никакой тяги к искусству тут и в помине нет!

Хочется спросить у благодушествующих: «А вы хотели бы носить пиджак, сшитый дилетантом? Криво скроенный, один рукав длиннее другого и белыми нитками коряво через край?» Думаю, нет. А вот почему? Ведь шить плохие пиджаки — это тоже лучше, чем водку пить, воровать, драться и т. д. Или как? Пусть кто-нибудь другой такой кошмар на себя надевает, только не я...

Всегда найдется много желающих показать себя асами в вопросах педагогики, управления и искусства. Но почему-то никто не берется перебирать мотор автомобиля, не имея о нем представления. Может, потому, что результат слишком очевиден. Почему же с такой легкостью мы позволя-

ем нивелировать высокое искусство художественного слова, низводя общий культурный уровень?! Какой пример, какие образцы региональной культуры получает подрастающее поколение?

Каждый хорош на своем месте, и то, что мило и трогательно для узкого семейного круга, со сцены может смотреться нелепо. Приходит на ум избитая строка, что не должен сапоги точать пирожник. Да и об итогах управления кухарки государством мы теперь тоже имеем представление.

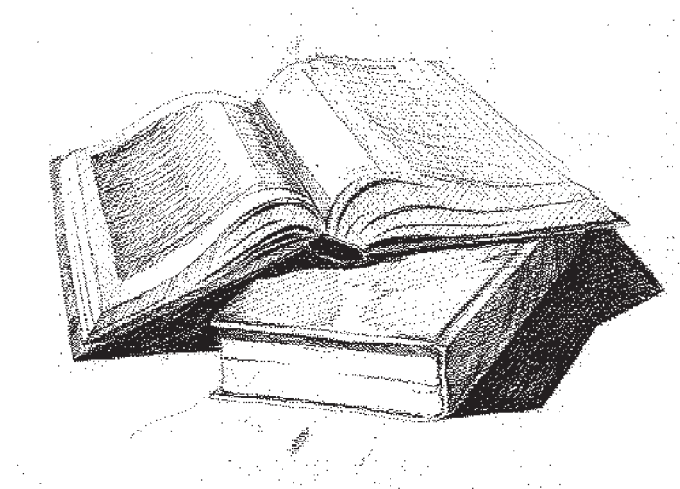
Я не против самодеятельности, а даже — «за», но и самодеятельность должна быть качественной, а не оскорблять общественный вкус и само понятие искусства.

Как выходить из сложившейся ситуации — не знаю... Но, думаю, обозначить проблему необходимо. Может, уважающим себя издательским домам стоит задуматься о создании редакторских экспертных групп, куда входили бы профессиональные писатели, филологи, литературные критики.

Как известно, с началом эпохи перестройки профессия «писатель» вычеркнута из реестра профессий. Но, тем не менее, на весь большой Алтайский край мы можем насчитать всего 48 членов Союза писателей России, при численности населения 2,4 млн. человек. Для сравнения: у соседей, в Омской писательской организации состоят 58 человек при численности населения на полмиллиона меньше нашего. В таких наших городах, как Рубцовск и

Славгород, проживают по одному писателю, в Алейске, Заринске и др. — ни одного. Притока молодежи почти нет, писательская организация стремительно стареет. Конечно, членство в профессиональном творческом союзе — не всегда неоспоримый показатель величайшего таланта, но все же это — показатель определенного качественного уровня.

Со своей стороны, писательская организация и Алтайский дом литераторов много работают с авторами: проводятся творческие встречи и мастер-классы в самых отдаленных уголках края. Много делается для воспитания художественного вкуса. Действуют замечательные детские литературные студии под руководством Ольги Гришко, Фариды Габдрауповой; клубы и творческие объединения («Литературное кафе» — рук. Сергей Ключников, «Литклуб» — рук. Михаил Гундарин, «Беловодье» — рук. Анна Самойлова и др.). Благодаря губернаторскому гранту «Литературные встречи к 75-летию Алтайского края» наши писатели в 2012 году смогли встретиться с читателями Усть-Пристанского, Хабарского, Кулундинского, Немецкого национального, Волчихинского, многих других районов. Но одними просветительскими акциями проблему не решить. Как включить «внутреннего редактора» — задача совести и ответственности каждого, кто взял в руки перо, пусть в его роли ныне — компьютерная клавиатура.



СОБЫТИЕ ГОДА

*Уважение к минувшему — вот черта,
отличающая образованность от дикости.
Гордиться славою своих предков не только
можно, но и нужно.*

А. С. Пушкин



Былого незабвенные страницы: к 200-летию Отечественной войны 1812 года

Алла Георгиевна Истомина,
директор ЦБС г. Барнаула

В сентябре 2012 года отмечались три исторические даты: 1150-летие основания российской государственности, 200-летие победы в войне 1812 года — первой отечественной войне и 75-летие Алтайского края. Конечно, не случайно 2012 г. объявлен в Российской Федерации Годом истории; этому событию посвящена вся воспитательная, патриотическая и публично-просветительская деятельность всех культурно-досуговых центров и учреждений страны в целом и Алтайского края, в частности.

В муниципальных библиотеках г. Барнаула работа в рамках Года истории развернулась с начала года. В сводном перспективном плане МБУ «Централизованная библиотечная система г. Барнаула» на 2012 г. запланировано около 60 мероприятий по этой тематике. И уже в феврале в библиотеке № 18, работающей по профилю «Краеведение», состоялась научно-практическая конференция «Алтай в войне 1812 года». Судя по количеству и составу собравшихся, — очень кстати. В библиотеку пришли учителя школ Барнаула, студенчество, краеведы. Выступили известные в городе ученые и специалисты: профессор АлтГТУ Н. Ростов, молодой ученый этого же вуза С. Андрейчук, писатель А. Родионов, заведующая военно-историческим отделом краеведческого музея Н. Лямина, ведущий археограф краевого архива Д. Полякова и др.

Конечно, книга Н. Ростова «Земли Алтайской верные сыны» известна многим. Но живой рассказ об офицерах сибирских воинских соединений, бийском генерале Антоне Скалоне, который возглавлял перевод сибирских войск на запад России и участвовал в боях Отечественной войны 1812 года, возможность обмена мнениями были важны для собравшихся, желавших пополнить свои знания в области краеведения. Это, кстати, концептуальный принцип работы библиотеки № 18, который заведующая О. Н. Колбашева формулирует так: «Информационная составляющая, конечно, является ведущей. Посетители всегда найдут в библиотеке новые источники информации. Но всякое публичное мероприятие как по форме, так и по содержанию должно нести в себе открытие, новый взгляд на проблему. Это — главное». И выставка литературы, и тематика выступлений, безусловно, соответствовали этому принципу.

Конференция носила дискуссионный характер. Некоторые докладчики на краеведческом материале в известной степени ломали стереотипы восприятия. К примеру, открывший конференцию С. Андрейчук не только раскрыл историю создания регулярных воинских соединений и Сибирского корпуса на рубеже XVIII–XIX столетий, но и привел интересные факты влияния воинских соединений на формирование гражданской жизни, совершен-

ствование работы судов и даже на расширение образования в регионе. Интересных фактов в его выступлении было много, и некоторые из них озвучены были впервые. О документах, материальных памятниках эпохи, имеющих в архиве и краеведческом музее, рассказали Д. Полякова и Н. Лямина.

В чем-то интригующую струю внес писатель А. Родионов, продолживший тему профессора Ростова о сибирских и алтайских героях первой Отечественной войны. Например, помнят ли в Бийске о своем земляке — легендарном герое войны 1812-го года генерале Скалоне, есть ли там памятник и памятные места? Немало интересного рассказал Родионов и о памятных местах Барнаула, связанных с той войной. Многие ли знают, к примеру, что купец Варфоломей Пуртов в честь заключения Тильзитского мира построил в Барнауле богадельню, о которой больше известно как о горнозаводской богадельне.

В заключение О. Н. Колбашева сказала: «Наша миссия состоит в том, чтобы донести до читателей, до барнаульцев информацию об участии наших земляков в этой войне. Так пришлось, что год 200-летия Отечественной войны — это еще и год 75-летия образования Алтайского края. Алтай хлеботорговый, Алтай промышленный, а мы хотим рассказать еще и об Алтае военном. Один из городов-побратимов Барнаула — испанская Сарагоса, во времена наполеоновских войн прославившаяся своей героической обороной. И эта деталь мне кажется очень символичной...».

Конечно, тема, которая обсуждалась в библиотеке № 18, явно не закрыта, что было видно по реакции слушателей, еще долго обсуждавших выступления докладчиков и даже выдвигавших свои версии тех или иных загадочных событий начала позапрошлого века. Публику заинтересовали и источники информации, и сама постановка проблемы: как отразилась в жизни региона, города и судьбах людей война 1812 года? А это значит, что обсуж-

дение и изучение темы будет продолжено на классных часах, в школьных рефератах, студенческих работах и научных исследованиях.

Библиотека № 14 в феврале пригласила молодых читателей на историко-литературный вестник «Былого незабвенные страницы». Эта форма работы предусматривает регулярные встречи и обсуждение различных событий в истории Отечества. И первый вестник этого года был посвящен Отечественной войне 1812 года; внимание участников было обращено на памятники эпохи и судьбы героев, но уже — по всей России. Было место и для поэзии от Пушкина до Цветаевой, и для исторической прозы. Вестник рассказал и показал всего понемногу потому, что целью его является своеобразная историческая ретроспектива. Второй выпуск вестника под тем же названием состоялся 18 апреля и был посвящен объявленному Году истории в России. История — это не только события, даты и факты. Это в первую очередь люди, которые творят историю. Многие деятели-реформаторы прошлых веков и нашего времени пытались показать верный путь, который ведет к благосостоянию и процветанию страны. Выпуск прошел в форме медиапрезентации «Путь длиной в 1150 лет» для учащихся старших классов.

Библиотека семейного чтения (№ 17) с февраля по сентябрь объявила творческий конкурс «Дети пишут историю» по нескольким номинациям: сочинение-размышление, стихотворение, исследовательская работа, творческая работа на тему «История моей семьи в истории страны». Результаты конкурса подведены в середине октября. Среди участников конкурса — учащиеся образовательных учреждений микрорайона и их родители, сотрудники историко-географического музея «Горизонт». Активное участие в конкурсе приняли ребята 4-го класса школы № 123 (классный руководитель Л. М. Евтушенко), которые с первого класса занимаются

по авторской программе ведущего библиотекаря ЦБС С. В. Бирюковой «Как воспитать книгочея».

В течение года в библиотеках ЦБС г. Барнаула экспонируется своеобразная кольцевая выставка, на которой представлены уникальные, издаваемые небольшим тиражом книги, освещающие историю Отечества. Только о войне 1812 года — более 30 наименований подарочных изданий. Интересны своеобразные книги-трансформеры, содержащие богатый иллюстративный материал о полководцах и главных событиях этого периода, биографический словарь «Отечественная война 1812 года», красочные переиздания мемуарной исторической литературы дореволюционного времени. Все эти книги находятся на постоянном хранении в редком фонде ЦБС, но муниципальные библиотеки могут в любой момент воспользоваться ими по системе внутрисистемного книгообмена.

В преддверии дня города библиотеки ЦБС подвели итоги конкурса творческих работ «200-летию Отечественной войны 1812 года посвящается...». Конкурс проводился по двум номинациям:

- литературная (рассказ, сочинение, стихотворение по прочитанным произведениям об Отечественной войне 1812 года);
- прикладные работы (модели и макеты, резьба, лепка, вышивка, оригами, рисунок).

На конкурс было представлено 70 литературных работ, 60 рисунков и 9 макетов. В литературной номинации отмечена работа учащейся 4-го класса гимназии № 123 А. Коваленко «Слово о трех героях Отечественной войны 1812» (о П. И. Багратионе, В. Кожинной, Н. Дуровой). Первые места в номинации «Прикладные работы» заняли читатели библиотеки-филиала № 35 за совместно выполненное панно «Гусар в бою»; ученик 2-го класса школы № 123 Е. Голиков — за модульное оригами «Забил снаряд я в пушку туго...»; воспитанники центра раз-

вития творчества детей и юношества Ленинского района В. Ермаков и А. Сурнин — за макет «Собор»; воспитанница центра детского творчества № 2 С. Поливода — за объемный макет «Герои Бородинского сражения», изготовленный в различных техниках. А учащиеся кадетской школы А. Мешков и Д. Софин представили на конкурс выполненные своими руками копии стрелкового оружия Бородинского сражения, за что получили специальную премию. Выставка рисунков учащихся школы № 53 с портретами солдат, офицеров и генералов 1812 года (преподаватель О. С. Рыжиков) приятно удивила и членов жюри, и посетителей центральной городской библиотеки им. Н. М. Ядринцева. Проведенный конкурс еще раз подтвердил большой интерес жителей Барнаула к истории нашей страны, края, города.

В музее редкой книги центральной городской библиотеки им. Н. М. Ядринцева в сентябре состоялось открытие выставки-экспозиции «С любовью, верой и отвагой: 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 г. посвящается». История Отечественной войны отражена на выставке прежде всего в книгах. Это — издания о войне, об Александре I, Наполеоне, героях войны, письма, мемуары, репродукции картин. В рамках открытия выставки была проведена своеобразная презентация книг известного журналиста, спецкора газеты «Алтайская правда» С. А. Теплякова «Бородино» и «Век Наполеона. Реконструкция эпохи»; автор рассказал собравшимся о работе над книгами. В экспозиции выставки также представлены рисунки графа Я. П. де Бальмена, посвященные бальной эпохе начала XIX века, а в одной из витрин — оловянные солдаты наполеоновских войн, изготовленные барнаульскими мастерами. Учитель школы № 53 г. Барнаула О. Рыжиков поведал историю о своем далеком родственнике, участнике событий 1812 г., и его письме, которое хранится в семье преподавателя.

СОБЫТИЕ ГОДА

В целом по библиотечной системе г. Барнаула за неполные 9 месяцев 2012 г. проведено более 50 мероприятий, посвященных 200-летию юбилею победы в Отечественной войне 1812 года. Их главная цель — сохранение памяти. Ведь память — это главное, что связывает нас с историческим прошлым, без чего невозможно единение людей и трудно осознать настоящее и, тем более, предвидеть будущее, без чего не существует таких понятий как народ, Отечество и вера. Память помогает нам понять истоки былых побед, которыми богата Россия.



Год российской истории в научно-педагогической библиотеке

Людмила Викторовна Горте,
главный библиотекарь НПБ АлтГПА

*История — сокровищница
наших деяний, свидетельница
прошлого и поучения для настоящего,
предостережения для будущего.*

М. Сервантес

В Российской Федерации 2012 год объявлен Годом российской истории. В связи с этим в библиотеке Алтайской государственной педагогической академии разработан план мероприятий по проведению Года истории, в который вошли мероприятия для преподавателей, сотрудников и студентов всех факультетов. С анонсами выставок, викторин, творческих встреч можно ознакомиться на сайте библиотеки.

Вся культурно-массовая работа в научно-педагогической библиотеке — это органическая часть учебно-воспитательного процесса вуза. Все мероприятия проводятся в помощь учебному процессу, согласно учебному плану и обсуждаются с деканами факультетов, зав. кафедрами, преподавателями АлтГПА.

Одним из направлений деятельности библиотеки является работа с молодежной аудиторией. Учитывая это обстоятельство, мы отдаем предпочтение традиционным, интерактивным и креативным формам работы.

Совместно с историческим факультетом была проведена творческая встреча с Александром Михайловичем Родионо-

вым — писателем-краеведом, поэтом, прозаиком, публицистом, членом Союза писателей России, автором книг «Колывань камнерезная», «Азъ грешный», «Одинокое дело моё» и др. Александр Михайлович хорошо известен в Алтайском крае и широко за его пределами. Встреча, организованная в читальном зале, по сути вылилась в оживленный диалог алтайского писателя с аудиторией, не равнодушной к историческому наследию родной земли. Как сказал в конце мероприятия доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета М. А. Демин: «Такие встречи случаются для того, чтобы запомниться надолго».

Мы стараемся приглашать в библиотеку известных, интересных, увлеченных людей не только с целью пропаганды их деятельности и творчества, не только с целью утверждения имиджа нашей библиотеки. Этими встречами мы хотим показать молодежи, что есть культурные ценности, о которых можно узнать в библиотеке.

Для широкой образованной публики на сайте нашей библиотеки к началу учебного года представлена историческая викторина «С гордостью о России» с целью воспитания у студентов уважения к истории своей страны, гордости за ратные подвиги соотечественников. Всем желающим проверить свои знания в области истории Отечества предложены вопросы и три варианта ответа, где правильному ответу

соответствует одна из цифр. В случае правильного ответа начисляются бонусные баллы. Пройдя викторину от начала и до конца, представится возможность вспомнить отдельные эпизоды истории и проверить уровень своих знаний.

В зале электронных и информационных ресурсов проведен интерактивный урок «Алтай в истории государства российского» для студентов, обучающихся на историческом факультете по специальности «Краеведение».

Книжно-иллюстративные выставки в библиотеке — это самая популярная, традиционная, демократичная, самая библиотечная форма работы. В библиотеке АлтГПА в течение года на всех точках обслуживания проводятся тематические выставки, посвященные Году истории.

Постоянно действующая выставка «Путешествие по историческим эпохам» работает в течение 2012 г. и охватывает всю российскую историю начиная со времен скифов, славян до современной России. Эта выставка оказалась самой масштабной по количеству представленной на ней литературы, количеству посетивших ее читателей и по книговыдаче. Экспозиция, состоящая из книг, альбомов, периодических изданий, работает на постоянной основе и обновляется каждый месяц в зависимости от темы. Например, в феврале была разработана и представлена всем желающим книжная экспозиция по теме «Эпоха образования древнерусского государства», в марте — «Россия в эпоху средневековья», в апреле — «Эпоха Московского царства» и т. д. до конца года. Выставку посетили около 450 читателей — студентов факультета физвоспитания, филологического, исторического факультетов, студентов института психологии и педагогики, а также преподаватели и сотрудники вуза. Эффективность постоянно действующей книжной выставки, которая осуществлялась путем подсчета книговыдачи, очень порадовала нас, сотрудников библиотеки, так как оказалась достаточно

высокой — порядка 2,5 тыс. экземпляров. Эта выставка — результат большой кропотливой работы библиотекарей, которые на полную мощь включили свою фантазию, эрудицию, профессионализм, любовь к читателям.

Книжная экспозиция «Поклон тебе, солдат России!» была посвящена Дню защитника Отечества, а выставка «Бессмертны солдаты Победы и вечная слава ее» — Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.). Эти выставки прошли в читальном зале главного корпуса и вызвали большой интерес у студентов 4–5 курсов всех факультетов, проходивших в этот период педагогическую практику в школах города Барнаула. В ходе педпрактики 4–5-курсники должны были провести с учащимися внеклассное мероприятие, посвященное Дню Победы. А на выставках как раз был выделен раздел «Стихи и песни военных лет», подобраны сценарии о военных годах, людях, вернувшихся и не вернувшихся с фронта, литературно-музыкальные композиции, посвященные Дню Победы, тексты для громких чтений о войне и многое другое. Материалы выставки были очень востребованы студентами старших курсов, а преподавателя кафедры историко-культурного наследия и туризма Рудольфа Георгиевича Насонова выставка вдохновила на создание стихотворения «Победа!»:

*Победа нам досталась нелегко,
Четыре года за нее сражались,
Шли от Кремля, села Бородино,
До логова фашистского добрались.*

*И взвился над Рейхстагом флаг страны,
Державы сильной и несокрушимой,
И никакие силы не смогли
Поработить народ непобедимый.*

*Победу мы сумели одержать,
Тому парад фронтовиков свидетель,
Чеканя шаг, Отчизны шел солдат
В историю как воин-победитель!*

Научно-педагогическая библиотека очень тесно сотрудничает со всеми факультетами, в 2012 г. в связи с Годом истории особенно много работы проведено со студенческой молодежью исторического факультета и преподавателями кафедры отечественной истории.

Нас, библиотечных работников, радует, что преподаватели вуза нацеливают студентов на работу с книгой, рекомендуют посещать библиотечные мероприятия. Формы работы студентов с тематическими выставками разные, в зависимости от целей и задач учебного курса, уровня подготовленности студентов. Например, юбилейная выставка «П. А. Столыпин: последний реформатор Российской империи» приурочена к 150-летию русского государственного деятеля. Выставка «Петр I Великий и его время» подобрана к 340-летию со дня рождения русского царя, первого русского императора, выдающегося государственного деятеля, дипломата и полководца. Обе выставки вызвали интерес у всех категорий читателей, но в основном с ними работали студенты I курса, так как преподаватель Наталья Станиславовна Грибанова на семинарском занятии дала каждому студенту задание — конспектирование одной книги с выставки.

В сентябре стартовал выставочный проект «Мой край для меня — это родина, а родина — это Алтай», посвященная 75-летию образования края. Литература по краеведению — это большой блок статей, очень широкая тематика, нужно просмотреть достаточно много сборников, чтобы найти нужные материалы. Наши преподаватели говорят о том, что возможности электронного каталога не всегда позволяют увидеть все многообразие краеведческой литературы, и на выставке обязательно найдется книга, монография, статья, о которой они не знали. Поэтому данная выставка позволила преподавателям объективно оценить возможности библиотеки, определить широту, круг ис-

следований в этом направлении. У них была возможность не отходя от выставки сделать подборку публикаций для научно-исследовательской работы, определиться, какие материалы краеведческого характера в дальнейшем рекомендовать студентам, сориентировать их на работу в отделе краеведения. По просьбе преподавателей кафедры отечественной истории данную выставку решено сделать виртуальной, и в ближайшее время она будет представлена в электронном виде на сайте научной библиотеки.

На книжно-иллюстрированной выставке «Недаром помнит вся Россия», посвященной 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года, представлено множество книг, брошюр, альбомов, в которых рассказывается о боевых действиях армии и ополчения, о героизме, мужестве, самоотверженности народных масс, поднявшихся на борьбу с иноземными захватчиками, а также научная и научно-популярная, художественная литература, книги из редкого фонда о войне 1812 года. Используя литературу, представленную на выставке, студенты II курса на практических занятиях, которые проходили на базе библиотеки, по заданию преподавателя учились составлять таблицы разного рода. Составление таблиц требует знания сущности изучаемых явлений, методики их анализа. Ребята проводили анализ содержания книг, затем шла выборка необходимой информации и представление ее в виде таблицы.

В российской истории есть события, имеющие непреходящее историческое значение в героической судьбе русского народа и его борьбе за свою независимость, сплочение, примирение. Так, выставка «Национальные герои русского народа — Минин и Пожарский», оформленная к 400-летию со дня изгнания польских интервентов из Москвы, повествовала о событиях того времени, о героизме, стойкости, патриотизме, о судьбах русских людей

в то нелегкое время. Выставку вместе с преподавателями посетили студенты всех факультетов очного и заочного отделений, где со студентами-историками было проведено семинарское занятие по теме «Герои Народного ополчения 1611–1613 годов». Выставка произвела на пользователей очень хорошее впечатление. Читатели, особенно студенты-заочники, были приятно удивлены: «Как? Это все имеется в нашей библиотеке?» и дали оценку организаторам: «Молодцы!».

Заключительная большая выставка «Новые книги по истории России» расскажет читателям о книжных новинках, полученных библиотекой в 2011–2012 гг. Она ориентирована в основном на преподавателей АлтГПА, чтобы они могли ознакомиться с новинками литературы в области истории и в дальнейшем рекомендовать их студентам для подготовки к сессии, написания курсовых, дипломных работ, а также, если есть необходимость, оформить заявку на литературу по дисциплинам с низким коэффициентом книгообеспеченности.

На сайте научно-педагогической библиотеки все желающие пользователи мо-

гут посмотреть календарь знаменательных и памятных дат, отражающий международные даты (в том числе принятые ООН и ЮНЕСКО), государственные праздники РФ, Дни воинской славы и памятные даты России, юбилейные даты, связанные с жизнью и творчеством отечественных и зарубежных писателей, поэтов, ученых в области педагогики, психологии, гуманитарных и естественных наук, историков, художников, музыкантов, композиторов, юбилеи наиболее значимых деятелей отечественной и мировой культуры, науки, техники. Также в календарь знаменательных и памятных дат 2012 года включены юбилейные даты, события и личности, связанные с Годом истории. Надеемся, что наш календарь окажется полезным для всех пользователей сайта, т. к. в нем можно найти много важной и интересной информации.

Историю своей страны надо просто любить, как любил ее великий А. С. Пушкин, который писал: «... клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог ее дал».



За знаниями о малой родине — в библиотеку: 75-летию Алтайского края посвящается

Ольга Евгеньевна Сошнева,
директор ЦБС г. Заринска

*Каждому человеку необходимо знать
— кто он и откуда. Память
о своих корнях делает человека достой-
ным и сильным. Лишить его понимания
прошлого — это значит лишить его
понимания настоящего и будущего.*
Илья Глазунов

Краеведение в работе библиотек города Заринска является одним из ведущих направлений, так как является сегодня источником духовного возрождения России. Огромные воспитательные, патриотические возможности, заложенные в краеведческом материале, позволяют растить гражданина не на абстрактных примерах, а на жизненном опыте родителей, земляков, на событиях из истории своего края, города. Вызвать интерес к истории края, его людям, литературе помогают качественно, профессионально подготовленные массовые мероприятия краеведческой тематики. Это традиционные мероприятия, приуроченные к праздникам, памятным датам города и края, встречи с интересными людьми. 2012 год — особенный, юбилейный, он ознаменован 75-летием со дня образования Алтайского края. Хотелось выделить эту дату, сделать запоминающейся в жизни жителей города. Именно поэтому при составлении годового плана были разработаны:

- городская библиотечная программа «Золотой мой Алтай» (состави-

тель О. А. Терехова, заведующая отделом краеведения центральной городской библиотеки);

- авторская программа «Алтай — особая харизма» (автор Е. В. Гнидина, ведущий библиотекарь отдела краеведения центральной городской библиотеки);
- авторская программа «Алтайский край в истории России» (автор С. П. Некрасова, главный библиотекарь центральной детской библиотеки).



Составители городской библиотечной программы «Золотой мой Алтай»

своей целью видят пробуждение интереса к истории и современности Алтайского края, его культуре, искусству, литературе посредством наглядной и массовой работы среди пользователей библиотеки. Своеобразным продолжением городской библиотечной программы «Золотой мой Алтай» стали авторские программы Е. В. Гнидиной и С. П. Некрасовой. Целью авторской программы ведущего библиотекаря Е. В. Гнидиной является формирование основы общения с литературным наследием Алтайского края, и состояла она из трех разделов — направлений работы: массовой, выставочной и издательской. Формирование чувства патриотизма и любви к родному краю — основная задача авторской программы главного библиотекаря центральной детской библиотеки С. П. Некрасовой. В программу также входят три блока: массовая, выставочная и издательская работа библиотеки.

Гордимся нашими героями

В феврале в библиотеке-филиале № 2 прошел урок мужества «Алтайский край — родина героев». Наша земля вырастила немало героев в разные времена. Это солдаты-земляки, внесшие свой вклад в победу в Великой Отечественной войне, те, кто с честью выполняли свой долг в Афганистане, Чечне, других горячих точках. Алтайская земля богата и такими героями как Алексей Мороз — прообраз алтайского Штирлица, Алексей Скурлатов — прообраз памятника «Алеша» в Болгарии, Михаил Калашников — конструктор, изобретатель легендарного автомата, космонавты Герман Титов и Василий Лазарев — и многие другие. Дети с интересом просматривали предлагаемые библиотекарем книги, слушали рассказ о героях, которыми по праву гордится земля алтайская.

В рамках программы Е. В. Гнидиной в мае состоялась в центральной городской библиотеке презентация выставки-досье, которая была посвящена жизни и творчеству нашего земляка Николая Титовича

Елистратова, ветерана войны, педагога и поэта. Н. Т. Елистратов стихами рассказывает о жизни, войне, боевых друзьях, блокадном Ленинграде, о своей любимой семье. За плечами ветерана — 42 года педагогического стажа, два сборника стихов: «Краски жизни» и «Мир глазами фронтовика». Выставка «Судьба русского солдата» — не просто показ книг, это — открытие имени, общение с интересным человеком.

В преддверии знаменательного праздника — Дня Победы в школе № 3 прошел час исторического краеведения «Памятные места на карте малой родины», организованный центральной детской библиотекой в рамках программы С. П. Некрасовой. Имена наших земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны, увековечены почти в тысяче памятников и мемориалов Славы, расположенных на территории Алтайского края. О многих мемориальных комплексах, памятниках ребята узнали впервые. Юным читателям было предложено назвать памятные места г. Заринска, с чем они успешно справились. Кроме того, ребята называли памятники, расположенные в городах, селах края, где проживают их родственники. Символические памятники погибшим воспринимаются как святые места, и хочется верить, что после таких мероприятий дети станут относиться с большим уважением к ветеранам и чтить память погибших.

Большой интерес у юных читателей вызвала и выставка одной книги «Листая книгу памяти», оформленная в центральной детской библиотеке. Ребята искали фамилии своих родственников, знакомых, что-то записывали, чтобы спросить у родителей дополнительную информацию. Привлекла внимание читателей выставка и своим оформлением: барельефы вечно огня, русского солдата, представленные на выставке предметы: каска, военная фляжка, котелок. В разделе «Когда память не дает покоя» был собран материал о поисковом движении на Алтае.

С любовью к родному краю

В течение трех весенних месяцев юношеский абонемент центральной городской библиотеки проводил среди учащихся школ, профессионального училища № 41, молодежи города (офицеры пожарной части, сотрудники детского сада «Колокольчик», воспитанники центра «Семья и дети») эколого-краеведческую игру «О нашем крае». Мероприятие по своей форме представляло интеллектуальную игру по типу телепередачи «Своя игра». Но в данном случае это был не просто формат «вопрос — ответ». Вопросы викторины были составлены по нескольким тематическим рубрикам: «зеленая книга Алтая», «в царстве рек и озер», «личность в истории Алтая», «городские истории». К каждому заданию ведущий давал комментарии. Вопросы в рубриках оценивались по сложности от 10 до 50 баллов. Участнику, набравшему наибольшее количество баллов, вручали диплом победителя и памятный приз. Всего в эколого-краеведческой игре приняли участие более 300 человек.



В работе библиотек города по реализации программы активно используются мультимедийные формы: просмотры-обсуждения фильмов по прочитанным произведениям, видеорассказы, слайд-презентации и т. д. Пример этому — экскурс в историю «Я эту землю родиной зову», который был проведен отделом краеведения центральной городской библиотеки в школах г. Заринска. Экскурс

сопровождался слайдами, видеозаставками. 296 учащихся ознакомились с историей Алтая начиная с 1780 г. по настоящее время. Вспомнили известного заводчика А. Демидова, умельцев-камнерезов Колыванской шлифовальной фабрики, изобретателей и ученых XVIII–XIX вв. Ребята узнали о важных событиях, в которых Алтайский край принимал участие в годы Великой Отечественной войны, в периоды освоения целинных и залежных земель, формирования территориально-производственных комплексов. Также они ознакомились с информацией о том, что и сегодня наш регион играет важную роль в жизни всей страны; развивается его аграрно-производственный комплекс, успешно работают программы «75х75»; «100+100». Наш край многолик, уникален и богат, и каждый живущий здесь по праву может гордиться своей малой родиной. Ребята получили огромное удовольствие от мероприятия.

Для ребят младшего школьного возраста работниками центральной детской библиотеки было проведено познавательное виртуальное путешествие «Вот она какая, сторона родная». Более 700 ребят узнали, что означает слово «Алтай», с интересом прослушали рассказ об А. Демидове, познакомились с гербом и флагом Алтайского края, города Заринска. Много интересного узнали о столице края — городе Барнауле, старейшем городе края — Бийске. Понравились участникам путешествия видеоролики о Заринске, Барнауле, Бийске. Возгласы восхищения вызвали у них рассказ о соленых озерах, легенды о подземном и надземном городе Змеиногорске, горе Синюхе, на вершине которой стоит гранитная чаша со святой водой. Ребята говорили о том, что, когда вырастут, обязательно посетят самые красивые места родного края.

Историко-краеведческая игра «Кто хочет стать краеведом» была проведена для ребят среднего и старшего школьного возраста в рамках программы С. П. Некра-

совой. В ней принимали участие 4 игрока и их группы поддержки. Каждый игрок получал табличку с номером и в порядке своей очереди отвечал на разнообразные вопросы по истории и природе Алтая, о знаменитых людях края, его спортивной жизни. На каждый вопрос предлагалось 4 варианта ответа. За правильный ответ участник получал жетон — «краеведик». Хочется отметить, что ребята знают основные события, связанные с историей края, и знаменитых людей Алтая. Игра проводилась неоднократно, всего в ней приняло участие 185 учащихся из разных школ города.

В марте ЦДБ была организована выставка-вопрос «Откуда есть пошла Алтайская земля?». Из раздела «Сказание о прошлом родной земли» ребята узнали о древней истории края, его заселении и освоении. Раздел «Каменная летопись края» знакомил с развитием горного дела на Алтае, строительством Колывано-Воскресенского завода. Раздел «Географическая карта Алтайского края — тайны названий» вызвал особый интерес юных читателей; здесь были размещены легенды о происхождении рек, озер, истории о названиях 12 городов Алтая. В разделе «Истоки улиц» были представлены уникальные материалы об исторических фактах и людях, в честь которых названы улицы нашего города.

«Зеленое чудо Алтая» — так назывался экофиточас, проведенный в обществе инвалидов города библиотекарями абонента центральной городской библиотеки. Рекламируя книгу среди разных категорий читателей, библиотекари уделяют особое внимание людям с ограничениями жизнедеятельности, ведь для них книга — это не только друг, добрый собеседник, но и лекарь, а слово «читать» равносильно понятию «жить». Присутствовавшие на экофиточасе узнали об уникальной природе Алтая, лекарственных растениях — нашем «зеленом золоте», о том, как правильно их собирать, хранить, использовать. После

разговора все дружно пили травяной чай, обсуждали услышанное и делились впечатлениями.

Во всех библиотеках города прошли конкурсы, посвященные юбилею края. В мае отделом краеведения ЦГБ был проведен конкурс творческих работ читателей «Частица Родины — Алтай». Учащиеся старших классов школ города представили стихи, рассказы, эссе — всего 92 работы. Победители конкурса были отмечены дипломами, а все участники — благодарственными письмами. В библиотеке-филиале № 5 среди ребят младшего школьного возраста состоялся конкурс детского рисунка «Кистью юного художника о родном Алтае». На рисунках детей изображена уникальная природа края. 17 ребят — участников конкурса были поощрены сладкими призами. Конкурс детского творчества «Город моей мечты» состоялся в библиотеке-филиале № 2. В поделках участники конкурса представили будущее своего города: это и зоопарк, и бассейн, и парк отдыха. В конкурсе приняли участие 29 дошкольников и младших школьников. Все участники также получили сладкие призы.

В мае в центральной детской библиотеке стартовал конкурс электронных презентаций по номинациям: «Распахнул свои улицы город», «Моя школа — самая лучшая!», «Прогулка вокруг города» и «История города в семейном альбоме». Он был организован для учащихся среднего и старшего школьного возраста. Подведение итогов состоялось в сентябре на празднике, посвященном 75-летию края. 15 ребят, участвовавших в конкурсе, были награждены благодарственными письмами и сувенирами.

Информационные акции у фонтана и на стадионе

Продвижение чтения, привлечение внимания к книге в современном социокультурном пространстве — это основная задача библиотек. Выполняя миссию про-



светильства, приобщая жителей города к чтению, библиотеки г. Заринска в нынешнем году провели несколько уже ставших традиционными информационных акций на городской площади у фонтана.

Зрелищной и масштабной стала акция «Библиотечная весна», которая прошла 25 мая и была посвящена 75-летию края, Дню славянской письменности и культуры и Общероссийскому дню библиотек. Для жителей города были представлены: информационный стенд «Библиотечная весна», который рассказывал о библиотеках города; краеведческий стенд «Я эту землю родиной зову», позволявший совершить экскурсию по страницам истории Алтайского края; информационный обзор по книжной выставке «Писатели Алтая», знакомивший с лучшими произведениями известных и молодых алтайских авторов. «Открытый микрофон» представил творчество местных поэтов. Для детей были организованы различные викторины, игры, конкурс рисунков на асфальте. Во время акции библиотекари раздавали жителям города информационные памятки «Писатели Алтая», «Любительские объединения и клубы библиотек г. Заринска», «Правовой мир ребенка», «Экология здоровья» и т. д.

Информационная акция «История Заринска в лицах», которая также прошла на городской площади у фонтана 8 июня, была посвящена Дню России и 75-летию края. Вниманию горожан были предложены стенд «Имена на карте города», который знакомил всех присутствовавших с

почетными жителями города Заринска, и информационный обзор «Литературный Заринск» (об изданиях заринских писателей).

Викторины «Есть на карте Родины мой дом» (для взрослого населения) и «Ими гордится Заринск» (для детей) позволили выяснить, что знают жители о своем родном городе. В ходе акции заринцам предлагалось написать пожелания под общей темой «Мои пожелания городу», которые будут включены в рукописную книгу с одноименным названием. Более 100 информационных материалов «Я. Мой дом. Моя Россия» библиотекари раздали участникам мероприятия.

В день города на городском стадионе «Юность» прошла акция «Книжный проспект», посвященная 75-летию Алтая.

Впервые на празднике была проведена акция «Запишись в библиотеку сегодня». Жителям города, имевшим при себе паспорт, было предложено выбрать книгу и записаться в библиотеку. Книги предлагались с тематических выставочных стендов-вертушек «Книги дня» и «Знакомьтесь, писатель Алтая», которые представили абонент и отдел краеведения центральной городской библиотеки. В итоге в библиотеке появились новые читатели. Библиотекари вели творческий диалог с жителями города. Каждый желающий мог узнать о возможностях и услугах библиотек города, ознакомившись с информационным стендом «Читай, Заринск!». Работники библиотеки предложили вниманию присутствовавших два обзора периоди-



ческих изданий, поступающих в библиотечную сеть города, — «Журналы 2012» и «Периодика Алтая».

Во время акции «Книжный проспект» была организована литературная викторина «Читали ли вы?» и лото-игра «Любимые герои детских книг», в которых участвовали более 100 человек. Библиотекари предлагали жителям города информационные памятки: «Возьми писателя в друзья», «Писатели Алтая», «Стихи заринских поэтов», «Читай, Заринск!», «Р. Рождественскому – 80 лет». Более 200 информационных материалов было роздано за время проведения акции.

Информационная акция «Гордо реет Флаг России» была проведена для жителей города совместно с местным отделением партии «Единая Россия» 22 августа на городской площади у фонтана. Акция включала в себя обзор-справку об истории праздника у информационного стенда «Гордо реет Флаг России», диалог у выставки «У флага тоже есть своя судьба».



Для взрослых горожан была объявлена викторина «Тайны триколора», для подростков — викторина «Символы России»; также ребяташки отгадывали кроссворд «Россия — Родина моя». Для детей младшего школьного возраста была проведена игра «О чем расскажет флаг». Состоялся конкурс детского рисунка «Я — патриот России». Во время акции было роздано более 200 ленточек триколора и поздравлений с днем Российского флага.

Организация различных информационных акций вне стен библиотеки уже стала доброй традицией, которая привнесла в нашу работу несколько важных моментов:

- расширилась реклама библиотечного фонда;
- появились новые возможности привлечения внимания жителей к книге, чтению, библиотеке;
- библиотеки и вне своих стен начали принимать участие в организации культурного досуга жителей;



- видя положительную реакцию участников наших акций, стремление коллективов библиотек можно активнее участвовать в жизни городского сообщества, местные власти стали смотреть на нас «другими глазами».

Стихи стучатся в сердце...

В ходе реализации программы Е. В. Гнидиной состоялся поэтический минимум «Звучат в тишине, присягой на верность, стихи о войне». Поэтический минимум был рассчитан на учащихся школ, на работающее население города, но особенно он был востребован учителями русского языка и литературы. Участниками мероприятия стали 115 человек. Они ознакомились с биографией и творчеством поэтов-фронтовиков Алтайского края Михаила Борисова, Николая Михеева, Алексея Уманского, Марка Юдалевича и были не просто слушателями, но и соведущими: сами читали стихи поэтов-фронтовиков.

Презентация «Дед среди журналов – «Алтай» ознакомила читателей с историей создания краевого литературного альманаха, с людьми, которые в разные годы были редакторами журнала, — это поэт И. Фролов, мэтр алтайской литературы поэт и прозаик М. Юдалевич, писатель С. Вторушин и др.

Литературный портрет «Этот мир для меня беспокоен и тесен» ознакомил читателей центральной городской библиотеки с биографией поэта Владимира Мефодьевича Башунова. Его стихи заставили слушателей задуматься о родной земле, о людях, которые нас окружают и вдохновляют. Впервые на мероприятии в исполнении учащихся лица «Бригантина» прозвучала песня на стихи поэта «Давайте жить как люди!». Эта песня стала лауреатом II открытого городского фестиваля бардовской песни.

Заринские поэты, которых объединяет созданный в центральной городской библиотеке клуб «Феникс», щедро дарят свое

творчество читателям. В мае в библиотеке-филиале № 5 прошла встреча с молодой поэтессой Заринска Алесей Белик. Ученикам школы № 4 была предоставлена возможность узнать о ее творчестве, о сборнике стихов Алеси для детей «Музочка». Издание привлекло внимание ребят тем, что каждое стихотворение было проиллюстрировано самим автором. Алесь так эмоционально читала свои произведения, что затронула душу каждого ребенка, и дети просили почитать стихи еще. Такое живое общение необходимо и поэту, и, конечно же, детям, которые соприкоснулись с интересным человеком, живущим рядом с ними.

Выставки книг — важная работа

На сегодняшний день библиотечный фонд краеведческих изданий ЦБС г. Заринска небольшой, чуть более 5 000 экз. Тем важнее раскрыть его для читателей. Планируя организацию тематических выставок, посвященных родному краю, библиотекари ставят перед собой цель: открыть и предоставить читателям в полном объеме фонд редких и ценных изданий. Ведь именно выставка является одним из самых зрелищных и эмоциональных способов знакомства с многообразием библиотечных фондов. Читатель ждет от каждой выставки чего-то особенного, и библиотека способна оправдать эти ожидания.

С 26 марта по 15 апреля 2012 г. на абонементе центральной городской библиотеки работала выставка-слоган «Береги свой край». На ней были представлены материалы по экологии. Экспозиция состояла из нескольких разделов: состояние лесов, состояние земельных ресурсов и растительного мира, состояние и использование водных ресурсов Алтайского края. На выставке были размещены фотодокументы, графическая информация, экологические слоганы; она привлекала внимание своим ярким оформлением и пользовалась успехом у посетителей различных возрастных категорий.

Оригинально, с творческой выдумкой и фантазией в читальном зале ЦГБ прошла презентация выставки авторских работ большого друга центральной городской библиотеки Н. Ю. Вахониной «Бумажных дел чудесное плетенье». Наталья Юрьевна провела мастер-класс по плетению из бумаги для читателей библиотеки, которые приняли участие в рождении шедевра. А самые любознательные торопились взять себе на заметку представленные на выставке книги по различным видам ремесел и рукоделия.

Одно из неперемных условий любой выставки центральной детской библиотеки — сделать ее максимально зрелищной. Каждая выставка насыщена яркими и оригинальными деталями оформления. Это предметы декоративно-прикладного творчества и фотографии, сувениры и предметы домашнего быта. Выставка-просмотр «Земля моя — Алтай» была посвящена юбилею края. Экспозиция представляла материал о прошлом и настоящем Барнаула, о городах края, его людях. Оригинально в форме карты Алтайского края были оформлены рубрики. Ярko и красочно оформленная выставка вызывала интерес у юных читателей, а представленный на ней информационный материал ребята использовали для написания рефератов и творческих конкурсных работ. Особым успехом пользовались рубрики «Города Алтайского края» и «Известные люди нашего края».

Выставки, посвященные юбилею края, оформлялись не только в помещениях библиотек города, но и в Домах культуры, на городских площадках. Раскрыть краеведческий фонд, проинформировать, ознакомить жителей города с имеющимися краеведческими изданиями — вот к чему стремились библиотекари. Коллективы библиотек города приняли активное участие в городском фестивале «Я здесь живу, и край мне этот дорог», посвященном 75-летию края. Открыл его ДК «Балиндер» концертной программой «Россия, Русь

— великая держава». Библиотека-филиал № 2 оформила для жителей района Балиндер выставку «В гостях у старины глубокой», на которой были представлены книги, периодические издания по фольклору, древнейшим русским ремеслам, предметам старины, быта жителей района.



На площадке ДК «Строитель» в рамках концертной программы «Алтайский край — это мы» отдел краеведения центральной городской библиотеки представил выставку «Алтайский край: из прошлого... через настоящее... в будущее» об истории Алтайского края и города Заринска. На выставке была размещена информация о руководителях Алтайского края и города, уникальные издания краеведческой тематики. Посетители написали много отзывов, благодарили за интересный, емкий материал, содержательное раскрытие темы, оригинальность оформления: «Выставка организована замечательно, как и все, чем занимаются, за что берутся сотрудники МБУК «ЦБС». Очень приятно, что в Заринске есть такие не равнодушные к своему делу люди, настоящие мастера своей профессии».

В ДК «Северный» прошло театрализованное представление «Алтай — мой край любимый», а библиотека-филиал № 5 оформила здесь выставку «Земля моя, Алтай». На ней предлагались издания об истории Алтая, его городах и людях. Было представлено много иллюстрированного материала о достопримечательностях региона, памятниках и памятных местах. Вы-

ставка вызвала живой интерес у взрослых и детей, которые оставили свои отклики в книге отзывов.

В поддержку всех мероприятий и для рекламы библиотечного фонда подготовлены и растиражированы несколько изданий малой формы, в которых нашла свое отражение тема 75-летия Алтая. Это



— серии буклетов: «Семь чудес Алтайского края», «История Алтая на страницах периодики», «Генералы Алтая — России верные сыны» и другие. Центральная детская библиотека выпустила ярко, красочно оформленный рекомендательный список краеведческой литературы для ребят младшего школьного возраста «Алтайские писатели — детям».

Издательская часть авторской программы Е. В. Гнидиной вылилась в электронный библиографический указатель «Знакомьтесь! Писатель земли Алтайской», предназначенный учащейся молодежи и всем, кто интересуется творчеством современных алтайских писателей. В него вошли имена А. Никольской-Эксели, В. Овчинникова, А. Самойловой и др. В сентябре прошла презентация указателя. Также в рамках этой программы были разработаны и изданы буклеты «Грани времени: от первого секретаря до губернатора» и «О наградах Алтайского края». В них собрана фактографическая и библиографическая информация, интерес к ко-

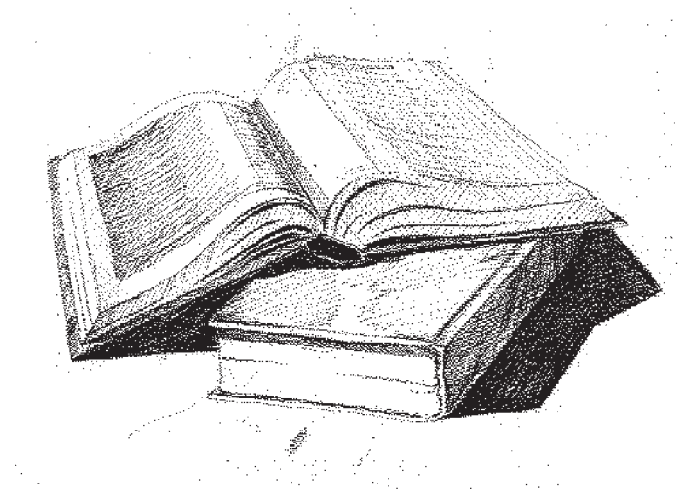
торой у читателей библиотек наблюдается на протяжении нескольких лет. Изданные материалы служат не только рекламой краеведческого фонда, но и способствуют качественному удовлетворению информационных запросов читателей.

Для успешной реализации программ, посвященных юбилею края, были привлечены средства массовой информации города. Практически все значимые меро-



приятия освещены на радио, подготовлены информационные и новостные репортажи городским телевидением. В газете «Новое время» также был размещен ряд интересных публикаций, рассказывающих о деятельности библиотек города.

Централизованная библиотечная система г. Заринска совсем еще молода: в 2014 г. она будет отмечать свое 30-летие. Но уже сейчас можно с уверенностью сказать, что библиотеки города являются для жителей информационными и культурно-досуговыми центрами. Сегодня в Заринске закладываются литературно-читательские традиции, реализуются библиотечные программы, проекты, воплощающие авторские идеи библиотекарей, которые всегда находятся в поисках интересных, творческих решений. В библиотеках совместно с учреждениями и организациями города проводится большое количество запоминающихся, социально значимых мероприятий, которые находят отклик в сердцах жителей.



ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

*Считай не затем, чтобы противоречить
и опровергать, не затем, чтобы принимать
на веру; и не затем, чтобы найти
предмет для беседы; но чтобы мыслить
и рассуждать.*

Ф. Бэкон



Оценка эффективности работы библиотек: об удовлетворенности населения и проблемах выполнения показателей

Татьяна Васильевна Смелова,
заместитель директора по научной работе АКУНБ

В современном мире библиотеки обеспечивают открытость и доступность информации, формируют гражданское сознание и толерантное мышление, поддерживают науку и образование, создают условия для развития и самореализации личности. Они являются мощным ресурсом социально-экономического и культурного развития нации, одним из компонентов построения информационного общества. Сочетание общедоступности, многофункциональности и современных технологий в библиотеках не только открывает более эффективные возможности для обслуживания пользователей, но и требует новых подходов к планированию (отчетности) и оценке результатов работы. Для оценки, несомненно, важны как количественные характеристики (выполнение планов, соблюдение нормативов, динамика показателей), так и качественные, степень удовлетворенности населения той работой, которую ведет библиотека своими силами и средствами среди местного сообщества.

В 2010 и 2011 гг. по поручению управления Алтайского края по культуре и архивному делу PR-агентством «Алтай-Имидж» проведено социологическое исследование на тему «Выявление уровня удовлетворенности населения качеством предоставляемых услуг в сфере культуры». Результаты опроса дают объективную картину того,

насколько жители города или района информированы о происходящих событиях, процессах в сфере культуры. Именно на основании собственной информированности о деятельности библиотек, их ресурсных возможностях и услугах респондент дает оценку качества их работы.

В целом по краю доля жителей, которые, участвуя в соцопросе, выразили разную степень удовлетворенности качеством услуг библиотек в 2011 г., составляет более 64%. Неудовлетворенных — менее 1,5%. Не смогли определиться с оценкой и выбрали вариант «Затрудняюсь ответить» 34% опрошенных. Следует выделить две группы муниципальных образований (далее — МО): в первой — по сравнению со среднекраевыми показателями большинство респондентов высказали свою неудовлетворенность качеством услуг библиотек; во второй — значительная доля опрошенных отметили вариант ответа в анкете «удовлетворен, но есть замечания». В первую группу (превышение оценок «не удовлетворен» над среднекраевыми показателями на 8–10%) вошли Краснощековский, Первомайский, Ребрихинский районы и г. Заринск. Вторую группу МО (превышение оценок частичной удовлетворенности над среднекраевыми показателями на 10%) составили Быстроистокский, Заринский, Кытмановский, Ребрихинский, Родинский, Советский, Чарышский районы, г. Камень-

на-Оби, Новоалтайск и Славгород.

Сравнение результатов социологических опросов за 2010 и 2011 гг. демонстрирует положительную динамику по среднекраевым показателям удовлетворенности качеством услуг муниципальных библиотек (+13,7%).

В ряде муниципалитетов уровень удовлетворенности качеством работы муниципальных библиотек в 2011 г. по сравнению с показателем 2010 г. заметно вырос. Например: Чарышский — 92 (+67)%, Солонешенский — 85 (+54)%, Быстроистокский — 88 (+50)%, Баевский — 84 (+47)%, Тюменцевский — 88 (+47)%, Романовский — 94 (+44)%.

Снижение показателей удовлетворенности пользователей качеством услуг муниципальных библиотек за 2011 г. по сравнению с уровнем 2010 г. зафиксировано всего в 7 районах (Алейский, Волчихинский, Залесовский, Крутихинский, Курьинский, Рубцовский, Топчихинский) и 4-х городах (Барнаул, Новоалтайск, Рубцовск и Яровое). При этом наибольшее снижение этого показателя произошло в гг. Новоалтайске и Яровое: здесь довольны качеством услуг соответственно 40% респондентов (-10,4%) и 63 (-11,8)%.

Так нашу деятельность оценивают жители. Значит, мы недорабатываем? Или наша работа не видна им? А может быть, все проще: получив однажды отказ на свой запрос, наш потенциальный читатель не доверяет больше библиотеке? Есть над чем подумать и что-то предпринять, чтобы вернуть это доверие.

Конечно, результаты исследования нельзя рассматривать как истину в последней инстанции. В ряде случаев возможна определенная погрешность в связи с тем, что из общего числа опрошенных в среднем по краю только 36% являются пользователями библиотек. Но, тем не менее, полученные результаты заставляют руководителей библиотечных систем задуматься над тем, что информация о деятельности муниципальных библиотек се-

годня недостаточно активно доводится до различных слоев населения. Библиотеки ослабили работу по продвижению своих информационных ресурсов, не стремятся к расширению спектра библиотечных услуг, ограничивают свою деятельность стенами библиотеки. Часто причиной низкой востребованности библиотеки является инертность библиотекарей, неумение привлечь читателей, нежелание выйти за рамки привычного, неготовность к внедрению нового и передового. Можно сетовать на то, что штаты учреждения сокращаются, библиотекари вынуждены трудиться неполный рабочий день. А можно и в этих условиях организовать работу так, что и новые книги вовремя обрабатываются, и электронные базы данных пополняются, и пишутся интересные проекты и выигрываются президентские и губернаторские гранты!

Нельзя говорить об эффективной работе библиотеки, если руководитель не уделяет достаточного внимания контролю за выполнением библиотечных планов и основных показателей. Функция контроля является одной из важнейших функций управления, поэтому любой руководитель, стремящийся успешно выстроить деятельность организации, должен обладать способностью вовремя фиксировать свои ошибки и исправлять их. А ориентиром для руководителей библиотечных учреждений являются нормативные документы, в которых по определенным показателям оценивается результативность деятельности библиотеки (целевая программа «Культура Алтайского края» на 2011–2015 гг., программа социально-экономического развития Алтайского края на период до 2012 г.).

С целью сохранения и развития культуры, поддержки процессов, способствующих повышению престижа учреждений культуры среди населения, в Алтайском крае в ноябре 2010 г. была принята целевая программа «Культура Алтайского края» на 2011–2015 гг. Из 11 целевых показателей

эффективности реализации программы четыре — имеют отношение к библиотекам: «Доля новых поступлений в библиотечные фонды», «Количество экземпляров библиотечного фонда общедоступных библиотек на 1000 человек населения», «Доля читателей-детей в общей численности населения края в возрасте до 14 лет», «Увеличение объема собственных электронных баз данных библиотек по отношению к уровню прошлого года». Ожидаемыми результатами реализации программы к 2015 г. в библиотеках являются: увеличение количества экземпляров библиотечного фонда общедоступных библиотек до 6026 экземпляров на 1000 человек населения; увеличение числа детей, пользующихся библиотеками, до 84% от общей численности населения края в возрасте до 14 лет; увеличение объема собственных электронных баз данных библиотек на 15% по отношению к уровню прошлого года.

Главным фактором, определяющим востребованность библиотек, являются информационные ресурсы. От состояния библиотечных фондов, систематического и планомерного их пополнения в значительной мере зависит успех работы библиотеки. К сожалению, качественный состав библиотечных фондов сегодня недостаточно высок. По данным исследования о состоянии фондов, проведенного АКУНБ в 2010–2011 гг., 70,6% фонда муниципальных библиотек составляют книги, изданные до 1997 г. И если для художественной литературы не так важно, когда она была издана, то для справочной, производственной, учебной — год издания имеет немаловажное значение. Чем новее издание, тем более нужную информацию оно содержит, тем больше вероятность полного и точного выполнения читательских запросов. В последние годы выросло новое поколение читателей, для которых привычной становится работа с электронными ресурсами. Поэтому электронные издания также являются неотъемлемой частью библиотечных фондов. К чести муниципальных библио-

тек края, у нас наблюдается неуклонный рост фонда электронных документов (на 10–16% в год). Электронные издания обладают большим информационным потенциалом и могут быть с успехом использованы читателями. Диски с информацией правового характера можно использовать для выполнения справок. Визуальная информация поможет школьникам качественно оформить доклады, рефераты, подготовить презентации. А проведение занятий клуба любителей кино позволит еженедельно организовывать коллективные просмотры фильмов на DVD и тем самым поможет выполнению библиотекой контрольных показателей. В каждой библиотеке, имеющей компьютеры, нужно выделить рабочее место для читателя и предлагать электронные издания так же активно, как и печатные.

В свое время специалисты РНБ разработали рекомендации по нормативам ежегодного поступления и выбытия литературы. Объем поступлений новой литературы должен был составлять 10%, объем выбытия — 8% к общему объему фонда. В настоящее время эти рекомендации повсеместно не выполняются.

Краевая целевая программа «Культура Алтайского края» на 2011–2015 гг. дает норматив обновляемости библиотечного фонда в размере 1,5% в год. Новые поступления призваны качественно улучшить состав библиотечного фонда, но из-за хронического недофинансирования показатель его обновляемости в большинстве библиотечных систем края крайне низкий. За три последних года доля новых поступлений в библиотечные фонды ниже 1% была в Баевском, Благовещенском, Ельцовском, Славгородском, Немецком, Михайловском, Суетском, Шелаболихинском районах. Стабильно высокие показатели обновляемости фондов (выше 2%) в Алтайском, Бурлинском, Заринском, Павловском, Солонешенском, Угловском, Шипуновском районах, гг. Белокурихе, Заринске, Новоалтайске, Рубцовске и Славгороде.

Несмотря на то что показатель «Доля новых поступлений» в целом библиотеками нашего края выполняется, нужно назвать резервы, которые библиотеки могут использовать в этой работе. Количество новых поступлений в библиотеках Алейского, Баевского, Немецкого, Новичихинского, Пospelихинского, Романовского, Шелаболихинского районов могло быть значительно больше, если бы в них велся учет периодических изданий. Пополнить фонд книгами, рекомендуемыми по школьной программе, внеклассному чтению, можно за счет дарственной литературы, полученной от жителей вашего села или города. Проведение акций «Подари книгу библиотеке», «Щедрое сердце читателей» привлечет внимание жителей к библиотеке и позволит частично восполнить пробелы в фонде русской и зарубежной классической литературы, получить комплекты литературно-художественных журналов за прошлые годы. Некоторые библиотеки нашего края используют возможность пополнения библиотечного фонда с помощью грантов на реализацию своих проектов. В 2011 г. такой возможностью ряд библиотек воспользовались: победителем конкурса грантов «Православная инициатива» Московской патриархии в номинации «Просвещение через книгу» стала ЦГБ им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула; выиграли гранты участники конкурса «Новая роль библиотек в образовании» благотворительного фонда Михаила Прохорова — библиотеки Заринского и Топчихинского районов, ЦГБ г. Рубцовска.

Одним из показателей, по которым администрация края оценивает эффективность деятельности органов местного самоуправления, является «количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения». Несмотря на то что для пополнения библиотечных фондов используются средства из федерального, краевого и местных бюджетов, общего объема финансирования явно не-

достаточно, для того чтобы библиотеки своевременно и в достаточном количестве обновляли свои фонды. К сожалению, в 2011 г. более чем в 40 муниципалитетах этот показатель не выполнен. В расчете на одну тысячу жителей в 2011 г. в крае было приобретено всего 135 экз. новых книг и периодических изданий, что намного меньше планового показателя (не менее 150 экз.). Муниципальные библиотеки не смогли удержаться даже на уровне 2010 г. (147 экз.). Субсидии из федерального бюджета на комплектование книжных фондов библиотек, финансирование из краевого бюджета в рамках реализации ДЦП «Культура Алтайского края» несколько снизили остроту проблемы по обновлению библиотечных фондов и помогли существенно улучшить их качественно. Но эта поддержка должна быть дополнением к местному финансированию, а не единственным источником средств для комплектования.

Одним из важных целевых показателей экономической и социальной эффективности реализации целевой программы «Культура Алтайского края» на 2011–2015 гг. является количество экземпляров библиотечного фонда на 1 тыс. населения. В среднем по краю в 2011 г. на 1 тыс. жителей приходилось 5945 экз. Плановый показатель (6018 экз.) не достигнут в 14 муниципальных образованиях. Приложить усилия для достижения этого показателя необходимо библиотекам Первомайского, Зонального и других районов. Минимальное количество фонда на одну тыс. населения отмечено в библиотеках ЗАТО Сибирский (557 экз.), г. Барнауле (1669 экз.), Белокурихе (2082), Заринске (2534), Бийске (2757). В то же время в ряде библиотечных систем сельских районов необходимо активизировать работу по освобождению библиотечных фондов от устаревшей, потерявшей актуальность литературы. Слабо эта работа ведется в Алейском, Баевском, Романовском, Солтонском, Тогульском, Тюменцевском, Хабарском, Чарышском районах.

Формирование качественного состава библиотечного фонда, его своевременное пополнение и обновление — это только одна сторона работы по обеспечению возможности свободного получения информации. Не менее важным является отражение информации о составе библиотечного фонда в справочном аппарате библиотеки, а также ведение тематических, фактографических и полнотекстовых баз данных. Динамику этой работы характеризует показатель «Увеличение объема собственных электронных БД по отношению к уровню прошлого года». Ежегодно объем собственных БД общедоступных библиотек нашего края должен расти не менее чем на 15%. Анализ работы по ведению электронного справочного аппарата свидетельствует о том, что на начальном этапе создания электронных каталогов пополнение их на 15% в год не вызывало затруднений. Но в последующем темпы работы по формированию электронных ресурсов значительно замедлились. Лидерами в работе по формированию электронных ресурсов являются муниципальные библиотеки Алтайского, Змеиногорского, Павловского, Солонешенского, Топчихинского, Тальменского, Шипуновского районов, гг. Алейска, Белокурихи, Рубцовска, Славгорода, Ярового. Повысить внимание к формированию собственных электронных ресурсов необходимо в Бурлинском, Завьяловском, Калманском, Краснощекском, Панкрушихинском, Рубцовском, Советском, Третьяковском, Хабарском районах, гг. Бийске, Камень-на-Оби и Новоалтайске.

Долгосрочная государственная программа «Информационное общество (2011–2020 годы)» нацеливает библиотеки России на выполнение нескольких показателей. Один из них — «доля библиотечных фондов, внесенных в электронный каталог, в общем объеме фондов общедоступных библиотек» — должен достичь к 2015 г. 100%. Общедоступным библиотекам нашего края надо приложить немало

усилий, чтобы максимально приблизиться к выполнению этого показателя. Стратегия развития муниципального образования невозможна без учета применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе и в библиотечном деле. Данный показатель отражает уровень формирования единого информационного пространства края, доступность населения к правовой, деловой и социально значимой информации, электронным ресурсам библиотек.

Выполнение показателя «Доля читателей-детей в общей численности населения края в возрасте до 14 лет» всецело зависит от правильности ведения учета читателей, активности библиотекарей по привлечению к чтению детей дошкольного и школьного возраста, а также от информационных возможностей библиотеки (книжный фонд, электронные ресурсы, наличие доступа в Интернет). Значительно ниже рекомендуемого (80% в 2011 г.) данный показатель в Бийском, Ельцовском, Красногорском, Кулундинском, Мамонтовском, Первомайском, Рубцовском, Усть-Калманском, Шелаболихинском районах. Отсутствие учета по единой регистрационной картотеке приводит к искажению информации о реальном количестве читателей-детей, поэтому в ряде библиотечных систем процент охвата библиотечным обслуживанием детей приближается к 100%, а иногда даже превышает 100% (Волчихинский район и г. Новоалтайск). Выполнение этого показателя становится проблематичным и в тех библиотеках, где обходят вниманием детей дошкольного возраста. Серьезными конкурентами детской библиотеке сегодня становятся домашний Интернет, компьютерные игры, а также школьные библиотеки, располагающие зачастую более новой литературой, регулярно актуализируемой медиатекой. Поэтому муниципальным библиотекам, работающим с детьми, необходимо искать новые подходы к привлечению их к чтению, использовать нетрадиционные фор-

мы работы, активнее участвовать в организации досуга малышей.

Основным критерием деятельности библиотеки всегда была и будет востребованность ее в обществе. Привлечь в библиотеку новых пользователей, как детей, так и взрослых, можно только имея хорошо скомплектованный и регулярно обновляемый библиотечный фонд. Активное внедрение компьютерных технологий и расширение на их основе ассортимента и объема предлагаемых читателям услуг позволит библиотеке повысить свою конкурентоспособность на информационном рынке.

Современные российские и зарубежные библиотековеды в ходе профессионального общения, анализируя тенденции и направления развития публичных библиотек, так определили основную модель

публичной библиотеки будущего: «Библиотека, ориентированная на пользователя». Для внедрения данной модели необходимо помимо трансформации самосознания библиотечных специалистов изменить и следующие элементы библиотечной деятельности: библиотечное пространство (пространство для получения знаний, пространство для общения, пространство для творчества, пространство для вдохновения и релаксации), библиотечные ресурсы и услуги, управление библиотекой, ее организационную структуру. И тогда библиотека станет для читателя тем местом, помимо дома и работы, куда он захочет и сможет свободно приходить в любое удобное для него время и где будут удовлетворены его разнообразные культурные, информационные и досуговые потребности.



Информационно- компьютерные технологии — реальность библиотек края (по материалам исследования)

Маргарита Николаевна Потупчик,
заместитель директора по автоматизации АКУНБ

Возрастающие потребности читателей в информации не могут быть полностью реализованы на основе старой технологии, без опоры на весь совокупный потенциал библиотечно-библиографических ресурсов, без внедрения современных информационных технологий. В последние годы общедоступные библиотеки Алтайского края значительно расширили свои функции, становясь составной частью информационной инфраструктуры города, района, занимаясь просветительской деятельностью, поддерживая престиж «человека читающего», ценности образования. Поэтому необходимость работать в автоматизированной среде, иметь доступ в Интернет, пользоваться электронными ресурсами как собственными, так и других библиотек — сегодня уже не новые проекты, а реалии: без этого невозможно ни существование, ни развитие современных библиотек.

Активная работа по автоматизации библиотечно-информационных процессов делает актуальной проблему оценки состояния и перспектив развития данного вида деятельности библиотек. С этой целью в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке было проведено исследование «Развитие автоматизации в библиотеках Алтайского края. 2006–2010 гг.».

Тема внедрения информационных технологий в библиотеках регионов Рос-

сии слабо отражена в научных исследованиях. Например, по данному вопросу за последние 10 лет защищена одна диссертация [1]. Исследование завершило работу по изучению уровня внедрения ИКТ в библиотеках края за первое десятилетие XXI в. Развитие автоматизации за период 2001–2006 гг. было освещено в издании «Алтай библиотечный» [2]. Объект исследования — публичные библиотеки Алтайского края. Цель работы — выявление уровня автоматизации в них, определение перспективных направлений развития. В процессе работы анализировался весь комплекс ИТ-технологий, внедряемый в библиотеках края, — материально-техническая база, электронные информационные ресурсы, кадры. Впервые была изучена организационная инфраструктура библиотек, способствующая внедрению новых информационных технологий.

Последние два десятилетия — значительный этап в развитии информационно-компьютерных технологий в библиотеках края. Пройден путь от приобретения и установки первого компьютера до внедрения сложных автоматизированных библиотечно-информационных систем. Каждый год был важной вехой в автоматизации библиотечных процессов.

Результаты проведенного исследования свидетельствуют о безусловном прогрессе в сфере информатизации муниципальных библиотек Алтайского края.

Количество персональных компьютеров к 2011 г. по сравнению с уровнем 2005 г. увеличилось в 3 раза, объем баз данных — в 2,7 раза, доступ в Интернет получили 92 библиотеки (в 2005 г. — 31). Материально-техническая база муниципальных библиотек значительно укрепилась благодаря последовательной реализации программы «Культура Алтайского края» на 2007–2010 гг.

Самым благоприятным в плане автоматизации можно назвать 2008 г.: внедрение компьютерных технологий в библиотеках региона шло самыми быстрыми темпами за всю 20-летнюю историю развития ИТК в Алтайском крае. Объем **компьютерного парка** библиотек вырос более чем на 40% (223 компьютера), а в муниципальных библиотеках — более чем на 47% (185 компьютеров). С этого года заметно увеличились поставки компьютерной техники не только в центральные городские и районные библиотеки, но и в поселенческие и филиалы городских библиотек. Например, в Павловском районе за счет средств районного и сельских бюджетов 9 библиотек получили компьютеры и принтеры. С 2008 г. в ЦБС г. Барнаула реализовался двухлетний проект «План развития инфраструктуры библиотечной системы г. Барнаула». Было приобретено более 70 компьютеров, которые установили в 24 библиотеках ЦБС г. Барнаула, 5 библиотек структурированы в единую сеть, в 10-ти — организовано 45 рабочих мест для пользователей с выходом в Интернет.

К 2011 г. компьютерную технику имели 266 библиотек края, что составило 23,7% от общего числа библиотек (средний показатель по России — 37,5%). Общий рост наличия компьютерной техники отражен на рис. 1.

На фоне общего роста все заметнее становилось отставание сельских библиотек. Если в городах средний показатель количества компьютеров на одну библиотеку составляет 3,6, то в сельских библиотеках — в среднем 0,35 (всего 194 сельских

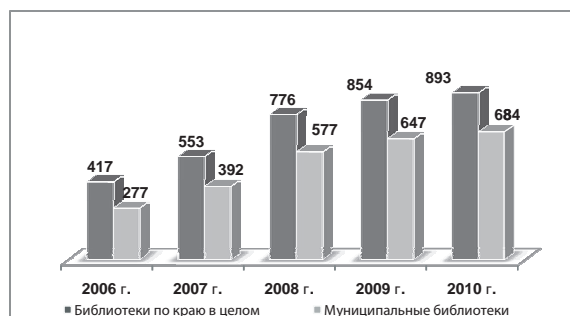


Рис. 1. Количество компьютеров в библиотеках

библиотеки снабжены компьютерной техникой).

Эталоном по созданию комфортных условий доступа к новым информационным ресурсам стали модельные библиотеки. В течение пяти лет было организовано 19 таких библиотек, больше всего (6) — в 2008 г.

Среди городских библиотек наибольшее количество компьютеров на одну библиотеку в Рубцовске — 5,4, Барнауле — 5,0, Заринске — 4,5. Среди районов края лучшие показатели в Павловском районе — 0,79 компьютера, Алтайском — 0,75, Мамонтовском — 0,61, Волчихинском — 0,57, Ключевском — 0,56. Самая низкая оснащенность компьютерной техникой, как и в целом уровень информатизации библиотек, — в Шелаболихинском, Целинном, Чарышском районах (менее 0,2 единицы техники на одну библиотеку), в Краснощековском, Новичихинском, Советском районах (по 0,2).

Появление **Интернета** и его стремительное вхождение в повседневную практику работы зарубежных и отечественных библиотек может рассматриваться как главный результат, главная компонента информационных технологий прошедшего десятилетия. К сожалению, в крае оставались низкими темпы подключения к Интернету (рис. 2).

В среднем этот показатель составил 8,2% от общего количества библиотек (средний показатель по России — 15,3%). Электронную почту в 2010 г. имели 88 библиотек.

Из 1 024 сельских библиотек только

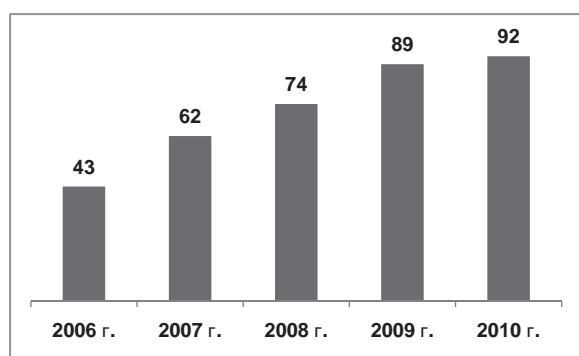


Рис. 2. Подключение библиотек к Интернету

45 были подключены к глобальной сети. Библиотекам на селе, в которых нет современной информационной инфраструктуры (компьютеров, доступа к глобальным сетям), сложно конкурировать с сельской школой и почтовым отделением, где такая услуга как доступ в Интернет возможна.

В течение 2010 г. в некоторых библиотеках улучшилось качество доступа в Интернет: с 41 (2009 г.) до 67 увеличилось число библиотек, имеющих скорость доступа более 100 Кбит/с. У ряда библиотек скорость доступа составила 512 Кбит/с и выше: в Алтайской межпоселенческой и детской библиотеках, Благовещенской районной библиотеке, Усть-Пристанской центральной районной библиотеке, ЦГБ Барнаула, Новоалтайска, Рубцовска, АКУНБ, АКСБ.

24 библиотеки создали свое **представительство** в интернет-пространстве. Полноценные самостоятельные сайты поддерживают краевые библиотеки, ЦГБ г. Бийска, Барнаула, Алтайская и Бийская районные библиотеки. Качество веб-представительств, их функциональное соответствие деятельности библиотеки, информационные продукты и электронные услуги — это вопросы отдельного исследования, которое необходимо будет провести в ближайшее время.

Популярность веб-сайтов библиотек края как мощных информационных ресурсов растет. Об этом говорит неуклонный рост числа виртуальных посещений веб-сайтов. Если в 2006 г. было 10,79 тыс. единиц посещений, то в 2010 г. — 176,314 тыс. (на 34,4% больше, чем в 2009 г.). Наи-

более востребованы сайты следующих муниципальных библиотек: БИС г. Рубцовска — 62,0 тыс. посещений в год, ЦГБ г. Барнаула — 41,0 тыс., ЦУМБ г. Барнаула им. В. М. Башунова — 11,9 тыс.

Установка в библиотеке хотя бы одного комплекта компьютерного оборудования — это только техническая составляющая процесса информатизации. Необходимо «вдохнуть» жизненную силу в технику, или, как сказал Н. Винер, «нужен разум, чтобы знать, что дать машине»¹. Поэтому в задачи исследования входило изучение **информационных ресурсов**, имеющихся в библиотеках, а также степень загруженности компьютеров различными процессами. Анализ данных показал, что число библиотек, создающих собственные электронные каталоги (ЭК), в течение 5 лет почти удвоилось. К 2011 г. только в пяти районах, имеющих специализированное библиотечное программное обеспечение, не создавались ЭК (Алейский, Егорьевский, Ельцовский, Немецкий, Шелаболихинский).

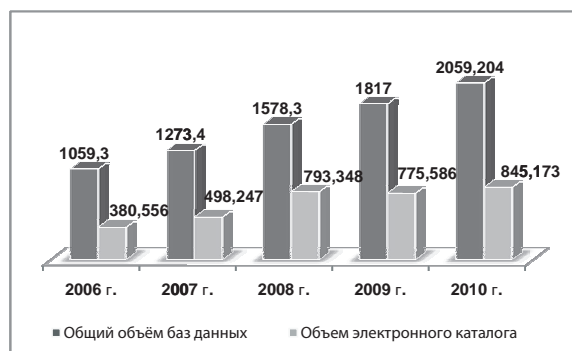


Рис. 3. Объем баз данных (тыс. записей) библиотек Алтайского края

Общий объем всех баз данных (БД) (рис. 3) на 1 января 2011 г. составил 2 059 204 библиографических записи (БЗ), что на 13,4% больше уровня 2009 г. Наиболее быстрыми темпами БД пополнялись в ЦГБ г. Славгорода — прирост 69%, Солонешенском районе — 82%, Бурлинском — 68%, Шипуновском, Усть-Пристанском, Панкрушихинском — прирост по 64% к показателю 2009 г.

1. Винер Н. Кибернетика, или управление и связь в животном и машине / Н. Винер. М.: Наука, 1983. С. 323

Объем электронных каталогов увеличился на 9% (845 173 библиографических записей), что в 2,8 раза больше объема ЭК за 2005 г. Количество записей составило 5,8% от совокупного фонда библиотек.

Лидеры по объему ЭК среди районных библиотек: Алтайская (22,45 тыс. библиографических записей), Бурлинская (7,4 тыс.), Михайловская (7,8 тыс.), Рубцовская (8,8 тыс.), Топчихинская (8,3 тыс.); среди ЦБС городов — Барнаула (128,9 тыс.), Рубцовска (77,4 тыс.), Заринска (47,8 тыс.), Бийска (44,6 тыс.).

Увеличилось число тематических БД, создаваемых в библиотеках края. Улучшилось их качество. В основном это базы данных экологической и краеведческой тематики. Например, в Алтайской детской библиотеке создается БД «Природа. Экология», в Айской поселенческой (Алтайский район) — «Ая: вчера, сегодня, завтра», в Усть-Пристанской ЦРБ БД «Усть-Пристанский район». Библиографическая БД «ЦГБ им. В.М. Шукшина в печати» (ЦГБ г. Бийска) трансформировалась в полнотекстовую.

В Алтайской межпоселенческой библиотеке создали замечательные краеведческие электронные издания. Например, электронный сборник «Уникальные места Алтайского края» включил информацию, сгруппированную по следующим разделам: исследователи района, природные условия, памятники природы, туристические объекты, интересное об известном и неизвестном, по дорогам мифов и легенд. В сборник были включены интересные фото-, видеоматериалы, а также ссылки на интернет-ресурсы. Сотрудники ЦГБ г. Рубцовска в честь 65-летнего юбилея Великой Победы разработали виртуальную выставку «Рубцовск в годы Великой Отечественной войны», на которой был представлен обширный материал: книги, газетные публикации, фотографии экспонатов музея. Информация размещена в следующих разделах: «Рубцовск в годы войны», «Рубцовское пехотное училище»,

«Так рождались заводы», «Рубцовчане — Герои Советского Союза», «Виртуальный музей», «И память книга оживит». Выставка доступна на сайте библиотеки (<http://www.rubtsovsk.ru/~bibl/index.htm>).

Наращивание информационных электронных ресурсов, расширение библиотечно-информационных услуг происходило также за счет приобретения электронных изданий, участия в корпоративных проектах. Объем фонда электронных изданий увеличился на 22,8% и составил 35,38 тыс. экз. Выдано читателям 209,22 тыс. экз. Соотношение объема и выдачи электронных изданий представлено



Рис. 4. Формирование и использование фонда электронных ресурсов

на рис. 4.

Три библиотеки присоединились к ведению сводной базы данных «Алтайский край» — ЦГБ г. Славгород, ЦГБ г. Яровое, Смоленская центральная районная библиотека. От библиотек поступило около 6 тыс. записей, библиотекам отправлено свыше 4 тыс. записей.

ЦГБ г. Славгорода с 2010 г. участвует в ведении сводной БД «Экология», кроме библиографических записей высылает полные тексты.

Объем сводной базы данных «Статьи из периодических изданий Алтайского края» составил 55 095 библиографических записей. Усилиями 35 библиотек эта база данных увеличилась на 12 770 записей. Больше всех поступило записей от следующих городских библиотек: г. Белокурихи (1386), г. Рубцовска (1043), г. Барнаула (668), межпоселенческих библиотек: Ключ-

чевской (1209), Мамонтовской (896), Павловской (628), Ребрихинской (551), Краснощековской (528).

Координатором вышеперечисленных библиографических проектов является Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова. АКУНБ также проводила большую работу в корпоративных проектах в области создания электронных полнотекстовых ресурсов. В 2010 г. был заключен договор о сотрудничестве с Президентской библиотекой им. Б. Н. Ельцина (г. Санкт-Петербург). В рамках договора в Президентскую библиотеку передаются электронные экземпляры документов из фондов АКУНБ. Передано 74 электронных документа, в т. ч. 14 выпусков периодического сборника «Сибирские вопросы», 41 открытка с видами Алтая. Открытки стали частью электронной коллекции проекта Президентской библиотеки «Территория России». Информация доступна на сайте библиотеки в разделе «Изобразительные материалы» (http://www.prlib.ru/pages/collection_territory.aspx).

При внедрении новых информационных технологий необходимо формировать единое **организационное пространство библиотеки**, обеспечивающее целостное управление всем информационно-компьютерным комплексом. Для этого необходимо создавать ИТ-структуры, которые могут представлять собой выделенный отдел, сектор. При отсутствии отдельного подразделения необходимо наделение дополнительными служебными обязанностями наиболее подготовленного сотрудника. Этот сотрудник может координировать работу в библиотеке по внедрению и развитию ИТ, оказывать консультативную помощь.

Для предоставления качественных услуг читателям также необходима организация общественного доступа к ЭИР (электронные читальные залы, выделенные автоматизированные рабочие места для читателей, центры). Вопросы о на-

личии информационно-технологической инфраструктуры были включены в анкету при исследовании развития ИКТ в библиотеках края за 2010 г. Из 72 библиотек, заполнивших анкеты, в 12 имеются выделенные отделы, которые занимаются внедрением автоматизированных технологий. В основном самостоятельные структурные подразделения присутствуют в городских библиотеках — Барнаула, Белокурихи, Бийска, Заринска, Новоалтайска, Рубцовска, а также в 2-х районных — Павловского и Угловского районов.

В 22 библиотеках на сотрудников различных отделов возлагаются дополнительные служебные обязанности в области ИКТ. Чаще всего данной работой занимаются библиографы (Шипуновский, Топчихинский, Солонешенский, Кулундинский, Крутихинский, Змеиногорский и др. районы). В Родинской районной библиотеке имеется специальная должность «библиограф по внедрению новых информационных технологий». На каталогизаторов и комплектаторов также ложится дополнительная ответственность по внедрению АБИС, как, например, в Зональном, Петропавловском, Табунском, Чарышском районах. В некоторых библиотеках данную работу координируют методисты (Курьинский, Советский районы). В Смоленской районной библиотеке данное направление курирует непосредственно директор библиотеки.

Внедрение ИКТ привело к созданию в библиотеках и новых условий для читателей: появились либо отдельные рабочие места для работы с ЭИР, либо специализированные центры и отделы.

В АКУНБ создали отдел обслуживания электронными ресурсами, в котором обеспечивается доступ к электронным ресурсам, проводится обучение основам ИКТ; здесь же сотрудники отдела занимаются вопросами формирования фонда электронных документов.

В крае создано 78 общедоступных центров правовой информации. Отрядным

явлением становится открытие данных центров в поселенческих библиотеках. В 2009 г. такие центры были созданы в 11 сельских библиотеках: Озерно-Кузнецовской поселенческой библиотеке (Угловский район), Шарчинской поселенческой библиотеке (Тюменцевский район), Фунтиковской поселенческой библиотеке (Топчихинский район), Калмыцко-Мысовской библиотеке-филиале МУК «Поспелихинская межпоселенческая центральная библиотека» (Поспелихинский район), Рогозихинской поселенческой библиотеке (Павловский район), Масальской поселенческой библиотеке (Локтевский район), библиотеке-филиале МУК «Саввушинский Дом культуры» (Змеиногорский район), Черемушкинской библиотеке-филиале (Залесовский район), Мартыновской библиотеке-филиале (Ельцовский район), библиотеке-филиале № 1 с. Бор-Форпост (Волчихинский район), Осколковской поселенческой библиотеке (Алейский район).

Развитие библиотек края в ближайшей и отдаленной перспективе всецело зависит от **кадрового** потенциала учреждений. Компьютерная информационная среда, все шире проникающая в библиотечную деятельность, требует от сотрудников овладения новыми навыками и умениями, творческого подхода. В связи с этим актуален вопрос повышения профессионального уровня библиотекарей: они в современных условиях должны уметь успешно применять компьютеры, Интернет и сетевые технологии в своей работе, правильно организовывать автоматизированные рабочие места, профессионально вникая в данные процессы. Формы обучения основам ИКТ в течение пяти лет были разнообразны: курсы повышения квалификации, обучающие семинары, конференции, лекции, консультации. Большая работа по организации и проведению этих мероприятий была проделана сотрудниками отдела автоматизации АКУНБ.

С 2006 по 2010 г. состоялись занятия для 4-х групп на курсах повышения квалификации работников культуры при Алтайском краевом центре народного творчества и досуга по специальности «Технологии информационно-библиотечных систем». На этих курсах повысили квалификацию 90 библиотекарей.

В 2010 г. работниками отдела автоматизации краевой библиотеки им. В. Я. Шишкова проведен мастер-класс «Мультимедийные технологии в деятельности библиотек». Специалисты муниципальных библиотек учились создавать и редактировать графические файлы, мультимедийные презентации; освоили процессы сканирования.

Сотрудники отдела автоматизации АКУНБ постоянно читали лекции по актуальным вопросам внедрения информационных технологий на курсах повышения квалификации директоров, библиографов, библиотекарей. Было подготовлено и проведено свыше 10 лекций («Новые технологии в библиотечном деле», «Компьютерные технологии в библиотеке», «Создание электронных презентаций», «Информационно-компьютерные технологии в сельских библиотеках» и др.).

Одна из действенных форм повышения квалификации — стажировка в отделе автоматизации. 134 библиотекаря края непосредственно в отделе обучались и консультировались по различным аспектам автоматизации. Наиболее востребованной темой стажировок, консультаций по телефону и электронной почте, как выяснилось в результате исследования, оказалась тема «Работа в АБИС «ИРБИС». В связи с этим на сайте библиотеки в разделе «Коллегам» была создана страница «Автоматизированная библиотечно-информационная система «ИРБИС» на Алтае» (<http://www.akunb.altlib.ru/2011-05-24-03-18-42/341.html>). Здесь уже размещено несколько методических материалов, например, «Создание библиографической записи на электронный ресурс в АБИС «ИРБИС».

Интересен опыт других библиотек края в области повышения квалификации библиотекарей. В Павловской межпоселенческой модельной библиотеке подготовлена двухлетняя программа «Основы компьютерных технологий». В течение 2009 г. участниками программы стали библиотекари 11 сельских библиотек. Для них сотрудники межпоселенческой библиотеки провели консультации и практические работы на районных семинарах по темам: «Библиотека как информационно-поисковая система», «Основные сведения о компьютерной технике», «Знакомство с текстовым редактором Word», «Основы работы в среде PowerPoint». В качестве домашнего задания было предложено, например, оформить заголовок выставки, буклет для своей библиотеки, создать электронную презентацию. В ЦГБ г. Рубцовска в 2010 г. организовали мастер-класс «Создание презентаций» и практикум по сканированию.

Итак, за исследуемый период материально-техническая база муниципальных библиотек укрепилась. Это стало возможным в значительной степени благодаря последовательным шагам по реализации программы «Культура Алтайского края» на 2007–2010 гг. Самым благоприятным в плане автоматизации можно назвать 2008 г. Был создан своеобразный технический фундамент для дальнейшего развития информационных технологий. Все еще недостаточной остается оснащение компьютерной техникой, подключение к сети Интернет сельских, детских библиотек.

Библиотеки, имея компьютерную технику, специализированное программное обеспечение, активно формировали свой электронный фонд (собственные библиографические базы данных и приобретенные электронные ресурсы). Но полнотекстовых ресурсов создается крайне мало. Планомерной работой по оцифровке занимается только АКУНБ, имея специализированное подразделение (отдел оцифров-

ки) и специализированное оборудование.

Позитивное развитие библиотечного пространства региона, преобразование библиотек в современные общественные центры во многом зависит от кадрового потенциала библиотек. В течение 5 лет практически каждый десятый сотрудник библиотек края повысил квалификацию в сфере использования ИКТ. Эффективность данного направления была бы гораздо выше при условии организации на базе АКУНБ регионального тренингового центра в сфере новейших технологий и библиотечных инноваций.

Создание информационно-технологической инфраструктуры в библиотеках, в том числе оснащение компьютерной техникой, организация доступа в Интернет, открытие современных общедоступных центров выводят общедоступные библиотеки региона на совершенно иной качественный уровень информационно-библиотечного обслуживания населения. Библиотеки, используя новые информационные технологии, успешно реализуют конституционное право каждого гражданина по обеспечению ему широкого доступа к мировым информационным ресурсам.

Но нельзя останавливаться на достигнутом. Необходимы:

- масштабное подключение библиотек края к сети Интернет, создание комплексной системы защиты от доступа к материалам экстремистской и прочей противоправной направленности;
- внедрение в краевые библиотеки современных компьютерных комплексов на основе RFID-технологий;
- комплексная информатизация сельских и детских библиотек;
- создание и функционирование единой системы каталогизации и обработки документов региона, позволяющей полностью описать совокупный региональный библи-

- отечный информационный фонд (создание сводных каталогов);
- формирование фонда полнотекстовых электронных коллекций региона на базе редких, краеведческих и местных периодических изданий;
 - создание сети веб-представительств библиотек края в Интернете;
 - развитие электронных услуг в библиотеках (виртуальные справки, консультации, рассылки новостей и т. д.);
 - организация в библиотеках края открытых точек доступа в Интернет для жителей Алтая, в том числе в поселенческих библиотеках;
- организация непрерывного процесса повышения квалификации сотрудников библиотек в области ИТ-технологий.

Список литературы

1. Карогод М. А. Формирование региональной автоматизированной системы публичных библиотек: на примере Краснодарского края : диссертация ... кандидата педагогических наук : 05.25.03. – Краснодар, 2006. – 165 с.
2. Романенко Л. В. Развитие автоматизации в библиотеках Алтайского края / Л. В. Романенко, М. Н. Потупчик // Алтай библиотечный. – 2006. – С. 19–25. – Библиогр.: с. 25 (13 назв.).



Вектор движения: перспективы развития электронной библиотеки АКУНБ

Людмила Васильевна Романенко,
зав.отделом оцифровки и микрографирования АКУНБ

В условиях современного динамического развития общества информация приобрела статус одного из фундаментальных факторов существования человечества. Освоение новой коммуникативной среды качественно изменило общественные потребности в скорости доступа к информации и полноте ее представления. Несмотря на финансовые и другие трудности библиотеки Российской Федерации активно приступили к переводу собственных документных фондов в электронную форму и созданию принципиально новых видов информационных ресурсов, к которым относятся электронные библиотеки.

В Алтайской краевой библиотеке им. В. Я. Шишкова более трех лет ведутся работы по созданию электронной библиотеки (далее ЭБ). За это время наработан большой опыт по ее формированию: созданы технологии оцифровки различных видов документов (ветхие книги, газеты, карты, открытки, микрофильмы и т. п.); разработана схема подготовки электронных версий документов из полученных сканов; выстроена структура размещения и хранения создаваемого массива электронных документов, а также организован поисковый аппарат и доступ читателей к электронной библиотеке как в локальной сети АКУНБ, так и через Интернет на сайте библиотеки. Проведена большая работа, благодаря которой электронная библиотека функционирует в режиме устойчивого

наращивания собственного электронного контента.

На 1 июля 2012 г. в электронной библиотеке представлены 4 222 документа общим объемом почти 186 тыс. страниц. Документы содержат сведения из различных областей знаний, большая часть которых имеет ярко выраженный краеведческий аспект. Создана большая коллекция периодических изданий конца XIX – начала XX вв., начаты работы по оцифровке региональной газеты «Алтайская правда» за весь период ее издания.

Анализ созданного электронного контента и текущей стадии функционирования электронной библиотеки, а также опыт мирового развития электронных библиотек стали поводом для поиска новых подходов к формированию собственной ЭБ.

Отбор документов на оцифровку и дальнейшее размещение в ЭБ осуществляется отделами-фондодержателями, поскольку именно отдел, постоянно работающий и с книгой, и с читателями, наиболее оптимально выстраивает политику оцифровки собственного документного фонда. В нашей библиотеке этой работой занимаются отделы книгохранения и редкой книги. При отборе документов помимо тематики документа особое внимание уделяется его физическому состоянию и популярности у читателей. Поэтому в первую очередь в рамках общей политики

оцифровки фонда отдела переводились в электронную форму краеведческие документы повышенного спроса и наиболее ветхие, требующие консервации и вывода из оборота.

Изучение накопленного за три года работы массива электронных документов позволило выявить, что в нем уже заложена основа формирования нескольких электронных коллекций. На рабочем совещании по новым направлениям развития ЭБ АКУНБ рассматривались вопросы усиления содержательной части фонда за счет коллекционного принципа создания ЭБ и усиления корпоративного взаимодействия между учреждениями культуры Алтайского края. Исходя из возможностей материально-технического и кадрового потенциала библиотеки было принято решение о развитии ЭБ в трех направлениях:

- формирование ЭБ АКУНБ на основе коллекционного подхода;
- создание и развитие проектов по формированию полнотекстового контента с другими информационными учреждениями и организациями Алтайского края;
- объединение региональных полнотекстовых ресурсов в единую электронную библиотеку Алтая.

Коллекционный принцип формирования библиотеки

Коллекция представляет собой набор разнородных документов, объединенных в общий массив на основе единой содержательной составляющей. Важным элементом отбора ресурсов в коллекцию является их научно обоснованная систематизация. Мы поставили перед собой задачу: через электронные коллекции раскрыть историю освоения, изучения и развития Алтайского края. Были выделены три коллекции: «Исследователи Алтайского края», «Календари знаменательных и памятных дат», «Периодические издания конца XIX – начала XX веков».

Содержательным ядром коллекции «Исследователи Алтайского края» станут документы об исследователях Алтайского края и их собственные труды. Будут представлены персоны, внесшие вклад в изучение различных областей знаний — географию, геологию, горное производство, ботанику, зоологию, историю, археологию, этнографию и т.д. В коллекции войдут имена известных исследователей и путешественников, посетивших Алтай, а также имена простых служащих, горных рабочих, крестьян, которые осваивали и приумножали богатства нашего края. Хронологический охват документов начинается с XVIII в.

Название коллекции «Календари знаменательных и памятных дат» говорит само за себя. В коллекцию будут включены документы, рассказывающие о событиях, персонах, исторических фактах, которые, как узелки на историческом полотне нашего региона, рисуют свой неизгладимый узор памяти.

В коллекцию «Периодические издания конца XIX – начала XX веков» будут включены газеты и журналы, выходившие в этот период. Заселение Сибири, революционные события 1905–1917 гг., Гражданская война — это лишь краткий перечень событий, отраженных в документах.

Работа по созданию электронных коллекций будет идти в два этапа: отбор и подготовка оригиналов документов для оцифровки; создание электронных копий и организация доступа к ним читателей.

Первый этап создания ЭБ:

- выявление документов для размещения в коллекцию из существующего электронного библиотечного контента;
- просмотр фонда библиотеки на наличие документов, которые необходимо добавить в коллекцию;
- подготовка найденных документов к оцифровке.

Второй этап создания ЭБ:

- создание электронных копий документов;
- организация доступа к ним читателей.

В настоящее время доступ к электронной библиотеке реализован по локальной сети и на сайте на базе автоматизированной информационной системы «Ирбис». Новым направлением в организации доступа будет визуализация электронных коллекций на сайте библиотеки в виде многоуровневого ссылочного списка документов, позволяющего осуществлять навигацию как по всему массиву полных текстов, так и по отдельным подколлекциям. Отдел автоматизации занимается поиском программного обеспечения, на базе которого можно реализовать поставленную задачу.

Совместные проекты по созданию полнотекстового контента с другими информационными учреждениями и организациями Алтайского края

Оцифровка документов — процесс длительный и затратный, поэтому накопление электронного массива идет медленно. Оптимальным выходом для его ускорения является интеграция и кооперация информационных учреждений, владеющих крупными документными коллекциями и фондами, на взаимовыгодной основе. Вариантов взаимодействия — большое количество, и всегда можно подобрать тот, который устраивает обе стороны.

Например:

- взаимодействие по фондам (если организации владеют пересекающимися по наличию документов фондами, то разумно каждой из них оцифровывать только часть фонда, обмениваясь друг с другом недостающими экземплярами; если фонды не пересекаются, то можно взаимодействовать на содержательной основе — создавать взаимодополняющую общую элек-

тронную коллекцию на базе собственных документов и т. д.);

- взаимодействие на материально-технологической основе (сюда входят помощь в организации технологического процесса оцифровки, сканирование фонда, обмен технологиями, хостинг и т. п.).

Взаимодействие нашей библиотеки с другими учреждениями основано на пополнении электронных фондов, хотя техническая база АКУНБ позволяет работать и на материально-технологической основе. Наша библиотека имеет опыт работы в проектах федерального, межрегионального и внутрирегионального уровня. Три года мы поставляем электронные документы в Президентскую библиотеку им. Б. Н. Ельцина; два года участвуем в межрегиональном проекте «Электронная Сибирь»; более года ведем совместный проект с центральной городской библиотекой им. В. М. Шукшина г. Бийска по оцифровке газеты «Алтайская правда». Залог успеха корпоративного сотрудничества на базе формирования электронного контента состоит в подробной разработке регламентирующих документов и четком их исполнении (соглашения о сотрудничестве, технологические инструкции, единые форматы и т. д.).

В дальнейшем мы планируем развивать партнерские отношения по созданию электронного контента с музеями, архивом и другими государственными учреждениями региона, имеющими значительные документные фонды. Ведутся переговоры с руководством Алтайского государственного краеведческого музея по участию этого учреждения в создании электронной коллекции «Исследователи Алтайского края».

Создание электронной библиотеки Алтая

Накопление электронных копий документов в различных государственных учреждениях региона идет хорошими

темпами. Необходимо создавать систему доступа к массиву этой информации через единую точку доступа. Поэтому одним из важнейших направлений в развитии электронного контента документов является создание электронной библиотеки Алтайского края, которая будет аккумулировать в себе все полнотекстовые региональные электронные ресурсы историко-архивного и культурного характера.

Воплощение такого проекта в жизнь — это задача, требующая серьезных материальных ресурсов, квалифицированных кадров, управленческого опыта, влюбленности в реализуемую идею и немного простого человеческого азарта. Перспектива этой работы мне видится так:

- формирование рабочей группы по разработке плана реализации проекта «Электронная библиотека Алтай» из руководителей учреждений культуры под эгидой управления Алтайского края по культуре и архивному делу, выбор координатора проекта;
- определение стратегии и материально-технической базы по выполнению проекта (создание единого центра оцифровки документов либо оцифровка на базе

каждого учреждения; организация доступа через единый серверный центр или распределенную систему хранения данных и т. д.);

- создание плана по реализации проекта, разработка целевой программы «Электронная библиотека Алтай» на 4–5 лет;
- включение ежегодных показателей по реализации проекта «Электронная библиотека» в годовые планы учреждений, задействованных в его выполнении.

Направление технологического развития человечества позволяет не только пользоваться уже предоставляемыми информационными благами, но и выстроить вектор собственного профессионального развития и развития своей организации в общем русле прогресса. Информация, пойманная, запечатленная и сохраненная в цифровом формате и доступная по первому клику кнопки клавиатуры, «мыши», телефона или любого другого передающего устройства, необходима и востребована. Работа по ее созданию — это и есть вектор развития библиотек. Любая информация в любом объеме и в нужное потребителю время — это наше ближайшее будущее.



Что может сделать библиотека как социальный институт?

Нина Васильевна Фоминых,
зам. директора МУК «Библиотечная информационная система» г. Рубцовск

В одной из передач по телевизионному каналу НТВ прозвучало, что г. Рубцовск — «город-призрак». Мы согласны с тем, что в городе очень сложная социально-экономическая ситуация. В 70-е годы XX века Рубцовск занимал в стране второе место, после Норильска, по занятости населения в промышленном производстве. Сегодня из пяти заводов союзного значения работают только два, и те — не в полную мощность. Гордость Рубцовска и всего Алтайского края — тракторный завод, на котором трудились более 20 тысяч человек, прекратил свою деятельность. Отсюда — массовые сокращения, высокий уровень безработицы, отъезд молодежи в крупные города, низкий жизненный уровень большинства рубцовчан. Все это создает определенную социальную напряженность.

Что в этих условиях может сделать библиотека как социальный институт? Проанализировав экономическую, образовательную, культурную ситуацию в городе, специалисты центральной городской библиотеки решили внести свой вклад в снятие социальной напряженности в городе, подготовив проект «Учимся новым технологиям». С этим проектом мы приняли участие в конкурсе «Новая роль библиотек в образовании», объявленном благотворительным фондом Михаила Прохорова. Сотрудники библиотечной системы и жители города искренне радовались, узнав,

что проект одобрен экспертной группой фонда. Наш проект предоставил возможность наименее защищенным категориям жителей: безработным, инвалидам 2-й и 3-й групп — получить знания и навыки работы на компьютере, со справочно-правовыми системами и в сети Интернет для дальнейшего их использования в поиске работы, дополнительного заработка, защиты своих прав, общения с родственниками и друзьями.

На презентацию проекта, которая состоялась в августе 2010 г., мы пригласили представителей общественной организации инвалидов, центра занятости населения, СМИ. Присутствовали также специалисты из всех муниципальных библиотек, для того чтобы полученную информацию донести до своих читателей. Проект вызвал большой интерес у жителей города возможностью получить необходимые им знания бесплатно, пройти обучение в малых группах (до 5 человек), т. е. практически индивидуально. Поскольку причины инвалидности у людей разные, для многих из них было важным оказание специалистами библиотеки индивидуальных консультаций и предоставление компьютеров для самостоятельной работы по закреплению навыков в течение всего времени реализации проекта.

Формирование групп обучающихся проходило в сотрудничестве с центром занятости населения. Часть безработных

обращались самостоятельно, получив информацию из СМИ и от знакомых. Активно в этом плане работала председатель городского общества инвалидов Л. Подгурская, которая и сама прошла обучение, «приведя в систему имеющиеся знания и получив новые» (из отзыва Л. Подгурской). Занятия проходили в течение месяца два раза в неделю, по 2 часа в день. Всем курсантам, по их желанию, оказывались дополнительные индивидуальные консультации, предоставлялась возможность в часы работы библиотеки для закрепления полученных знаний бесплатно работать на компьютере и в сети Интернет.

За период реализации проекта (11 месяцев) прошли обучение 100 человек: 62 — безработных, 29 — имеющих инвалидность, 9 — прочих. В их числе: специалисты библиотек, музея, театра. Они были включены в группы взамен участников проекта, прервавших обучение по болезни, нежеланию посещать занятия в морозы, по семейным обстоятельствам.

На первом занятии с каждой группой встречалась руководитель проекта. Обучающимся предоставлялась информация о проекте, фонде М. Прохорова, графике проведения занятий, о преподавателях, подборке литературы в помощь обучению и культурных программах библиотеки. В процессе обучения руководитель отслеживала посещаемость, при пропусках занятий уточняла по телефону их причину. Специалист центра занятости населения три раза встречалась на курсах с безработными, полученную от них информацию размещала на сайте центра.

В качестве преподавателей выступали: директор МБУК «БИС» Елена Кайгородова, заведующий отделом автоматизации Александр Кравченко, главный библиограф Ирина Павловская и программист Елена Артюшенко. В необходимых случаях на помощь им приходила главный библиограф Татьяна Хашина: она проводила занятия, дополнительно консультировала курсантов. Все преподаватели имеют сер-

тификаты и удостоверения о прохождении соответствующего обучения и большой опыт работы с информационными технологиями. Темы занятий они распределили в рабочем порядке между собой с учетом своих функциональных обязанностей и с равным количеством часов. На заключительном занятии повторяли все пройденные темы, участникам проекта предлагали заполнить небольшие анкеты, которые размещались на стенде «Делимся впечатлениями». В связи с тем что 60% обучающихся составляли безработные, преподаватели особо обращали их внимание на сайты центра занятости населения г. Рубцовска и Алтайского края. К сожалению, не удалось точно установить число участников проекта, нашедших себе работу, — кто-то не ответил на телефонные звонки, вместо некоторых отвечали их родственники, говоря, что интересующий нас человек находится на работе. Отрадно, что более 80% курсантов обращались к рекомендуемой литературе и более 30% — посещали и, надемся, в будущем будут посещать культурные программы библиотеки.

На регулярных совещаниях рабочей группы мы анализировали анкеты, по возможности устраняя замечания с учетом предложений участников проекта. Безусловно, приятно было читать слова благодарности в адрес фонда М. Прохорова, преподавателей, руководителя проекта. «Я очень довольна, что приняла участие в данном проекте, получив при этом необходимые знания. Всем огромное спасибо!» — безработная, 38 лет. «Все понравилось, пусть будут почаще разные курсы», — инвалид, 24 года.

По окончании реализации проекта состоялся «круглый стол». На подведение итогов были приглашены все преподаватели, участники проекта, имевшие инвалидность, и безработные, проходившие обучение в разное время, — в сентябре, ноябре 2010 г., марте, апреле, июне 2011 г. Все присутствовавшие имели возможность высказать свое мнение о курсах. Одна из без-

работных сказала о благотворном влиянии курсов, что кроме овладения навыками работы с информационными технологиями она обрела и уверенность в себе, «перестала ощущать себя выброшенной из жизни». Ей была приятна атмосфера библиотеки, терпеливость преподавателей, она снова стала брать книги для чтения. Некоторые участники высказали пожелания, которые ранее неоднократно отмечались в анкетах, как-то: увеличить длительность обучения, создать краткое методическое пособие, пополнить фонд библиотеки новыми изданиями самоучителей и в большем количестве, включить в программу обучение работе с флеш-накопителями, цифровыми камерами. Руководитель общественной организации инвалидов отметила, что еще много людей, имеющих инвалидность, хотели бы пройти обучение, ее поддержал и представитель центра занятости населения. Преподаватели поделились своими впечатлениями о слушателях, о том, что преподавание подвигло их так же на дополнительное повышение своей квалификации. Сложность их работы заключалась в том, что при записи в группы участники проекта не всегда объективно оценивали свои знания или их полное отсутствие и в результате группа получалась разнородная: кому-то надо было терпеливо объяснять азы, в то же время другой участник стремился идти дальше. Но в целом было удовлетворение от проделанной работы как со стороны участников проекта, так и со стороны рабочей группы, в том числе – и руководителя проекта.

Реализация проекта неоднократно освещалась в СМИ, но реже, чем планировалось, по очень простой причине: после каждой информации в газете или на телевидении резко увеличивалось количество обращений в библиотеку с просьбой записать на курсы. В информационных сообщениях всегда подчеркивалось, что проектом предусмотрено обучение целевых групп. Несмотря на это, к нам обращались и работающие, и пенсионеры,

высказывая желание обучиться на курсах. Поэтому было решено еще раз принять участие в конкурсе благотворительного фонда Михаила Прохорова «Новая роль библиотек в образовании». Как явствует из названия нового проекта «Курсы компьютерной грамотности: перезагрузка», он логически продолжил начатую специалистами ЦГБ Рубцовска работу по обучению компьютерной грамотности, с учетом полученного опыта по данному направлению и пожеланий населения. Что нового мы предложили участникам проекта? Увеличена продолжительность обучения на 4 часа, в группы участников проекта включили и пенсионеров, к их великому удовольствию. На занятиях использовали видеотехнику. В помощь обучающимся была закуплена соответствующая литература. Преподаватели курсов подготовили методическое пособие, которое мог приобрести каждый курсант. Надо отметить, что с большой ответственностью к работе над составлением пособия подошли Е. Кайгородова, А. Кравченко, И. Павловская и Е. Артюшенко.

В августе 2011 г. началась запись на курсы, а в сентябре, когда число записавшихся достигло 140 человек, запись была прекращена. За время действия второго проекта, с сентября 2011 по июнь 2012 гг., обучение прошли 98 человек. Первые группы мы формировали по 7 человек, но потом число учащихся в группе сократили до 5-ти. Это связано с тем, что пожилые люди требуют индивидуального подхода и личного внимания преподавателя. Процесс обучения несколько человек прервали по причине болезни и сильных морозов в январе 2012 г., 7 пенсионеров, имеющих некоторые навыки работы с информационными технологиями, после первого занятия сделали несколько пропусков и появились на 4-х последних занятиях: их интересовала работа в сети Интернет и электронная почта. Руководитель проекта и преподаватели единодушны во мнении, что мотивация к обучению у безработных

и инвалидов выше, чем у пенсионеров. Люди с инвалидностью и безработные посещали занятия без пропусков, заинтересованно работали, внимательно изучали рекомендуемую литературу. Положительным результатом реализации проекта мы считаем данные о том, что 91% курсантов брали на дом книги и журналы по теме проекта, 98% — приобрели наше методическое пособие. Участники проекта отмечали, что встретили в библиотеке такое внимание, доброжелательное отношение, искреннюю готовность оказать помощь, которые нигде больше в городе не встретишь. А вот возможностью приходить в библиотеку в любое удобное для них время, чтобы самостоятельно позаниматься, получить дополнительные консультации, воспользовались не более 20%. Большинство из них приходило, чтобы воспользоваться бесплатным Интернетом.

Всего на реализацию обоих проектов фондом М. Прохорова было выделено 387 тыс. рублей. На эти средства приобретены 7 персональных компьютеров с ли-

цензионным программным обеспечением, компьютерные столы и стулья, то есть создан компьютерный класс на 7 рабочих мест. Также за счет этих грантов был значительно пополнен библиотечный фонд.

Реализация проектов по обучению компьютерной грамотности — большая ответственность не только перед фондом М. Прохорова, но и перед жителями города. Все сотрудники центральной библиотеки, задействованные в реализации проектов, отнеслись к выполнению своих обязанностей инициативно, добросовестно, переживали, когда приходилось объяснять людям, что запись на курсы прекращена. В связи с тем, что в городе есть большой спрос на обучение азам компьютерной грамотности, мы рассматриваем возможность продолжить работу в этом направлении. Тот факт, что люди желают пройти обучение именно в библиотеке, подтверждает наши выводы об успешной реализации проектов по обучению информационным технологиям разных целевых групп.



Использование информационных технологий — важный фактор успеха

Наталья Михайловна Пищева,
главный библиограф Алтайской межпоселенческой районной библиотеки

Внедрение и использование современных информационных технологий — одно из важных условий успешного функционирования библиотеки сегодня. Новая компьютерная техника, автоматизированное обслуживание пользователей, обеспечение качественного доступа к собственным и приобретенным информационным ресурсам, к сети Интернет — все это является неотъемлемой частью деятельности библиотеки, особенно публичной. Современной библиотеке необходимо не только иметь технику и соответствующие программные средства, но и уметь эффективно их использовать.

Активное внедрение новых технологий принципиально изменило работу Алтайской межпоселенческой районной библиотеки. В функциональных отделах учреждения работают десять специалистов с высшим образованием, в их распоряжении — 6 автоматизированных рабочих мест. Для пользователей в читальном зале библиотеки выделено 4 персональных места, в том числе 2 — с выходом в Интернет.

С помощью автоматизации библиотечно-информационных процессов значительно расширился спектр информационных услуг для наших пользователей: ведется работа по созданию и продвижению официального сайта библиотеки, собственных и приобретенных электронных ресурсов и баз данных. На новый, более

качественный уровень выведена издательская и рекламная деятельность библиотеки. Использование современных информационных средств дает возможность читателям получить многоуровневую информацию о печатных и мультимедийных изданиях, дополненную яркой визуальной и звуковой аннотацией или обзором.

При организации информационного обслуживания пользователей широко применяются как традиционные, так и инновационные формы работы: премьеры и презентации книжных новинок, слайд-репортажи, экспресс-информации, электронные обзоры, виртуальные книжные выставки и др. Виртуальное путешествие, виртуальная экскурсия — это инновационные формы проведения мероприятий, которые очень актуальны в нашей работе. Для молодежной аудитории организовано виртуальное путешествие «Алтай заповедный». В сопровождении фото- и видеохроники учащиеся ознакомились с природными объектами, входящими в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, и убедились в том, что «Алтай — жемчужина России». Наша задача — сохранить это богатство для будущих поколений.

Интерес среди пользователей вызывают такие мероприятия как виртуальные выставки «Книги — лауреаты литературных премий», «К здоровью — через книгу», «Потерянное прошлое: писатели-эмигранты» и др., а также мультимедий-

ные обзоры «Живая планета: хит-парад дикой природы», «Большое книжное путешествие, или о чем не расскажет учебник», «Журнальный серпантин». «Азбука православия» — под таким названием прошел цикл видеолекториев с приглашением отца Дмитрия — настоятеля Покровской церкви. На одной из таких встреч участники совершили виртуальное паломничество по святым местам России. Для учащихся Алтайской общеобразовательной школы № 2 была организована интерактивная экскурсия-игра «Россия — это Мы!». Для популяризации документов краеведческого фонда в библиотеке было организовано виртуальное рандеву «Легенды и были Чуйского тракта».

К 75-летию Алтайского края Алтайской межпоселенческой районной библиотекой был объявлен районный конкурс мультимедийных проектов «Алтай в кадре». Задача конкурса — выявление ценных материалов краеведческого характера, перевод печатных документов в электронный формат, раскрытие творческого потенциала участников с помощью средств современных информационных технологий. На конкурс было представлено 11 проектов в пяти номинациях: «Я вырос здесь — и край мне этот дорог», «Алтайский район в лицах», «Алтайский район — туристический», «В селе моем — моя судьба», «Мое литературное открытие». Примечательно то, что участниками конкурса стали учащиеся, преподаватели, библиотечные работники, увлеченные краеведением жители района.

Уже не первый год на базе нашей библиотеки работает школа молодого лидера «Позиция», главной целью которой является формирование личности активного гражданина, патриота, обладающего креативным мышлением, способностью самостоятельно сделать политический выбор. В рамках работы школы прошли: виртуальная деловая игра «Если бы я был президентом...», правовой калейдоскоп «Я имею право», турнир знатоков права «Весы пра-

восудия», в ходе которых молодые люди имели возможность показать свое знание избирательного процесса, определить имеющиеся, на их взгляд, проблемы района, края, страны. Все мероприятия школы проходят очень интересно, с обязательным использованием слайд-презентаций, электронных и анимационных игр.

Дни информации, дни открытых дверей в мир книги, музыкально-литературные гостиные, литературные вечера, часы информации, уроки безопасности и другие формы работы не являются новыми. И все же их инновационный характер выражается в методах, используемых при их подготовке или проведении. Все мероприятия с читателями проходят с использованием мультимедийных технологий, которые помогают визуализировать, разнообразить мероприятия и выводят их на качественно новый, современный уровень.

С начала 2012 г. для жителей пенсионного возраста в библиотеке был запущен проект «Основы компьютерной грамотности». За 16 часов обучения участники знакомятся с персональным компьютером, операционной системой Windows, программным обеспечением Microsoft Word, получают навыки использования интернет-ресурсов, работы в справочно-правовых системах. Участниками проекта уже стали 36 человек. Занятия продолжаются.

В нашей библиотеке с 2001 г. внедрена автоматизированная библиотечно-информационная система «Ирбис» (АБИС «Ирбис»), которая позволила оптимизировать библиотечное обслуживание пользователей. На ее основе мы смогли автоматизировать такие технологические процессы как комплектование и учет фонда, поиск в электронном каталоге, регистрацию читателей. Осуществлению управленческих функций помогают электронные базы данных: «Кадры», «Делопроизводство», «Статистическая деятельность библиотек района», «Учет периодических изданий».

Главным результатом внедрения АБИС в работу библиотеки является обеспечение интеллектуального доступа к информации на более высоком уровне, в том числе и через создание информационных продуктов, которые помогают нашим пользователям ориентироваться в информационном пространстве. В Алтайской межпоселенческой районной библиотеке это:

- электронный каталог;
- электронные базы данных;
- электронные библиографические указатели литературы;
- списки новых поступлений;
- электронные мультимедийные издания;
- издание собственной печатной продукции и т. п.

Электронный каталог новых поступлений отражает документный фонд (книги, брошюры, ноты, электронные издания, аудиовизуальные материалы), ведется с 2001 г. и включает более 20 тыс. записей. В будущем мы планируем предоставить электронный каталог через сайт библиотеки для виртуальных пользователей.

Электронная база данных «Алтайская летопись» представляет собой информационную систему, содержащую аннотированные библиографические сведения об Алтайском районе — его истории, экологии, современном социально-экономическом положении и т. д. База ведется с 2004 г. и насчитывает 4 тыс. записей. Электронные базы данных «Социальная защита населения» и «Здоровье нации — век XXI» созданы сравнительно недавно, в конце 2010 г. Данные темы выбраны не случайно. В библиотеке пока не ведется электронная картотека статей. Поэтому по этим актуальным и наиболее востребованным темам было решено создать электронные базы статей из периодических изданий и сборников, поступающих в фонд библиотеки. База данных «Социальная защита населения» насчитывает 58 записей и содержит аннотированные

библиографические сведения из периодических изданий и сборников о пособиях, льготах, субсидиях и т. д. В электронную базу данных «Здоровье нации — век XXI», имеющую на сегодняшний день 94 записи, вносятся библиографические записи по актуальным проблемам молодежи: алкоголизм, табакокурение, наркомания, здоровый образ жизни и др.

Полнотекстовая база данных «Документы местного самоуправления» включает 458 записей (1999–2012 гг.) опубликованных и неопубликованных материалов и нормативных актов, постановлений и решений муниципального образования Алтайский район, районного Собрания депутатов, муниципального образования Алтайский сельсовет, планы, отчеты, статистические и аналитические материалы. Библиотека получает документы на основании Положения об информационно-правовом центре Алтайской межпоселенческой библиотеки от 22.05.2007 г. № 361. До 2011 г. в библиотеку поступали документы на бумажном носителе, они хранятся в отдельных папках в хронологическом порядке. Начиная с 2012 г. нормативные документы района поступают в библиотеку в электронном виде.

С 2001 г. нашим пользователям доступна полнотекстовая справочно-правовая система «КонсультантПлюс»; это дает библиотеке возможность оперативно предоставлять пользователям нормативные документы и содействовать правовому информированию населения.

Электронные базы данных, доступ к которым предоставлен в читальном зале библиотеки, активно используются читателями библиотеки для удовлетворения своих запросов.

Широко используются электронные базы данных в обслуживании читателей, при составлении библиографических указателей, информационных списков и т. д. Уже традиционным стал выпуск краеведческого библиографического указателя «Литература об Алтайском районе», ко-

торый готовится на основе электронной базы данных «Алтайская летопись». Материал в указателе расположен по тематическим рубрикам. Поиск необходимой информации облегчает именной указатель. Цель этого издания — информирование пользователей о новой литературе об Алтайском районе, поступившей в фонды библиотеки. На сегодняшний день нами издано 7 выпусков.

И н ф о р м а ц и о н н о - б и б л и о - графическим отделом библиотеки, где действует настольный издательский комплекс, для удовлетворения возрастающих читательских запросов выпускаются различные информационно-рекламные материалы: буклеты, тематические списки, закладки, различные мультимедийные издания и т. д. Например, серии закладок «Герои 1812 года», «Авторы, которых читают сегодня», «Дни воинской славы России», буклет-словарь «Азбука избирателя», информационный дайджест «Твои права, подросток», хроники событий «Спортивная жизнь Алтайского района» и «Село Алтайское: по ступеням времени (XIX–XX век)», персональная памятка «Творческое кредо Евгения Гущина» и др.

Помимо печатных изданий библиотека создает и мультимедийные электронные ресурсы. В 2011 г. к 75-летию со дня рождения нашего земляка, члена Союза писателей России Евгения Геннадьевича Гущина библиотека подготовила электронное художественное издание «Творчество как песня». В 2010 г. был выпущен электронный биобиблиографический указатель о 69-ти персонах «Галерея писателей-фронтовиков». Указатель имеет четыре раздела: писатели России, поэты-фронтовики, писатели Алтая, электронная презентация по творчеству писателей-фронтовиков. В нем содержится описание 513 документов из фондов Алтайской межпоселенческой библиотеки, и рассчитан он на широкий круг пользователей. Большой интерес читателей вызывает еще одно электронное издание — «Уникальные

места Алтайского района», содержащее информацию об исследователях района, природных условиях, памятниках природы, туристических объектах. Сборник снабжен фото- и видеоматериалами, имеет ссылки на интернет-ресурсы. Он будет интересен для жителей и гостей района, краеведов, студентов, специализирующихся в сфере туризма. Ранее, в 2008 г. в свет вышел историко-краеведческий электронный сборник «Алтайский район: по ступеням времени». Он выпущен к 200-летию образования с. Алтайское. Сборник включает в себя информацию по истории района на основе печатных документов из фондов Алтайской межпоселенческой библиотеки — газет «Алтайская правда», «За изобилие», книг и др. печатных и архивных материалов. Всего в сборник вошло 369 полнотекстовых документов по истории района. Все мультимедийные издания подготовлены силами специалистов Алтайской межпоселенческой библиотеки. Тираж сборников небольшой — от 10 до 15 экз. Мультимедийные электронные ресурсы используют в своей работе поселенческие библиотеки, в которых есть компьютерное оборудование (Айская модельная поселенческая библиотека, Нижнекаменская поселенческая библиотека, Сарасинская поселенческая библиотека). Все библиотечные работники имеют возможность воспользоваться этими электронными ресурсами для проведения краеведческих мероприятий в общеобразовательных школах сельских поселений, а также массовых мероприятий для населения.

Собственными электронными ресурсами библиотеки пользуются специалисты различных уровней и направлений деятельности. За 9 месяцев текущего года с помощью собственных электронных ресурсов библиотеки было выполнено 134 запроса читателей, из которых 9 — муниципальные служащие, 32 — преподаватели, 6 — представители малого и среднего бизнеса, 26 — пенсионеры, 49 — студенты, учащиеся, 12 — другие категории. Поль-

зователей привлекает возможность оперативного ознакомления с интересующей информацией и достаточно большой хронологический охват библиографических записей — с 1998 г.

Говоря об электронных ресурсах нашей библиотеки, нельзя не остановиться на таком виде деятельности как создание и продвижение официального сайта библиотеки. Необходимость собственной web-страницы сегодня уже не ставится под сомнение. Прежде всего — это привлечение виртуальных пользователей к ресурсам библиотеки, раскрытие фондов библиотеки, форм и методов ее деятельности, обмен профессиональным опытом. Важным аргументом для создания сайта было предоставление дополнительных современных интернет-услуг пользователям библиотеки. Таким образом, он стал важным звеном в информационном обслуживании пользователей.

Работа над сайтом началась в 2009 г. Сегодня его обслуживанием и продвижением занимаются три специалиста библиотеки: два сотрудника информационно-библиографического отдела и главный библиотекарь отдела обслуживания. За 2011 г. количество посещений сайта составило 5 106. Сайт Алтайской межпоселенческой районной библиотеки включает в себя традиционные рубрики, содержащие информацию о библиотеке в целом (историческую справку, правила пользования, предоставляемые услуги т. д.); информацию о ее ресурсах — электронном каталоге, собственных базах данных. Помимо этого, весьма ценным является информация о районе в целом, а также представление перечня ссылок на наиболее богатые в информационном отношении источники с других сайтов. Размещая на своей стра-

нице ссылки на авторитетные источники информации, библиотека приобретает статус информационного посредника. Таким образом, решается одна из основных задач информационного обслуживания — обеспечение доступа к удаленным ресурсам. В целях оперативного получения информации на сайте нашей библиотеки предоставляются информационные услуги: электронная доставка документов и online-сервис «Виртуальная справочная служба».

Создание и продвижение сайта библиотеки требует умений и навыков работы с программным обеспечением. Для повышения информативности сайта приходится постоянно проводить работу над его изменением и дополнением. В связи с этим возникает немало проблем. Ведь специалистов-гуманитариев, которые ориентировались бы в компьютерных технологиях так же хорошо, как в своей области, катастрофически мало. Не исключение — и наша библиотека. Неимение в штате web-специалиста влечет за собой одну из важнейших проблем — отсутствие оперативности в обновлении информации на сайте и зависимость от сотрудников, привлекаемых со стороны. В данный момент проводятся работы по полной реконструкции сайта библиотеки.

Использование в деятельности библиотеки современных технических средств и инновационных технологий способствует созданию комфортной среды для интеллектуального и культурного развития пользователей, следовательно, и общества в целом. Будущее библиотек неразрывно связано с новыми информационными технологиями, и главная задача нашей библиотеки — идти в ногу со временем.



Состояние веб-представительств библиотек Алтайского края

Елена Михайловна Терентьева,
технолог отдела автоматизации АКУНБ

Стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и их всепроникающий характер обусловили становление единого открытого мирового информационного пространства, чьей сущностной характеристикой является возможность получения каждым членом общества полной и достоверной информации на основе свободного доступа. Реализация этой возможности во многом связана с наличием в открытом мировом информационном пространстве надежных информационных ресурсов. Для того чтобы занять прочное место в виртуальном пространстве, библиотекам необходимо искать новые формы и методы работы, способы привлечения читателей и пользователей. Одним из важнейших видов современных информационных ресурсов являются веб-сайты.

В настоящее время многими библиотечными специалистами веб-сайт рассматривается как важнейшее стратегическое направление развития деятельности библиотек. Он совмещает в себе информационные, поисковые, образовательные, рекламные, навигаторские функции и является значительным интегрированным ресурсом. Веб-сайт — совокупность веб-страниц с повторяющимся дизайном, объединенных по смыслу, навигационно и физически находящихся на одном веб-сервере [2]. Как правило, веб-сайт является интегрированной частью сервера, ка-

талогом на серверном компьютере, имеет собственное доменное имя.

В 2012 г. отделом автоматизации Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова было проведено исследование «Состояние веб-представительств библиотек Алтайского края». Цель — выявление современного состояния информационной структуры веб-представительств библиотек региона, а также построение типовой структуры контента официального сайта краевой библиотеки, муниципальной городской библиотеки, муниципальной межпоселенческой библиотеки, сельской библиотеки.

В исследовании приняли участие 23 библиотеки, которые имеют веб-представительство в Интернете. В их числе: 3 краевых библиотеки (АКУНБ им. В. Я. Шишкова, АКСБ, АКДБ им. Н. К. Крупской), 9 муниципальных городских библиотек (ЦГБ им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула, ЦУМБ г. Барнаула им. В. М. Башунова, ЦГБ им. В. М. Шукшина г. Бийск, ЦГБ г. Заринска, ЦГБ им. М. Ф. Борисова г. Камня-на-Оби, ЦГБ им. Л. С. Мерзликина г. Новоалтайска, ЦГБ г. Рубцовска, центральная детская библиотека г. Рубцовска и городская библиотека городского округа ЗАТО Сибирский) и 11 муниципальных межпоселенческих районных библиотек.

В качестве основных методов исследования выбраны метод анкетирования,

анализ первичной информации: анализ статистики сайта (количество посещений), сравнительный анализ структуры (основных разделов, подразделов) сайтов библиотек, анализ контента («домашней» страницы сайтов библиотек).

За последнее время процесс внедрения информационных технологий в практику работы муниципальных библиотек Алтайского края принял более значительный характер. Выход в Интернет имеют 102 библиотеки (в том числе 99 — муниципальных), из них в 2011 г. подключено ко Всемирной сети 10. По данным анкетирования, 23 библиотеки края имеют свое представительство в интернет-пространстве: 10 библиотек посредством web-страниц (например, интернет-страниц на сайте администрации), 13 — имеют собственное доменное имя (уникальный идентификатор, который присваивается определенному IP-адресу). К сожалению, ни одна из сельских библиотек края не приняла участия в исследовании в силу отсутствия представительств в интернет-среде, что подтвердилось первой гипотезой настоящего исследования: уровень веб-представительств общедоступных библиотек Алтайского края незначителен (2,1%).

В основе оценки состояния «домашней» страницы веб-представительств библиотек края была заложена методика исследования контента сайта, отраженная в проекте «Minevra» [1], и методика создания «информационного образа объекта», разработанная сотрудниками НИИ ИТ СС КемГУКИ [5]. Данная методика предполагает выполнение следующих этапов:

- определение видовых характеристик веб-представительств библиотек края (например, краевые библиотеки, муниципальные городские библиотеки, муниципальные межпоселенческие районные библиотеки, сельские библиотеки);
- определение функциональных характеристик и направлений деятельности библиотеки;
- определение принципов структурирования информации на сайтах, в частности, группировки рубрик и подрубрик;
- определение целевого сегмента пользователей, состава групп внешних и внутренних пользователей;
- анализ контента рубрик, подрубрик и выявление профессиональных ресурсов и/или ресурсов, предназначенных для обслуживания пользователей;
- определение типа рубрик (подрубрик);
- определение количества уровней вложений в составе сайта;
- установление зависимости между типом рубрик и уровнем структурирования.

Самая важная часть веб-сайта — «домашняя» страница. Это — лицо библиотеки, открытое всему миру, а также исходная точка при большинстве посещений пользователей. «Домашняя» страница библиотеки выполняет следующие задачи:

1. Дает общее представление о ресурсе, его информационном содержании.
2. Служит эффективным указателем сервисов.
3. Быстро направляет к часто запрашиваемой информации.
4. Использует дружественную пользователю терминологию.

Если «домашняя» страница не соответствует потребностям и терминологии пользователей, они быстро уйдут с веб-сайта или затратят много времени, щелкая по неправильной ссылке. Поэтому основная задача администраторов сайта — предоставить на «домашней» странице сжатую, четко структурированную информацию и одновременно предложить общий обзор всех сервисов. Опросы среди читателей показали, что часто дается слишком много общей информации о библиотеке (история, структура, миссия и т. п.), которая не имеет значения для пользователя при быстром поиске. Информация на

«домашней» странице должна сводиться только к самым необходимым данным и сервисам.

В процессе исследования информационной структуры 23 веб-представительств библиотек края было установлено, что вся совокупность информации на сайте делится на несколько групп: информация о библиотеке; предоставляемые продукты, услуги и ресурсы; основные направления деятельности (научно-методическая, издательская, образовательная, мемориальная); сервисы, в которые входит значительное число средств электронной коммуникации. Дальнейшее внутригрупповое деление структурируется согласно содержащейся в ней информации. В группе «Сервисы» входит значительное число подразделов. Однако, проанализировав структуру веб-представительств, мы определили, что далеко не все библиотеки края включают данные разделы в содержание своего сайта.

Раздел «О библиотеке» присутствует у 100% сайтов краевых и городских библиотек. На веб-страницах семи межпоселенческих районных библиотек (63,3%) этот раздел также наполнен соответствующей информацией. Раздел «Новости. События» пополняется краевыми (100%), городскими (55,5%) и районными (36,4%) библиотеками. Новостной архив ведут соответственно 3 краевые, 2 городские и 2 районные библиотеки. Раздел «Научно-методическая деятельность» имеется на сайтах всех краевых, 5 городских (55,5%) и 1 районной (9,1%) библиотек, принимавших участие в анкетировании.

«Образовательная деятельность» как раздел по данным анкеты не был выявлен ни на одном из сайтов библиотек края в силу непрофильности работы, а также присутствием в интернет-пространстве сайтов школьных и вузовских библиотек. В реальной библиотечной действительности библиотекари ежедневно оказывают консультационную помощь по вопросам образовательной политики РФ, самооб-

разования, дополнительного образования путем проведения тематических выставок, обзоров, экскурсий по библиотеке, дней информации, дней аспиранта и т. д. Показательным примером образовательной работы библиотеки служит организация в ноябре 2010 г. в стенах АКУНБ им. В. Я. Шишкова «Школы компьютерной грамотности» для пенсионеров. Основное внимание на занятиях уделяется выработке необходимых пользовательских навыков, умению ориентироваться в информационном пространстве персонального компьютера, глобальной сети Интернет, умению работать с файлами и папками.

Краеведческая деятельность как раздел обозначена у краевых и районных библиотек. Так, подраздел «Электронный краеведческий каталог» выделен у АКУНБ; «Календарь знаменательных дат» — у АКУНБ, АКДБ; «Интернет-ресурсы региона» ведутся всеми краевыми библиотеками. Достаточно хорошо краеведческая работа освещена на сайтах районных библиотек, в их числе — Алтайская межпоселенческая районная библиотека, Ельцовская межпоселенческая библиотека, Угловская центральная межпоселенческая библиотека, что составляет 27,3% от общего количества районных библиотек, имеющих веб-представительства. Так, на сайте Алтайской межпоселенческой районной библиотеки как отдельный раздел главного меню выделена «Страница краеведа», где пользователь знакомится с книжными новинками по краеведению, поступившими в фонд библиотеки, исторической справкой о районе, памятниками культуры села, фотогалереей и многим другим.

Раздел «Читателям» представлен на сайтах библиотек всех уровней (3 краевых, 5 городских и 6 районных). С информацией о перечне предоставляемых платных и бесплатных услуг пользователи могут ознакомиться на сайте АКУНБ им. В. Я. Шишкова, центральной городской библиотеки г. Рубцовска, центральной го-

родской библиотеки им. В. М. Шукшина г. Бийска, Ельцовской межпоселенческой библиотеки, Угловской центральной межпоселенческой библиотеки.

Оценить поисковые возможности и информационное наполнение ЭК, различных тематических БД (полнотекстовых в том числе), электронной библиотеки можно на сайте АКУНБ им. В. Я. Шишкова. Одним из самых посещаемых пользователями является подраздел «Электронные указатели». Его ведут и периодически обновляют новыми сведениями 3 краевые, 5 городских и 2 районные библиотеки края, соответственно 100, 55,5 и 18,2% от числа принявших участие в исследовании. Так, например, на сайте Алтайской межпоселенческой районной библиотеки можно ознакомиться с «Алфавитным перечнем периодических изданий: газеты, журналы (подписка на 2-е полугодие 2011 г.)».

Подраздел «Электронные издания и публикации библиотеки» пополняется сведениями на веб-страницах 66,7% краевых учреждений (АКУНБ им. В. Я. Шишкова, АКДБ им. Н. К. Крупской). Как самостоятельный подраздел «Ресурсы на CD» выделен у ЦГБ им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула.

Немаловажным является выделение на сайте раздела «Услуги», который знакомит пользователя с перечнем платных и бесплатных библиотечно-информационных услуг, предоставляемых библиотекой пользователям в помещении и вне ее стен. Такая информация отражена на сайте АКУНБ им. В. Я. Шишкова, центральной городской библиотеки им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула, центральной городской и центральной детской библиотек г. Рубцовска, Алтайской межпоселенческой районной библиотеки и т. д. Задавать вопросы библиотечным специалистам пользователи могут удаленно, физически не посещая библиотеку, воспользовавшись услугой «Виртуальная справка». Сегодня такие службы активно пользуются спросом среди виртуальных

пользователей библиотек России. На сайтах центральной городской и центральной детской библиотек г. Рубцовска можно спросить сотрудников о крае, его истории и культуре, экономике и политике и т. д., воспользовавшись виртуальной справочной службой «Спроси об Алтае». Проект был организован в ноябре 2007 г. с целью обеспечения более полного, качественно и эффективного доступа к информации об Алтайском крае. Запросы выполняются на основе имеющихся в ЦГБ г. Рубцовска традиционных и электронных ресурсов, с привлечением ресурсов библиотек и других организаций Алтайского края, сети Интернет. При выполнении таких справок формируется общедоступный архив выполненных запросов. Районные библиотеки внедряют данный сервис в свою работу. Так, например, «Виртуальная справочная служба Алтайской межпоселенческой библиотеки» (<http://nesterov.jino.ru/questions/index.shtml>) выполняет разовые запросы удаленных пользователей, связанные с поиском информации. Виртуальная служба «Спроси библиографа» на сайте краевой библиотеки им. В. Я. Шишкова была организована в июле 2011 г. За год ее работы пользователями было задано 64 вопроса. Перечень их обширен: это вопросы о работе библиотеки, ее структуре; текущих и планируемых массовых мероприятиях, выставках; различные библиографические запросы, в том числе тематические, адресные, уточняющие, фактографические. Тематика запросов также очень разнообразна: политика, экономика, история, культура, религия и т. д.

Возможность подключения услуги RSS-оповещения становится все более актуальной и значимой в работе современной библиотеки. Подписавшись на нее, пользователи смогут получать оперативную информацию по интересующей теме, проблеме. Это может быть новостная рассылка о текущих и планируемых массовых мероприятиях библиотеки; тематические списки литературы, вновь поступившей

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

в фонд библиотеки, и т. д. Такая информация может поступать на электронную почту читателя сразу после загрузки соответствующей библиографической записи в базу данных электронного каталога. По данным анкеты, на сегодняшний день RSS-лента работает только у АКУНБ им. В. Я. Шишкова.

Поиск информации по сайту присутствует у трех краевых библиотек, центральной городской библиотеки им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула, Ельцовской межпоселенческой библиотеки и Алтайской межпоселенческой районной библиотеки. Отыскать необходимую информацию в ЭК и БД смогут пользователи, посетившие сайты АКУНБ им. В. Я. Шишкова, центральной городской библиотеки им. Н. М. Ядринцева г. Барнаула, центральной универсальной молодежной библиотеки г. Барнаула им. В. М. Башунова, ЦГБ им. В. М. Шукшина г. Бийска.

Обязательными для сайта (а также необходимым условием результативного взаимодействия не только с пользователями, но и с коллегами) являются разделы, относящиеся к группе «Сервисы», в частности, все средства «Обратной связи». Контактную информацию можно посмо-

треть у 10 библиотек — 3 краевых, 5 городских, 2 районных; возможность отправить отзыв по электронной почте существует у 9 библиотек (3 краевых, 4 городских, 2 районных).

Современные библиотековеды, среди них — О. И. Алдохина, Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. В. Кулева, Н. С. Редькина, считают, что обязательным является наличие веб-представительства «Карты сайта». Как самостоятельный сервис она выделена у всех краевых библиотек и одной районной — Алтайской межпоселенческой.

Сегодня актуальным становится присутствие на «домашней» странице любого сайта, в том числе и библиотечного, статистики его посещения виртуальными пользователями. Это обстоятельство все более значимо для библиотек в силу общероссийской тенденции снижения числа реальных посетителей. В современных условиях статистика посещаемости сайта библиотеки рассматривается как инструмент увеличения плановых показателей ее работы. Результаты исследования показали, что в основном на сайтах библиотек края используются баннерные счетчики посещаемости различных поисковых и статистических систем (10 библиотек) (табл. 1).

Таблица 1

Рейтинг посещаемости сайтов библиотек Алтайского края за апрель-июль 2012 г.

Наименование библиотеки	Период			
	апрель	май	июнь	июль
краевые библиотеки				
АКУНБ им. В. Я. Шишкова	1845	1836	1350	1250
АКДБ им. Н. К. Крупской	4669	3508	1711	904
городские библиотеки				
Центральная городская библиотека им. Н. М. Ядринцева г. Барнаул	602	602	570	387
Центральная городская библиотека им. В. М. Шукшина г. Бийска	4686	4686	462	132
Центральная городская библиотека г. Рубцовска	148	148	437	100
Центральная детская библиотека г. Рубцовска	178	124	313	94

Центральная универсальная молодежная библиотека г. Барнаула им. В. М. Башунова	1426	971	499	310
районные библиотеки				
Алтайская межпоселенческая районная библиотека	268	258	55	40
Ельцовская межпоселенческая библиотека	198	510	525	88
Бийская районная межпоселенческая модельная мемориальная библиотека В. М. Шукшина	138	125	54	58

Из таблицы 1 следует, что наибольшая посещаемость сайтов библиотек края приходится на весенний период (время подготовки к сессиям, экзаменам, зачетам, написания рефератов, курсовых и квалификационных (ВКР) работ студентами и выпускниками вузов).

Возможность перевода содержимого сайта на иностранные языки (англоязычная версия) присутствует только у АКУНБ им. В. Я. Шишкова. Этот сервис дает библиотекам шанс увеличить число потенциальных и реальных пользователей сайта, в том числе и иностранных посетителей; повысить престиж библиотеки в связи с выходом на мировой уровень, т. к. английский язык считается международным языком коммуникации.

Орфографические ошибки — явление нередкое в текстовых материалах сайта. Хорошим помощником для устранения таких орфографических оплошностей является система Orphus (<http://orphus.ru/>). Данная программа была выявлена только на сайте АКУНБ им. В. Я. Шишкова.

Немаловажным является наличие на сайте библиотеки баннерной рекламы как собственных ресурсов, так и ресурсов других организаций и партнеров. Интернет-реклама является гибким и удобным информационным средством, позволяющим визуализировать информацию, сделать ее более привлекательной и комфортной для пользователей; служит эффективным инструментом продвижения ресурсов и услуг не только библиотеки, но и ее коллег и партнеров. Размещение рекламных баннеров на сайте указывает на корпоративность в работе библиотеки, а также на ее

включенность в мировую библиотечную web-среду. Баннеры о собственных ресурсах размещены на сайтах 5 библиотек Алтайского края, о ресурсах сотрудников и партнеров — у 9 библиотек.

За последние несколько лет значительно возросла доля посещений сайтов, в том числе и библиотечных, с использованием мобильных устройств. Данный сервис получил название «Мобильная версия» и призван решить проблему избытка контента, скроллингования (необходимость постоянного увеличения/уменьшения экрана) и т. д., то есть отключения лишних сервисов и адаптации сайта к мобильному устройству. В январе 2012 г. на сайте АКУНБ им. В. Я. Шишкова была запущена «Мобильная версия». Пользователи оценили возможности максимального погружения в информационное наполнение сайта краевой библиотеки, ощутили полное удобство интерфейса и неограниченные возможности для реализации своих информационных запросов.

Сейчас библиотекам уже недостаточно просто присутствовать в веб-среде и ждать, что пользователи сами придут в библиотеку. Поэтому все чаще администраторы сайтов задумываются над вопросом постоянного, а не одноразового, бессистемного (чаще всего в период сессии, написания ВКР, курсовых, дипломных работ и т. д.) посещения своего ресурса. Администраторы сайта библиотеки стремятся сделать такие посещения регулярными, чтобы конкретный пользователь стал фанатом этого веб-ресурса, возвращался к нему снова и снова и, конечно же, приводил друзей.

Сегодня библиотечные специалисты используют различные нетрадиционные способы и методы привлечения посетителей на сайт, среди них особое внимание заслуживают социальные медиа. Однозначного определения понятия «социальные медиа» не существует. Специалисты сводят его к набору online-технологий, которые позволяют пользователям общаться между собой. Общение может принимать различные формы: пользователи могут делиться своим мнением, опытом и знаниями, новостями, информацией, видео, фото, музыкой, взаимодействовать друг с другом, налаживать контакты и т. д.

Выделяют следующие разновидности социальных медиа:

- интернет-сообщества;
- блоги;
- социальные сети;
- виртуальные игры;
- сообщества по производству совместного контента и т. д.

Рассмотрим некоторые из них, применяемые сегодня многими библиотеками России. Использование блога является одним из эффективных и доступных инструментов для продвижения библиотечной мысли (услуги, обслуживания и т. д.). Многие специалисты-практики задаются вопросом необходимости или полной ненужности библиотечного блога. Необходимо помнить, что сайт – это строгая деловая площадка, официальное лицо библиотеки в интернет-пространстве, а блог, в свою очередь, — это кулуарное, неофициальное, дружественное общение всех заинтересованных. В блоге не нужна субординация. В докладе Я. Л. Шрайберга на Крымской конференции в июне 2011 г. прозвучало, что в библиотеке должно быть несколько блогов, в т. ч. личный блог директора. Примером подобного блоггерства может служить Библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, разместившая свою страницу в «Фейсбук» (<http://www.facebook.com/turgenevka>).

В перспективе АКУНБ им. В. Я. Шишкова планирует ведение тематических

блогов с целью консультирования и оказания методической помощи библиотечным специалистам края. Помимо этого, возможности блога можно применять при организации курсов повышения квалификации библиотечных работников, где в online-режиме можно оперативно отвечать на все вопросы современной библиотечной действительности.

Помимо «Фейсбук» блоги можно вести и в других социальных сетях. Например, «ВКонтакте» — социальная сеть, российский аналог сервиса Facebook, по данным Alexa.com, самый посещаемый сайт России и Украины. В 2011 г. АКУНБ им. В. Я. Шишкова было создано свое представительство в социальной сети «ВКонтакте» (<http://vk.com/akunb>). С помощью этого социального сервиса пользователи краевой библиотеки имеют возможность общаться друг с другом; комментировать текущие новости; просматривать видео-, фотоотчеты о мероприятиях библиотеки (например, творческие вечера литературного клуба), знакомиться с творчеством знаменитых людей Алтая (презентация 2-томника В. Золотухина, презентация проекта «Литературное достояние Алтая» и т. д.). На актуальность и популярность сервиса указывает и статистика подписавшихся «ВКонтакте» (на 1 июля 2012 г. — 114 человек).

Как положительную тенденцию можно отметить появление в июне 2012 г. «ВКонтакте» страницы Ельцовской районной библиотеки (<http://vk.com/id176753123>). На ней размещены фотографии библиотеки и фотоотчет об участии сотрудников в X летней библиотечной школе, проходившей 27 июня 2012 г. в Троицкой районной библиотеке.

С 15 мая 2012 г. отделом краеведения АКУНБ им. В. Я. Шишкова было создано свое представительство в «ВКонтакте» — «Алтайское краеведение» (<http://vk.com/public38913333>). Страница знакомит пользователей с полезными ссылками об Алтайском крае, например, знаменитые краеведы

Алтая, культурная жизнь Барнаула, «ЭРА: Электронные Ресурсы Алтай» (<http://altlib.ru/>). Здесь же размещена справочная информация о краевых и районных библиотеках Алтайского края. На странице пользователи могут обсудить актуальные темы и проблемы современного краеведения, посмотреть фотоальбомы и фотоотчеты о текущих мероприятиях, проходящих в стенах библиотеки, и многое другое. Данный ресурс нашел своего пользователя, так, на 1 июля 2012 г. количество подписавшихся на него составило 148 человек.

Одной из крупнейших социальных сетей в Рунете являются проект «Одноклассники.ru» (<http://www.odnoklassniki.ru>). Это русскоязычная и украиноязычная социальная сеть, используемая для поиска одноклассников, однокурсников, бывших выпускников и общения с ними. В настоящее время на этом ресурсе зарегистрировано наибольшее, по сравнению с другими интернет-ресурсами, количество пользователей, к числу которых также относятся АКДБ им. Н. К. Крупской (<http://www.odnoklassniki.ru/group/>). Сегодня в «Одноклассниках» созданы библиотечные группы, в которых библиотекари обсуждают свои профессиональные проблемы, делятся впечатлениями о конференциях, обсуждают последние новости в библиотечном мире.

Таким образом, среди положительных тенденций внедрения социальных сервисов в деятельность библиотек Алтайского края отметим следующие:

- возможность заявить о ресурсах и услугах библиотеки огромнейшей аудитории пользователей;
- преодоление географической удаленности и языковых барьеров;
- открытость, непринужденность в общении с читателями, друзьями и партнерами библиотеки. Так, девиз группы АКУНБ «ВКонтакте»: «Станьте к нам ближе, общайтесь с нами!»;

- оперативность в ответах на вопросы удаленных, виртуальных пользователей;
- возможность проведения опросов пользователей с целью выяснения мнений, пожеланий и предпочтений по работе библиотеки и ее услугам;
- знакомство многочисленной виртуальной аудитории с литературными новинками, новостями, массовыми мероприятиями, акциями, конкурсами или изменениями в режиме работы библиотеки, то есть распространение информации «по цепочке»;
- создание своего неповторимого образа, стиля;
- укрепление имиджа современной, технологичной библиотеки, способной заинтересовать современного пользователя, удовлетворить его потребности и интересы.

Результаты исследования показали, что только 23 библиотеки (2,1%) из 1 108 (данные на 1 января 2012 г.) Алтайского края имеют свое веб-представительство в Интернете. На сегодняшний день ни одна из сельских библиотек края не представлена в интернет-пространстве. Причин этому достаточно много: недостаточное материально-техническое оснащение сельских библиотек, отсутствие комплексного финансирования на подключение библиотек к Интернету, отток молодых кадров из профессии и т. д.

Анализ структурирования информации на сайтах показал, что информационным ядром любого сайта могут быть главные направления деятельности библиотеки, генерируемые и предоставляемые ресурсы, продукты, услуги. Также было определено, что существуют различные способы группировки рубрик и под рубрик. Сравнение и обобщение опыта структурирования информации на сайтах библиотек Алтайского края позволило сделать вывод, что существуют обязательные

разделы сайта для всех типов библиотек. К ним относятся: информация о библиотеке, предоставляемые ресурсы и услуги, основные направления деятельности, сервисы, включающие значительное число средств электронной коммуникации.

Сопоставление структуры и информационного наполнения сайтов исследуемых групп (краевые, городские и районные) библиотек Алтайского края позволяет сделать вывод о том, что администраторы сайтов уделяют недостаточно внимания вопросам управления контентом (качеством информационного содержания) сайта и структурирования «домашней» страницы.

В результате сравнения и обобщения опыта структурирования информации на сайтах изученных библиотек края было построено 4 модели типовой структуры контента «домашней» страницы официального сайта краевой, муниципальной городской, муниципальной межпоселенческой районной и сельской библиотек Алтайского края (Приложение 1). Предложенные модели информационной структуры сайта позволяют упорядочить информацию на нем, а также определить состояние и перспективы развития информационно-библиотечных ресурсов в веб-среде. Данные модели предлагают возможные комбинации основных элементов информационной структуры. Практическое внедрение типовых моделей контента сайта библиотеками Алтайского края позволит комплексно раскрыть и активно продвигать ресурсы, услуги и сервисы библиотеки с помощью интернет-технологий и систем; объединить традиционное книжное содержание библиотечной деятельности и высокую степень владения современными программными средствами, телекоммуникационными технологиями; укрепить имидж и престиж библиотеки, повысить ее авторитет и привлекательность для пользователей; доказать способность жить и работать в новом технологизированном мире и, как следствие, быть востребован-

ными и популярными, способными найти свое место в культурной, информационной и образовательной сфере интересов своих потенциальных и реальных пользователей. Именно с помощью сайта можно создать неповторимый образ библиотеки как «гостеприимного и богатого ресурсного центра», способного активно функционировать в цифровой среде.

Список использованной литературы

1. Взаимодействие веб-сайтов по культуре с пользователем. Рекомендации [Текст] / под ред. рабочей группы проекта MINERVA ЕС «Качество, доступность и удобство работы»; Центр ПИК при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации; пер. с англ. Е. Малевская, ред. пер. Н. Браккер, Л. Куйбышев. – Б. г.: MINERVA ЕС Project, 2008. – 201 с.

2. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа : URL : <http://ru.wikipedia.org/>. – Загл. с экрана.

3. Елицина, Е. Ю. Электронные услуги библиотек [Текст] : [электронные документы как ресурсная база обслуживания, формы обслуживания электронными документами, услуги, предоставляемые библиотеками в электронной среде] / Е. Ю. Елицина. - СПб.: Профессия, 2010. - 302, [1] с. : ил., табл.

4. Матвеев, М. Ю. Проблемы создания имиджа традиционных библиотек в электронной среде [Текст] / М. Ю. Матвеев // Вестн. Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2011. – № 4. – С. 50–59.

5. Методика создания типового информационного образа учреждений культуры [Электронный ресурс] / Научно-исследовательский институт информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – Режим доступа : URL : http://www.nii.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=104:2010-09-27-

03-21-18&catid=13&Itemid=103. – Загл. с экрана.

6. Потехина, Ю. В. Управление официальным сайтом библиотеки как предмет

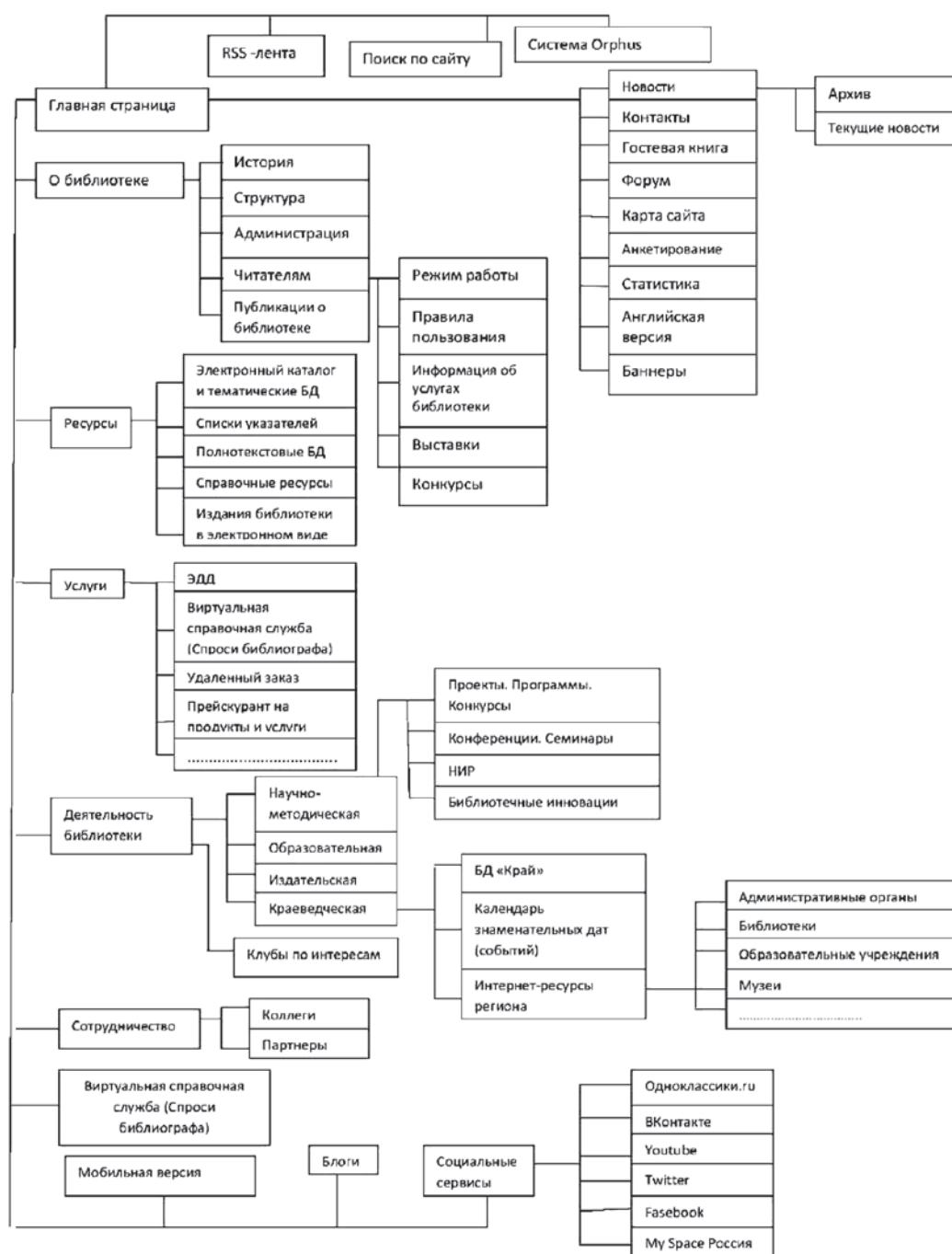
научных исследований: постановка проблемы [Текст] / Ю. В. Потехина // Библиосфера. – 2011. – № 4. – С. 85–89.

Приложение 1

Четыре модели типовой структуры контента «домашней» страницы официального сайта библиотеки

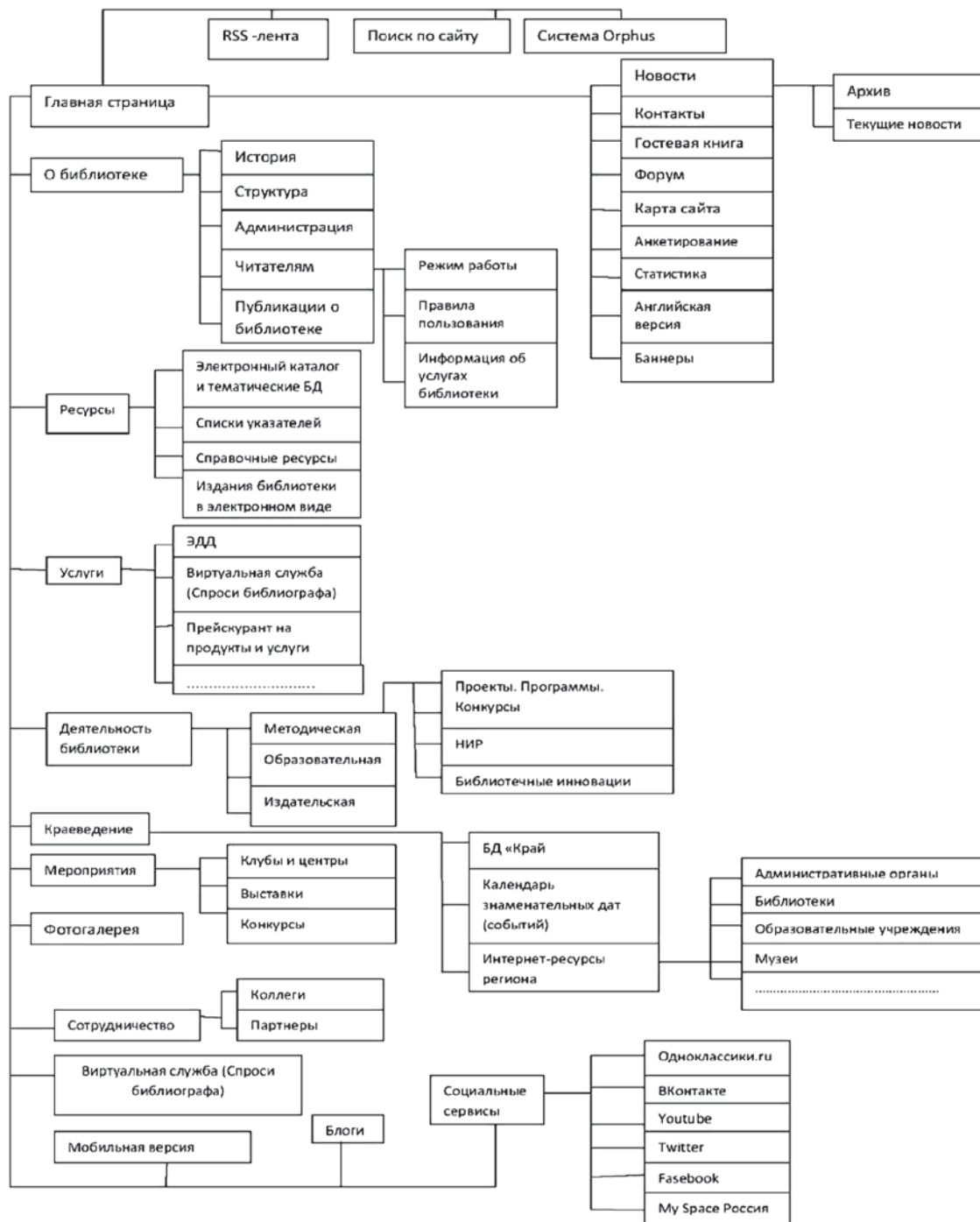
Модель 1

Структура контента «домашней» страницы официального сайта краевой библиотеки Алтайского края



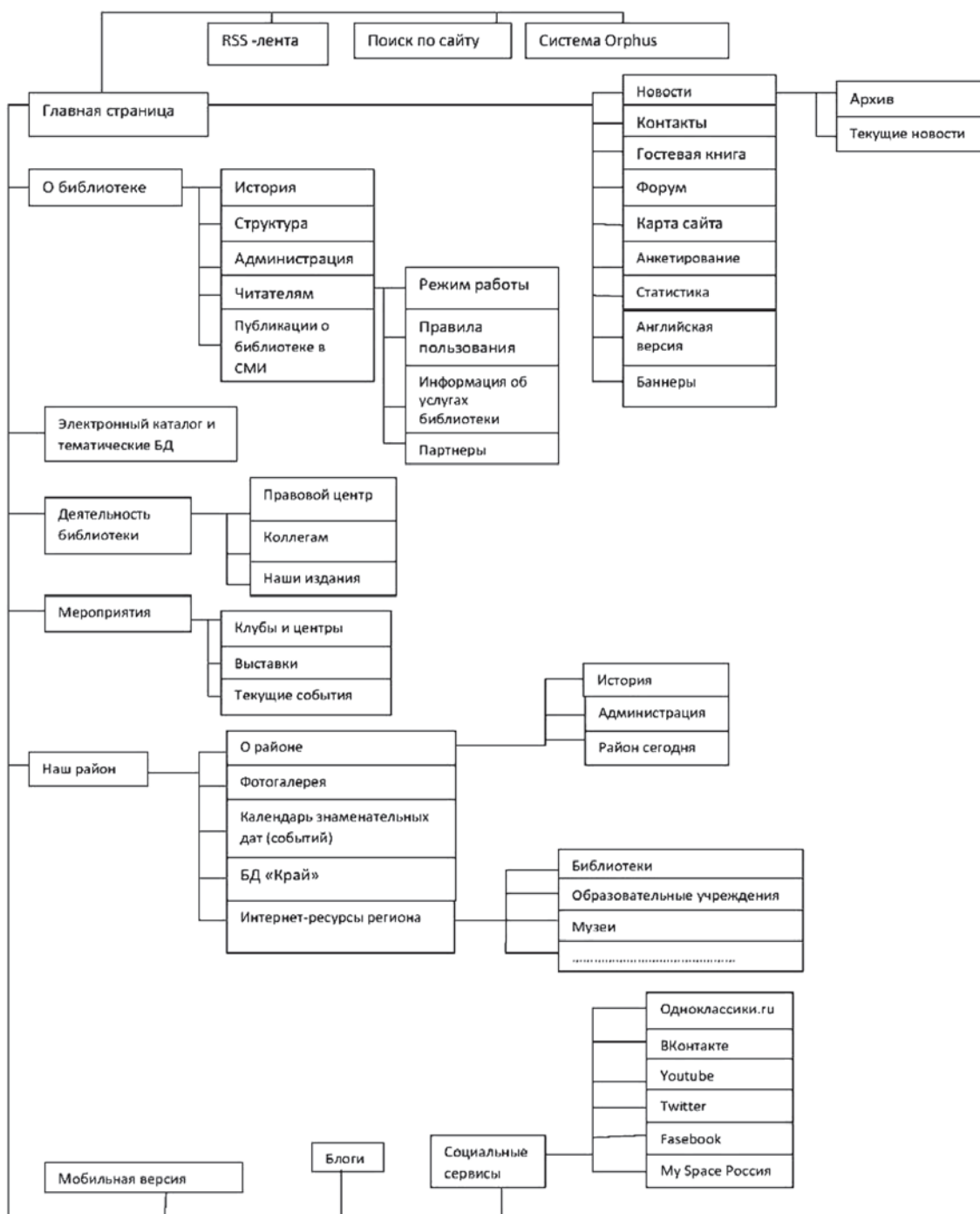
Модель 2

Структура контента «домашней» страницы официального сайта муниципальной городской библиотеки Алтайского края

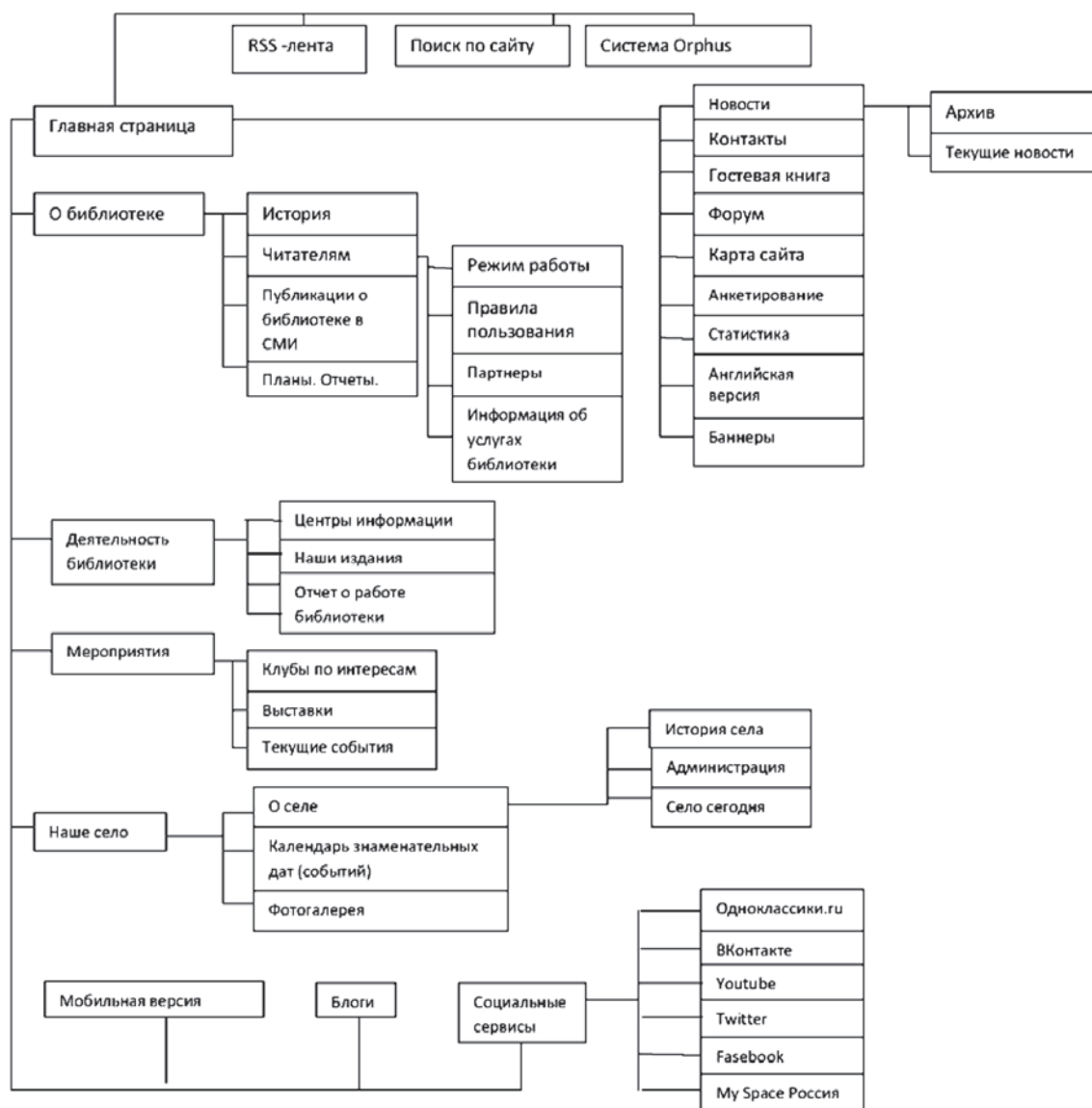


Модель 3

Структура контента «домашней» страницы официального сайта муниципальной межпоселенческой районной библиотеки Алтайского края



Модель 4
Структуры контента «домашней» страницы официального сайта
сельской библиотеки Алтайского края





Библиотека и формирование экологической культуры читателей

Татьяна Ивановна Тарасенко,
ведущий библиотекарь ЦГБ г. Алейска

Экологическая культура является составной частью общей культуры человека. Она формируется на основе всего опыта жизнедеятельности человека в его взаимодействии с окружающей природной средой и вбирает в себя лучшие традиции отношения человека к природе. Формирование экологической культуры и активной жизненной позиции человека напрямую зависит от правильно организованного экологического образования, просвещения и воспитания в их тесной взаимосвязи и взаимодополнении.

В связи с этим создание системы эффективного целенаправленного формирования экологической культуры населения с использованием для этого всех возможных инструментов и институтов рассматривается как одно из приоритетных направлений национальной экологической политики России. И библиотеки, обладающие уникальными возможностями приобщения населения к информационным ресурсам, играют одну из важнейших ролей в экологическом просвещении и воспитании у населения экологического сознания и культуры.

В библиотеках ЦБС г. Алейска эта работа является одним из основных и успешно реализуемых направлений деятельности. Проводится она со всеми категориями населения г. Алейска, но наиболее развернутый комплекс мероприятий по экологическому просвещению выполняется в

отношении двух категорий пользователей библиотек города — детей (дошкольники и школьники) и читателей — членов клуба по интересам экологической направленности «Флора». Экологическую культуру необходимо воспитывать с детства. Специалисты ЦБС, используя различные формы и методы библиотечной работы с детьми, стараются пробудить в них неравнодушное отношение к окружающей среде, подвести их к осознанию себя частицей природы.

Особое внимание направлено на пополнение библиотечных фондов. Только в 2011 г. в библиотеки города поступило 146 экз. книг и журналов по экологической тематике, а в 1 полугодии 2012 г. — 77 экз. Активно изучаются отказы в литературе читателям, делается акцент на комплектование фонда о природе и экологии по конкретным запросам.

Большую помощь в получении экологических знаний ребятам оказывает полнотекстовая база данных «Экология», которую создали и постоянно расширяют работники центральной детской библиотеки. Работа над базой ведется с 2011 г., и на сентябрь текущего года в ней содержалось 72 записи. Используя фонды наших библиотек и БД, учащиеся школ пишут рефераты, готовятся к докладам о редких животных и птицах, интересных уголках Алтайского края, России и мира, об экологических проблемах.

Востребована детьми «Красная книга Алтая», а также литература с постоянно действующих выставок «Будь Земле другом», «Все о растениях и животных», «Волшебные силы зеленой аптеки», «Чего в природе только не бывает» и других. На выставках кроме книг представлены такие периодические издания как «Муравейник», «Свирель», «Тошка и компания» и т. д., а также предлагаются к просмотру электронные издания. Внимание юных читателей центральной детской библиотеки привлекает своим необычным оформлением рекомендательный библиографический указатель «Что нам дарит лес», оформленный в виде гусеницы.

В читальном зале центральной детской библиотеки ребят встречают с «Загадочным букетом», который состоит из цветов-сюрпризов. В каждой цветке находится загадка о цветах, и детям предлагается ее разгадать. Там же малышам вручают памятку «Юному любителю природы», а читателям постарше памятку «Тревоги родного края», призывающую беречь растения и животных Алейского района, занесенных в Красную книгу Алтайского края. Оформлена она в виде карты нашего края.

Библиотеки города принимают активное участие в организации труда и отдыха подрастающего поколения в летний период: проводят различные мероприятия в летних оздоровительных лагерях, организуют собственные летние площадки; так, в дни каникул 2012 г. работники центральной детской библиотеки неоднократно проводили часы полезного совета. Чаще всего они проходили рядом с выставкой-советом «Фруктовая радуга», содержащей в себе множество сведений об удивительных плодах, о пользе фруктов и овощей для нашего здоровья. Интереснейшая акция была проведена сотрудниками центральной детской библиотеки в самом начале лета — «литературный экспресс». «Литературный экспресс» — автобус, празднично украшенный воздушными

шарами, флажками, плакатами, — навещал воспитанников пришкольных лагерей отдаленных микрорайонов города. Библиотекари проявили богатую выдумку и фантазию, перевоплотившись в сказочных героев, — Домовенка Кузю, Кикимору, Лето и др. Ребятам предлагались различные книги для чтения, в том числе экологической направленности. Детвора воодушевленно отвечала на вопросы различных конкурсов, охотно разгадывала загадки и подыгрывала героям представления.

Чтобы сформировать у юных читателей стремление к сохранению природы, работники центральной детской библиотеки совместно с домом досуга и центром детского творчества в 2008 г. организовали клуб «Люби и знай родной свой край». Темы занятий — самые разнообразные: «Певчие птицы Алтая», «Барнаул — столица края», «Давай погуляем по нашей планете», «У природы нет плохой погоды», «Идем лесной дорогой к ромашковым полям», «Братья наши меньшие». Посвящаются они таким праздникам как День охраны окружающей среды (День эколога России), Международный день защиты животных и т. д. Ребята узнают много нового, смотрят видеосюжеты, мультфильмы, участвуют в конкурсах и викторинах. Занятия в клубе проводятся один раз в месяц.

Уже много лет центральная детская библиотека сотрудничает с учителями и учащимися «Алейской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната». Для них создан и работает клуб выходного дня, в котором экологическим мероприятиям отводится важное место. Это и беседа-урок «Путешествие капельки», рассказывающий о роли воды в нашей жизни; и экологический час «Земля — наш общий дом», посвященный Международному дню Земли и др.

В апреле 2012 г. на базе городской детской библиотеки спецшкола организовала семинар педагогов-организаторов школ города Алейска по теме «Формы и методы

экологического воспитания учащихся в сфере внеклассной деятельности». По теме семинара выступила педагог-организатор Т. В. Кирякова и продемонстрировала открытое мероприятие «Экологический марафон» в 3–4 классе. Библиотекари оказали большую помощь в организации семинара: принимали непосредственное участие в подготовке сценария и презентации «Экологического марафона», а также подобрали ребятам-участникам необходимую литературу для подготовки к марафону.

Трижды в Алейск приезжал московский художник-анималист, писатель и иллюстратор детских книг Г. Д. Целищев. Геннадий Дмитриевич встречался с юными читателями из детских садов и школ, членами литературной студии «Маяк». Малыши, ребята постарше и взрослые с большим интересом слушали рассказы художника о творчестве, много нового узнали о повадках животных и насекомых. У библиотекарей центральной детской библиотеки завязалась переписка с художником, который дарит им книги, присылает материалы для печати в ежегодном альманахе «Алейские самоцветы».

Летом 2011 г. в Алейске побывала краевая экологическая экспедиция «Начни с дома своего»; ее участники были приятно удивлены тому, что в центральной детской библиотеке разработано и с успехом проводится мероприятие — презентация газеты «Природа Алтая». Редактор газеты С. И. Малыхин получил в дар от библиотекарей сценарий данной презентации. К приезду гостей была оформлена выставка «Эта земля твоя и моя».

В арсенале библиотекарей различные массовые мероприятия о временах года: электронная презентация «Зима в городе, в лесу и дома», праздник осени «Осенние дорожки», слайд-спектакль «В платье солнечного цвета по земле шагает лето» и другие.

Одним из активных средств пробуждения интереса к экологии, к вопро-

сам охраны природы являются игровые формы, которые активно используются во всех библиотеках сети. Все встречи с детьми проходят интересно и увлекательно. Ребята участвуют в творческих экологических конкурсах, викторинах, играх-путешествиях, экологических турнирах, экскурсиях. Так, работниками центральной детской библиотеки в 2011 г. был разработан экологический телетайп о насекомых «Не гляди на козявку свысока», который впоследствии был проведен семь раз для учащихся разных школ города. Особенно привлекал внимание видеоряд с изображением различных насекомых. Подобное мероприятие, но уже о птицах — «Птичья перекличка» — было посвящено Международному дню птиц. В этот день работники библиотеки-филиала № 4 провели познавательный час «О чем поет воробей». Они рассказали, как нужно изготавливать скворечники и кормушки, организовали прослушивание голосов птиц в записи. Информация о птицах была представлена и на книжной выставке «Их стихия — небо».

В детских садах всегда с успехом проходит экологический утренник «Три клада у природы есть»: дошкольники с удовольствием отгадывают загадки, участвуют в физкультминутках, рисуют.

Проводя мероприятие «Мудрец с душой ребенка» для малышек из детского сада № 12, работники библиотеки-филиала № 4 старались познакомить детей с жизнью и творчеством писателя-натуралиста В. Бианки посредством сказок и рассказов, которые воспитывают любовь и уважение к миру природы. На выставке кроме книг писателя были представлены фотографии птиц из коллекции воспитателя Е. В. Василенко. Экологический вечер «О природе — в прозе, как в стихах», проведенный в центральной детской библиотеке, познакомил учащихся с творчеством К. Паустовского.

Всегда находит отклик такая форма работы как фильм-обсуждение. На этом мероприятии мы показываем художе-

ственные и документальные фильмы о животных, растениях, природе в целом. Если фильм был снят по какому-либо художественному произведению, то заранее предлагаем ребятам прочитать его. Уже не первый год их любимым фильмом является «Белый Бим Черное Ухо», снятый по одноименному роману Г. Троепольского.

В День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф в библиотеках города проводятся различные мероприятия. В 2012 г. состоялись вечер-реквием «Такое помнится всю жизнь», познавательный час «Атомный век. Как выжить?», час экологии «Чернобыльская молитва», фильм-обсуждение «Чернобыль — наша боль», выставка-просмотр «Благодарность с болью пополам».

В мае 2012 г. молодые библиотекари и ребята из молодежного клуба центра встреч, работающего при центральной библиотеке, приняли участие в экологической акции «Зеленая планета», объявленной немецким молодежным объединением. Они благоустраивали территорию вокруг библиотеки, высаживали цветы, раздавали алейчанам значки и наклейки с логотипом акции. Такие мероприятия позволяют объединять усилия молодежи и широкой общественности в целом, направленные на защиту экологии и охрану окружающей среды.

В преддверии 75-летнего юбилея Алтайского края в центральной библиотеке была представлена фотовыставка учащейся 8-го класса Евгении Шумаковой «Алтайские мотивы». На фото изображены прекрасные виды природы нашей малой родины.

В целом библиотеки города, разрабатывая планы работы по экологическому просвещению и формированию экологической культуры с различными категориями читателей, учитывают их возраст, информационные потребности, содержательную составляющую. А главное — эта

работа не является разовой, случайной, она носит целенаправленный, последовательный, регулярный характер.

Так, для массового читателя на базе центральной городской библиотеки вот уже пятнадцать лет работает клуб по интересам экологической направленности «Флора». Клуб был создан в ноябре 1997 г. с целью углубления знаний населения по экологическим проблемам, приобщения к чтению литературы природоведческого характера, выполнения практической работы по благоустройству города. Постоянными членами клуба на сегодняшний день являются 15 человек. Состав клуба меняется: вначале в нем состояли «молодые» пенсионеры, сейчас добавилось несколько садоводов и огородников молодого возраста, которые вносят в каждое занятие живую струю своими «почему?», «зачем?» и поисками ответов на свои вопросы. Они интересуются новыми экологичными технологиями обработки почвы, малоизвестными растениями и др. Активно используют библиотечный фонд, особенно книжные новинки и периодику.

Занятия проводятся раз в месяц, с октября по май. За эти годы состоялось множество занятий по различным вопросам садоводства и огородничества: «Огуречные хлопоты», «Наш герой — помидор», «Виноградарство в Сибири» и т.д. По традиции в октябре в клубе проводится встреча-посиделки, посвященная Дню пожилого человека. За чашкой чая члены клуба часто устраивают дегустации заготовок, сделанных из нового урожая; обмениваются рецептами, участвуют в конкурсах и викторинах. В ноябре обсуждают прошедший огородный сезон. С учетом опыта, удач и неудач строится план работы на предстоящий год. Обсуждается каждая предложенная тема. Занятия проводят члены клуба по очереди, остальные активно подключаются: делают дополнения к сказанному, приносят газетные вырезки об изучаемой культуре. Лекции-беседы «корифеев» клуба Раисы Ивановны Рогозиной

и Ольги Ивановны Семко всегда вызывают бурный интерес и могут быть интересными даже студентам сельскохозяйственных институтов. Почти все члены клуба конспектируют изученное на занятиях.

Темы занятий клуба «Флора» повторяются через несколько лет, так как появляются новые сорта и технологии возделывания культур. Я как руководитель клуба и библиотекарь обязательно к каждому занятию подбираю литературу в помощь выступающему, провожу обзоры новых книг и журналов «Приусадебное хозяйство», «Фазенда», «Цветовод», «Удачная энциклопедия». После каждого занятия происходит обмен прочитанной литературой между членами клуба. Традицией стал обмен рассадой, семенами, саженцами, чубуками винограда. Обычно это происходит в марте. К этому занятию зачастую приглашаем хорошо себя зарекомендовавшего продавца семян.

Иногда на занятия клуба приглашаем агрономов из МУП «Цветовод», известных в городе цветоводов и овощеводов. Руководитель МУП «Цветовод» Надежда Александровна Доронина предоставляла нам для показа фильмы по агротехнике огородных культур, оформила подписку на журналы «Цветоводство» и «Цветочный клуб». Сейчас мы пользуемся фильмами из программы О. Ганичкиной «Лучки-пучки» (телеканал «Усадьба»).

Члены клуба «Флора» и библиотечные

работники ежегодно принимают участие в городских выставках цветов, которые по традиции проходят в рамках дня города, и занимают призовые места. Библиографический указатель «Влюбленным в цветы», оформленный в форме огромного сердца, привлек внимание посетителей выставки цветов своей необычностью и полезной информацией о выращивании цветов.

За 15 лет существования «Флоры» сами «клубники» признают, что клуб для них стал семьей единомышленников, — здесь можно отдохнуть и поделиться опытом, здесь они нашли друзей, которые всегда выслушают и помогут, если надо. Многие члены клуба дружат между собой, ходят друг к другу в гости, на дни рождения, поют в хоре, посещают различные библиотечные мероприятия. Ведь садоводство-огородничество — занятие не только для пропитания. Это — состояние души.

Экологическое просвещение — процесс сложный, и библиотека призвана быть одним из наиболее действенных звеньев воспитания экологической культуры у населения, особенно у детей. С уверенностью можно сказать, что библиотеки г. Алейска сумели найти свое место в общей системе экологического образования и просвещения, привести в действие имеющийся потенциал и внести определенный вклад в формирование эколого-информационной культуры населения нашего города.



Библиотека в молодежном формате

Татьяна Юрьевна Дорцвейлер,
главный методист ЦУМБ г. Барнаула им. В. М. Башунова

Есть очень хорошее выражение: «Если хочешь чего-то добиться, не останавливайся на достигнутом». Для того чтобы вписаться в современную жизнь, необходимо быть готовым к работе в новых условиях. Ни для кого не секрет, что современная библиотека опустела. Нет в ней привычных очередей ни в гардероб, ни в читальный зал! Извечный вопрос «Что делать?» как никогда актуален.

На наш взгляд, библиотека должна позиционировать себя как открытый институт, ориентированный на удовлетворение культурных и информационных потребностей населения. Что мы можем сегодня сделать, для того чтобы библиотека стала интересной молодежи и популярной в ее среде? Искать новые динамичные формы работы, наполняя их содержанием, соответствующим духу времени. Библиотека открыта для молодых людей, является площадкой для их непосредственного общения, взаимодействия друг с другом, с обществом, для обмена мнениями и идеями. Доверительными и привлекательными в контакте с молодыми людьми служат отношения иного формата. Формат партнерства — вот что актуально сегодня! Привлечение молодежи к участию в библиотечных проектах, акциях и т. д. И здесь библиотекарю очень важно избежать формального отношения к такому сотрудничеству, так называемого токенизма (от англ. «token» — знак, «tokenism» — видимость), и всег-

да помнить, что интересы и предпочтения современной молодежи в сфере библиотечного обслуживания формируют не библиотекари, как бы они этого ни хотели и ни пытались сделать, а их диктуют реалии сегодняшней жизни.

За последние годы в деятельности центральной универсальной молодежной библиотеки г. Барнаула им. В. М. Башунова появилось много новых, интересных форм и методов работы с молодежью.

В 2003 г. в библиотеке открылся павильон современного искусства «Открытое небо». Реализация уникального проекта по организации независимого, современного, творческого пространства позволила привлечь молодых талантливых ребят в библиотеку. Выставочная работа павильона становится продолжением, раскрытием культурного контекста библиотеки, привлекающего внимание необычными для библиотек формами работы.

Вот уже более 5 лет (с 2007 г.) павильон современного искусства «Открытое небо» совместно с комитетом по делам молодежи, культуре, физкультуре и спорту администрации Центрального района г. Барнаула успешно проводит молодежный фестиваль снежной скульптуры «Новогодние фантазии». В 2011 г. для участия в фестивале приглашались молодые дизайнеры, скульпторы, художники в возрасте до 30 лет. Среди целей, которые ставили организаторы, — создание праздничного

новогоднего пространства для жителей и гостей города и активизация молодежного творчества. На фестиваль было представлено 15 эскизов, для воплощения в жизнь выбрано восемь. В течение десяти дней ребята кропотливо вырезали из снега и льда сказочные персонажи в причудливых формах на радость жителям Барнаула.

Одна из самых распространенных форм в работе библиотек, в том числе и в организации досуга молодежи, — тематические вечера, и важно эту традиционную форму наполнить свежим, привлекательным содержанием. Так, в ночь с 18 на 19 мая в павильоне проходила «Музейная ночь 2012 г.», под девизом — «Музейная ночь — территория молодых!». Открылась она фотовыставкой Максима Костина (г. Новосибирск) и выставкой живописи и графики Артема Буракова. Выставка фоторабот «Загляни в глаза Африке» согрела душу и тело всем, кто решил провести эту ночь вне дома. Под звуки африканских барабанов, аккордеона, диджериду, маракасов и других музыкальных инструментов свои песни исполняла дебютировавшая группа «Корабль», помогала ей в этом арт-группа «Маленький фонарщик». В эту ночь ждал барнаульцев и сюрприз: впервые «под открытым небом» нашего города был показан спектакль-сказка «Солдат и царица» (режиссёр Татьяна Королькова). В соседнем зале все желающие могли посетить мастер-класс по созданию резных свечей. Для маленьких и больших зрителей фокусник Александр Гуров показал незабываемое зрелище «Волшебство ночи». За 7 часов «музейную ночь» посетили более 1 000 человек.

Стоит упомянуть еще о нескольких проектах павильона искусств «Открытое небо»:

- «Свежий ветер» — городской конкурс современного искусства;
- «Башня» — городской проект скульптуры и пластических объектов;

- «Знаменитые люди Барнаула в интерпретации современных авторов»;
- «Барнаулки — самые красивые девушки в мире» и др.

Последнее время в молодежной среде стали очень популярны акции флэш-моба (в пер. с англ. «мгновенная толпа»). Привлекают такие акции, наверное, в первую очередь богатством способов самовыражения, перспективой обрести новых друзей, необычностью ощущений, которые испытывают участники акций, чувством оторванности от реальности, когда кажется, что можешь изменить мир и измениться сам! Нам, специалистам, они интересны прежде всего новой возможностью позиционирования чтения и книги среди молодежи. В марте 2012 г. библиотека провела флэш-моб «Город с книгой», открывший «Неделю детской и юношеской книги». Акция была организована совместно с Государственным молодежным театром Алтая, студенческим клубом АлтГТУ и студентами Алтайской государственной академии культуры и искусства. Цели мероприятия — привлечение молодежи города в библиотеку и популяризация творчества алтайских писателей. Участникам акции были подарены поэтические сборники алтайских писателей Юрия Жильцова и Игоря Хомякова. Проведена литературная викторина, победители которой получили билеты в молодежный театр. Под занавес акции на площади перед АлтГТУ рэп-музыканты провели небольшой концерт. Солист рэп-группы «SMK» Александр Кыков давно является читателем библиотеки и неоднократно побеждал в ежегодном поэтическом конкурсе «Серебряное звено» в рамках Башуновских чтений.

Участников флэш-моба оказалось около 50 человек несмотря на плохую погоду. Ведь настоящих книголюбов не испугать ненастьем. Ребята пришли поучаствовать в флэш-мобе, потому что им было это интересно. Анфиса, студентка АлтГТУ, на вопрос журналистки «Зачем вы пришли?»

ответила: «Чтобы выразить свою любовь и уважение к книгам, показать другим, что это — наше богатство, которое не должно храниться на полках, произведения необходимо читать...» («Вечерний Барнаул». 2012. № 43, с. 9). На наш взгляд, главная цель мероприятия «Город с книгой» достигнута, в библиотеку пришли новые читатели.

Основной функцией нашей библиотеки является работа с молодежью. А где сегодня находится ее основная часть? Ответ может дать каждый: в Интернете, в социальных сетях. Городская молодежная библиотека идет в ногу со временем, она способна быть конкурентоспособной со Всемирной паутиной. Одним из способов привлечения читателей в библиотеку стала группа «Мы и книги» в социальной сети «ВКонтакте» (http://vk.com/konkurs_mi_i_knigi). Библиотечных групп в этом сервисе множество, но они в основном ориентированы на профессионалов — библиотекарей. А хотелось сделать группу для читающей молодежи, чтобы общаться было интересно всем. И вот спустя полгода существования можно сделать положительные выводы. На июнь 2012 г. в группе «Мы и книги» состояли более 130 человек, из них 70% — молодежь. Ежедневно в общество вступает 2–5 человек.

Темы для обсуждений разные, но, конечно, все они — о книгах и чтении: «Какая ваша любимая книга и почему?», «Творчество начинающих писателей», «Смешные/нелепые/неточные издательские аннотации», «Что почитать?» и др. В сообществе постоянно добавляются новые фотографии с мероприятий библиотеки, публикуется информация о конкурсах, поступлениях новых книг и просто, на наш взгляд, интересные факты и новости. Чтобы привлечь молодежь в группу, мы рассылаем приглашения, даем ссылку на группу на всей рекламной продукции библиотеки. И, конечно, просто стараемся быть интересными членам сообщества.

В ночь с 20 по 21 апреля 2012 г. в Рос-

сии прошла первая социально-культурная акция «Библионочь», аналог «Музейной ночи». В ней приняли участие более 750 организаций. Цель акции — привлечение молодежи в библиотеку посредством новой формы социально-культурной деятельности. Городская молодежная библиотека присоединилась ко всероссийской акции «Библионочь». Мероприятие прошло при поддержке комитета по культуре г. Барнаула, комитета по делам молодежи администрации г. Барнаула, комитета по делам молодежи, культуре, физической культуре и спорту администрации Центрального района, молодежного портала г. Барнаула, ОАО «Алтайский дом печати». Акция получила широкое освещение в СМИ города и края: информация о мероприятии была опубликована в газетах «Алтайская правда», «Комсомольская правда», «Вечерний Барнаул», освещена на радио и телевидении (ГТРК «Алтай», краевой информационный канал «Катунь 24», ТВ «Наши новости»), молодежных информационных порталах «Алтай-студент», «Атмосфера» и получила положительные отзывы в социальных сетях.

Атмосфера в библиотеке в эту ночь была очень дружелюбная. Казалось, никого такие мелочи не смущали как большое количество людей и тесное помещение. Программа «Библионочи» была рассчитана на различные эстетические и интеллектуальные пристрастия барнаульцев. Запланированная игра «Что? Где? Когда?» лиги интеллектуальных клубов г. Барнаула «Эрудит» вызвала неподдельный интерес у молодежи. Поэтому зрителей было много. Горожан, безусловно, заинтересовал и поэтический «NON-STOP» от известного журналиста и поэта Михаила Гундарина.

Всех пришедших этим вечером в библиотеку ждала книжная экспозиция от Алтайского дома печати. На ней были представлены книги: А. Зуев «Ночное серебро», С. Климов «Случайное мгновение», О. Гришко «Избранное», И. В. Булах «Медовый спас», В. А. Суманосов «Вспомнить

нельзя забыть» (сборник стихов М. Колосовой), полное собрание сочинений в 2-х томах «Я иду по земле» Л. С. Мерзликина, «Отблеск твой мою память колышет» — воспоминание о поэте В. М. Башунове, М. Ф. Борисов «Полоса жизни». Любой желающий мог приобрести книгу с автографом автора. Декламировали свои стихи для благодарной публики: член Союза писателей России с 2001 г. Александр Васильевич Зуев; член Союза писателей России, поэт, прозаик Юлия Анатольевна Нифонтова; молодой барнаульский поэт Иван Образцов. Закончилась «Библиночь», как и предполагается, концертом уже полюбившейся всем рэп-группы «SMK». В очередной раз библиотека стала местом дружеских встреч.

В эту ночь библиотеку посетили около 300 человек, записались — 48. На наш взгляд, очень хороший результат для первого раза. Главное — не останавливаться на полпути! Ведь когда-то и «Музейная ночь» поступательно завоевывала своих зрителей. А сегодня это — одно из любимых мероприятий молодежи города.

Многих коллег смущает, что библиотеки постепенно превращаются из учреждений культуры в площадку для разовых пиар-акций, развлекательные центры. Но введение развлекательного момента в работу библиотеки с молодежью продиктовано прежде всего сегодняшними условиями, и такие реформы в библиотеках — вполне естественный процесс. Меняется содержание работы и условия, меняются сами читатели библиотек и, конечно, их потребности.

Кто, как ни библиотека, должен поощрять чтение книг среди молодежи? Быть первой в вопросах популяризации чтения? В 2009 г. международный книгообмен «bookcrossing» дошел и до Барнаула. В рамках промоакции «Превратим весь мир в библиотеку!» первая «безопасная полка» была официально открыта в городской молодежной библиотеке. Любой горожанин получил возможность взять

книги с полки просто так, без отметки в формуляре, а прочитав, принести обратно либо оставить взамен другие книги.

Библиотека «отпустила» 5 книг: Пауло Коэльо «Брида»; Бернард Вербер «Империя ангелов»; Лорен Маккроссан «Ангел в эфире»; Святослав Логинов «Картежник»; Колин Маккалоу «Женщины Цезаря». Но на сегодняшний день книги, которые были зарегистрированы на «безопасной полке» библиотеки, исчезли бесследно. К сожалению, тенденция такова: забирают лучшее, а приносят худшее. Основная идея буккроссинга состоит в том, что ценность книги не материальна, а духовна. Прочитал книгу, пережил положительные эмоции — отдай ее другим людям. Истинные буккроссеры делятся друг с другом понравившимися книгами. У нас же буккроссинг восприняли в основном как способ избавиться от ненужной и неинтересной книги.

Обмен книгами — главная, но не единственная цель буккроссинга. В идеале буккроссеры должны общаться между собой. Для этой цели на официальном сайте «Буккроссинг» и библиотечном сайте создан форум, где участники движения могут обсудить прочитанные произведения, попросить друг у друга нужные книги, поговорить о буккроссинге в целом. Также на сайте библиотеки в разделе «Проекты» ведется рубрика «Эта книга не потеряна!», где размещен список имеющихся на данный момент книг на «Безопасной полке» библиотеки.

В целом интерес к этому движению у молодежи есть. На наш взгляд, нужно больше времени и информированности. Для нас важно сохранить прежде всего интерес к чтению и библиотеке, используя для этого всевозможные формы работы. По мнению английских коллег, использование разных методов по привлечению молодежи к участию в различных формах библиотечной работы является одним из основных пунктов в перечне необходимых навыков и умений библиотекаря, работающего с молодежью. Мы целиком согласны

с ними и, более того, считаем, что для российских специалистов наличие таких профессиональных качеств просто необходимо, учитывая сегодняшнюю ситуацию с посещаемостью библиотек читателями. На наш взгляд, такое сотрудничество будет выгодно обеим сторонам — и библиотеке, и молодежи.

У библиотек:

- возникает хорошая возможность наладить контакты с молодежью, которая не пользуется библиотечными услугами;
- увеличивается количество новых пользователей;
- улучшается имидж библиотеки в глазах молодежи;
- библиотекарь приобретает знания об интересах и потребностях мо-

лодежи, тем самым повышается его профессиональная квалификация;

- формируется конструктивный опыт общения с молодежью.

У молодежи:

- улучшается отношение к чтению;
- приобретается опыт командной работы;
- возникает ощущение собственной значимости.

На наш взгляд, формы и методы работы с молодежью центральной универсальной молодежной библиотеки г. Барнаула им. В. М. Башунова разнообразны, многоаспектны. От этого в немалой мере зависит ее посещаемость читателями, имидж библиотеки как одного из уникальных центров интеллектуального, творческого досуга молодого поколения.

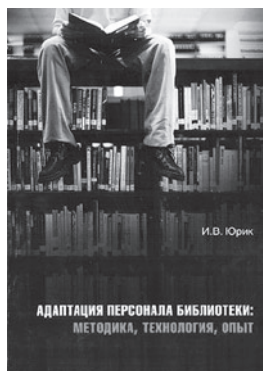
Книжная полка современного библиотекаря



Менеджмент формирования и учета библиотечных фондов: науч.- метод. пособие / сост. Н.З. Стародубова, С.В. Митрофанова. – М.: Либерей-Бибинформ, 2011. – 160 с.

Пособие включает теоретические разработки и практические рекомендации по формированию и учету библиотечных фондов. Излагается ценностный подход к отбору документов, раскрывается порядок учета библиотечных фондов, в том числе в автоматизированном режиме. В книге детально рассматриваются: управление качеством библиотечных фондов, принципы их учета, особенности современной библиотечной статистики, развитие системы единого государственного учета библиотечного фонда, экономические и правовые аспекты фондообеспечения. Особое внимание уделяется формированию и учету фондов на основе новых информационных технологий, в том числе комплектованию и использованию сетевых документов удаленного доступа. Авторы пособия — крупные специалисты, представляющие Российскую государственную библиотеку. Предлагаемое издание является первым в отечественном библиотековедении сводным трудом, посвященным менеджменту в фондоведческой сфере.

Пособие адресовано комплектаторам и хранителям, работающим в самых разных библиотеках, прежде всего в публичных, научных и вузовских.



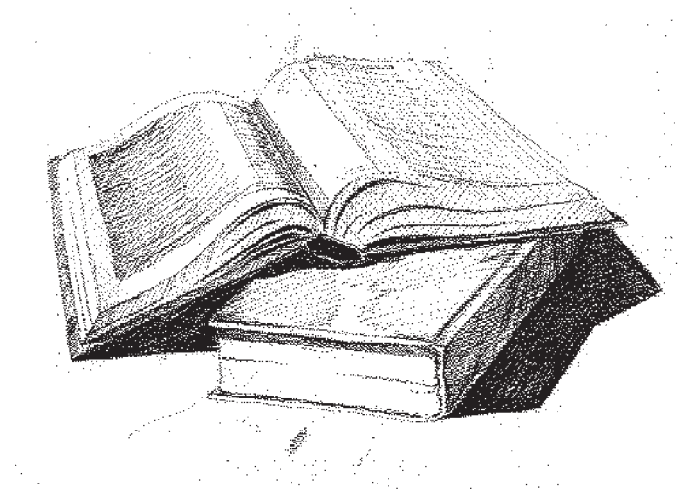
Юрик, И. В. Адаптация персонала библиотеки : методика, технология, опыт : учеб.-методич. пособие / И. В.Юрик. – М.: Литера, 2011. – 144 с.

Адаптация человека к требованиям профессии является

важнейшим фактором, обеспечивающим полноценную профессиональную самореализацию личности. Важнейшие современные тенденции развития библиотечного дела связаны с активным внедрением в деятельность библиотек автоматизации и распространением информационно-коммуникационных технологий. Успешность внедрения нововведений в библиотеке напрямую зависит от готовности персонала работать в новых условиях, от адаптивных возможностей каждого сотрудника.

В пособии рассматриваются следующие вопросы: роль адаптации в системе управления персоналом библиотеки; современные подходы к организации технологии адаптации (мероприятия и инструменты адаптации, обучение в период адаптации); механизм управления системой адаптации в библиотеке; оценка эффективности процесса адаптации.

Пособие будет полезно руководителям библиотек высшего и среднего звена различных систем и ведомств, специалистам в системе профессионального обучения библиотечных кадров, аспирантам и студентам.



Библиотечные Ф о н д ы

Большая часть человеческого знания во всех отраслях существует лишь на бумаге, в книгах, — этой бумажной памяти человечества. Поэтому лишь собрание книг, библиотека является единственной надеждой и не уничтожаемой памятью человеческого рода.

А. Шопенгауэр



Фонды муниципальных библиотек: соответствие модельному стандарту

Светлана Ивановна Носырь,
заведующая сектором комплектования библиотек края АКУНБ

В настоящее время процесс формирования фондов библиотек меняется под воздействием различных факторов: социально-экономических реформ, происходящих в стране, влияния цифровых технологий, развития документного рынка, внедрения системы госзаказа. Каким образом эти изменения отразились на составе библиотечных фондов? Насколько соответствуют фонды и новые поступления требованиям модельного стандарта деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края? Какие факторы могут повлиять на эффективное формирование библиотечных фондов в современных условиях?

Чтобы ответить на эти вопросы, в 2010–2011 гг. сотрудниками сектора комплектования библиотек края АКУНБ проводилось изучение комплектования библиотечных фондов за период с 2008 по 2010 гг. Для участия в исследовании были выбраны 30 библиотечных систем (БС), (42% от общего количества БС в крае). Они различаются по количеству входящих в них библиотек и имеют различные организационно-управленческие модели (централизованные, частично децентрализованные, децентрализованные). В связи с этим результаты исследования являются типичными для большинства библиотек края.

Основные показатели, анализировавшиеся в ходе изучения, — это книго-

обеспеченность населения, коэффициент обновления библиотечного фонда, отраслевой состав и хронологическая глубина фонда, источники финансирования и источники приобретения новой литературы, показатели использования фонда.

Общее представление об основном библиотечном ресурсе дают показатели объема фонда и книгообеспеченности населения. По итогам 2010 г. в исследуемых библиотечных системах фонд в среднем составил 220,41 тыс. экз. на одну БС. Средняя книгообеспеченность жителя — 7,9 экз. В городах этот показатель оказался значительно ниже — 2,8 экз. (от 1,7 в г. Барнауле до 4,1 в г. Славгороде). Средний районный показатель — 8,9 экз. (от 5,5 в Павловском до 11,8 в Кытмановском районах). Модельным стандартом деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края рекомендуемые нормы книгообеспеченности составляют в городе от 5 до 7; на селе — от 7 до 9 томов. Таким образом, в городах книгообеспеченность оказалась ниже рекомендуемого норматива. Однако расчет книгообеспеченности, как неоднократно упоминал в своих статьях известный библиотековед В. В. Шилов, — это лишь стремление получить информацию об объеме библиотечных ресурсов, так как этот показатель не имеет жесткой привязки к эффективности выполнения запросов пользователей. Главное — качественный состав фонда.

БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ

Один из показателей, свидетельствующий о качественном составе фондов, — коэффициент его обновления. Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек ориентирует нас на обновление основной части фонда в десятилетний срок. В этом случае поступления новой литературы ежегодно должны составлять около 5% от общего

объема. Данные, приведенные в таблице 1, свидетельствуют о том, что ежегодное обновление фондов за последние 4 года составляет в среднем 2,5%. Таким образом, фонд участвовавших в исследовании библиотек при сохранении указанных темпов поступления обновится не за 10, а за 20 лет.

Год выпуска включенных в фонд из-

Таблица 1

Хронологическая глубина совокупного фонда.

Поступило до 01.01.1997 г.		Поступило в период 01.01.1997 до 01.01.2002		Поступило в период с 01.01.2002 до 01.01.2007		Поступило в период с 01.01.2007 до 01.01.2011		Состоит на 01.01.2011 г.	
всего	в т. ч. детские	всего	в т. ч. детские	всего	в т. ч. детские	всего	в т. ч. детские	всего	в т. ч. детские
70,6%	16,9%	7,3%	1,6%	12,1%	2,7%	10%	2,5 %	100 %	23,7%

даний косвенно также свидетельствует о качестве фонда. При анализе хронологической глубины совокупного фонда выяснилось, что в среднем 70% от общего объема фонда составляют издания, приобретенные до 1997 г. Больше всего таких изданий в Баевском — 88,7%, Кытмановском — 85%, Завьяловском — 84,7% районах. Активной остальных БС, участвовавших в исследовании, обновляли фонды в городах: Новоалтайске — 34,6% изданий

до 1997 г., Заринске — 38,9% и Барнауле — 55,74% таких изданий.

Анализ отраслевого состава библиотечного фонда показал, что максимально в фондах представлена художественная литература для взрослых (44,3%) и издания для детей (18,5%). Минимальное количество в фонде составляют справочные, библиографические издания — 3,5% и литература по техническим наукам — 5,7% (таблица 2).

Таблица 2

Состояние и использование библиотечного фонда по отраслям за 2008–2010 гг.

Отрасль знаний	Поступления %	Состоит %	Выдано %	Кол-во отказов %
Естественные науки	7,4	7,1	7,1	11,3
Технические науки	3,8	5,7	5,5	10,4
Общественные науки	20,5	13,8	15,3	18,2
Гуманитарные науки	5,1	7,1	4,7	9
ХЛ для взрослых	40,3	44,3	36,1	26
Справочные и библиографические издания	4	3,5	3,9	7,3
ХЛ и отраслевые издания для детей	18,9	18,5	27,4	17,8
Итого	100	100	100	100

В качестве минимального норматива количества детских изданий в фонде библиотеки краевой модельный стандарт рекомендует иметь 30% таких изданий от общего объема фонда. 36,7% БС имеют недопустимо низкий показатель — до 15% от общего объема фонда. Самое незначительное количество детских изданий наблюдается в Волчихинском — 7,2% и Кытмановском — 8,1% районах, г. Бийске — 10,2%. В 13 БС (43%) этот показатель соответствует рекомендуемым нормам.

Доля справочных изданий в совокупном фонде составляет 3,5%, что также не соответствует рекомендациям краевого модельного стандарта (10%). При более подробном анализе отмечается то, что в семи БС доля справочных изданий составляет 5% и более. В девятнадцати системах этот показатель менее 5%. В данном случае следует отметить то, что при расчете этого показателя может иметь место существенная погрешность, т. к. не всеми библиотеками в книгах суммарного учета выделяются справочники, энциклопедии, библиографические издания.

Согласно краевому модельному стандарту публичная библиотека должна включать в свой фонд и документы для этнических групп пользователей. Сегодня в библиотеках недостает книг на алтайском, кумандинском, армянском, казахском, узбекском, белорусском, украинском, туркменском, азербайджанском языках. Полностью удовлетворена потребность лишь в изданиях на немецком языке.

Таким образом, по одному показателю (книгообеспеченность населения) совокупный фонд муниципальных библиотек соответствует требованиям стандарта, а остальные четыре показателя, характеризующие фонд, — ниже норматива.

По итогам исследования выяснилось, что общее количество новых поступлений в исследуемых библиотеках за 2008-2010 гг. составило немногим более 77% от норматива, рассчитанного по рекомендациям специалистов РНБ. Они исходят из того,

что информационные потребности общества в фондах находят свое отражение в их использовании, и предлагают нормативом обновляемости фонда считать 3,8% новых поступлений к общему объему книговыдачи. Такой подход совершенно оправдан, кроме того, чем больше нагрузка на фонд, тем больше его физический износ, соответственно тем острее он нуждается в обновлении. Максимально приближены к рекомендуемым нормам объемы поступлений в Целинном, Заринском, Крутихинском районах. В библиотеках г. Бийска, г. Барнаула, Троицкого района количество новых поступлений недопустимо мало.

Мультимедийные издания качественно дополняют книжный фонд, повышают эффективность обслуживания пользователей. К сожалению, не во всех библиотеках есть техника, позволяющая максимально использовать возможности электронных изданий. Ежегодное поступление мультимедийных изданий составляет примерно 14% от норматива, рекомендуемого модельным стандартом. Из общего количества электронных изданий наибольший процент — 44,3% составляют ХЛ, диски, содержащие информацию по искусству (изобразительному, театральному, кинофильмы); 22% — научно-популярные издания; 13% — учебные. Самыми популярными у читателей оказались DVD, приобретенные за средства краевой целевой программы «Культура Алтайского края» на 2007–2010 гг. Среди них: «Уроки нравственности», «Добро пожаловать в Алтайский край», «Наш земляк В. Шукшин», «Жизнь крестьянского сына» (о М. Калашникове), «Прошу прощения у всех» (о М. Евдокимове), «Дорога памяти» (о В. Золотухине). Интересные, часто спрашиваемые издания отмечают в г. Бийске: «История выборов в России с древнейших времен», «Русское экономическое чудо», «Русская литература от Нестора до Маяковского»; в г. Славгороде: «Соловьиная роща: натуральные звуки природы», «Занимательная экология»; в Смоленском

районе: «Литературная карта Алтая» и др.

Ежегодное пополнение фондов изданиями специальных форматов для слепых и слабовидящих в соответствии с краевым модельным стандартом должно быть не менее 2 экз. на 1000 жителей. К сожалению, данный норматив выполняется только наполовину. Более подробный анализ показывает, что всего пять БС приобретали издания для этой категории читателей (от 1 экз. в Родинском районе до 4 892 экз. в г. Бийске, где расположен филиал Алтайской краевой специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих). В 25 районах края издания специальных форматов не приобретали совсем. Однако в 23 муниципальных образованиях открыты пункты выдачи, в которых пользователи обслуживаются изданиями из фондов АКСБ. Лишь в пяти районах: Баевском, Волчихинском, Завьяловском, Заринском, Целинном — за последние три года не поступило в библиотеки ни одного издания специального формата и не открыты пункты выдачи АКСБ.

Периодические издания, содержащие самую оперативную информацию по любым вопросам, всегда очень востребованы. Изучив репертуар выписываемых изданий за период исследования, отмечаем тенденцию ежегодного сокращения количества поступающей периодики. Если в 2008 г. межпоселенческая библиотека в среднем получала 57 наименований, а центральная городская — 234, то в 2010 г. — межпоселенческая библиотека в среднем получала лишь 26, а центральная городская — всего 127 наименований. В поселенческих библиотеках (филиалах) ситуация еще сложнее. Такие библиотеки в районах выписывают от 1 до 35 наименований, в городах — от 12 до 67. Ежегодно в 12 муниципальных образованиях все поселенческие библиотеки получают менее 15 наименований периодических изданий. Тем самым не выполняется требование модельного стандарта о минимальном количестве периодических изданий, необ-

ходимом библиотеке для удовлетворения первоочередных потребностей жителей. Растет и количество библиотек, не получающих вовсе никакой периодики. В 2008 г. таких библиотек было 32, в 2010 г. — уже 93. Такое положение объясняется ежегодным сокращением средств на подписку и ростом стоимости периодики.

Из общего количества периодических изданий больше всего наименований выписано для взрослой категории читателей — чуть более 60%, из них около 9% — профессиональные издания. Немногим более 26% составляют журналы и газеты для детей и около 14% — издания для молодежи. Краеведческая периодика составляет 7,9% от общего объема периодики.

Основным источником поступления средств на приобретение книжных изданий являются бюджеты разных уровней. Из общей суммы бюджетных средств субсидии из федерального бюджета составляют 38%, средства краевого бюджета — 28% (таблица 3).

Из муниципальных бюджетов (городских, районных и сельских) средства выделяются исходя из возможностей властей. Больше возможностей у муниципалитетов городского уровня. Ежегодно в среднем на одну БС расходуемая сумма составляет 481,99 тыс. рублей. В расчете на одну библиотеку приходится от 53,05 тыс. руб. (г. Барнаул) до 19,46 тыс. руб. (г. Славгород). Значительно скромнее финансируются районные БС: ежегодно на одну систему в среднем выделяется 24,07 тыс. руб. На одну библиотеку приходится от 8,83 тыс. руб. (Рубцовский район) до 0,004 тыс. руб. (Тюменцевский район). Совсем не выделяли средств на приобретение новых книг в 2008–2010 гг. учредители в двух районах — Быстроистокском и Троицком. Внебюджетные источники средств на комплектование общую картину меняют незначительно.

Основными источниками финансирования подписки на периодические издания являются городские и районные бюд-

Таблица 3

Источники финансирования приобретения книжных и медиаизданий для муниципальных библиотек (тыс. руб.)

Период	Всего в 30 районах/городах	В том числе:				
		Федер. бюджет	Краевой бюджет	Районный/городской бюджет	Бюджет сельских поселений	Другие источники
2008 г.	10110,04	2693,6	2309,81	3 811,36	179,33	1115,93
2009 г.	10773,19	4049,9	4066,45	1 978,49	85,32	593,02
2010 г.	10013,31	3275,8	983,07	2 910,49	69,93	2774,01

жеты, что составляет 57,6% от всей суммы, выделенной на эти цели, а также бюджеты сельских поселений (18,7%). Краевой бюджет составил 5,5% (таблица 4). Резкое сокращение средств, выделенных из крае-

вого бюджета, объясняется тем, что приоритет в комплектовании фонда отдается приобретению книжных и электронных изданий.

Городским библиотечным системам

Таблица 4

Финансирование подписки периодических изданий

Период	Всего выделено в районах/городах (тыс. руб.)	В том числе (тыс. руб.):				
		федеральный бюджет	краевой бюджет	районный/городской бюджет	бюджет сельских поселений	другие источники
2008 г.	13 029,71		1 348,93	8 522,82	2 586,11	571,85
2009 г.	9 645,68		203,07	6 976,94	2 054,38	411,31
2010 г.	6 044,44	805,12	40,22	3 901,72	738,68	558,70

на периодическую ежегодно в среднем выделялось по 652,22 тыс. руб; из них на одну библиотеку приходилось от 40 тыс. руб. (в г. Бийске) до 100 тыс. руб. (в г. Заринске). В районах края местными бюджетами ежегодно выделялось в среднем на одну БС 121,36 тыс. руб. Однако финансирование подписки на периодическую было неравномерным: в девяти БС каждая библиотека получала от 7 до 10 тыс. руб., в четырнадцати — от 3 до 7 тыс. руб. Самое тяжелое положение в Бурлинском и Кытмановском районах: здесь на одну библиотеку приходилось от 2 до 3 тыс. руб.

Основными источниками новых поступлений в период с 2008 по 2010 гг. стали книготорговые и издающие организа-

ции, поставившие в библиотеки издания, закупленные на краевые и федеральные средства, а также обменно-резервный фонд АКУНБ (документы, изданные в различных учреждениях края за бюджетные средства и поступающие в библиотеку для дальнейшей передачи в муниципальные библиотеки). Количество изданий, полученных через эти источники, составляет 41,9% от общего объема поступлений. 20% изданий получено посредством подписки на периодические и книжные издания через Агентство подписки «Роспечать-Алтай» и ФГУП «Почта России». Минимальную долю в общем объеме новинок составил книгообмен — 2%.

Дополнительным источником ком-

плектования в соответствии с законом Алтайского края «Об обязательном экземпляре документов» (№ 116-ЗС) является получение местного обязательного экземпляра. 90% опрошенных библиотек получают обязательный экземпляр.

Распределение полученных изданий по поселенческим библиотекам (городским филиалам) идет с учетом количества обслуживаемых читателей конкретного поселения (микрорайона обслуживания), наличия в нем учебных заведений, книгообеспеченности населения, условий хранения, наличия пунктов выдачи, активности и профессионализма библиотекаря. От общего объема поступлений 33,4% изданий остается в межпоселенческих (центральных) библиотеках, соответственно 66,6% передается в поселенческие библиотеки (городские филиалы). В среднем каждая межпоселенческая (центральная) библиотека получала в течение года (в среднем за изучаемый трехлетний период) по 1 864 экз., каждая поселенческая — по 227 экз. Такие большие поступления объясняются максимальными суммами, выделенными в этот период из федерального и краевого бюджетов. В последующие годы объемы финансирования из бюджетов этих уровней сократились.

Все выделяемые средства расходуются библиотеками в соответствии с федеральным законом «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд» (№ 94-ФЗ). Покупку новых книг и периодики на конкурсной основе в 2008–2010 гг. осуществляли только города. При формировании фонда через конкурсную процедуру комплекторы сталкиваются с довольно существенными сложностями, влияющими в том числе и на качество комплектования. Это — и невозможность предварительного просмотра изданий перед покупкой, соответственно часть литературы приобретает «вслепую»; и слишком длинный (до 4–6 месяцев) путь книги от издательства

до библиотеки, при котором интересующие названия, а также часть тиража распродаются; и значительные организационные трудности; и возможность участия недобросовестных поставщиков.

В соответствии с краевым модельным стандартом информация о поступающих во все муниципальные библиотеки изданиях обязательно должна доводиться до сведения местных жителей через средства массовой информации (заметки в газете, обзоры на радио) и мероприятия, проводимые библиотекой (выставки, тематические подборки, дни информации). Этот пункт стандарта выполняется всеми БС неукоснительно. Сотрудники библиотек составляют буклеты и бюллетени новинок, осуществляют индивидуальное и коллективное информирование пользователей. Библиотеки городов Барнаула и Бийска выставляют информацию о новых поступлениях и на сайты своих библиотек. В Шипуновском районе со сведениями о библиотечных новинках можно ознакомиться на сайте администрации района.

Анализ использования фондов подтверждает правильность выбора приоритетов текущего комплектования. Как показано в таблице № 2, более всего востребована художественная литература для взрослой категории пользователей — 36,1%, затем — издания для детей — 27,4%, замыкают тройку наиболее спрашиваемых издания по общественным наукам — 15,3%.

Для качественного комплектования необходима информация о литературе, запрашиваемой пользователями, но отсутствующей в фондах библиотек. Максимальный процент отказов приходится на художественную литературу для взрослых — 26%, следующий по величине показатель — общественные науки — 18,2%, отказы на издания для детей составляют 17,8%. Таким образом, больше всего приобретается изданий и больше всего отказов зафиксировано по одним и тем же трем позициям. По некоторым отраслям

логические пропорции в показателях нарушены — количество отказов значительно превышает объем поступлений (таблица 2). Например, отказы по техническим наукам составляют 10,4%, а поступления — 3,8%, в то же время отказы художественной литературы составляют 26%, а поступления — 40,3%. Такая диспропорция говорит о недостаточном изучении фондов и их использования и, возможно, о необходимости некоторой корректировки комплектования.

Поскольку любая муниципальная библиотека не имеет возможности удовлетворить все потребности читателей за счет собственного фонда, библиотекари прибегают к помощи ресурсов удаленного доступа. Полнотекстовыми базами данных, электронными библиотеками, базами данных рефератов и другими ресурсами пользуются в 70% библиотек, в основном раз в неделю или каждый день. Не используют такие возможности 9 библиотек по причине отсутствия доступа к Интернет.

Получая мало новых изданий, библиотекари стремятся максимально полно использовать имеющийся фонд. Согласно результатам исследования, во всех БС осуществляется внутрисистемный обмен или используется межбиблиотечный абонемент. В семи библиотечных системах дополнительно используют электронную доставку документов, в 13 — кольцевые выставки по БС. Такой обмен мог бы быть более частым и обширным, но главная проблема — отсутствие средств на транспортные, почтовые расходы, услуги связи по предоставлению доступа в сеть Интернет. Среди участников исследования все города и шесть районов принимают участие в региональном проекте по созданию сводной базы данных «Алтайский край», что позволяет обмениваться информацией о наличии краеведческих изданий и в итоге более качественно удовлетворять потребности пользователей.

Комплектование — процесс достаточно сложный и требующий участия специ-

алистов разных уровней. Немало усилий для соответствия библиотечных фондов ожиданиям пользователей прилагают директора библиотечных систем. Во всех муниципалитетах, БС которых участвовали в исследовании, при активном содействии руководителей библиотек приняты программы поддержки и развития культуры муниципального образования, разрабатываются нормативные внутриведомственные документы, инициируется рассмотрение вопросов по различным аспектам комплектования на сессиях Советов народных депутатов и на рабочих совещаниях администраций муниципальных образований. Например, разработаны «Типовые нормы организации сети и ресурсного обеспечения муниципальных библиотек Алтайского района», «Положение об организации библиотечного обслуживания жителей муниципального образования» (Михайловский, Крутихинский, Целинный, Шипуновский районы); принят «Модельный стандарт деятельности муниципальных библиотек Целинного района»; обновлено «Положение об обязательном экземпляре документов муниципального образования Целинный район»; на сессии районного Совета депутатов рассмотрен вопрос «О реализации Закона Алтайского края «О библиотечном деле в Алтайском крае» в муниципальных образованиях Усть-Калманского района» и др. Помимо этого, директора БС используют договорные отношения, обязывающие администрации различных уровней участвовать в софинансировании пополнения библиотечного фонда (Алтайский, Целинный районы).

Одно из управленческих мероприятий, имеющих основное значение в формировании библиотечного фонда, — разработка стратегии его развития. В 11-ти из 30 библиотечных систем разработана концепция формирования библиотечного фонда. Например, в г. Барнауле действует «Стратегия развития документного фонда МУК ЦБС г. Барнаула на 2011–2015 гг.», в

Алтайском районе — «Стратегия формирования библиотечного фонда в современных условиях», в Заринском — «Комплексный план основных мероприятий по формированию и сохранности библиотечных фондов на 2008–2010 гг.» и др. Основная цель разработки подобных документов — достижение соответствия состава фонда миссии библиотеки и потребностям читателей. Достичь этого соответствия можно только видя четкую перспективу развития своего муниципального образования, изучив текущие и перспективные потребности пользователей. К сожалению, не во всех библиотечных системах имеется справочный аппарат, учитывающий перспективные потребности пользователей. По данным респондентов, тематико-типологический профиль комплектования ведут 15 БС, картотеку читательского профиля составляют в 11, картотеку докомплектования — в 12, картотеку экономического профиля — в 16. Лишь картотека отказов есть во всех библиотеках.

Немалую роль в развитии и сохранении фондов играют и чисто библиотечные мероприятия, осуществляемые всеми БС, — проведение плановых проверок книжного фонда, семинары библиотечных работников по внедрению модельного стандарта деятельности муниципальных библиотек, проведение акций «Помоги библиотеке» и другие.

Неоспорим тот факт, что для достижения максимально возможного соответствия состава фонда читательским запросам необходимо проводить регулярные исследования всего фонда или некоторых его разделов. В ходе исследования было выявлено, что во всех библиотечных системах осуществляется текущее изучение изданий на предмет актуальности и ветхости. Однако лишь в шести библиотеках проводилось углубленное изучение взаимосвязи между поступлением и использованием фонда. Например, в Петровском филиале Бурлинской ЦБС в 2010 г. проводилось «Изучение состава и использова-

ния книг из отдела «Естественные науки», в ЦДБ г. Новоалтайска в 2009 г. — «Комплексное изучение отдела «Техника» и др. Специалистами, проводившими данные изучения, отмечается увеличение количества изданий, относящихся к пассивной части фонда. Иногда это связано с искусственным сдерживанием списания устаревших и ветхих изданий во избежание невыполнения показателя по количеству библиотечного фонда на 1 тыс. жителей.

Для того чтобы максимально полно удовлетворять читательские потребности, библиотекари стараются использовать любые источники информации о новинках книжного рынка. Всеми отмечено использование прайс-листов книготорговых и издающих организаций, их рекламной продукции. В 28 библиотеках дополнительно изучают профессиональные периодические издания. Лидером среди таких изданий стал журнал «У книжной полки», его регулярно используют 15 библиотек. Следующий по востребованности — журнал «Читаем вместе», затем — «Пульс» и «Библиотека». Помимо этого, библиотекари Заринского, Усть-Калманского районов указали, что пользуются информацией, почерпнутой в книготорговых магазинах. В шестнадцати библиотеках для получения информации о новинках кроме печатных изданий используют и ресурсы Интернета. Это особенно важно, поскольку информированность о появлении новых изданий и оперативность в приобретении необходимых напрямую влияют на качество комплектования.

Важным источником информации о требующихся пользователям изданиях являются неудовлетворенные запросы читателей, фиксирующиеся в картотеке отказов. Именно они являются основой при формировании заказов для всех респондентов. И всего шесть БС при формировании заказов дополнительно используют данные тематико-типологического профиля комплектования (ТТПК).

Подводя итоги исследования, необ-

ходимо отметить, что все гипотезы, обозначенные в нем (недостаточное финансирование, медленные темпы обновления фонда, неполная информация о новинках книжного рынка, соответствие стандарту средней книгообеспеченности по краю и недостаточное количество новых поступлений, слабое внимание библиотекарей к изучению состава и использования фондов), подтвердились, а также обозначились дополнительные сложности, с которыми не сталкивались библиотечные специалисты несколько лет назад.

Как показали результаты исследования, единственный показатель, соответствующий краевому модельному стандарту, — книгообеспеченность населения. Однако он свидетельствует лишь о наличии ресурсов. Качество фондов напрямую зависит от сроков и объемов его обновления. В 2008 г. в исследованных БС в расчете на одну тысячу жителей приобретено 113 экз. изданий. В 2010 г. — 129 экз., что намного меньше норматива, определенного модельным стандартом деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края (200 экз.). В Сибирском федеральном округе среди муниципальных библиотек по итогам 2010 г. этот показатель равен 169 экз.

По итогам исследования, в фондах выявлено большое количество изданий, выпущенных 15 и более лет назад, — 70% от общего объема фондов. В результате несвоевременного обновления фондов скапливается значительное количество устаревшей литературы, списание же не осуществляется в необходимых объемах, таким образом растет количество невостребованных изданий.

В условиях бурного роста информационных технологий важнейшая задача библиотек — постоянная адаптация к рынку с учетом меняющихся запросов пользователей, решение вопросов, связанных с автоматизацией библиотек, наращиванием электронных ресурсов. В крае треть БС из-за отсутствия средств никог-

да не используют Интернет даже в поиске новинок книжного рынка, не говоря о закупках и использовании электронных изданий библиотекарями и пользователями. По итогам 2010 г. наш край занимает предпоследнее место в Сибирском федеральном округе по числу библиотек, имеющих ПК (25%).

Основной проблемой муниципальных библиотек, как и прежде, остается хроническое недофинансирование библиотечной деятельности в целом и комплектования — в том числе. Несмотря на то что для пополнения фондов используются средства из федерального, краевого и местных бюджетов, этого финансирования явно недостаточно для того, чтобы библиотеки своевременно и в достаточном объеме обновляли свои фонды. Часть средств, выделяемых на комплектование и без того недостаточных, ежегодно «съедается» инфляционными процессами. Так, средняя стоимость закупленного издания в 2008 г. составила 178,14 руб., в 2010 г. — уже 224,33 руб.

Исследование показало, что лишь в 43% исследованных БС объем фонда детской литературы соответствует краевому модельному стандарту. И это при том, что в основной массе муниципальных библиотек число читателей-детей составляет более половины от общего числа читателей.

Проблематичным остается обеспечение полноты поступления муниципального обязательного экземпляра. Отсутствие типографий на территории муниципальных образований значительно осложняет работу по сбору изданий местной печати. 6% БС, участвующих в исследовании, вообще не получают местный обязательный экземпляр. Этот факт свидетельствует об инертности библиотекарей, которые, имея в своем арсенале закон Алтайского края «Об обязательном экземпляре документов», не могут добиться его выполнения.

Сохраняется и еще одна серьезная проблема — отсутствие полной информации о выходящих новинках. Такие сведе-

ния библиотекари получают в основном со страниц профессиональной периодики, из каталогов специализированных книготорговых фирм, на сайтах книготорговых и издающих организаций, а также с помощью прайс-листов, разосланных издательствами в качестве рекламы. Однако полной информации о книжных новинках нет. Кроме того, подписка на профессиональную периодику, являющуюся существенным подспорьем в поиске новых изданий, с каждым годом сокращается. Подключение библиотек к Интернету идет медленными темпами, зато участились случаи отключения библиотек от сети Интернет в связи с отсутствием средств на оплату услуг связи.

Недостаточно уделяют внимания формированию и развитию фондов и сами библиотекари. Лишь в 20% БС проводят исследования по формированию и использованию библиотечного фонда. Часть руководителей БС не смогли назвать меры, предпринимаемые ими для соответствия фонда своих библиотек требованиям модельного стандарта деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края.

Новые проблемы комплектаторам доставляет несовершенная законодательная база. Федеральный закон № 94, ориентирующий нас при покупке товара на формальные признаки, существенно затрудняет приобретение новых качественных изданий, удлинняет путь книги до читателя, не защищает библиотеки от недобросовестных поставщиков.

В заключение хотелось бы отметить, что из 5 показателей, относящихся к библиотечной деятельности и используемых в целевой программе «Культура Алтайского края» и программе социально-экономического развития Алтайского края, 3 — характеризуют состояние библиотечного фонда. Ведь именно хорошо скомплектованный и стабильно обновляемый фонд — основа успешной

деятельности любой библиотеки. Поэтому, чтобы библиотеки оставались конкурентоспособными, востребованными учреждениями, руководителям отрасли на всех уровнях необходимо разработать стратегию развития учреждений культуры, обеспечить регулярное и достаточное финансирование библиотечной деятельности, активно применять законодательскую инициативу для совершенствования правовой базы, регулирующей библиотечную деятельность. Руководителям библиотек необходимо изучать перспективы социально-экономического развития муниципального образования и использовать эти знания при формировании фондов, постоянно следить за качеством приобретаемых изданий, обеспечить регулярное исследование состояния и использования библиотечного фонда. Кроме того, необходимо изучать текущие и перспективные потребности пользователей. Методические центры должны активнее изучать книжный рынок, использовать все возможности для приобретения лучших изданий, знакомить библиотеки с разнообразными способами комплектования. Только усилия всех заинтересованных сторон помогут достичь поставленной цели.

Список литературы.

1. Модельный стандарт деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края от 30 октября 2008 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.akunb.altlib.ru/files/Method/003_003.html
2. Общедоступные библиотеки Российской Федерации в цифрах, 2010 год [Текст] / М-во культуры Рос. Федерации; [исполн. Коновалова Т. В., Мелешина В. В.]. — М.: ГИВЦ МК РФ, 2011. — с 41, 45.
3. Шилов, В. Как управлять выбытием [Электронный ресурс] / В. Шилов. — Режим доступа: <http://www.nlr.ru/nlr/div/niobf/consult/>

Реализация стратегии развития документного фонда

Ольга Николаевна Федченко,
заведующая отделом комплектования и обработки ЦГБ им. Н. М. Ядринцева, г. Барнаул

Хороший библиотечный фонд не обязательно должен быть крупным, особенно сейчас, в мире цифровой информации. Соответствие фондов потребностям пользователя гораздо важнее их объема. Этот объем определяется многими факторами включая финансирование и координирование комплектования, контингент читателей, наличие поблизости других библиотек, доступ к электронным ресурсам, темпы пополнения и списания фондов, а также политику обмена литературой с другими библиотеками. Все эти факторы отражены в стратегии развития документного фонда МБУ «ЦБС г. Барнаула» на 2011–2015 гг., принятой руководством ЦБС города в 2011 г.

Работа по созданию тематико-типологической модели библиотечного фонда началась еще в 2008 г. Регулярно проводилось всестороннее изучение имеющихся ресурсов, их востребованности и использования. В результате небольшого исследования путем анкетирования, в котором приняли участие пользователи всех структурных подразделений, была определена потребительская ориентация фонда, выявлены приоритетные группы пользователей.

Так, выяснилось, что большее количество пользователей наших библиотек — это учащиеся средней школы (45%), 32% — молодежь и юношество, люди среднего и пенсионного возраста составляют 23%.

Четверть читателей имеют высшее образование. Это — специалисты в сфере культуры, образования, здравоохранения.

Наиболее востребованы такие разделы фонда как «общественные» и «гуманитарные» науки — 40% респондентов, художественная литература — 30% респондентов. Более 60% респондентов отдают предпочтение общественно-политическим и литературно-художественным журналам.

У наших читателей сложился так называемый утилитарный подход к чтению. Читают в основном специальную и справочную литературу, художественную литературу по учебной программе, в рамках подготовки к экзаменам, исключительно в профессиональных и других узкофункциональных целях.

По результатам исследования мы задались вопросом: нужны ли нашим читателям 23 унифицированные библиотеки с одинаковыми фондами и единообразными методами работы? Учебные издания очень быстро устаревают, их цена непрерывно растет, появляются новые предметы в учебном процессе. Целесообразно ли покупать такую литературу в каждую библиотеку? Да это и в финансовом отношении абсолютно неприемлемо. А профилирование базовых библиотек, в которые поступают все типы и виды документов по профилю, дает пользователю возможность получить наиболее полную, углубленную информацию по определенным, наиболее

востребованным темам (экономика, право, естественные и педагогические науки, краеведение, туризм и т. д.)

Практически каждый филиал в ЦБС имеет свою тематическую направленность, проводит целенаправленное обслуживание конкретных групп пользователей. Действуют клубы по интересам, творческие студии, литературные гостиные. Так, направление работы филиала № 8 — социальная работа, филиала № 11 — работа с детьми с ограниченными возможностями, филиала № 14 — нравственное воспитание, филиала № 20 — работа с юношеством и молодежью и т. д.

Более того, в рамках реализации «Плана развития инфраструктуры муниципальных библиотек» произошло профилирование деятельности 5-ти базовых библиотек:

- центральная городская библиотека — искусствоведение;
- филиал № 15 — здравоохранение, здоровый образ жизни;
- филиал № 17 — педагогика, психология;
- филиал № 18 — краеведение, страноведение;
- филиал № 32 — экономика, юридические науки.

За 3 года фонды профилированных библиотек пополнились на 37 940 экз. документов. Это — издания по искусству, экономико-юридическим наукам, медицине, педагогике, краеведению как для специалистов, так и для широкого круга пользователей. Ежегодный объем новых поступлений в профилированные библиотеки за этот период составил 7 588 экз.

Таким образом, одно из направлений фондовой стратегии — приоритетные сегменты комплектования — успешно реализуется.

ЦГБ им. Н. М. Ядринцева взяла на себя роль ресурсного центра и выстроила с филиалами такую систему отношений, при которой ЦГБ и филиалы являются партнерами, специализирующимися на

обслуживании определенных категорий пользователей. Отрабатываются принципы координированного распределения документов между ЦГБ, ЦДБ и филиалами. А именно:

- взаимодействие внутренних библиотечных ресурсов (внутри-системный книгообмен, позволяющий компенсировать дефицит художественной, отраслевой, детской литературы в структурных подразделениях);
- использование фонда отдела организации и использования единого фонда ЦГБ, в котором аккумулируется литература активного спроса;
- координация подписки на периодические издания между библиотеками, расположенными в одном районе.

В ЦБС г. Барнаула особое внимание уделяется максимальному раскрытию состава фонда через электронный каталог. А с 2011 г. отдел комплектования и обработки документов ведет активную работу по ретроконверсии печатного каталога по разделу «краеведение».

Для удовлетворения единичных запросов пользователей в непрофильных библиотеках привлекаются фонды других библиотек, имеющих другой тематический профиль комплектования. Это позволяет повысить полноту и оперативность удовлетворения запросов, сократить неоправданный рост и дублирование фондов, обеспечить рациональное расходование средств на приобретение документов.

Сегодня библиотечный фонд ЦБС г. Барнаула представляет собой единый универсальный распределенный фонд 23 муниципальных библиотек, включающий различные виды и типы документов по всем отраслям знаний. Его общий объем составляет 993 040 ед. хр. Реализация краевых и городских программ позволяет обновить и пополнить библиотечные фонды. В 2011 г. затраты на комплектование книжного фонда одной библиотеки, учи-

тывая бюджеты всех уровней, в среднем составили 85 485 руб.; всего для ЦБС на приобретение книг и электронных изданий было выделено 2 137 146 руб., на подписку периодики — 1 300 000 руб. В фонды муниципальных библиотек поступило 42 560 ед. хр. В том числе:

- книги — 28 040 ед. хр.;
- CD, DVD — 228 ед. хр.;
- газеты, журналы — 14 291 ед. хр.

Мониторинг документного потока свидетельствует о положительной динамике формирования библиотечного фонда. Сократился дефицит современной художественной российской и зарубежной литературы, так востребованной нашими читателями. Существенно обновился сегмент учебной литературы для высшей школы.

Фонды справочно-энциклопедической литературы также значительно пополнились универсальными и отраслевыми энциклопедиями, справочниками, языковыми словарями, атласами. Доля данного сегмента составляет более 20% к распределенному библиотечному фонду.

Особое внимание уделяется комплектованию детских библиотек. Их фонды стабильно пополняются художественной, познавательной, справочно-энциклопедической, образовательной литературой. В среднем каждая детская библиотека получила в 2011 г. 1 325 экз. новых документов. Представлена широкая линейка развивающей литературы таких книжных серий как «Школа инноваций», «Твой кругозор», «Люблю свое Отечество», «Детям о праве», «За страницами школьных учебников», «Библиотека Аванты+», «Золотая коллекция научно-познавательных книг» и др.

В круг чтения подростков вошли серии «Встречное движение», «Новая детская литература», «Смешные истории», «Для юных волшебников», «Друзья детства», «Точка отсчета» и др. Достаточно полно представлен и традиционный репертуар: сказки русских и зарубежных

писателей, произведения В. Драгунского, А. Милна, Ю. Сотника, С. Михалкова и др. Расширился и круг поставщиков детской литературы: ИД Мещерякова, ИД «Самокат», «Розовый жираф», «Детгиз», «Априори-пресс», издательская группа «ЭНАС», «Центр Нарния» и др.

В составе распределенного библиотечного фонда содержится более 20 000 наименований новых документов на разных носителях, изданных в 2010–2012 гг. Доля новых поступлений в общем фонде библиотек составила за 2011 г. 4,29%.

Особая забота — пополнение уникальных фондов и коллекций, которые относятся к разряду книжных памятников. В 2011 г. проект «Просвещение через книгу» ЦБС г. Барнаула стал одним из победителей конкурса «Православная инициатива», объявленного Московской патриархией. Благодаря полученному гранту на реализацию проекта фонд музея редкой книги пополнился замечательными образцами современного полиграфического мастерства духовно-нравственной направленности. Через епархиальное управление было закуплено 422 книги, 127 CD и DVD на сумму 111 920 руб. Так сформировался «Фонд духовной литературы имени новомученика Российского святителя Иакова Маскаева, архиепископа Барнаульского», который постоянно обновляется. С учетом 600 изданий редких книг по православной культуре, русской истории и других — это солидное собрание, которое активно используется всеми муниципальными библиотеками.

Реальной альтернативой печатным являются электронные издания, видовое и тематическое разнообразие которых достаточно велико. Фонд медиатеки ЦБС составляет 2 479 ед. хр. Это — научно-популярные, документальные фильмы, образовательные и обучающие программы для детей и юношества, художественные фильмы (золотой фонд отечественного и зарубежного кинематографа) и др., например, «Образы Руси», «Библейские сюжеты

в искусстве», «Этюды о городах и странах», «Занимательная биология», «Русская литература от Нестора до Маяковского» и др.

Усилено внимание к формированию фонда периодических изданий путем постоянного изучения их использования. Периодические издания являются органической частью библиотечного фонда и играют особую роль в удовлетворении текущих оперативных запросов пользователей по наиболее актуальному массиву информации. Общее количество наименований периодических изданий, выписываемых библиотеками, — 291 (894 комплекта). В том числе ЦГБ — 140, ЦДБ — 48, филиалы — от 19 до 46. Это:

- центральные и краевые газеты;
- журналы в помощь образовательному процессу студентов, школьников, преподавателей: «Вопросы истории», «Вопросы философии», «Управление персоналом», «Биология в школе» и многие другие (74 наименования);
- досуговые издания: «Атмосфера», «Караван историй», «Мой ребенок», «За рулем», «Игромания», «Радио», «Рыболов» и другие (61 наименование);
- для детей и юношества: «Бумеранг», «Крылья», «Мастерилка», «Техника молодежи», «Наша молодежь», «Студенческий меридиан», «Всемирный следопыт» и другие (73 наименования);
- издания научно-популярного характера: «Наука и жизнь», «Наука и религия», «Психология», «Эхо планеты» и другие (16 наименований);
- профессиональные издания для библиотечных специалистов: «Библиотека», «Библиотековедение», «Библиография», «Читаем вместе», «Библиотечное дело XXI век», «Игровая библиотека», «Книжное обозрение», «Справочник руководителя учреждения культуры» и другие (19 наименований).

Ежегодно нами оформляется подписка на полнотекстовые БД удаленного доступа по темам: общественные и гуманитарные науки; библиотечное дело и информационное обслуживание. Всего 37 источников с глубиной архива от 7 до 10 лет. За первое полугодие 2012 г. было зафиксировано 987 запросов пользователей на информацию из этих БД.

Необходимо отметить, что доступ к информации в современных условиях становится основной перспективной характеристикой библиотеки. Теперь библиотекам можно не стремиться получить источник информации, если они точно знают, где и как его найти. Реализация данного принципа, отраженного в стратегии, означает открытость библиотечных фондов. В ЦБС г. Барнаула созданы все условия для обеспечения доступа к широкому видовому составу распределенного библиотечного фонда, документам на традиционных и электронных носителях информации. Сетевая организация работы позволяет использовать мощность распределенного БФ по запросу из любой библиотеки, из любого района города. Для пользователей библиотек предоставлен бесплатный доступ к электронным каталогам, базам данных, удаленным ресурсам. Осуществляется электронная доставка документов. За текущий год было выполнено более 1 тыс. запросов. Профилированные библиотеки формируют электронные папки-досье по актуальной тематике и с помощью новых технологий производят обмен в рамках системы. У пользователей есть возможность выбора формы получения документа (оригинал, печатная или электронная копия).

В библиотеках ЦБС г. Барнаула действуют 9 нестационарных пунктов выдачи документов по месту работы абонентов (аптеки, детские сады, ТЭЦ-3, Алтайская краевая клиническая психиатрическая больница, совет ветеранов, дом-интернат для ветеранов войны и труда, женская кон-

сультация при городской больнице № 10 и др.). Определенные категории пользователей — люди с ограниченными возможностями, люди преклонного возраста (881 человек) — нуждаются в особом режиме обслуживания. Им доставляют документы на дом.

Центральное место в стратегической программе формирования библиотечного фонда занимает тематико-типологический профиль комплектования, который периодически корректируется в связи с изменением ситуации в конкретной библиотеке. Соответственно отбор документов комплектователями производится по параметрам, представленным в модели фонда, что позволяет обоснованно и сбалансированно комплектовать библиотечный фонд, не нарушая отраслевое и видовое разнообразие с учетом новых областей знаний, наук и направлений.

В стратегии развития документного фонда МБУ «ЦБС г. Барнаула» на 2011–2015 гг. отражена новая политика комплектования библиотечного фонда, когда библиотека рассматривается не столько как хранилище документов, сколько как «информационный навигатор». Сегодня библиотека должна завоевывать новое место в социуме — место просветительского и информационного ресурса, культурного посредника между знанием, словом и читателем. Такой подход вносит существенные коррективы в традиционную технологию комплектования библиотечных фондов. Производится практическая оценка текущих и перспективных запросов пользователей, выявление потребностей в доукомплектовании определенных сегментов фонда, планирование в области взаимопользования распределенного библиотечного фонда.

Организация работы с фондом в библиотечной системе Тальменского района

Надежда Александровна Лупина,
ведущий методист методического отдела
МКУК «Тальменская межпоселенческая библиотека»

Библиотечная сеть Тальменского района является одной из самых крупных в крае: по количеству библиотек она занимает 4-е место. МКУК «Тальменская межпоселенческая библиотека» (МКУК «ТМБ») объединяет 29 общедоступных муниципальных библиотек района (центральную районную, центральную детскую и 27 библиотек-филиалов). На наш взгляд, основой успешной работы МКУК «ТМБ» является то, что, несмотря на всеобщую децентрализацию, совместными усилиями при поддержке районных и местных властей мы смогли сохранить в Тальменском районе централизованную библиотечную систему, созданную в 1979 г. Централизация доказала большие преимущества в комплектовании, учете и обработке библиотечного фонда. Единая обработка новой литературы, ведение сводного каталога, постановка и снятие с учета фонда — все это отражается на грамотной организации библиотечных фондов Тальменской ЦБС.

Штат отдела комплектования и обработки литературы МКУК «ТМБ» состоит из двух квалифицированных библиотечных специалистов. С 1999 г. отдел возглавляет Елена Владимировна Нацаренус, с 1979 г. библиотекарем отдела работает Людмила Анатольевна Смоленская. Их многолетняя профессиональная деятельность положительно отражается на организации работы с фондами в БС.

Регламентируют работу с фондом

следующие нормативно-правовые и технологические документы: положение «Об обязательном экземпляре документов муниципального образования Тальменский район Алтайского края»; «Положение о библиотечном фонде в МКУК «ТМБ», «Должностные инструкции работника отдела комплектования и обработки литературы», «Инструкция об учете библиотечного фонда», тематико-типологическая картотека МКУК «ТМБ», приказ о комиссии по сохранности библиотечного фонда, «Таблица коэффициентов по переоценке библиотечного фонда» и др.

Источники документоснабжения МКУК «ТМБ», как и во всех общедоступных библиотеках края, традиционные, а именно:

- обменно-резервный фонд АКУНБ им. В. Я. Шишкова;
- книготорговые фирмы («Бисер», «Ценз», в с. Тальменка — книжный магазин «Сова»);
- муниципальный обязательный экземпляр, а также официальные неопубликованные документы администрации Тальменского района, районного Совета народных депутатов, поселкового Совета;
- подписка на периодические издания;
- дары от читателей.

На начало 2012 г. совокупный фонд муниципальных библиотек района со-

ставил 318 913 экз. В динамике развития фондов отмечаются как положительные тенденции, такие как увеличение объема новых поступлений, расширение видового состава (в 2010 г. поступило 2 864 экз., в 2011 г. — 4 971 экз.), так и негативные — невысокие темпы его обновления. По итогам 2011 г. количество новых поступлений в расчете на 1 000 жителей составило 106 экз. По этому показателю мы недотягиваем до среднекраевого уровня (119 экз.) и значительно отстаем от норматива, определенного программой социально-экономического развития Алтайского края (150 экз.).

О неблагоприятном состоянии библиотечных фондов свидетельствует и показатель их обращаемости. В течение последних трех лет этот показатель у нас составляет лишь 1,24 экз. До оптимальной обращаемости (2,0–3,0 экз.) нам еще очень далеко. Поэтому предстоит большая работа с пассивной частью фонда по освобождению его от неиспользуемой литературы.

В муниципальных библиотеках района отмечается неплохая динамика в изменении показателя средней книгообеспеченности населения, особенно сельских жителей. За последние три года он вырос с 6,3 до 6,8 экз. на жителя района (согласно ДЦП «Культура Алтайского края» к концу 2012 г. этот показатель должен быть 6 экз., согласно модельному стандарту деятельности муниципальной публичной библиотеки Алтайского края — 7–9 экз. на селе).

И всё же состояние фондов муниципальных библиотек района не удовлетворяет в полной мере запросы современного пользователя. Качество информационных ресурсов по некоторым отраслям библиотечного фонда оставляет желать лучшего. Анализируя «Тетрадь учета отказов», можно сделать выводы, что особенно нужна новая литература по сельскому хозяйству, предпринимательству, популярная литература по медицине, здоровому образу жизни, социологии, философии, психологии.

Большую благодарность работники

муниципальных библиотек выражают своим дарителям. Ежегодно, особенно в летний период, в библиотеках проходят акции «Новая книга — в дар библиотеке», «Лучший подарок — книга», «Эти книги для детей — безвозмездно от друзей». Так, в 2010 г. библиотеке было подарено 425 экз., в 2011 г. — 962 экз., за 6 месяцев 2012 г. — 473 экз. Через районную газету «Тальменская жизнь» дарителям выражается искренняя признательность поименно за понимание и доброту сердец.

На основании положения «Об обязательном экземпляре документов муниципального образования Тальменский район Алтайского края» в ЦБ поступает обязательный экземпляр газеты «Тальменская жизнь», а также экземпляры различных документов, подлежащих безвозмездной передаче в МКУК «ТМБ». Так, за период 2011–2012 гг. в ЦБ поступили книги тальменских писателей и поэтов: А. Пушкарёва «Атаманщина», «Гляжу я в прошлое и пристально, и долго», прекрасный сборник с рассказами и стихами о своих мамах «Ода матери», книги П. А. Горлатова (специалиста администрации района) о знаменитых людях Тальменского района «Сорок пять славных лет», «Степан Коротич», «Жизнь для людей», сборник стихов П. Чекалкина (бывшего преподавателя сельскохозяйственного техникума) «Дивалика». С авторами книг и сборников стихов проведены творческие встречи из цикла «Таланты родного края» в центральной библиотеке, в сентябре этого года состоялась презентация романа «Атаманщина» А. Пушкарёва в читальном зале ЦБ, репортаж об этом событии показали по местному телевидению. Информация о проведенных мероприятиях отражается на сайте администрации района, в газете «Тальменская жизнь».

Финансирование текущего комплектования — одна из важнейших проблем, которая требует каждодневного решения. Немаловажную роль играет отношение местной власти к библиотечной отрасли; это чётко проявляется в выделении средств

на приобретение книг, пополнении фонда. Так, с 2007 г. в районе реализуется целевая программа «Культура Тальменского района», которая продлена до 2014 г. В рамках этой программы в библиотечный фонд в 2010 г. приобретено 686 экз. изданий на сумму 80 186 руб.; в 2011 г. — 697 экз. на сумму 90 092 руб.; в 2012 г. на эти цели запланировано 69 000 руб.

Пополнение книжных фондов БС осуществляется и за счет собственных средств. Так, в 2010 г. приобретено новинок на сумму 12 014 руб., в 2011 г. — на сумму 4 874 руб. 80 к.

Чтобы профессионально и ответственно использовать выделенные финансовые средства на приобретение новой литературы, библиотекари отслеживают информационные потребности местного сообщества, анализируют тетради учета отказов пользователям библиотек. В процессе комплектования также важно ориентироваться на ценностные критерии отбора изданий. С учетом интересов разных категорий пользователей предпочтение отдается энциклопедическим, справочным, хорошим сериальным изданиям, ценным по своему информационному наполнению.

В 2011 г. наибольшее внимание уделяли приобретению детской литературы, т. к. книги для детей быстро ветшают. Главным критерием в отборе художественной литературы является эстетическая и духовная ценность приобретаемых изданий. Из всего многообразия мы стараемся выбрать ту литературу, которая способна открыть новые горизонты в воображении читателя, заставить задуматься (М. Веллера, В. Аксёнова, Л. Улицкой).

Другим ориентиром при отборе литературы является востребованность у читателей. Наибольшим спросом пользуются книги авторов Е. Вильмонт, Т. Поляковой, М. Крамер, Н. Андреевой, Н. Рощина, Е. Арсеньевой, А. Знаменской. Молодежь интересуется произведениями Н. Перумова, А. Белянина, А. Буруевой, А. Мазина.

Библиотекари абонементов и юношеской кафедры часто сами выезжают на отбор новинок литературы в книжные магазины г. Барнаула. Для юношества приобретаются сериальные издания «Только для девчонок», «Роман для девушек до 16 и старше», «Первый роман», «Шестнадцать плюс», «Первая любовь + детектив». По запросам пользователей приобретены книги модных авторов Т. Гроттер, С. Майер. Отслеживание информации о новинках в периодических изданиях, проспектах издательств дает возможность в перспективе приобретать произведения наиболее востребованных авторов. На качество отбора в фонды библиотек влияет также ведение картотеки неудовлетворенного спроса и тетради отзывов на прочитанную литературу.

Отдельно следует затронуть тему комплектования электронными изданиями. Сегодня только 4 библиотеки района имеют компьютеры (центральная, детская и 2 поселенческие). Компьютеризированное рабочее место для пользователя имеется только в читальном зале центральной библиотеки. Фонд электронных изданий составляет всего 98 дисков. Их активно спрашивают читатели, а также постоянно используют в работе сотрудники библиотек, особенно — издания краеведческой тематики («Алтай — признание в любви», «Мир заповедной культуры Алтая», «Сны о войне» — на этом диске находятся песни нашего земляка Дмитрия Полторацкого, который сочиняет и сам исполняет песни патриотической тематики). Мы понимаем, что количество электронных изданий необходимо увеличивать, но это возможно только при условии увеличения парка компьютерной техники. Пока этот вопрос остается открытым.

Библиотекари и руководитель МКУК «Тальменская межпоселенческая библиотека» несут юридическую и персональную ответственность за качество приобретаемой литературы. Особенно контролируется приобретение изданий для детей в

соответствии с требованиями федерального законодательства, направленными на защиту детей от информации, наносящей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию. Сведения о заказанной литературе до ее приобретения сверяются с обновленным Федеральным списком экстремистских материалов, своевременно составляются акты проверки, которые ежеквартально предоставляются в прокуратуру.

В строгом соответствии с инструкцией об учете библиотечного фонда отделом комплектования и обработки литературы ЦБ ведется учет периодических изданий всех муниципальных библиотек района. Иногда, к сожалению, выделение финансовых средств на подписку проходит с перебоями, и поступления периодики начинаются не с начала нового полугодия, а со 2-го или третьего месяца. Так, на подписку было выделено из районного бюджета в 2010 г. 61 995 руб. 63 коп., в 2011 г. — 100 000 руб., на 2012 г. запланировано 200 000 руб. В среднем по системе на поселенческую библиотеку приходится 5 наименований периодических изданий, на центральную библиотеку — 46, на детскую — 32. Все библиотеки МКУК «ТМБ» получают «Алтайскую правду», центральная и детская — «Природу Алтая» и «Алтайский спорт». Отраднo, что в нескольких поселениях главы администраций выделяют дополнительные средства на подписку изданий поселенческим библиотекам. Примером могут служить Ларичинский (6 649 руб.), Староперуновский (2 785 руб.), Новоозёрский (2 000 руб.), Кашкарагаихинский (1 091 руб.) сельские Советы.

Управленческая функция межпоселенческой библиотеки проявляется в постоянном мониторинге состояния библиотечных фондов. Ежеквартально методическим отделом проводится анализ выполнения показателей экономической и социальной эффективности долгосрочной целевой программы «Культура Алтайско-

го края». Так, доля новых поступлений в библиотечные фонды в 2011 г. составила 1,5%, в 2009 г. — 1,37% (согласно нормам программы этот показатель должен равняться 1,5%).

С превышением нормативных показателей идет увеличение объема собственных электронных баз данных, в том числе пополнение электронного каталога:

в 2009 г. — 7 974 зап. (37% по отношению к уровню 2008 г.), в том числе электронный каталог — 3 774 зап.;

в 2010 г. — 9 592 зап. (16,8% по отношению к уровню 2009 г.), в том числе объем электронного каталога составил 4 853 зап.;

в 2011 г. — 13 015 зап. (35,6% по отношению к уровню 2010 г.), в том числе ЭК — 5 659 зап. (согласно ДЦП «Культура Алтайского края» к концу отчетного года увеличение должно составлять 15%). В центральной библиотеке ведутся электронный каталог и собственные электронные базы данных «Край», «Методическая литература», «Закон» (нормативно-правовая литература по библиотечному делу). БД «Систематическая картотека статей» (материалы из периодики) ведется в центральной детской библиотеке. В читальном зале ЦБ с 2007 г. установлена СПС «КонсультантПлюс», с сентября 2012 г. — электронная БД «Законодательство России».

Особое внимание уделяется расстановке библиотечного фонда с целью его максимального раскрытия для пользователей. Во всех муниципальных библиотеках фонд краеведческой литературы выделен на отдельных стеллажах и озаглавлен («Родной Алтай» — в ЦБ, «Литература Алтая» — в Среднесибирской библиотеке и др.). Здесь же стоят папки-накопители с актуальными краеведческими материалами из периодики. С целью раскрытия и приближения наиболее востребованной части фонда на абонементе выделена активная зона с тематическими стеллажами: «Следствие ведут знатоки», «Литературная

мозаика» с разделами «История», «Фантастика», «Приключения». В перспективе намечено расширить тематические зоны на абонементе ЦБ, дополнить активную его часть новыми актуальными книжными выставками, особенно по пропаганде здорового образа жизни.

Для популяризации книжного фонда и повышения его эффективности библиотечными работниками БС оформляются буклеты, книжные закладки с рекламой нового автора или писателя-юбиляра и вручаются пользователям при выдаче литературы. Все муниципальные библиотеки постоянно обновляют издания на выставках «Юбилей года», «Новая проза России», «Знакомьтесь! Новинки литературы», «Репертуар для модного чтения», «Культурная палитра Алтая» и др.

Ежегодно лучшая литература представляется на районной педагогической конференции и по запросам районного информационно-методического кабинета отдела образования на методических объединениях учителей-предметников.

Необычная форма популяризации творчества алтайских писателей была использована во время празднования дней района и 75-летия образования Алтайского края (с 27 августа по 1 сентября 2012 г.). Сотрудники ЦБ организовали поэтический маршрут «Я здесь живу, и край мне этот дорог» на рейсовых автобусах маршрутов № 1 и 2. Салоны автобусов были украшены шарами, плакатами, юбилейной эмблемой Алтая. Ведущие необычного маршрута читали стихи алтайских и тальменских поэтов, на память дарили пассажирам буклеты «Дай сердцу высказать себя» со стихами тальменцев, посвященными юбилею Алтайского края.

Популяризации отраслевой литературы служат кольцевые выставки. Уже второй год библиотеки-филиалы пользуются изданиями кольцевой выставки «Здоровое поколение — богатство нации» (30 экз.), книги которой нравятся пользователям (ведется учет эффективности данной вы-

ставки — каждым филиалом учитывается количество выданной литературы). Больше всего книговыдача составила в Кашкарагаихинской (128 экз.), Шишкинской (114 экз.), Курочкинской (108 экз.) библиотеках. Наиболее востребованными оказались книги С. Дубровской «Правильное закаливание водой», Г. Малахова «Эффективные способы очищения», В. Е. Степашина «Профессии и здоровье», Л. Фотиной «Дорога в молодость и здоровье» и др.

По мере поступления книжных новинок библиограф ЦБ проводит информационные обзоры на районном телевидении, особое внимание при этом уделяется краеведческой литературе. Разнообразие тем и видов книжных выставок, которые определяются актуальными событиями года и основными направлениями работы библиотек, а также активная реклама книги способствуют более полному раскрытию фонда и продвижению книги и чтения в местном сообществе.

Вопросы комплектования, содержания работы с фондом постоянно рассматриваются на районных семинарах. Специалисты ЦБ дают консультации библиотекарям библиотек-филиалов по сохранности книжного фонда, по очистке фонда от устаревшей и ветхой литературы, анализируют состояние списания литературы в филиалах. Процесс списания литературы из фондов поселенческих библиотек контролируется комиссией по сохранности библиотечных фондов и методической службой ЦБ. При посещении поселенческих библиотек проверяются расстановка фонда, раскрытие его содержания посредством тематических зон, актуальных книжных выставок, малых форм библиографических пособий; проверяется работа по сохранности книжного фонда, его санитарное состояние, проведение санитарных дней, редакция систематического и алфавитного каталогов и их чистка от списанной литературы.

Методический отдел проводит занятия в «Школе начинающего библиотека-

ря» для вновь принятых библиотекарей, не имеющих специального образования. Первой всегда рассматривается тема «Организация работы с библиотечным фондом», освещаются вопросы учета, расстановки фонда, критерии списания литературы, работа по сохранности книжного фонда.

С целью более профессиональной постановки работы по сохранности библиотечных фондов методическим отделом в июне 2012 г. организован мастер-класс «Реставрация книг в библиотеке». Своим мастерством по переплёту брошюр, книг, подшивок газет поделилась Светлана Ивановна Диездарь, библиотекарь юношеской кафедры. Она прошла обучение на курсах по переплетному делу в АКУНБ им. В. Я. Шишкова, затем для ЦБ было получено необходимое оборудование и материал. Этот опыт помог библиотекарям осуществлять ремонт своих книг и более грамотно обучать детей в организованных при поселенческих библиотеках «книжных больницах».

На состоявшейся в августе 2012 г. интернет-конференции «Проблемы и перспективы работы российских библиотек в условиях соблюдения законодательства об авторском праве» генеральный директор Российской государственной библиотеки Александр Иванович Вислый сказал: «Положение с сельскими, городскими, муниципальными, районными и т. д. библиотеками достаточно сложное. Таких библиотек в стране чуть больше 40 тысяч... На сегодняшний момент цифра, которая характеризует их подключение к Интернету, — порядка 13%... Только 20% из них имеют телефон. Что такое сельская библиотека сегодня? Это библиотека небольшо-

го поселка. Это 2 комнаты, в одной сидит библиотекарь, стоит несколько столов и стульев, в другой комнатке стоит фонд. Прошло то время, когда существовали миллионные тиражи литературы. Вопрос: каким образом книга, например, из классики, даже тиражом в 3 тысячи экземпляров, попадет в 40 000 библиотек?.. Вот и получается, что сейчас фонд стандартной библиотеки — это то, что осталось с этих тиражей. Что самое печальное, практически совсем исчезла научно-популярная, образовательная литература, которая рассчитана на подростков от 12 до 18 лет, когда только проявляется интерес к чтению. Вот этого совсем нет... Надеяться на то, что тиражи изменятся, не приходится... Система библиотечных коллекторов, которая была раньше, сегодня практически не работает. Распространение книг в глубинке сегодня происходит, как правило, с лотков. Это сейчас самая серьезная проблема. Решить ее можно на сегодняшний день только одним способом — подключением этих общедоступных библиотек к Интернету».

Мы понимаем, что стремление правильно формировать библиотечный фонд, профессионально строить работу с ним способствует укреплению авторитета библиотеки, влияя на формирование читательского спроса, на воспитание читательских предпочтений. Но для того чтобы сегодня соответствовать требованиям времени, чтобы профессионально и грамотно выступать в роли информационного центра для местного сообщества, в БС Тальменского района крайне необходимо решать вопрос компьютеризации библиотек и обязательного их подключения к сети Интернет.



Фондообразующая деятельность краевой библиотеки для незрячих и слабовидящих

Татьяна Васильевна Криницина,
заместитель директора по комплектованию
и издательской деятельности АКСБ

*Люди перестают мыслить,
когда перестают читать.
Д. Дидро*

Современная специальная библиотека — это средоточие разнообразного книжного богатства всех жанров и видов. Фонды литературы на специальных носителях информации, аудиоматериалы, необходимое тифлотехническое оборудование служат осуществлению важнейшей

функции специальной библиотеки — формированию особой среды для незрячего пользователя.

Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих занимается обслуживанием инвалидов по зрению с 1953 г. Формирование ее фондов подчинено удовлетворению информационных запросов и потребностей различных категорий пользователей (рис. 1).

Основными читателями являются

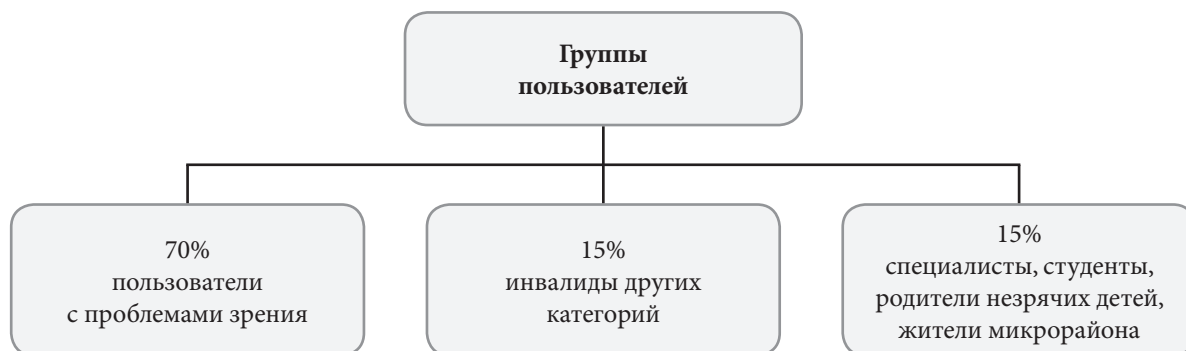


Рис. 1. Категории пользователей краевой специальной библиотеки

люди с проблемами зрения. Они составляют 70% от общего числа пользователей. 15% читателей являются инвалидами других категорий. Помимо этого, есть еще ряд приоритетных групп, информационные потребности которых учитываются при комплектовании фонда. Это студенты-инвалиды, незрячие специалисты, специалисты и студенты коррекционных образовательных учреждений, родители незрячих детей.

Учитывая возрастные, физические, профессиональные особенности наших пользователей, за 60 лет библиотека накопила уникальный по своему составу фонд на различных носителях информации, который на сегодняшний день насчитывает 132 тыс. единиц хранения. При комплектовании приоритет отдается изданиям на нетрадиционных носителях (они составляют на сегодняшний день 72,6% от общего объема фонда.) Это — прежде всего

рельефно-точечные издания различной тематики. Они начали поступать с сентября 1965 г., и сейчас библиотека может предложить пользователям более 15 тыс. ед. хранения данных книг. Уникальна рельефно-графическая продукция, предназначенная для людей с частичной или полной потерей зрения. Она представляет собой графиче-

ские издания со вставленными рельефными страницами и описаниями рельефов шрифтом Брайля. В нашем фонде 407 изданий такого вида. За последние три года наблюдается незначительный рост поступления рельефно-точечных изданий. Они составляют 11,5% от общего числа новых поступлений (табл. 1).

Таблица 1

	2009	2010	2011
Поступило РТШ (ед. хранения / % от общего числа новых поступлений)	755 (6,1%)	1277 (10,3%)	1052 (11,5%)
Изданий для детей (ед. хранения / % от общего числа новых книг РТШ)	16 (2,1%)	185 (14,5%)	118 (11,2%)

Как видно из таблицы, доля поступлений книг для детей также имеет тенденцию к увеличению. Библиотека приобретает все новинки издаваемой рельефно-точечным шрифтом детской литературы. Но, к сожалению, их количество очень мало по сравнению с количеством книг, доступных зрячим детям.

Следующий уникальный вид литературы, который наиболее востребован нашими читателями, — это «говорящие» книги. Они составляют основу нашего фонда — 60,6% от общего числа изданий. Это 80 тыс. ед. хранения «говорящих» книг, в том числе 16 тыс. книг на CD-дисках,

более 700 экземпляров звуковых книг на флэш-носителях. Данный вид литературы — один из самых стремительно развивающихся. В ноябре 1962 г. в фонде появились «говорящие» книги на рулонах (катушках). Двадцать лет спустя пользователи получили возможность читать книги на кассетах. В октябре 2001 г. фонд пополнился первыми книгами на CD-дисках. В 2009 г. поступили первые книги на флэш-носителях, появились полнотекстовые базы данных в формате LKF на переносных накопителях. Динамику поступлений «говорящих» книг за последние 3 года можно проследить по данным табл. 2.

Таблица 2

	2009	2010	2011
Поступило «говорящих» книг всего (экз. / % от общего числа новых поступлений)	8 192 (66,9%)	6 999 (56%)	3 349 (36%)
из них:			
– книг на кассетах	5 517 (67%)	3 729 (53,2%)	1 334 (39,8%)
– электронных изданий	2 675 (32,6%)	3 270 (46,7%)	2 015 (60,1%)
Поступило изданий на флэш-носителях (экз. / % от общего числа новых поступлений)	67 (0,05%)	168 (1,3%)	507 (5,5%)

Появление новых видов носителей информации логично ведет к исчезновению старых. «Говорящие» книги на катушках были вытеснены книгами на кассетах. Им на смену пришли цифровые форматы,

которые сейчас отодвигают магнитную ленту на второй план, занимая прочные позиции на рынке информационных услуг. «Говорящие» книги на кассетах перестают поступать в фонд из-за прекращения вы-

Книговыдача

(ед. хр / % от общего числа выданных изданий)

	всего	«говорящие» книги (на кассетах)	издания на CD	флеш-носители
2009	201 123	97 141 (48,3%)	28 378 (14,1%)	220 (0,1%)
2010	185 794	82 662 (44,5%)	28 729 (15,5%)	7 989 (4,3%)
2011	181 900	76 908 (42,3%)	24 422 (13,4%)	15 938 (8,8%)

пуска расходных материалов. За последние три года наблюдается перераспределение читательских предпочтений (табл. 3). Книги на цифровых носителях с каждым годом все решительней входят в жизнь наших пользователей. Как свидетельствуют цифры, на данном этапе технического развития именно этот вид литературы находит наибольший спрос.

Полученные от издательско-полиграфического тифлоинформационного комплекса «Логосвос» (далее ИПТК «Логосвос») полнотекстовые базы на переносных носителях в формате LKF также способствуют увеличению книговыдачи на флэш-картах. Мы получили три таких накопителя, которые содержат более 5 тысяч текстов произведений различной тематики. Кроме этого, Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих располагает собственной пополняемой полнотекстовой базой данных «говорящих» книг, которая составляет более 7 тысяч записей.

Еще один вид нетрадиционных изданий, которые мы имеем, — это книги для людей со слабым зрением или литература укрупненного шрифта, как мы их называем. Они печатаются на особой бумаге, с четким и ярким шрифтом, обязательный атрибут — увеличенные буквы и расстояние между словами, строками. В нашем фонде насчитывается около 2 тысяч экземпляров данных книг.

Говоря об уникальности фонда нашей библиотеки, нельзя не остановиться на тактильных рукодельных изданиях, которые дополнили фонд. «Тактильное ру-

кодельное издание — это самостоятельно оформленный документ, созданный без применения или с минимальным применением технических средств, имеющий выходные сведения и предназначенный для восприятия содержащейся в нем информации через тактильные ощущения»¹. Эти книги – наша гордость. Появились они благодаря реализации грантового проекта «Чтобы дети верили в чудо», поддержанного Губернатором Алтайского края А. Б. Карлиным. Сегодня библиотека может предложить вниманию пользователей 34 таких издания.

Максимально удовлетворять информационные запросы пользователей можно только работая с надежными поставщиками, которые обеспечивают библиотеку изданиями специальных форматов. Это прежде всего ИПТК «Логосвос» (Москва) <http://www.logosvos.ru/>, издательско-полиграфическое объединение «Репро» (Москва) <http://repro11.narod.ru/>, издательско-полиграфическое объединение «Чтение» (Санкт-Петербург) <http://www.chtenie.sp.ru/>. Лидером продвижения книги среди незрячих в Российской Федерации является «Логосвос». Именно здесь издаются учебная литература и наглядные пособия, развивающие способности и формирующие правильное представление об окружающем мире, а также литература по всем отраслям знаний укрупненного шрифта, рельефно-точечные и рельефно-графические пособия, «говорящие» книги

1. Тактильные рукодельные издания в специальных библиотеках для слепых: практ. пособие / Рос. гос. б-ка для слепых; [отв. сост. Т. В. Зенова; науч. конс. В. З. Денискина; отв. за вып. Т. Н. Елфимова]. – 2-е изд., доп. - М., 2011. – 7 с.

на кассетах, CD-дисках, флэш-носителях, полнотекстовые базы данных. В издательстве «Чтение» шрифтом Брайля печатаются тематические сборники для музыкантов, пользователей тифлокомпьютеров, любителей поэзии, по различным сферам культуры, политики, экономики, философии и т. д. Обращает на себя внимание большой ассортимент детской и художественной литературы, периодических изданий. Издательство «Репро» является основным поставщиком книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом. Издает учебную литературу, художественную литературу различного жанра. Приобретение книг разнообразной тематики, выпускаемых издательствами «Чтение» и «Репро», позволяет сохранить контингент наших читателей, качественно их обслужить и привлечь молодежь, читающую по системе Брайля.

В продвижении чтения среди инвалидов по зрению большую роль играет Российская государственная библиотека для слепых (РГБС) (<http://www.rgbs.ru/>). Ее специалисты изучают тенденции развития чтения в стране, дают методические рекомендации и консультации, предлагают уникальные издания по тифлологии.

Хочется отметить благотворительный фонд «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей» (<http://www.fond.org.ru/>). Его силами издается познавательная литература для детей с нарушениями зрения. Это специальные книжки с рельефным тиснением, оформленные различными текстурными материалами,

объемными элементами и движущимися конструкциями, которые помогают слепым и слабовидящим детям развивать способности тактильного и зрительного восприятия изображений, способствуют решению коррекционных задач по восстановлению зрительных функций. Потребность в таких изданиях велика, потому что они служат для адаптации маленьких детей к полноценной жизни и приобщения их к культурным ценностям. Книги распространяются безвозмездно. В нашем фонде хранится 331 издание, полученное из этого фонда.

Дальнейшее развитие библиотеки и пополнение фондов «говорящими» книгами на дисках невозможно представить без издательского дома «Равновесие» (<http://www.ravnovesie.com/>), который стал нашим надежным, стабильным партнером. В 2011 г. благодаря этому издательству мы смогли приобрести 69 художественных фильмов с субтитрами для глухонемых пользователей.

Основными источниками финансирования для пополнения фонда являются средства краевого, федерального бюджетов, участие в проектной деятельности. Немалую часть новых поступлений составляет дарственная литература (рис. 2).

Как видно из схемы, основным источником денежных средств является федеральный бюджет. За счет этих средств поставляется продукция от ИПТК «Логос-вос» согласно его плану изданий. Средства краевого бюджета дают библиотеке широкую возможность выбора необходимых



Рис. 2. Источники финансирования фондообразующей деятельности краевой специальной библиотеки

изданий. Проектная деятельность открывает перед нами большие возможности, но, к сожалению, комплектование фонда не всегда является обязательным условием финансирования проектов.

Сегодня в России репродуцируется менее 1% издаваемых книг. Поэтому для удовлетворения запросов наших читателей при библиотеке в 1998 г. был создан редакционно-издательский отдел. Приоритетным направлением его деятельности является репродуцирование краеведческих книг. Они отбираются на основе изучения читательского спроса, анализа использования фонда. Сегодня библиотекой создана эксклюзивная коллекция литературы краеведческого характера, которая составляет 79 наименований изданий. В нее вошли произведения Г. Гребенщикова, В. Гришаева, Н. Дворцова, Г. Егорова, Л. Квина, В. Свинцова, Е. Гущина и многих других талантливых писателей Алтая. Кроме этого, нашей гордостью является звуковой журнал «Свет», со страниц которого звучат голоса профессиональных и самодеятельных поэтов и писателей. Кроме издания новинок отдел занимается тиражированием «говорящих» книг на дисках для оперативного обеспечения ими жителей Алтайского края. В 2011 г. доля тиражи-

рованных изданий от общего количества новых поступлений «говорящих» книг на кассетах и дисках составила 52%. С 2001 г. библиотека выпускает книги рельефно-точечного шрифта. За этот период издано 27 произведений.

Чтобы сохранить позиции в меняющемся мире, библиотекам предстоит измениться, и основной акцент при этом должен быть сделан на использование передовых цифровых технологий. Это позволит поднять качество библиотечного обслуживания. Выбранный нами вектор комплектования показывает, что наши фонды востребованы пользователями:

- обращаемость — 1,4;
- читаемость — 47,2;
- посещаемость — 8,6;
- книгообеспеченность на читателя — 33.

Значит, мы идем верным путем. Наличие в библиотеке современных технологий — несомненное свидетельство того, что она выходит на новый уровень. У библиотеки появляются реальные предпосылки для повышения эффективности предоставления традиционных и формирования новых услуг, создания собственной уникальной информационной продукции.



Фонд литературы на иностранных языках: перспективы функционирования

Галина Валентиновна Федотова,
ведущий библиотекарь отдела гуманитарной
литературы АКУНБ

Изменение социальной роли библиотек, библиотечных ресурсов, библиотечного обслуживания, информационных потребностей пользователей вызывает необходимость изучения и анализа структуры и состава библиотечного фонда для его дальнейшего функционирования и развития в современных условиях. Понимая цели и задачи, которые сегодня стоят перед современной библиотекой, необходимо уделять максимум внимания фонду как основе функционирования всей системы для принятия верного решения по его созданию, организации и функционированию на текущее время и перспективу.

В 2011 г. отделом гуманитарной литературы АКУНБ было проведено исследование фонда литературы на иностранных языках с целью определения оптимальных условий его функционирования. Во время исследования был сделан анализ структуры и состава фонда (по видам и типам изданий, языковому составу, отраслям знаний), рассмотрены особенности комплектования фонда литературы на иностранных языках АКУНБ, а также изучена степень удовлетворенности современного пользователя качеством фонда.

В изучении структуры и состава фонда использовались два подхода, а точнее, их комбинация. Первый подход — оценка фонда по качеству и глубине комплектуемого материала; второй — оценка по степени удовлетворенности пользователей

фондом. Первый — ориентирован главным образом на решение задач фондов; второй — сосредоточен на пользователе. Методы первого подхода исследуют содержание и характеристики информационных ресурсов, чтобы определить масштаб фонда в сравнении с внешними стандартами. Второй подход показывает эффективность использования фонда. Использование этих двух подходов в комплексе дало возможность получить наиболее полную информацию о состоянии фонда на текущий момент и его соответствии современным условиям и требованиям.

В качестве объекта исследования был взят фонд литературы на иностранных языках, являющийся специализированной частью системы действующих фондов АКУНБ им. В. Я. Шишкова. Фонд литературы на иностранных языках (в дальнейшем ИНО) представляет собой собрание книг, периодических и продолжающихся изданий на различных языках мира и предназначен для всех категорий пользователей, изучающих иностранные языки и применяющих их в практической деятельности. Документы предоставляются пользователю в читальном зале, выборочно выдаются по МБА.

Состав и содержание фонда литературы на иностранных языках раскрываются в алфавитном и систематическом каталогах литературы на иностранных языках, алфавитном каталоге периодических изда-

ний, электронном каталоге, а также карточках различного типа. Система карточек и электронных баз данных ИНО является дополнением к общебиблиотечному справочно-поисковому аппарату и служит для многоаспектного раскрытия содержания фонда литературы на иностранных языках.

На 01.01.2011 г. в фонде насчитывалось 35 761 единица хранения на 160 языках мира. Фонд универсален по содержанию. В его состав входит литература по всем отраслям знаний и художественная литература, включены отечественные и зарубежные издания национальных и зарубежных авторов на языках оригинала, русских авторов в переводе на иностранные языки. Собрание энциклопедий и языковых словарей отвечает любым современным запросам читателей. Учебные издания отражают всю многогранную палитру авторов, программ и направлений в обучении иностранным языкам сегодня. Широко представлены страноведение и лингвострановедение, языкознание и литературоведение.

Комплектование фонда литературы на иностранных языках осуществляется централизованно отделом комплектования АКУНБ при участии отдела гуманитарной литературы. Комплектование фонда ведется в соответствии с принципами комплектования библиотеки. Качество фонда в значительной степени зависит от выбора способов и источников комплектования. В целях обеспечения полноты фонда используются все основные источники комплектования библиотеки.

На комплектование фонда иностранной литературы в настоящее время влияют такие факторы, как:

- ежегодный прирост документопотока, что неизбежно приводит к усложнению процессов выявления и отбора профильной литературы;
- увеличение в нем доли электронных носителей, что ставит дополнительную задачу выбора формата

документа, наиболее предпочтительного для обслуживания и обеспечения сохранности информации;

- повсеместное увеличение цен на научную и справочную литературу.

При отборе документов в фонд ИНО учитываются следующие критерии: ценность документов по содержанию, их практическая значимость, степень соответствия профилю отдела, его задачам и потребностям пользователей.

Несколько слов необходимо сказать об источниках комплектования фонда ИНО. Основными способами комплектования являются: покупка, подписка, международный документообмен¹ (МДО), дары.

Одним из основных источников комплектования ИНО является покупка. Стоит отметить, что комплектование фонда сегодня осуществляется в рамках Федерального закона № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд». Библиотека приобретает зарубежную литературу через книготорговые фирмы, которые выигрывают аукцион. Заказ литературы происходит по электронным каталогам и прайс-листам.

Следующим важным источником комплектования фонда иностранной литературы является подписка. АКУНБ оформляет подписку как на оригинальные издания журналов и газет на английском, немецком и французском языках, так и на электронные базы данных. В печатном виде библиотека выписывает в основном общественно-политические издания, которые заказываются по каталогам. Наполнение фонда научными отраслевыми периодическими изданиями осуществляется благодаря подписке на иноязычные полнотекстовые электронные базы дан-

¹ Термин «документообмен» пришел на смену «книгообмену» ввиду того, что он более точно отражает видовой состав фондов современных библиотек, включающий наряду с печатными изданиями документы на непечатных носителях (аудиовизуальные документы, CD-Rom), электронные документы.

ных. Это частично решает проблему недостатка отраслевой литературы в фонде и позволяет удовлетворять информационные потребности пользователей, занимающихся наукой. Сегодня библиотека подписана на такие иностранные электронные базы данных как «EBSCO Publishing», «Oxford Journals University Press», «Science», «ELibrary».

В дальнейшем целесообразно рассмотреть вопрос подписки электронных версий иностранных газет и журналов, что позволит решить проблему экономии места, финансовых средств, обеспечить пользователям дополнительные возможности работы с документами (более оперативный поиск и отбор необходимого материала, просмотр публикаций сразу за значительный период времени и пр.).

Еще одним источником комплектования ИНО является МДО. Он имеет ряд преимуществ: более оперативное приобретение иностранных документов, отсутствие трудоемких операций по оформлению заказов, возможность получения изданий, не поступающих в продажу или исчезнувших с книжного рынка. Несмотря на все преимущества, в настоящее время в целом по стране и, в частности, в нашей библиотеке наметилась устойчивая тенденция сокращения зарубежных партнеров по МДО и уменьшения объема поступающей литературы. Это происходит по ряду причин: многие российские библиотеки (АКУНБ — не исключение) стеснены экономически, небогат выбор литературы для обмена, имеются проблемы с определением эквивалентности экземпляров, ограничения средств на транспортировку и пересылку изданий. В настоящее время единственным партнером АКУНБ по МДО является Библиотека Конгресса (США).

Приобретение изданий на безвозмездной основе является еще одним способом пополнения фонда иностранной литературы. Библиотека получает дары как от частных лиц, так и от научных учреждений, зарубежных издательств, обществен-

ных организаций. В нашу библиотеку поступали, например, дары от немецкого культурного центра им. Гёте, от Биржевого союза немецкой книготорговли и бюро «Шпрингер Ферлаг» (коллекция «Новинки книжной продукции Германии»); на английском языке — книги из библиотеки американского города Флагстаффа, побратима г. Барнаула; на французском языке — книги из посольства Франции в России.

Для дальнейшего совершенствования комплектования фонда литературы на иностранных языках целесообразно освоение новых каналов и способов приобретения зарубежных документов, а также более активное внедрение компьютерных и телекоммуникационных технологий.

Фонд как основной информационный ресурс современной библиотеки включает издания на различных носителях: печатные издания, аудиовизуальные и электронные документы. Характер выполняемой работы определяет, с чем удобнее работать читателю. Для выбора материала из большого количества журналов, конечно, удобнее воспользоваться электронной формой, а для аннотирования предпочтительнее печатная форма. Максимальный объем информации чаще всего можно получить только при одновременном использовании печатных и электронных форм. Также необходимо помнить, что срок жизни печатного издания при нормальных условиях хранения значительно дольше, чем у издания в электронной форме (10–15 лет). Но по причине компактности и возможности хранения огромного количества информации на очень незначительных площадях библиотекари отдадут предпочтение электронным версиям.

На сегодняшний день книг на иностранных языках — 82,4%; периодических изданий — 15,6%; нетрадиционных носителей информации (НИИ) — 2% от всего фонда ИНО (рис. 1).

Анализ книжного фонда по типам изданий показал, что 45,7% составляет научно-популярная литература, 22,9% —

БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ

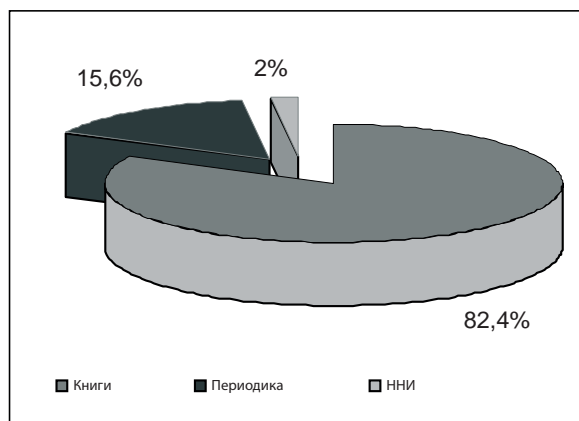


Рис. 1. Видовой состав фонда

Примечание: в диаграмму не включены удаленные сетевые ресурсы

учебная, 17,3% — художественная, 14,1% — словари и справочная литература.

Информатизация общества, бурное развитие компьютерных технологий определяют появление все новых и новых носителей информации: на смену аудиокассетам (АК) и видеокассетам (ВК) пришли компакт-диски, им на смену придут флэш-карты. Анализ ННИ показал, что в настоящее время преобладающую часть составляют CD/DVD (88,2%), ВК и АК — соответственно 8%; 3,8%. Интересен тот факт, что нетрадиционные носители информации со временем становятся весьма традиционными или, наоборот, нетрадиционными в буквальном смысле слова, как в случае с аудио- и видеокассетами. Поэтому термин «непечатные издания» (Non Printed Materials), используемый в зарубежном библиотековедении, может быть более удачен, чем термин «нетрадиционные носители информации».

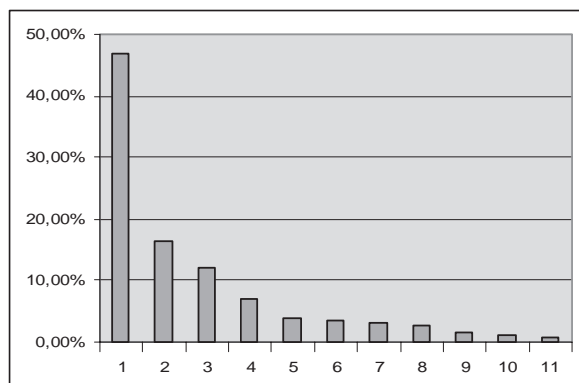


Рис. 2. Отраслевой состав фонда ИНО

В исследовательской работе рассматривался отраслевой состав фонда ИНО (рис. 2).

По итогам исследования была составлена диаграмма.

1. Языкознание — 46,7%.
2. Художественная литература — 16,6%.
3. ОПЛ — 12,2%.
4. Искусство — 7,2%.
5. Естественные науки — 4,0%.
6. Техника — 3,4%.
7. Страноведение — 3,2%.
8. Литературоведение — 2,8%.
9. Медицина — 1,7%.
10. Сельское хозяйство — 1,3%.
11. Спорт — 0,9%.

Количество литературы по таким отраслям знаний как естественные науки (4,0%), техника (3,4%), литературоведение (2,8%) составляет менее 5%, а по медицине и сельскому хозяйству — менее 2%. Диаграмма еще раз подтверждает наличие проблемы недостаточного количества отраслевой литературы. Эта проблема не остается без решения, рассматриваются альтернативные источники комплектования; частично помогает подписка на полнотекстовые иноязычные электронные базы данных.

В процессе комплектования фонда ИНО предпочтение всегда отдавалось литературе на распространенных иностранных языках, прежде всего — английском, немецком и французском. Значительную часть составляют издания именно на этих языках: немецкий — 37,9%; английский — 34,8%; французский — 9,3%; прочие языки — 9,3%; многоязычные издания — 7,1%.

По результатам исследования прочих языков выяснилось, что значительную часть, а это около 30%, составляют языки бывших социалистических стран. Это объясняется тем, что во времена существования Советского Союза литература на перечисленных языках поступала в фонд на безвозмездной основе. В связи с распадом СССР, к сожалению, заметно снизился

интерес к изучению группы славянских языков. Литература на этих языках мало спрашивается, что в свою очередь влияет на показатели обрабатываемости фонда и способствует ухудшению его сохранности из-за стесненных условий хранения литературы.

Открытие центров международного образования в вузах, развитие туризма приводят к тому, что к некоторым языкам (китайский, испанский, монгольский, турецкий, русский язык как иностранный) сегодня, наоборот, проявляется живой читательский интерес. Этот фактор учитывается при комплектовании фонда, ведь одним из основных критериев правильности функционирования библиотечного фонда является его соответствие условиям как внутренней, так и внешней среды.

Как уже говорилось ранее, для оптимального функционирования и эффективности работы фонда также необходимо изучение информационных потребностей читателей и степени их удовлетворенности фондом. Для этого, во-первых, необходимо понять, кто является «нашим» читателем. Данный аспект исследования очень важен для библиотеки в целом и для сектора литературы на иностранных языках — в частности, так как с ростом конкуренции на информационном рынке се-

годня ведется жесткая борьба за «своего» потребителя, читателя. Во-вторых, было интересно проследить, как и насколько сильно изменился образ читателя, что крайне необходимо для прогнозирования новых информационных потребностей и, в дальнейшем, для формирования фонда с учетом потребительских требований современного читателя.

Особое место в изучении состава читателей и их потребностей в целях научно обоснованного комплектования занимает статистика читательского профиля на основе таблиц распределения читателей по категориям. По данным исследования картотеки читательского профиля по категории «профессия» за 2004 и 2010 гг. была составлена сравнительная диаграмма (рис. 3), которая показывает картину изменений количества читателей в целом и в каждой из представленных категорий — в частности.

Основываясь на результатах сравнительной диаграммы, можно утверждать, что аудитория читателей заметно изменилась. По данным 2004 г. основной контингент составляли студенты вузов 1–2 курсов (28%). На сегодняшний день их доля уменьшилась в 2,5 раза и составляет 11%. Уменьшилось в 4 раза количество учащихся школ, лицеев и гимназий. Этому

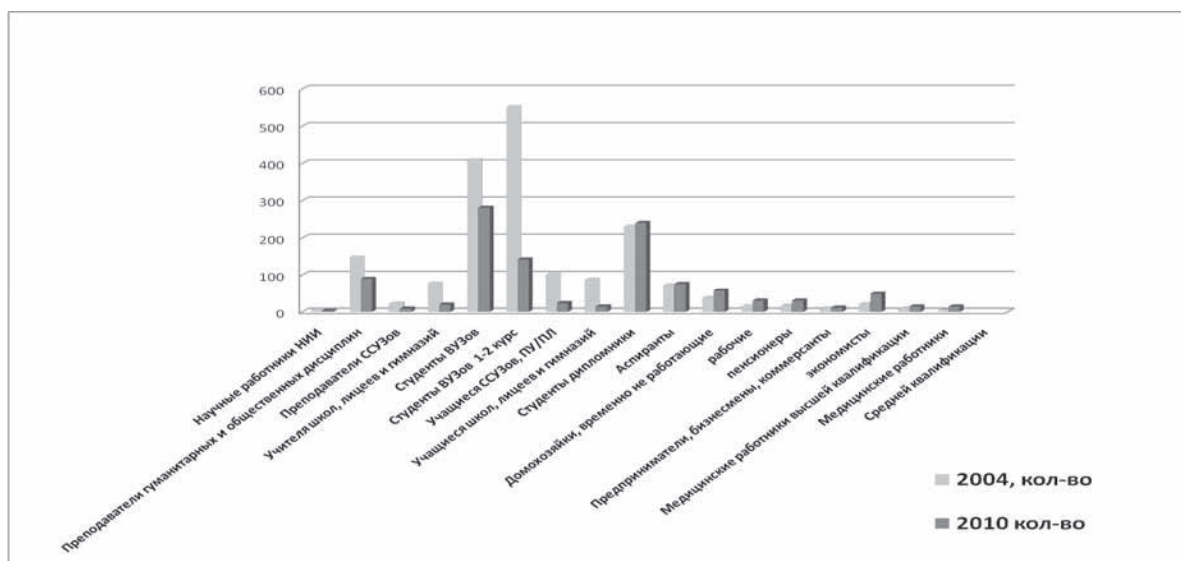


Рис. 3. Динамика состава читателей по категориям

есть объяснение: во-первых, почти все вузовские и школьные библиотеки хорошо укомплектованы учебной литературой, во-вторых, многие студенты и школьники удовлетворяют свои читательские запросы другими путями — через использование Интернета или покупку необходимых книг. Уменьшение числа студентов и школьников привело к сокращению запросов на учебную литературу. Таким образом, нет необходимости заказывать учебники и учебные пособия в нескольких экземплярах. Имеющиеся дублетные экземпляры целесообразно перераспределить через обменно-резервный фонд.

Для привлечения в библиотеку данной категории читателей укрепляется сотрудничество с кафедрами иностранных языков вузов г. Барнаула, создан лингво-клуб. Устанавливаются партнерские отношения с языковыми центрами. Партнерами библиотеки сегодня являются: центр изучения английского и немецкого языков «Полиглот», партнер института им. Гете, Германия; ресурсный центр французского языка АлтГПА; «Альянс Франсез», Новосибирск; региональный центр международного образования АлтГАУ; Российско-немецкий дом. Совместно с партнерами проводятся страноведческие семинары, дни международного образования, организуются просмотры фильмов на языках оригинала, на которые приглашаются носители иностранных языков. Каждое мероприятие обязательно сопровождается тематической книжной выставкой.

Для научной библиотеки важна положительная динамика роста категорий читателей, занимающихся научной деятельностью (аспиранты, дипломники, студенты старших курсов вузов). Так, число студентов вузов 3–5 курсов увеличилось с 20 до 22%. Выросло число студентов-дипломников (с 11 до 18%) и аспирантов (с 3,6% до 5,9%).

Основными причинами, способствующими положительной динамике роста числа данных категорий, могут являться:

подписка на электронные базы данных; тщательный отбор оригинальных изданий научной литературы при заказах; тесное сотрудничество с отделом обслуживания научных сотрудников АКУНБ; информирование потенциальных читателей (реклама, презентации, выступления, выставки, обзоры); дифференцированный подход в обслуживании читателей (консультации, перевод интерфейса ЭБД, услуга отложенной справки, индивидуальное информирование).

Удовлетворение информационных потребностей пользователей считается одним из основных принципов функционирования фонда. «В идеале фонд должен позволять делать это немедленно, тогда формулу из мнемонических соображений (т. е. в интересах легкого запоминания) можно представить так же, как наименование популярной игры «КВН», только раскрытие это будет фондоведческое: «Каждому Всё (требующееся) Немедленно» [4]. Достичь этого полностью невозможно, но именно к этому должен стремиться каждый фондовик.

Необходимо отметить, что одним из важных и необходимых показателей, определяющих степень удовлетворенности читателя фондом, являются отказы на те или иные виды и типы изданий, которые по различным причинам получает читатель. На основе тетради «Запросы читателей сектора литературы на иностранных языках» был проведен анализ запросов и отказов за 2008–2010 гг. В тетрадь фиксировались:

- сложные запросы, выполнение которых требует комплексного подхода (положительный результат);
- сложные запросы, на которые получен отказ по каким-либо причинам (отрицательный результат).

Целью ведения тетради было выявить степень удовлетворенности читательского спроса, определить основные причины отказов для дальнейшего совершенствования фонда и определения

оптимальных условий его функционирования. Статистика выполнения сложных читательских запросов за 3 года показала следующее: выполненных запросов — 80%, невыполненных или выполненных частично — 20%.

С увеличением потока информации и появлением различных видов носителей, с учетом сложности и специфики сектора литературы на иностранных языках, с учетом индивидуального подхода к читателю выполнение сложного запроса требует комплексного поиска. Следует также отметить, что почти все запросы (99,3%) сопровождаются дополнительными консультациями с использованием каталогов и картотек; как традиционных, так и электронных баз данных. При выполнении сложных запросов, как правило, используются различные источники информации и различные виды документов, а именно: книги и периодические издания — 18%, ННИ — 41%, интернет-ресурсы — 9,5%, иноязычные полнотекстовые ЭБД — 31,5%.

Во время исследования был проведен анализ причин отказов на сложные запросы, который показал, что:

- в фонде недостаточно представлена литература бывших союзных республик (словари, художественная литература);
- имеется пассивная часть фонда, устаревшая по содержанию литература, которая не подходит пользователю, например, для сдачи кандидатского минимума;
- отсутствует необходимое количество изданий по некоторым отраслям, например, технике, сельскому хозяйству;
- недостаточно широк спектр библиотечных услуг, предоставляемых сектором ИНО, например, читателям необходим абонемент иностранной литературы;
- в фонде недостаточное количество печатных носителей: аудиокниг,

обучающих программ, художественных фильмов и т. д.

На сегодняшний день большое количество факторов оказывают влияние на традиционный библиотечный фонд и создают принципиально иные условия его функционирования. Насущные проблемы, такие как расширение возможностей доступа к информации, переход от традиционных носителей информации к электронным документам, использование информационных технологий в библиотечных процессах и многие другие непосредственно связаны с процессами формирования фонда, его управлением и функционированием.

В исследовательской работе сделана попытка дать объективную оценку структуре и составу фонда литературы на иностранных языках. Как выяснилось, задача эта непростая, требующая немалых усилий, но в то же время приносящая определенные плоды. Исследование структуры и состава фонда литературы на иностранных языках показало, что для создания оптимальных условий его функционирования необходимо:

- расширять круг источников комплектования фонда литературы ИНО, включая новые каналы и способы приобретения зарубежных документов, используя компьютерные и телекоммуникационные технологии;
- активнее формировать фонд ННИ и создавать необходимые комфортные условия для работы с ним;
- освободить фонд от устаревшей по содержанию и малоспрашиваемой литературы;
- восполнять существующие в фонде лакуны, например, научной литературы по технике, сельскому хозяйству и т. д.;
- избегать излишней экзemplарности, а имеющиеся дублетные издания перераспределять через обменно-резервный фонд;

- изучать вопрос об открытии абонемента, в частности, художественной литературы на иностранных языках и организовать открытый доступ к наиболее спрашиваемой части фонда.

Результаты исследования фонда в дальнейшем будут использоваться при:

- поиске методов повышения интенсивного использования документов в фонде в целом;
- списании устаревших, непрофильных документов; – прогнозировании информационных потребностей читателей;
- поиске актуальных изданий;
- уточнении модели фонда;
- определении закономерностей развития фонда, его прогнозирования.

Список литературы

1. Гриханов, Ю. А. Библиотечные фонды: стратегия развития / Ю. А. Гриханов, Н. З. Стародубова, Н. И. Хахалева. — М. : Пашков дом, 2008. — 142 с.

2. Романов, П. С. Учет фондов и оценка эффективности в зарубежном библиотековедении / П. С. Романов // Научные и технические библиотеки. — М. : ГПНТБ, 2009. — № 6. — С. 51–58.

3. Столяров, Ю. Н. Закон адекватности библиотечного фонда условиям внешней и внутренней среды / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. — М. : ГПНТБ — 2010. — № 12. — С. 21–34.

4. Столяров, Ю. Н. Исходные положения теории функционирования библиотечного фонда / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. — М. : ГПНТБ, 2010. — № 9. — С. 5–22.

5. Столяров, Ю. Н. Книжные издания по библиотечному фондведению последнего тридцатилетия: аналитический обзор / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки. — М. : ГПНТБ, 2010. — № 8. — С. 66–77.

6. Столяров, Ю. Н. Селективность — общий принцип функционирования библиотечного фонда / Ю. Н. Столяров // Научные и технические библиотеки — М. : ГПНТБ, 2011. — № 2. — С. 74–78.



«Краеведческие записки»: издательский проект

Ирина Васильевна Попова,
зам. директора по научной работе КГБУ «Алтайский
государственный краеведческий музей»

За последнее десятилетие в деятельности Алтайского государственного краеведческого музея (АГКМ) особую значимость приобрела издательская деятельность, направленная на популяризацию краеведческих знаний среди молодежи. Результатом большой научно-исследовательской работы стали такие издания как «Труды Алтайского государственного краеведческого музея»; каталоги музейных коллекций: «Музейный раритет. История края в музейных коллекциях» — четыре комплекта открыток, «Память. Реликвии Великой Отечественной войны в музеях Алтайского края» и «Истоки. Народный костюм»; научно-методический сборник «Краеведческие записки», рекламные материалы по выставочной деятельности музея.

Особый интерес для любителей истории нашего края представляет научно-методический сборник «Краеведческие записки». История сборника начинается в 50-е годы XX в., когда краеведы и музейные работники Алтайского краеведческого музея приняли решение о его издании. В то время в состав редакционной коллегии вошли краевед, архивист П. А. Бородкин, музейные работники — Н. Г. Ерошкевич, А. З. Рясик, Н. Я. Савельев, Д. Я. Смирнов. Первый сборник был выпущен в 1956 г., второй — в 1959 г., но, к сожалению, далее издательская деятельность была прекращена. Сегодня эти издания являются библиографической редкостью.

Спустя 40 лет музейные работники нового поколения, продолжая традиции исследования и популяризации истории Алтая, подготовили третий выпуск научно-методического сборника «Краеведческие записки», и в 1999 г. он вышел в свет. За прошедшие 13 лет издано семь выпусков, в которых публикуются статьи по проблемам краеведения с использованием музейных и архивных фондов. Практически бессменным редактором «...Записок» все эти годы является доктор исторических наук В. А. Скубневский. С самого начала выпуска сборника были заложены традиции, которые далее получили развитие: привлечение к участию в издании широкого круга музейных работников, краеведческой и научной общественности с целью наиболее полного освещения истории края; широкая проблематика статей, научно-популярное изложение материала, рассчитанного на всех интересующихся историей края; определена периодизация выхода в свет.

Третий выпуск «Краеведческих записок» посвящен 175-летию Алтайского государственного краеведческого музея (1999). В связи с юбилеем в разделе «Музей: документы, фотографии, публикации» помещена большая подборка статей, посвященных истории музея и его коллекциям, — Л. С. Рафиенко, к. и. н. (г. Москва) «П. К. Фролов и Барнаульский музей ведомства Кабинета», О. В. Падалкиной

«Собрание книг Ф. В. Геблера в фондах Алтайского государственного краеведческого музея», В. В. Кожевниковой «Книги колывано-воскресенских библиотек в составе редкого фонда книжного собрания АГКМ» и другие.

В разделе «Краеведение» широкое освещение нашла проблема освоения Алтая в XVIII–XIX вв. в статьях: к. и. н. Ю. С. Булыгина «Освоение русскими крестьянами бассейна реки Касмалы в XVIII–XIX столетиях», к. и. н. Т. К. Щегловой «Возникновение первых регулярных ярмарочных торгов на территории Томской губернии», А. М. Липина «Украинские переселенческие поселки на Алтае» и другие.

В разделе «Наши консультации» предложены методические материалы по подготовке музейной экскурсии, созданию экспозиции, использованию новых технологий в музейном пространстве.

Четвертый выпуск сборника «Краеведческие записки», изданный в 2001 г., посвящен 220-летию Ф. В. Геблера (1781–1850), врача, энтомолога, исследователя Алтая, основателя музея. Впервые была опубликована биография Ф. Геблера «Доктор Фридрих Август Геблер, врач и исследователь Алтая. Родительский дом и молодость в Германии», написанная немецким краеведом Т. Фиккером (перевод с немецкого д. и. н. Л. В. Малиновского). Опубликованы новые документы, связанные с деятельностью врача-ученого на Алтае.

Введены в научный оборот материалы по первым коллекциям Барнаульского музея: минералогической, естественно-исторической, нумизматической, археологической и этнографической. Впоследствии данный материал был положен в основу издания по истории музея «Старейший музей Сибири» (2008 г.).

В связи с политическими изменениями в стране в 90-е гг. XX в. краеведы и историки получили доступ к ранее закрытым архивным фондам по истории политических репрессий на Алтае. Известный краевед В. Ф. Гришаев на страницах «Краеведческих записок»

начинает публиковать серию основанных на архивных материалах исторических очерков («В глухой глубинке»), посвященных трагическим судьбам земляков.

В год 180-летия Алтайского государственного краеведческого музея (2003) вышел пятый сборник; значительная часть статей в нем представляла историю музея и коллекций. Впервые опубликована история музея в форме хронографа — «Алтайский государственный краеведческий музей. Музейный хронограф. 1823–1945 гг.» (И. В. Попова, Я. В. Фролов, М. В. Гусельникова). Основным источником для хронографа послужили материалы из музейных и архивных фондов.

Продолжена серия публикаций, посвященных политическим репрессиям 30-гг. XX в., основанная на воспоминаниях очевидцев. О судьбе своей семьи повествует жительница г. Барнаула Т. А. Агарина, дочь репрессированных крестьян Андрея и Агафьи, жителей с. Вылково Тюменцевского района (Жизнеописание семьи Агариных). История разрушения православных церквей на Алтае представлена по материалам архивных и устных исторических источников в статье к. и. н. Т. К. Щегловой.

В 2005 г. впервые увидел свет тематический сборник «Краеведческие записки», выпуск шестой, посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Начиная с этого выпуска была изменена структура сборника, определены следующие разделы: «Источники», «Исследования», «В музеях края». В разделе «Источники» читателю предлагается ознакомиться с подлинными документами из архивных и музейных фондов, среди них: письма Героя Советского Союза И. Т. Гулькина за 1941–1945 гг.; дневники военного времени (1942–1945 гг.) К. Г. Ширяева, участника войны, жителя Тюменцевского района. В разделе «Исследования» представлены разнообразные публикации по истории формирования воинских соединений, эко-

номики, культуры края в годы Великой Отечественной войны. Завершает сборник раздел «В музеях края» с методическими рекомендациями по музейной деятельности. По результатам исследовательской работы в музеях края был опубликован каталог «Реликвии Великой Отечественной войны в музеях Алтайского края». В качестве иллюстраций представлены фотографии из коллекций музеев.

Седьмой выпуск «Краеведческих записок» посвящен 70-летию Алтайского края (2007). В целом источники и статьи содержат ценнейшую информацию по истории, экономике и культуре Алтайского края. В сборнике продолжена публикация источников по истории края. Большую ценность представляет эпистолярное наследие видного деятеля культуры С. И. Гуляева (1805–1888), воспоминания режиссера И. Г. Калабухова о съемках в 1920-е гг. сибирского фильма «Красный газ», театральные мемуары заслуженного артиста России А. Н. Самохвалова. Переписка С. И. Гуляева с Б. И. Бушем из фонда Гуляевых Государственного архива Алтайского края содержит ценную информацию о целебных источниках Алтайского горного округа, сведения об облепихе, рыболовном промысле. В разделе «Музейный фотоархив» напечатана серия снимков из фондов АГКМ, иллюстрирующих историю промышленности г. Барнаула 1920–1940 гг.

Восьмой выпуск «Краеведческих записок», изданный в 2009 г., подготовлен по материалам пятых Геблеровских чтений: этнографические исследования в области традиционной культуры народов Алтайского края и сопредельных территорий. Редактором сборника была д. и. н. Т. К. Щеглова. К участию в издании привлечены не только музейные и архивные работники, ученые Алтайского края, но и исследователи Новосибирской, Омской областей и Республики Алтай. Сборник, посвященный этнографу П. И. Каралькину (1908–1990), открывает статья И. И. Назарова «Петр Иванович Каралькин и его

вклад в изучение Сибири». В разделе «Источники» впервые опубликован очерк этнографа и композитора А. В. Анохина (1867–1931) «Аборигены Алтая», подготовленный к печати еще в 1927 г. Результаты полевых экспедиций, характеризующие различные стороны жизни русского, украинского, мордовского, кумандинского, казахского, немецкого и татарского народов Алтайского края, представлены в разделе «Исследования». В разделе «Музееведение» анализируются этнографические коллекции АГКМ и муниципальных музеев. Сборник завершает «Музейный фотоархив» по фотоколлекциям Алтайского государственного краеведческого музея и лаборатории исторического краеведения Алтайской государственной педагогической академии.

«Краеведческие записки», девятый выпуск (2011), подготовлен по материалам новых исследований по истории г. Барнаула. Значительная часть сборника отведена архивным и музейным источникам по истории г. Барнаула XIX–XX вв. Сибирские письма Ф. Н. и Е. С. Поярковых, тестя и тещи С. И. Гуляева, известного деятеля науки и культуры Алтая, адресованные в Петербург из Барнаула («Новостей здесь нет никаких»). Из эпистолярного наследия семьи Гуляевых, воссоздают жизнь барнаульского общества 30–40-х гг. XIX в. Яркий образ Барнаула I-й половины XX в. предстает в воспоминаниях К. П. Перетолчина (1877–1957), ученого-лесоведа, краеведа («Жизнь прожить – не поле перейти») и барнаульца В. Н. Власова («Барнаул начала XX в.»). В разделе «Краеведение» статьи известных исследователей В. Б. Бородаева и А. В. Контева «Барнаульская крепость на чертежах Пимена Старцова 1748 и 1752 годов», В. А. Скубневского и А. М. Мариупольского «Производство и торговля спиртными напитками в Барнауле во второй половине XIX в.», А. А. Пережогина «Барнаульские полицмейстеры (1751–1820)», Т. К. Щегловой и А. В. Юсуповой «Этническое развитие Барнаула в XVIII–

XXI вв.: народы, численность, их вклад в экономику, культуру и общественную жизнь города». Эти и другие публикации представляют различные аспекты развития города за период XVIII–XX вв. В ряде статей история города представлена на основе музейных коллекций: М. В. Гусельникова, Н. А. Лямина «Барнаул — в объективе фотографа», И. И. Кардова «Жизнь во имя жизни» памяти врача В. М. Борисовой-Хроменко и другие. В разделе «Фотоархив» опубликованы около 100 снимков по истории архитектуры г. Барнаула из собрания музея первой половины XX в. Значительная часть снимков обнародована впервые.

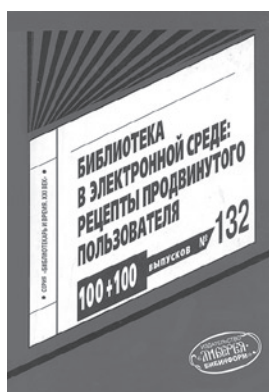
Проект «Краеведческие записки» — результат исследовательской работы известных ученых, музейных работников, краеведов, рассчитанный на широкий круг читателей, стал заметным явлением

в издательской деятельности Алтайского края.

Список литературы

1. Краеведческие записки. Вып. 3. Барнаул, 1999. — 224 с.
2. Краеведческие записки. Вып. 4. Барнаул, 2001. — 228 с.
3. Краеведческие записки. Вып. 5. Барнаул, 2003. — 225 с.; табл.
4. Краеведческие записки. Вып. 6. Барнаул, 2005. — 202 с.
5. Краеведческие записки. Вып. 7. Барнаул, 2007. — 224 с.
6. Краеведческие записки. Вып. 8. Барнаул, 2009. — 238 с.
7. Краеведческие записки. Вып. 9. Барнаул, 2011. — 296 с.

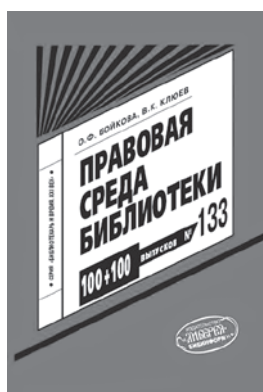
Книжная полка современного библиотекаря



Библиотека в электронной среде: рецепты продвинутого пользователя : науч.-практ. пособие / под ред. Б. Р. Логинова; сост. Л. В. Новинская. – М. : Либерия-Бибинформ, 2011. – 192 с.

В предлагаемом издании обобщается практический опыт работы современной библиотеки в компьютерных сетях, рассказывается о методике составления библиографических баз данных, ведении электронных каталогов и ретроконверсии каталогов карточных, функционировании общероссийской библиотечно-информационной сети «ЛИБНЕТ», проблемах корпоративной каталогизации, совершенствовании авторитетных библиографических файлов и создании электронных библиотек. Особое место занимает сводный материал по созданию Объединенной краеведческой базы данных библиотек Российской Федерации. Представлена экспериментальная методика, унифицирующая создание машиночитаемых записей на все типы и виды документов, расписываемых библиотечными специалистами в сфере краеведческой библиографии.

Настоящее пособие написано группой специалистов-практиков в области информационных технологий в библиотечном деле и рассчитано на самый широкий круг библиотекарей, студентов, аспирантов, преподавателей, имеющих дело с компьютером и работающих в электронной среде. Вопросы, рассматриваемые в нём, являются одними из самых наболевших и сложных для отечественных библиотек.

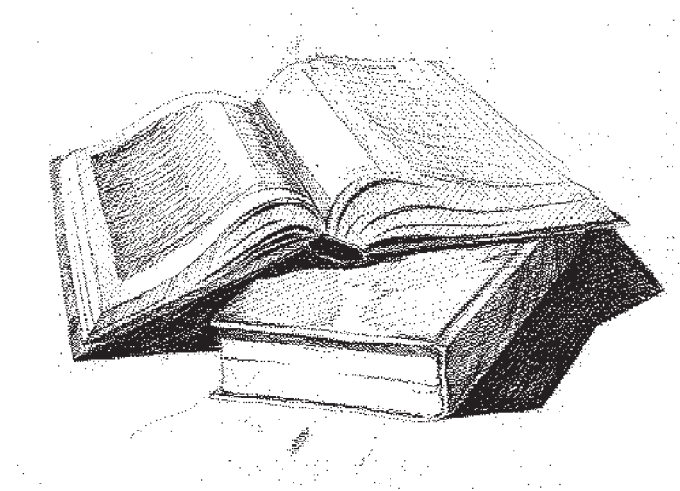


Бойкова, О. Ф. Правовая среда библиотеки / О. Ф. Бойкова, В. К. Ключев. – М. : Либерия-Бибинформ, 2011. – 224 с.

Представленное издание посвящено актуальным проблемам

правового регулирования библиотечно-информационной деятельности современной российской библиотеки. Авторами раскрывается история библиотечного законодательства; охарактеризованы специфика и механизм правового регулирования, источники библиотечного права, особенности регулирования отдельных направлений работы библиотек на основе гражданского, бюджетного, налогового и муниципального законодательства; затронуты основные вопросы применения авторского права в библиотечной сфере.

Сборник может быть использован руководителями библиотек в практической деятельности, а также в качестве учебного материала в системе повышения квалификации и переподготовки библиотечных специалистов.



ПРОСТРАНСТВО Ч Т Е Н И Я

*Вовремя прочитанная книга —
огромная удача. Она способна изменить
жизнь, как не изменит ее лучший друг или
наставник.*

Павленко С. А.



Новые формы информационно-библиографической деятельности с детьми и подростками: краеведческий аспект

Татьяна Романовна Елисеева,
заведующая информационно-библиографическим
отделом АКДБ им. Н. К. Крупской

Краеведение — один из главных компонентов патриотического воспитания, с одной стороны, а, с другой, — через краеведение мы «выходим» на историю, литературу, искусство, архитектуру, этнографию. Краеведческое просвещение — традиционное направление в деятельности каждой библиотеки края. В каждом районе оно имеет свои особенности и традиции. Кто-то занимается поисковой и исследовательской деятельностью, кто-то — организацией работы краеведческих клубов, в некоторых библиотеках накоплен богатый и интересный опыт по литературному краеведению. В ряде БС успешно практикуется разработка краеведческих программ и проектов.

Каждый год добавляет в работу по краеведению новые краски, которые делают эту деятельность содержательной, интересной, позволяют на известные факты посмотреть под новым углом. В последние годы появилось несколько новых тенденций в краеведческой деятельности библиотек:

- активизация экскурсионной деятельности библиотек краеведческой направленности за пределами библиотеки;
- создание в библиотеках различных музеев краеведческой направленности — литературных, исторических, музеев местного быта или фольклора и т. п.

- продвижение краеведческих событий, материалов в виртуальную среду, более активное пополнение интернет-ресурсов (сайтов, блогов, групп в социальных сетях) местной краеведческой информацией; создание собственных краеведческих интернет-ресурсов;
- внедрение новых направлений в краеведческую работу с детьми: церковное краеведение, русский усадебный быт, этнография, топонимика, местный фольклор, записи рассказов старожилов на цифровые носители, краеведческие поиски и т. д.;
- использование оригинальных интерактивных форм подачи краеведческой информации.

В краеведческой деятельности библиотекарям необходимо учитывать возрастные особенности детей и подростков.

В работе с **дошкольниками и младшими школьниками**, по мнению психологов и педагогов, главный принцип — не запоминание информации, а активное участие в процессе ее приобретения (отгадывание загадок и кроссвордов, интеллектуальные разминки, рисунки-подсказки и т. п.). Дети этого возраста еще только овладевают техникой чтения, поэтому их могут заинтересовать просмотры иллюстраций из краеведческих книг или фотографий с объяснениями библиотекаря;

игры-путешествия по городам и селам края; конкурс рисунков с изображением героев книги, конкурс на новую обложку для книги и т. д.

Знакомить маленьких читателей с окружающим миром можно также с помощью *библиографических пособий-игрушек*, создаваемых в серии, например, «Животные, птицы, рыбы моего края». Изготавливаются такие пособия-игрушки в виде ежика, лисы, собаки и т. п. и содержат библиографическое описание книг об этом животном.

Эффективна также *иллюстрированная картотека-загадка* «Растения моего края», когда на одной стороне карточки помещен рисунок или фотография растения, а на другой — загадка о нем и список литературы, в которой есть описание этого растения, легенды и стихи о нем, художественные произведения и пр.

Пособие-картотека «Профессии моих родителей» или «Профессии нашего села» может вылиться в интересную исследовательскую работу и самостоятельный проект по работе с маленькими читателями.

В информационно-библиографической работе с детьми **среднего школьного возраста и подростками** эффективны мероприятия «нового поколения», которые отличаются интерактивностью, использованием компьютерных технологий: буктрейлер, библиотрансформер, квест-ориентирование, фотокросс и другие.

Буктрейлер — форма современной рекомендательной библиографии, короткий видеоролик по мотивам книги. Основная его задача — рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя. Создаются буктрейлеры для рекламы новых книг и книг-юбилеев, художественных произведений и периодических изданий. Эта форма рекомендательной библиографии успешно применяется в АКДБ им. Н. К. Крупской.

Буктрейлер на книгу барнаульской

писательницы Елены Ожич «Звезды, найденные в лесу», созданный сотрудниками нашей библиотеки М. Унжаковой и И. Неvejeиной, в 2011 г. стал победителем первого российского конкурса буктрейлеров «Сними книгу!» в номинации «Мастер Рекламы», а в 2012 г. он занял второе место на межрегиональном фестивале искусства рекомендательной библиографии и книжной моды «Увлекающие чтением» в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества.

Буктрейлер может стать составной частью мероприятия, проводимого в библиотеке, а цикл видеороликов, объединенных одной темой, — самостоятельным мероприятием, например, хит-парадом «Лучшие книги алтайских писателей» или «Любимые книги алтайских авторов».

Привлечению внимания к творчеству как региональных, так и местных авторов будет способствовать также конкурс буктрейлеров, созданных читателями библиотеки. Создать собственный буктрейлер несложно, надо только соблюдать определенные правила, с которыми можно ознакомиться на сайте: <http://wiki-sibiriada.ru/index.php>.

Такая форма работы как квест позволяет одновременно решить много задач просветительского, образовательного и воспитательного характера.

Опыт проведения *квест-ориентирования* АКДБ им. Н. К. Крупской показывает, что это не просто увлекательная игра в пространстве города, но в первую очередь содержательная исследовательская работа детей и подростков по литературному краеведению. О востребованности такой формы работы с детьми и подростками, ее актуальности и эффективности говорит тот факт, что игра сезона 2011–2012 гг. приобрела статус общегородской, в ней приняли участие школы трех районов г. Барнаула. Библиотеки края взяли этот опыт себе на вооружение и проводят подобные мероприятия с учетом интересов своих пользователей.

Новой формой библиографического информирования является *библиотрансформер*. Его автор — Е. Е. Смотровая, заведующая библиографическим отделом Челябинской областной детской библиотеки. Библиотрансформер — это максимально полно представленная фактографическая и библиографическая информация об объекте библиографирования, на основе которой можно сформировать другие формы библиографических пособий.

Первый библиотрансформер АКДБ им. Н. К. Крупской посвящен алтайской писательнице Анне Никольской. Состоит он из следующих модулей: книжная закладка, информационная листовка, информационно-библиографический словарь, мультимедийный урок-презентация, биобиблиографический указатель, видеовикторина и видеоурок.

Книжная закладка — первый модуль библиотрансформера — продолжает серию «Писатели Алтайского края — детям», она традиционно включает биографию писательницы и список ее произведений. В закладку также включены обращение Анны к ребятам и отрывок из книги «Кадын — владычица гор». В обращении к читателям Анна пишет: «Дорогие ребята! Вы молодцы, что читаете книги. Хочу пожелать вам проводить поменьше времени в Интернете и побольше — со своими друзьями и хорошими книгами. Например, в библиотеке — это очень интересное место, уж поверьте! Читайте, сочиняйте, рисуйте — творите! Ваша Анна Никольская».

Книги Никольской любимы алтайскими детьми и подростками. «Город Собак», «По Зашкафью кувырком», «Приключения черной таксы», «Путешествие на Запад, или Тайна мадам Кортни», «Хвостатый лекарь», «Кадын — владычица гор» и другие не застаиваются на полках библиотек. Она часто бывает на Алтае, встречается с ребятами, откровенно отвечает на их многочисленные вопросы. Подростков интересуют темы новых произведений, судьба героев в продолжениях полюбившихся повестей и

рассказов, личная жизнь писательницы.

Поэтому во время проведения квест-ориентирования сезона 2011–2012 гг. одна из точек маршрута называлась «Хочу спросить у Анны Никольской». Вопросов было очень много, мы отобрали наиболее интересные и часто встречающиеся и отправили их Анне по электронной почте. Вопросы и ответы на них составили второй модуль библиотрансформера — информационную листовку «Хочу спросить у Анны Никольской». Вот что интересовало ребят: Какие из Ваших произведений являются для Вас особенными? Какие ценности в жизни являются для Вас приоритетными? Почему большинство Ваших рассказов заканчиваются трагически? Связаны ли Ваши рассказы с реальными людьми и историями из жизни? Превратится ли Черная Такса в человека? Нравится ли Вам жить в Англии?

В одном из интервью Анна как-то сказала, что чаще всего героями ее произведений становятся дети и собаки. А мне стало интересно, какие породы собак чаще всего встречаются или упоминаются в книгах Никольской. Так родилась идея третьего модуля библиотрансформера — информационно-библиографического словарика «Породы собак в произведениях Анны Никольской». Его структура такова: цитата из произведения, фотография собаки и краткое описание породы. Словарик дополнен рекомендательным списком литературы. Как оказалось, более 30 пород собак «живут» на страницах книг писательницы: от бассет-хаунда до изящной левретки, от ризеншнауцера до спасателя сенбернара.

Четвертый модуль библиотрансформера — мультимедийный урок-презентация, который рассказывает о творчестве писательницы, знакомит с основными фактами ее биографии.

Пятый модуль библиотрансформера — биобиблиографический указатель (четвертый в серии «Писатели Алтайского края — детям»). В указатель включена

информация об отдельных изданиях, публикациях в сборниках, альманахах, периодической печати, сведения о литературе, рассказывающей о жизни и творчестве Анны. При его подготовке использованы материалы из фондов Алтайской краевой детской библиотеки им. Н. К. Крупской (в т. ч. подаренные А. Никольской), Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.

Следующий модуль библиотрансформера — видеовикторина «Вопросы от Анны Никольской». Вопросы видеовикторины были разработаны по наиболее читаемым детьми произведениям Анны «По Зашкафью кувыркoм», «Город Собак», «Кадын — владычица гор» и высланы писательнице. Анне идея видеовикторины очень понравилась, она оперативно сделала и прислала видеозапись вопросов с обращением к своим юным читателям. Видеовикторина была проведена в одной из школ города и получила очень хорошие отзывы как ребят, так и педагогов. Особенность викторины в том, что она проводилась с использованием электронной системы голосования. Это позволило оперативно и бескомпромиссно получить данные о знаниях ребят, а также апробировать новые информационные технологии в библиотечной работе.

Седьмой модуль библиотрансформера — видеоурок. Видеоурок, посвященный Анне Никольской, открывает серию видеуроков «Алтайские писатели — детям», которые мы планируем создать в рамках делового сотрудничества с Л. Н. Зинченко, кандидатом филологических наук, доцентом, заместителем директора Института психологии и педагогики Алтайской государственной педагогической академии. Не раскрывая всех секретов, можно отметить основное в структуре урока: рассказ писательницы о себе и своем творчестве, видеоинтервью с ребятами «Сверстники советуют почитать», видеообзор произведений А. Никольской и т. д.

Библиотрансформер — очень «живая»

форма рекомендательной библиографии, которая дает неограниченный простор для деятельности: его можно использовать целиком или только отдельные модули, можно на его основе создать собственный информационно-библиографический продукт. Использовать модули или части библиотрансформера можно как в индивидуальной работе, так и в массовой.

Целям популяризации творчества алтайских авторов способствует краеведческий *мастрид*, т. е. список книг алтайских авторов для обязательного или ближайшего чтения, от англ. «должен прочитать», который составляется для подростков и может стать основой и летних чтений, и конкурса «Кто больше прочитал книг алтайских авторов» с разработкой творческих заданий и вопросов викторины.

Еще одна интересная форма работы по краеведению — *фотокроссы*. В журнале «Современная библиотека», № 6 за 2010 г. рассказывается об опыте проведения фотокроссов библиотеками г. Омска. Участникам или командам задается тема, на которую должна быть сделана фотография. Например, темы фотографий «Старый Омск в объективе», «Мы с тобой в городе, как дома» и другие. Темами фотокросса были также стихотворные строки местных поэтов и юбилейные даты. Организаторы стараются не только развлекать участников, но и развивать, образовывать, информировать, прививать любовь к родному городу через творчество.

Сравнительно новым направлением краеведческой деятельности библиотек является работа по *родословию*. Выявление трудовых династий, в т. ч. библиотечных, составление генеалогических древ семей, изучение их истории, создание семейных летописей, фотолетописей и мультимедийных презентаций — все это способствует укреплению связей между поколениями, развитию цепочки семья — род — Родина.

Немало и других интересных форм краеведческого просвещения предлагают своим пользователям библиотеки: единый

урок краеведения, чемпионат по чтению книг местных авторов, выставка-загадка, выставка-сюрприз, живая реклама краеведческой книги, различные акции и т. д. Главное в краеведческом просвещении — через книгу, общение с известными земляками, интересными людьми, с помо-

щью интерактивных и информационных технологий привить детям и подросткам любовь к своей малой родине, интерес к ее истории и культуре.

Библиотечная работа — вечный поиск

Татьяна Николаевна Малкова,
методист Кытмановской межпоселенческой библиотеки

*Никто не сомневается, что группа
вдумчивых и увлеченных людей может
изменить мир. Никто другой, кроме них,
этого сделать не сможет.*
Маргарет Смит

Как найти новых читателей, как привлечь молодежь в библиотеку, как сделать мероприятия библиотеки ярче и интересней, как доказать, что чтение может быть полезным и увлекательным занятием, как, в конце концов, повысить основные показатели??? Множество вопросов, на которые имеется один общий ответ: искать и внедрять новые формы и методы работы в свою практику.

Поиск и внедрение новых форм и методов, способствующих модернизации и совершенствованию работы библиотеки, — одно из приоритетных направлений деятельности методиста библиотеки. Этот вид профессиональной работы можно сравнить с поиском грибов в осеннем лесу — каждая находка радует и вселяет надежду на успех. Когда я просматриваю профессиональные издания или ищу что-то в Интернете, всегда делаю пометки на листочке, на котором к концу работы появляется до десятка различных интересных идей. И этих «идейных» тетрадок и листочков за годы работы в моем столе накопился уже полный ящик. Как жаль, что невозможно реализовать все, но многое все же удается!

Ярким событием в жизни Кытмановской межпоселенческой библиотеки становятся такие инновационные мероприятия как ставшая уже традиционной (проводили в четвертый раз) библионочь, антинаркотическая акция «Книги и газеты вместо сигареты», библиодесант, профессиональная дегустация «Инновация — что это за фрукт?». Возможно, кто-то скажет, что формы этих мероприятий не являются авторскими, но в том и суть работы методиста — найти и, «переформатировав», использовать в работе.

Библионочь. Идея провести мероприятие в вечернее время впервые появилась в 2008 г. Увидев в газете «Молодежь Алтая» объявление о проведении музейной ночи, мы подумали: «А почему бы и нам не попробовать?» Да и музей у нас тоже есть. Основной задачей тогда для нас было привлечь молодежь в библиотеку, а как это сделать, если «культурная жизнь» молодых людей начинается только вечером? 2008 г. был объявлен Годом семьи — это и стало темой нашей первой библионочи. «Свет моей семьи» — так мы назвали это мероприятие, на котором рассказывали о традициях и обычаях русской семьи начиная со знакомства парня и девушки, обряда сватовства до создания своего дома, а также пели, танцевали, играли в народные игры. Мероприятие с 19.00 до 24.00 часов мы провели дважды: сначала для детей и их родителей, а потом (после дискотеки)

для подростков и молодежи. Всего гостей пришло около ста человек, это было здорово!

Вторая библионочь (2009 г.) была посвящена юбилею Н. В. Гоголя. Мы пригласили своих гостей совершить виртуальное путешествие в Диканьку и окунуться в мир гоголевских героев. Это было большое комплексное мероприятие, в котором участвовали танцевальные, песенные и театральные коллективы художественной самодеятельности районного Дома культуры и детской школы искусств. Такое содружество помогло широко и колоритно показать украинскую народную культуру, раскрыть мир произведений Н. В. Гоголя. Все гости: и дети, и взрослые — с удовольствием участвовали в играх и конкурсах, а в заключение с аппетитом угощались блюдами украинской кухни и были очень довольны мероприятием.

В 2011 г. темой библионочи стал юбилей М. А. Булгакова. Как и в прошлые годы, к подготовке были привлечены все силы районных учреждений культуры. Творчество Булгакова многогранно и неоднозначно, и перед нами стояла довольно сложная задача: сделать мероприятие интересным для молодежи. Затрачено много времени и сил, но у нас получилось!

С помощью различных методов и средств, актуальных для молодежи, организаторы библионочи постарались достичь ее основной цели — привлечь внимание к творчеству М. А. Булгакова, к чтению вообще на примере одного из лучших образцов литературы и к библиотеке как месту проведения досуга. А средствами этими стали танцы, использование музыкальных и звуковых эффектов, компьютерных технологий (слайд-шоу), перевоплощение в героев М. А. Булгакова, создание макияжа и прически, проведение дефиле, т. е. возможность проявить и показать себя — то, что очень важно для подростков. И еще немного мистики, чуда, весны...

Мероприятие состоялось 27 мая в Общероссийский день библиотек и стало на-



Все действующие лица Булгаковской библионочи

стоящим подарком как для читателей, так и для работников библиотеки. А начинался вечер очень необычно — со спиритического сеанса. Мы «вызывали» дух Булгакова, дабы спросить разрешения пригласить и оживить героев его произведений. И Автор весь вечер незримо присутствовал среди гостей. А проводником в мир Булгакова стал его любимый кот Бегемот. На вечере мы постарались передать атмосферу Бала весеннего полнолуния, торжественную и праздничную. Начало бала — менюэт. Танцующие пары ввели гостей в читальный зал, где проходило основное действие вечера — встреча с героями Булгакова. Это действие было необычным — виртуальным. Герои (Мастер, Маргарита, Воланд, Коровьев, Азазелло, Понтий Пилат и др.) появлялись на экране и как бы сходили в зал. Их приветствовал кот Бегемот. В течение действия мы постарались ненавязчиво рассказать гостям о жизни и творчестве писателя.

Но просто сидеть, смотреть и слушать — для подростков дело тяжелое, поэтому мы решили вовлечь их в действие с помощью работы различных творческих площадок. Здесь каждый мог найти занятие по душе: нарисовать портрет кота Бегемота на площадке художников «Котова-сия»; примерить наряд 20–30-х годов XX века и сделать снимок в ретро-фотоателье «Варьете»; стать стилистом или моделью и создать образ Маргариты в салоне красоты «Маргарита»; поучиться танцевать чарльстон; получить титул магистра шах-



Кот Бегемот приветствует Мисс Маргариту — Королеву бала

мат; выбрать самый актуальный афоризм из произведений Булгакова; рассмотреть экспонаты книжных выставок.

И нам удалось зажечь свет в душах подростков: им было интересно, они с удовольствием участвовали в конкурсах. А постоянные читатели и ценители творчества Булгакова были в полном восхищении от всего происходившего. Взрослые люди на некоторое время забыли о возрасте и времени и с радостью принимали участие в мероприятии. Все победители творческих площадок под звуки фанфар получили памятные грамоты от кота Бегемота и были сфотографированы на красном бархатном троне с большой золотой буквой «М», что означало признание их мастерства. Кульминацией вечера стало дефиле девушек в образе Маргариты и выбор Королевы бала. Завершением бала стал весенний вальс, исполненный участниками танцевального коллектива. К сожалению, ограничение во времени не дало возможности продлить вечер для молодежи, но для взрослых гостей мероприятие закончилось далеко за полночь. Им была предоставлена возможность просмотра в видеокафе фильма «Мастер и Маргарита» (режиссер Ю. Кара). Подробнее о мероприятии можно узнать в группе «Библиотекарь — это звучит!» в социальной сети Одноклассники.

При подведении итогов и анализе мероприятия все единодушно отметили, что оно было удачным, все цели достигнуты, а задачи выполнены. Самое главное, что остались довольны наши посетители. Они

были едины во мнении: «Такие мероприятия очень нужны!». В отзывах посетителей даже прозвучало такое новое понятие как саспенс (suspense англ. — тревога ожидания, напряжение), т. е. в ходе мероприятия наблюдался эффект продолжительного привлечения внимания зрителей, их погруженности в происходящее действие. Мы были рады, что огромный труд по подготовке и проведению библионочи был по достоинству оценен и востребован. Мы нужны людям, а это — самое главное!

Сценарий библионочи «Булгаковская ночь в библиотеке» в марте 2012 г. был представлен на конкурс среди библиотек «Читаем вместе» российского благотворительного фонда «Созидание». 28 апреля 2012 г. фондом были подведены итоги конкурса на получение грантов в 4-х номинациях. Победителем в номинации «В новый год — с книгой» в категории «Лучшее массовое мероприятие» стала Кытмановская межпоселенческая библиотека, которой вручен диплом фонда «Созидание» и фотоаппарат.

В 2012 г. традиция была продолжена: в канун Общероссийского дня библиотек состоялась библионочь, посвященная войне 1812 года, — «И пусть поколения знают». Она проходила в форме литературно-музыкального салона начала XIX века. Мы постарались с помощью различных средств передать атмосферу эпохи, дать возможность нашим гостям перенестись в то время. В этот вечер все: и хозяева, и гости — были дамами и господами. Дамы были в платьях в стиле ампир, с веерами. Дух времени царил везде начиная с фойе библиотеки. Здесь гостей встречала выставка-гордость «Славный годъ сей минуль, но не пройдут содеянные въ немъ подвиги». На стендах под бело-красной развевающейся лентой были размещены портреты героев Отечественной войны 1812 года художника Ю. Иванова. К каждому портрету было прикреплено стихотворение, посвященное герою, а ниже представлены репродукции картин, изо-

блуждающих батальные сцены. Здесь же посетители с любопытством рассматривали пушку, похожую на настоящую (макет из дерева и бумаги). Также в фойе в обрамлении драпировок из ткани была размещена выставка репродукций портретов начала XIX века «Лица эпохи». На столе рядом с подсвечником лежал красиво оформленный гостевой альбом, в котором каждый желающий мог оставить свое мнение о мероприятии, записав его гусиным пером. В зале музейного отдела перед началом вечера проходила благотворительная ярмарка, на которой гости могли купить себе сувениры на память. Здесь же был установлен большой планшет-гантамареска для фотографирования с изображенными в полный рост гусаром и дамой. И все, особенно дети, с удовольствием перевоплощались в героев начала XIX в.

Гостей у входа встречала Хозяйка салона. В течение вечера ее помощником был Господин Повествователь, он освещал исторические факты о войне, рассказывал интересные истории. По ходу вечера гости узнавали о событиях войны, главных действующих лицах, таких как Кутузов, Наполеон, вспоминали известных героев (Раевский, Давыдов, Дурова) и знакомились с именами героев войны 1812 года с Алтая (А. А. Скалон), сопереживали трогательной истории любви Маргариты и Александра Тучковых. Весь вечер исторический материал дополнялся стихами русских поэтов А. Пушкина, М. Лермонтова, В. Жуковского, Ф. Глинки; их воодушевленно читали юноши-старшеклассники. В зале звучала живая фортепианная музыка — «К Элизе» Л. Бетховена, увертюра «1812 год» П. И. Чайковского, вальс Г. Свиридова, романсы «Генералам 1812 года» в исполнении преподавателей детской школы искусств. На большом экране в качестве иллюстраций демонстрировались слайды, видеоролики из фильмов «Гусарская баллада», «Эскадрон гусар летучих». Гости вечера были не пассивными зрителями, они принимали участие в играх и викто-

ринах, которые проводила одна из дам, и получали за правильные ответы призы. Вечер закончился чтением басни И. Крылова «Волк на псарне» и празднованием памятной победы под звуки гимна «Славься!». Восторженные отзывы наших гостей стали главной оценкой нашего труда, мы справились с задачей привлечь молодежь в библиотеку, выполнили главную цель — рассказать о славном и великом событии в истории нашей страны.

Участниками каждой библионочи становились от 30 до 40 человек, большинство из них — старшеклассники и молодежь, никогда ранее не бывавшая в библиотеке. После мероприятия их мнение о библиотеке изменилось. «Оказывается, в библиотеке тоже может быть интересно и совсем не скучно!» — говорили многие из юных посетителей. Примерно 10% из них приходят в библиотеку снова и становятся в дальнейшем активными читателями.

Антинаркотическая акция «Книги и газеты вместо сигареты». Целью акции было привлечение внимания к чтению как альтернативе вредной привычке курения. В ходе акции необходимо было выполнить следующие задачи: убедительно проиллюстрировать вред курения для здоровья и рассказать о чтении как о привычке, способной отвлечь от курения. К участию в акции были привлечены учащиеся старших классов и учителя школы № 1, читатели межпоселенческой библиотеки, посетители районной больницы, пациенты терапевтического отделения, медработники. Залогом успешности акции являлось соблюдение трех ее условий: одновременное проведение на трех площадках для разных читательских категорий, широкий охват аудитории, привлечение к участию партнеров.

Акция проводилась в два этапа: на первом этапе проходила антиреклама курения (с помощью буклетов, слайдов), на втором — реклама услуг библиотеки и книг, которые могут отвлечь от курения (обзор книг, закладки с рекомендательным



Выставка на абонементе в день антинаркотической акции

списком литературы).

Акция в библиотеке. На крыльце было оформлено место для выкуривания последней сигареты и размещено объявление о проведении акции, ее условиях. Каждый курящий читатель, пришедший в этот день в библиотеку, мог обменять сигареты на новую интересную книгу и получить в подарок антинаркотическую закладку. В библиотеке действовали книжные выставки антинаркотической направленности: на абонементе — выставка-обмен «Книги вместо сигареты» с призывом «Мы — против курения! А вы?» и в читальном зале — выставка статей и буклетов «Не курить! Быть свободным!»

Акция в школе. В нескольких старших классах библиотекари совместно с медицинским работником школы Н. В. Бусовой провели медиабеседу «Курить — здоровью вредить», в ходе которой ребятам наглядно были продемонстрированы последствия курения для здоровья и вручены буклеты



Антинаркотическая акция в районной больнице

«Читай, а не кури!». Здесь же был проведен и конкурс мини-плакатов о вреде курения.

Акция в районной больнице. Работники библиотеки вели активный диалог с посетителями больницы прямо в коридоре и задавали вопросы: «Вы курите? А книги читаете? А что, на ваш взгляд, полезнее: курить или читать?» Ответы напрашивались у посетителей сами собой. Далее шла рекомендация книг, способных отвлечь от курения, и приглашение прийти в библио-



Победитель конкурса мини-плакатов

теку. Всем были вручены буклеты.

Всего в антинаркотической акции приняли участие более 100 человек, выдано более 40 книг вместо сигарет, 3 пациента стационара записались в библиотеку. Сколько человек бросили курить? Не знаем, но многие задумались о том, стоит ли курить. По итогам акции нами были сделаны следующие выводы: такие просветительские мероприятия необходимы, они позитивно действуют на сознание людей, пропагандируют чтение как альтернативу вредным привычкам, а также помогают

библиотеке укрепить партнерские отношения с другими организациями, расширяют ее сферы деятельности.

Библиодесант. «Если гора не идет к Магомету, то Магомет идет к горе». Смысл этой древней поговорки можно перенести на работу библиотеки в современных условиях: ведь ни для кого не секрет, что читательская активность падает, и чтобы привлечь читателей в библиотеку, ее работникам нужно проявить много усилий. Поэтому мы пошли к читателям сами. Сделали красивую коробку, положили в нее новые книги и журналы, сочинили несложные стихотворные аннотации и отправились по всем организациям и учреждениям районного центра. Вот и по-



Библиодесант в отделе по социальной защите

лучился библиодесант — рекламная акция по привлечению к книге и чтению. А чтобы все нас узнавали, надели... нет, не тельняшки, а яркие красные и желтые бейсболки с эмблемой — веселым читающим смайликом. В первое наше десантирование мы посетили отдел администрации района по социальной защите, отделение Пенсионного фонда РФ, администрацию сельсовета, районный Дом культуры и побывали даже на Совете администрации района. Интерес был неподдельным, и мы стали посещать эти организации регулярно, а некоторые работники сами пришли к нам в библиотеку.

Второй библиодесант был посвящен здоровому образу жизни и проходил на



Библиодесант в районной администрации

общешкольных родительских собраниях в двух школах с. Кытманово. Родители познакомились с услугами и возможностями библиотеки, книгами и журналами, содержащими рекомендации по вопросам охраны здоровья детей и подростков, получили буклеты с советами. Этот десант также имел обратную связь: несколько родителей обратились в библиотеку. Затем был новогодний десант. Сначала возникла идея: почему бы не поздравить соседей библиотеки с наступающим Новым годом и заодно познакомить с книжными новинками, а также напомнить, что лучший отдых в новогодние каникулы — это чтение хорошей книги?! Нарядились в костюмы Деда Мороза и Снегурочки, взяли заветный сундучок с книжками и... (к сожалению, тройки белых коней у нас не было) «потопали» пешком по всем организациям, разнося шутки, улыбки, поздравления и рекламу новых книг. В подарок оставляли буклеты



Новогодний библиодесант

с новогодними тостами, рецептами, гороскопами. Недовольных и обделенных вниманием участников десанта в этот день не было.

Затем последовало еще несколько акций: для школьников, работников и воспитанников детского сада, для педагогов района на учительской конференции и др. Конечной целью каждой нашей акции было пробуждение общественного интереса к чтению, библиотеке, и мы ее всегда достигали, решая при этом задачи по формированию положительного имиджа библиотеки, популяризации библиотечно-информационных ресурсов и услуг, внедрению новых форм обслуживания.

Всего за три года мы «десантировались» более десяти раз. Десанты были разные: универсальные (рекламирующие различные книги и журналы), тематические (по какой-то определенной теме), поздравительные и оздоровительные, разные по форме представления содержания. Но их объединяет то, что это — всегда реклама книг и чтения, призыв приходить в библиотеку и красочная «раздатка» — буклеты, листовки, закладки, флаеры. А главное — наши и читательские улыбки!

По итогам каждого десанта в библиотеке появлялось от 5 до 12 новых читателей, заинтересовавшихся той или иной книгой. В дальнейшем, подробнее узнав о возможностях библиотеки, эти читатели становятся постоянными, приходят с различными запросами и всегда находят необходимую им информацию либо в печатном варианте, либо с помощью сети Интернет.

Профессиональная дегустация «Иновация — что это за фрукт?» Эта активная форма повышения квалификации библиотечных работников проводилась на районном семинаре-практикуме «Время новых идей». Прежде чем начать разговор об иновациях в библиотеке, библиотекарям было предложено попробовать один из предложенных фруктов (яблоко, апельсин, банан, киви), рассказать о своих вкусовых



Выставка к семинару-практикуму «Время новых идей»

ощущениях, а затем перевести их на понятие «инновация» — что это такое и какова она на «вкус». Библиотекари так определили вкус инноваций: новый, необычный, экзотический, манящий, приносящий удовольствие, с кислинкой и т. д. Сколько людей — столько и мнений, но главным для всех определений было: новизна, необходимость и желание заниматься внедрением инноваций в библиотечную работу. Затем специалистами межпоселенческой библиотеки была проведена консультация «Работа библиотеки с инновациями», давшая теоретические основы инновационной библиотечной деятельности, и обзор «Ищем идеи на страницах профессиональных журналов». Обзор проводили сами участники семинара — сельские библиотекари, рассказывая о новых идеях, взятых ими в журналах и применяемых в собственной практике. Далее работни-



Профессиональная дегустация
«Иновация — что это за фрукт?»

ки библиотек узнали о возможностях поиска профессиональной информации в Интернете, «прошлись» по виртуальным страницам профессиональных изданий, а также познакомились с электронной «Копилкой идей», составляемой методистом межпоселенческой библиотеки. Каждый из присутствовавших узнал что-то новое, взял себе на заметку, нашел какую-то интересную идею для дальнейшей работы. А самое главное — каждый раз, взяв в руки какой-нибудь фрукт, библиотекарь поймает себя на мысли: «А что бы мнеэтакое придумать?».

После такого «методического толчка» в работе библиотек района появились такие формы как видеобеседы (Заречная и детская библиотеки), слайд-вечера (Октябрьская и Ново-Тарабинская), слайд-путешествия (Дмитро-Титовская и межпоселенческая библиотеки), квест-игры

(Червовская и Порошинская), библиоринг (Тяхтинская), пресс-игра (Сосново-Логовская). Детская библиотека с успехом провела акцию «Подарим книжки больным ребятишкам» в детском отделении районной больницы. В результате там был организован уголок библиорелаксации.

Жизнь не стоит на месте, все меняется и развивается — это залог успешного существования. Библиотека не является исключением, она вовлечена во все социально-культурные и экономические процессы, происходящие в мире, и только при условии своего позитивного динамического развития она сможет сохраниться как учреждение, необходимое людям. Поэтому нельзя нам стоять на месте и ждать изменений к лучшему, нужно самим активно искать новые подходы и нестандартные выходы в сложной современной ситуации.



Фактор успеха: современные аспекты массовой работы Алтайской краевой библиотеки

Елена Валентиновна Кривченко,
заведующая отделом массовой работы и рекламы
АКУНБ

Библиотеки в жизни российского общества всегда играли особую роль. Они были чем-то большим, нежели просто собрание книг, журналов, газет. Это — центры жизни общества. Испокон веков люди тянулись к ним. Может быть потому, что в библиотеках человек не только получает знания, информацию, но и некое духовное умиротворение, приходящее в процессе общения в книжном пространстве.

Сегодня библиотека не мыслит своего существования без выставочного зала, комфортной среды, обзорных экскурсий, творческих встреч с интересными людьми, презентаций новых книг, акций, конкурсов, фестивалей и пр. Культурно-массовая работа является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки. Алтайская краевая научная универсальная библиотека им. В. Я. Шишкова с ее многолетними традициями — не исключение. Отдел массовой работы и рекламы Алтайской краевой библиотеки является одним из ведущих структурных подразделений учреждения. Его деятельность носит культурно-просветительский характер и направлена на вовлечение в активное чтение различных слоев населения, поднятие престижа книги. Задачи отдела:

- осуществление культурно-просветительских проектов, направленных на духовное развитие жителей Алтайского края, фор-

мирование их патриотического и гражданского самосознания;

- активизация деятельности по развитию интереса к чтению путем внедрения инновационных форм и методов работы;
- продвижение историко-краеведческих знаний и информации, раскрывающей культурное разнообразие и самобытность края;
- расширение сферы взаимодействия с местным сообществом, круга социального партнерства на основе современных коммуникаций.

Ежегодно отдел проводит около 60 массовых мероприятий, которые посещают более 5 500 человек. Используя многообразие форм устной пропаганды книги, мы придерживаемся разнообразных



Сотрудники отдела массовой работы и рекламы:
Г. И. Перико, Е. В. Кривченко, И. А. Данилова



Книжно-иллюстративная выставка «Издано на Алтае»



Открытие книжно-читательской кампании «Открывая Алтай», посвященной 75-летию края

направлений работы. Одним из главных направлений является проведение общественно значимых мероприятий. Приоритет отдается книжно-читательским кампаниям, таким как «Культурное наследие — будущим поколениям», приуроченной к Году российской истории, «Открывая Алтай» (к 75-летию Алтайского края); акциям «Читай, любимый город!» (к Дню знаний), «О тех, кого помним и любим» (к 65-летию Победы в Великой Отечественной войне), «Открываем Чехова» (к 150-летию писателя), «Библиотеки нужны людям»; конкурсам чтецов «И пусть поколение знает», «Что я знаю о войне», «Лучшая книга Алтая» и целому ряду других. С 3 октября 2007 г. проходят публичные Шишковские чтения «Люблю Алтай крепко!». В них принимают участие исследователи творчества, ученые, школьники, студенты и просто почитатели таланта В. Я. Шишкова. В Шукшинские дни библиотека становится местом паломничества участников этого всероссийского праздника. Здесь проходит встреча «Литературный перекресток: Шукшин и вся Россия», в которой принимают участие писатели из разных регионов России.

Сегодня приходится считаться с тем, что молодое поколение читателей сформировалось в условиях нового техногенного общества, на телепередачах, кино и видео, компьютерных играх, Интернете. Это требует не только внедрения нетрадиционных форм массовой работы, но и привлечения

клубных и театральных направлений, что в прежние времена считалось недопустимым. Здесь и театрализованные представления, игры, концерты, костюмированные шоу...

К 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года в Алтайской краевой библиотеке прошла книжно-читательская кампания «Славой русского оружия сквозь века звенит победа!». Конференц-зал с трудом вместил гостей. Среди них — учащиеся и преподаватели нескольких школ города, студенты вузов и колледжей. Церемония открытия началась с яркого и эмоционального театрализованного выступления учеников школы № 53, которое помогло погрузиться в историческую атмосферу XIX века. Офицеры и их



«Литературный перекресток: Шукшин и вся Россия». Писатели-участники Шукшинских дней на Алтае: В. Потанин, первый лауреат Губернаторской Шукшинской литературной премии (г. Курган); писатель, главный редактор журнала «Сибирские огни» В. Берязев (г. Новосибирск); детская писательница И. Репьева (г. Москва), литературный критик, прозаик В. Куницин (г. Москва);

дамы, одетые в костюмы, изготовленные самими учащимися, разыгрывали сцену бала, во время которого приходит известие о нападении Наполеона на Россию, а также сцену Бородинского сражения, где звучали отрывки из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Бородино», написанного 150 лет назад. Выступление сопровождалось кадрами батальных сцен из художественного фильма «Война и мир» по роману Л. Н. Толстого.

После окончания театрализованной части церемонии открытия все гости были приглашены в выставочный зал, где располагалась книжная экспозиция «Отечественная война 1812 года в литературе и искусстве». Трудно представить историческое событие XIX века, подобное Отечественной войне 1812 года, которое нашло бы столь полное отражение в литературе и искусстве. Все эти произведения сохранили для нас патриотический дух того героического времени. И ещё не одно по-



*Вольная копия пушки образца 1812 года.
Мастер по дереву Валерий Умников, «Город мастеров»*



*Фото с мероприятий, посвященных 200-летию победы России
в Отечественной войне 1812 года*

коление вспомнит эти события, обращаясь к художественным произведениям, изучая исторические источники, знакомясь с живописью XIX века, и будут вновь и вновь переживать патриотические чувства. Цель выставки — открыть сокровища фондов краевой библиотеки, наделить читателей радостью узнавания, помочь увидеть в давно знакомом новое. Экспозиция включала около 600 документов, раскрывающих в хронологическом порядке историческое событие: начиная с создания предпосылок и начала войны до заграничного похода русской армии и завершения Наполеоновской кампании в 1814 г. Представлены книги современников той эпохи, прославленных поэтов Державина, Карамзина, Пушкина, Жуковского, Глинки, Рылеева, Давыдова и др. Многие из авторов од, гимнов, песен, поэм были прямыми участниками или свидетелями тех военных событий.

Произведения искусства, живописи и архитектуры собраны в разделе «Доблесть родителей — наследие детей». В альбомах

представлены рисунки, гравюрные работы художников, литография, портреты русских воинов, батальные сцены, которые не только расширяют горизонты нашего знания, но и дают возможность творческому читателю определить уровень исследованности той или иной проблемы и даже выбрать направление собственного исследования.

Особый раздел «Отечество славы и доблести край» раскрыл вклад Алтая в победу в Отечественной войне 1812 года. Это монографии Н. Д. Ростова, С. Ю. Исупова, статьи писателя А. М. Родионова и ряда других авторов. В последнем публицистическом сборнике «Одинокое дело моё» писатель Родионов очень верно рассуждает по поводу патриотических чувств, которые испытывали воины-сибиряки, прошедшие к месту событий 2 720 км за 167 дней под руководством генерала Антона Антоновича Скалона.

На выставке были представлены также книги из редкого фонда библиотеки. Среди них — юбилейные издания, выпущенные к 100-летию со дня победы в Отечественной войне 1812 года, книги из серии ЖЗЛ и мн. др.

Каждая выставка — это совместный проект библиотеки и ее друзей и партнеров. В этом году ими стали музей археологии и этнографии Алтая АлтГУ, известный художник Алтая Владимир Коньков. Большой удачей для себя считаем помощь резчика по дереву Валерия Умникова, предоставившего вольную копию пушки образца 1812 года, а также участника многих наших проектов педагога Олега Рыжикова и учеников школы № 53. Ребята вместе с преподавателем изучили строение пушек и сделали их макеты в натуральную величину, подготовили инсталляции на тему Отечественной войны 1812 года и потрясающую галерею рисунков.

Книжно-читательская кампания проводилась в течение двух месяцев. За этот период состоялись исторические часы, литературные вечера, обзорные экскурсии.

Проведена игра-квест по книге журналиста С. А. Теплякова «Бородино». Чтобы получить это издание из рук автора с его автографом, читателям нужно было преодолеть ряд препятствий. Участники легко справились с заданием и разыскали не только книгу, но и ее автора.

В мероприятиях кампании приняли участие: профессор АлтГУ, подполковник Н. Д. Ростов (Николай Дмитриевич специализируется на изучении военной истории России, участии сибиряков в войнах по защите Отечества XVIII–XIX вв.); О. В. Шереметьев, доктор искусствоведения, член Военно-исторической ассоциации России, полномочный представитель Исторического общества памяти Наполеона (Франция); писатель А. М. Родионов; директор школы № 53 Ю. Г. Галкина; журналист С. А. Тепляков. Кампания завершилась игровой акцией в летнем лагере воспитанников кадетского корпуса ЗАТО Сибирский с участием фольклорного ансамбля Алтайского краевого колледжа культуры «Стрела». В рамках кампании проведены 11 массовых мероприятий, в них приняли участие 1 470 человек, выдано более 5 200 экз. книг.

Другим направлением деятельности отдела является организация комплексных массовых мероприятий. На наш взгляд, это — самая удачная форма работы, которая дает возможность привлекать к мероприятиям библиотеки как можно больше партнеров и друзей. Основу данных мероприятий составляют большие книжно-иллюстративные выставки, такие как «Спортивные горизонты России», «Издано на Алтае», «В краю моём — история России», сопровождающиеся встречами с интересными людьми, мастер-классами, презентациями книг, художественными вернисажами, лекциями и обзорными экскурсиями. Например, в 2011 г. общественность отмечала 300-летие со дня рождения М. В. Ломоносова. К юбилею отделом была составлена следующая программа:

- «Он зрил сквозь целые столетья», книжно-иллюстративная выставка;
- «Узнай больше о Ломоносове», книжно-читательская акция;
- «СтихиЯ» — поэтический слэм;
- обзорные экскурсии по выставке «Он зрил сквозь целые столетья».
- «Академический десант»:

1. «Ломоносов — великий патриот России». Лекцию читает П. Д. Голубь, профессор кафедры физики и методики обучения физике АлтГПА, отличник народного просвещения и почетный работник высшего профессионального образования РФ.

2. «Полигистр Ломоносов». Лекцию читает С. А. Мансков, кандидат филологических наук АлтГУ.

3. «Образчик славных дел», литературно-музыкальный вечер о жизни и деятельности М. В. Ломоносова с участием студентов АлтГАКИ и Алтайского государственного музыкального колледжа.

4. «Вклад М. В. Ломоносова в историю и педагогику России». Выступления студентов АлтГПА перед учащимися гимназии № 27.

Важное направление работы отдела — проектная деятельность. В 2011 г. был запущен проект «Литературное достояние Алтая». В его рамках осуществлены книжно-читательская акция «ЛИТобоз», книжно-читательская кампания «Поговори со мной, Шукшин!», цикл встреч «Знакомьтесь, наш земляк — писатель». На сайте Алтайской краевой библиотеки был создан раздел «Литературное достояние Алтая», содержащий следующие материалы: «О проекте», «Программа проекта», «Анонсы», «Фотоотчеты», «Библиотекам Алтайского края», «Библиотека ЛИТбеседки». Современные информационные технологии позволили жителям Алтая и других регионов увидеть всю информацию о ходе реализации проекта (см. страницу «Центр чтения» — akunb.altlib.ru).

Неотъемлемой частью нашей работы



Книжная акция «Узнай больше о Ломоносове»

является проведение экскурсий по библиотеке универсального и тематического характера.

Наиболее распространенными являются универсальные экскурсии с целью знакомства с библиотекой. Они проводятся как для начинающих читателей, так и для гостей и специалистов, посещающих библиотеку в дни обучающих семинаров, конференций и т. д. Такие экскурсии сопровождаются презентационным фильмом о библиотеке, рассказом об ее информационных ресурсах, услугах, залах обслуживания. Обзорные экскурсии по действующей книжно-иллюстративной выставке — обязательный атрибут, сопровождающий работу любой экспозиции. В год отдел проводит до 90 подобных экскурсий.

Установление надежных каналов связи с общественностью — одно из приоритетных направлений, диктуемых временем.

В США, на родине паблик рилейшнз, давно существует мнение, что связи с общественностью для любой организации, вне зависимости от организационно-правовой формы, означают приблизительно то же самое, что здоровье для человека: чем их больше по количеству и чем они лучше по качеству, тем эффективнее функционирует эта организация. Такие формы работы как форум «Что читаем?», «круглые столы» (на которых обсуждается проблематика государственного значения

— патриотическое воспитание, культура межнационального общения, физического и духовного здоровья нации), встречи с общественными и государственными деятелями способствуют общению, взаимопониманию, сотрудничеству, увеличивают степень доверия, успех и результативность работы библиотеки. Все наши крупные массовые мероприятия предваряются информацией в СМИ и на сайте библиотеки и в последующем широко освещаются в прессе.

Организуя массовую работу, библиотека должна осознавать, что основное внимание нужно уделять качеству и эффективности проведенного мероприятия. Большой удачей считается резонанс после его проведения — отзывы в прессе: на наши мероприятия откликнулись газеты «Свободный курс» (Л. Хомайко «Всё это требует чтения: Шишковка раскрывает краеведческие фонды»), «Вечерний Барнаул» (А. Кучерявых «На юбилей к Ломоносову»). Были сказаны благодарные слова и нашими читателями. Из книги отзывов: «...нет ни одной выставки в зале отдела массовой работы, которая не оставила бы впечатлений <...> здесь много интересной информации. Огромное спасибо замечательному персоналу! Таким людям нужны цветы каждый день дарить и писать оды!»; «...спасибо за работу, за то, что было собрано и бережно сохранено со взглядом на будущее» и т. д.

Работая интенсивно, многие библиотеки приходят к пониманию того, что культурно-досуговая деятельность не может осуществляться каждым структурным подразделением самостоятельно. Создание отдела массовой работы поднимет просветительскую работу на новый, более качественный уровень. Так, в Алтайской краевой библиотеке к этому пониманию пришли еще в 1995 г. Впервые был проведен публичный отчет перед читателями и общественностью г. Барнаула. Мы представили на суд «зрителей» библиотечную рекламу, в которой были отмечены все на-

правления деятельности библиотеки, богатство ее фондов, новые формы работы, услуги. В этом же году мы занялись формированием фирменного стиля библиотеки. Был разработан и внедрен логотип — неотъемлемый атрибут представительской документации, а также художественно-оформительской продукции библиотеки. Деятельное участие в этом принимали известный в городе архитектор А. Ф. Деринг, а также выпускники Новоалтайского художественного училища. За годы работы коллектив отдела увеличился с трех до шести человек. Принимая во внимание тот факт, что массовая работа — это в первую очередь публичная деятельность, от которой во многом зависит имидж библиотеки, мы большое внимание уделяем подбору кадров в отдел. Важен дифференцированный подход к распределению обязанностей среди сотрудников. Массовик должен уметь говорить ясно, грамотно выражать свои мысли, обладать определенными артистическими способностями, должен уметь установить контакт с аудиторией, быть публичным. Стараемся придерживаться этого принципа. Сегодня структура отдела выглядит следующим образом:

— **заведующий отделом** — осуществляет общее руководство деятельностью отдела, организует информационно-массовую работу библиотеки, проводит общественно значимые мероприятия (кампании, акции, конкурсы) и т. д.;

— **главный библиотекарь отдела** — «правая рука». Решает вопросы с привлечением на мероприятия целевой аудитории, поскольку считаем, что присутствие заинтересованных зрителей на мероприятии — это 50% успеха. Пишет пресс-релизы и информацию, составляет фотоотчеты обо всех мероприятиях, проходящих в библиотеке. Отправляет сообщения в СМИ и на сайт библиотеки. Организует выставочные экспозиции в холлах;

— **ведущий библиотекарь** — разрабатывает концепцию и формирует большие книжно-иллюстративные выстав-

ки, включающие от 600 до 1500 экз. книг, проводит обзорные экскурсии по экспозициям, проходящим в выставочном зале и посвященным русской истории, ярким личностям, их идейным и творческим исканиям, классическому и современному искусству и мн. др.;

— **менеджер по связям с общественностью.** В 2010 г. в структуру отдела введена новая единица — библиотекарь-менеджер. С этим нововведением улучшилась деятельность не только ОМРР, но и библиотеки в целом. Менеджер организовал работу по рекламированию производимой библиотекой продукции, услуг, выполняемых ею; он выбирает формы и методы рекламы, конкретных ее носителей (газеты, журналы, рекламные ролики и др.). Организует разработку рекламных текстов, плакатов, проспектов, каталогов, буклетов, контролирует их качество, обеспечивая наглядность и доступность рекламы. Менеджер расширил связи с деловыми партнерами, спонсорами библиотеки, наладил систему сбора необходимой информации. Разрабатывая и проводя мероприятия рекламного характера, менеджер курирует многие структурные подразделения библиотеки;

— **главный библиотекарь сектора «Центр чтения».** С 2011 г. в состав отдела влился этот сектор; одним из наиболее перспективных направлений его является социальное партнерство. Выбор определенного направления, привлечение заинтересованных партнеров в деле продвижения книги и чтения, создание проектов, программ, объединение усилий и проведение мероприятий вне стен библиотеки — это задача главного библиотекаря сектора «Центр чтения»;

— **инженер.** Сегодня массовая работа значительно трансформирована. Большой простор для творчества предоставляет ис-

пользование мультимедийных установок, Интернета и т. д. В конце 2005 г. в отделе появилось структурное подразделение — медиастудия «Диапазон». Студия занимается съемками библиотечных мероприятий, созданием документальных фильмов, рекламных роликов, кратких видеосюжетов к мероприятиям и т. п. В коллекции отдела хранится более 300 фильмов. Работает в студии профессиональный оператор, выступающий в роли и режиссера, и монтажера, — Валентин Иванович Клиндухов.

Оптимальное структурирование отдела массовой работы и рекламы позволило выйти на более высокий уровень работы с читателями.

В ответ на потребности читателей в общении в 2005 г. при отделе массовой работы был создан клуб любителей фотографии. Он приобрел большую популярность среди жителей г. Барнаула. Клуб стал инициатором проведения конкурсных фотовыставок, в которых приняли участие не только барнаульцы, но и жители многих районов Алтайского края. В вестибюлях и холлах библиотеки представлены фотовыставки на разнообразные темы, авторами которых являются члены клуба.

Подводя итог, хочется сказать, что массовая работа является одним из самых сложных видов деятельности библиотеки. Как никакая другая, эта деятельность может создать положительный имидж библиотеке или уронить ее престиж, так как работа ведется с организованными группами читателей, среди которых легче и быстрее формируется общественное мнение. И если массовая работа создаёт благоприятные условия для библиотеки в целом, нужна и библиотеке, и читателям — значит, вы на правильном пути! Каким будет путь вашего развития — решать вам!

Книжная полка современного библиотекаря



Алешин, Л. И.
Материально-техническая база библиотек : учебное пособие / Л. И. Алешин. – М. : ФОРУМ, 2012. – 448 с.

Пособие является продолжением серии книг известного библиотековеда Л. И. Алешина, объ-

единенных общей темой, — материально-техническая составляющая в деятельности отечественных библиотек. Автор обобщает существующие знания и методы в данной предметной области. Книга отражает теоретические и практические аспекты проблемы, связанные с проектированием зданий библиотек, оснащением их инженерной инфраструктурой, транспортными средствами, мебелью, аудиовидеотехническими средствами, телекоммуникациями и копировально-множительной техникой.

Книга предназначена как для библиотечных работников, так и для специалистов других профессий, принимающих участие в строительстве, оснащении и эксплуатации библиотек.

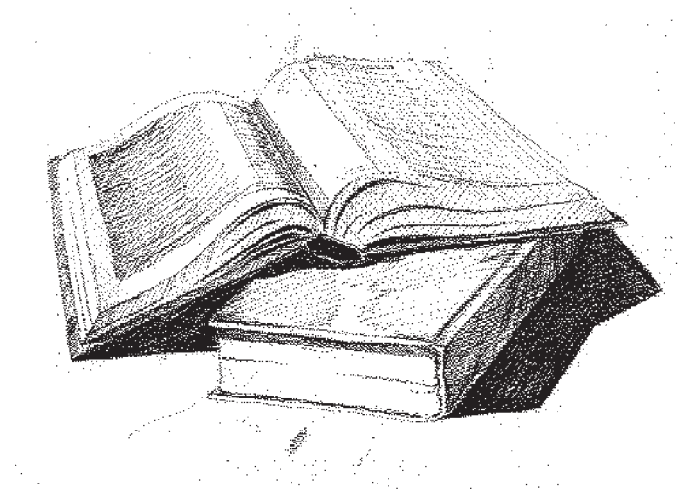


Ермакова, Е. Н.
Слагаемые успеха: PR-технологии детской библиотеки : учебно-практич. пособие / Е. Н. Ермакова. – М. : [Литера], 2011. – 286 с.

Связи с общественностью — одна из инновационных

практик библиотек, способствующих установлению и поддержанию общения, взаимопонимания, сотрудничества между ними и обществом. В предложенном пособии показан инновационный характер деятельности библиотек в сфере связей с общественностью; рассмотрены вопросы формирования и особенностей системы связей с общественностью; представлена модель системы связей детской библиотеки с местным сообществом; проведен классификационный анализ средств PR-деятельности библиотек.

Кроме того, рассмотрены вопросы влияния имиджевых характеристик на процесс позиционирования библиотек; предложены пути оптимизации деятельности по формированию связей с общественностью; показана роль PR-деятельности детской библиотеки на примере работы библиотечного районного историко-культурного центра.



БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ СОЦИУМА

*Библиотеки — кровеносная система
образования, науки и культуры.*

С. Миронов



Тамара Ивановна Заковряшина,
заведующая отделом
обслуживания научных сотруд-
ников АКУНБ;

Светлана Григорьевна Остапенко,
библиотекарь отдела
обслуживания научных сотруд-
ников АКУНБ

Информационные ресурсы Интернета для специалистов аграрной науки

Устойчивое развитие агропромышленного комплекса и обеспечение продовольственной безопасности страны признаны важнейшими приоритетами государственной политики России.

Алтайский край, обладающий мощным ресурсным, производственным, интеллектуальным потенциалом и выгодным экономико-географическим положением, является одним из крупнейших сельскохозяйственных регионов Российской Федерации и вносит весомый вклад в продовольственную безопасность как регионов Сибири и Дальнего Востока, так и России в целом.

Одним из приоритетных направлений развития, предусмотренных в рамках Стратегии развития Алтайского края на период до 2025 года, обозначено обеспечение динамического роста и качественно нового уровня конкурентоспособности аграрного комплекса путем перевода секторов экономики агропромышленного комплекса на инновационный путь развития.

В крае разработана программа «Комплексное развитие Алтайского Приобья», в которой основным стратегическим направлением обозначено обеспечение ин-

тенсивного развития путем создания и развития агропромышленного кластера [6, с. 2].

Эффективность сельскохозяйственного производства, сегодня — особенно, во многом зависит от уровня информационной компетентности специалистов, их умения находить и использовать современные ресурсы и технологии. В поисках научной информации сотрудники аграрных научно-исследовательских институтов, вузов, руководители и специалисты перерабатывающих предприятий, фермеры активно обращаются к интернет-ресурсам. В виртуальном пространстве им доступен большой массив документов: аграрные новости, статьи из сельскохозяйственных журналов, информация о конференциях, выставках и ярмарках сельхозпродукции, о нацпроектах и новых программах развития сельского хозяйства, правовая информация, практические советы и рекомендации и многое другое. Однако колоссальный объем и слабая структурированность, а в большинстве случаев — раздробленность информации вызывает у пользователей затруднения в результативном поиске, отборе и систематизации материала, ориентации в пространстве информационных

порталов. Помощником в решении этих проблем может и должна быть библиотека. Краевая библиотека, используя доступ к мировым информационным ресурсам, инновационные технологии, может обеспечить научных сотрудников и работников сельского хозяйства необходимыми сведениями об аграрных сайтах, электронных базах статей теоретической и практической направленности, о ресурсах официальной информации и прочее. Одна из главных задач, стоящих перед ней как информационным центром, состоит в том, чтобы предоставить специалистам аграрной науки, ученым, аграриям-практикам удобный и оперативный доступ к полнотекстовым ресурсам, что позволяет фактически ликвидировать временной разрыв в получении информации.

Ежегодно АКУНБ им. В. Я. Шишкова посещают более 850 студентов Алтайского государственного аграрного университета и около 200 специалистов по сельскому хозяйству с запросами по аграрной тематике: агрономии, зоотехнии, ветеринарии, физиологии растений и животных и др. Практика показала, что выполнение некоторых тематических справок вызывает затруднения у сотрудников библиотеки, так как требует квалифицированного разыскания, быстрой ориентации в массивах информационных ресурсов и нюансах сельскохозяйственной тематики.

Для повышения качества и оперативности информационного обслуживания специалистов было принято решение о проведении исследования русскоязычных информационных ресурсов Интернета по аграрной тематике. Прежде всего были обозначены цели исследования: изыскать, проанализировать и сгруппировать интернет-ресурсы по аграрной тематике; разработать предложения по совершенствованию информационной поддержки специалистов аграрной науки и работников АПК с помощью интернет-ресурсов.

Анализ интернет-ресурсов по аграрной тематике был начат с изучения основ-

ных направлений научной и образовательной деятельности аграрных учреждений Алтайского края, что дает возможность прогнозировать информационные потребности специалистов, вести эффективный поиск необходимых ресурсов для обеспечения качественного обслуживания читателей. Сегодня научно-исследовательские учреждения аграрного профиля работают над теоретическими и прикладными исследованиями по большому спектру направлений АПК, активно участвуют в реализации научно-технических, производственных федеральных и региональных программ, расширяют научное взаимодействие со специалистами других регионов страны и зарубежья. Ученые ведут исследования по актуальным проблемам сельского хозяйства, активно разрабатывают научные основы рационального использования земельных и водных ресурсов, повышения плодородия почв, увеличения производства и повышения качества зерна, продуктов животноводства и др.

В работе АКУНБ им. В. Я. Шишкова информационное обеспечение специалистов агропромышленного комплекса считается одним из приоритетных направлений. В 1966 г. в библиотеке был создан специализированный отдел — отдел обслуживания работников сельского хозяйства. В настоящее время его преемник — отдел естественно-научной и сельскохозяйственной литературы — ведет большую работу по комплектованию ресурсов аграрной тематики и размещает полезную информацию на сайте библиотеки в разделе «Сельское хозяйство». Однако для удовлетворения потребностей специалистов аграрной науки и работников АПК этого материала бывает явно недостаточно.

В результате проведенного исследования было выявлено, что информационные ресурсы по аграрной тематике занимают значительное место среди ресурсов Интернета. На сегодняшний день, согласно рейтингу аграрных сайтов, их более 2,5 тысячи. Из огромного массива сайтов по

аграрной тематике были выявлены, проанализированы и систематизированы ресурсы, которые могут использоваться учеными, аспирантами научных учреждений для проведения исследований, разработок новых технологий для сельского хозяйства. Специалистам сельских библиотек края данные ресурсы полезны для организации оперативного и качественного информационного обслуживания руководителей перерабатывающих предприятий, фермеров, владельцев личных подсобных хозяйств. Вся выявленная нами информация была систематизирована и распределена по нескольким блокам.

- «**Официальная информация**» — тексты документов, касающихся сельского хозяйства, материалы о состоянии и тенденциях развития агрорынка, о работе отраслевых союзов и ассоциаций, о государственных аграрных премиях, правовые документы, официальные новости (<http://www.mcx.ru> ; <http://www.agrodat.ru> и др.).
- «**Универсальная информация**» — каталоги для самостоятельного поиска необходимых ресурсов и сайты, предоставляющие информацию справочно-энциклопедического характера (<http://www.agropoisk.ru>; <http://www.aris.ru>; <http://www.sibagro.ru/>).
- «**Электронные журналы**» — серверы журналов, газет и атласов аграрной тематики; содержат результаты научных и прикладных исследований. Предоставляют возможность распространения научного и хозяйственного опыта, передовых технических и технологических разработок, способствуют расширению научных и практических контактов по всему миру (<http://agrovestnik.ru>; <http://www.nsh.ru> ; <http://agrobiznes.ru> и др.).
- «**Конференции, семинары, выставки, ярмарки**» — информация о прошедших, проходящих в настоящее время и запланированных мероприятиях по аграрной тематике (<http://www.apk-inform.com/conferences/> <http://www.apkvvc.ru> ; <http://agrotime.ru/>).
- «**Ресурсы библиотек**» — доступ к электронным каталогам библиотек России (<http://www.cnsnb.ru/>; <http://www.library.timacad.ru/> <http://www.benran.ru/>).
- «**Сайты научных учреждений**» — информационные ресурсы аграрных научно-исследовательских институтов и вузов (<http://www.rntd.citis.ru/>; <http://www.sorashn.ru/>; <http://www.aipk.ru/>).
- «**Тематические сайты**» — ориентированы на различные направления (отрасли) сельского хозяйства.

Выявленные аграрные интернет-ресурсы активно использовались сотрудниками библиотеки при составлении тематических списков литературы по запросам пользователей, а специалисты-аграрии применяли предложенные информационные ресурсы Интернета для получения новых знаний, выбора научной стратегии, делая свой труд эффективным. Таким образом, можно сказать, что активное обращение к интернет-ресурсам в процессе информационно-библиографического обслуживания специалистов аграрной науки и работников АПК позволяет обеспечить выполнение запросов читателей на более высоком уровне.

Для повышения качества информационного обслуживания сотрудников аграрных научных учреждений и работников сельского хозяйства были разработаны предложения:

1. Создание навигатора по информационным ресурсам Интернета аграрной тематики.
2. Подготовка онлайн-овых тематических путеводителей.

3. Организация взаимодействия краевой библиотеки с инновационно-консультационной службой Алтайского института повышения квалификации руководителей и специалистов АПК.

4. Издание рекламно-информационной продукции (специализированных путеводителей, буклетов, памяток, информационных листовок, закладок, листовок и пр.).

5. Использование материалов исследования в работе по профессиональному обучению библиотекарей Алтайского края с целью повышения уровня их теоретических знаний, совершенствования практических навыков и умений.

6. Активное обращение к информационным ресурсам Интернета по аграрной тематике при выполнении тематических справок и разовых запросов.

Использование разработанных предложений обеспечит своевременный и быстрый доступ специалистов АПК к необходимой информации, а также повысит качество их обслуживания в библиотеках Алтайского края и соответственно востребованность самих библиотек как доступных, удобных и малозатратных инструментов поиска информации. Такая работа по пропаганде интернет-ресурсов, в частности, аграрных создает условия для реализации одного из постулатов открытого общества — принципа всеобщей до-

ступности информации.

Список литературы

1. Агропромышленный комплекс Алтайского края, 2006–2010: стат. сб. — Барнаул: Территор. орган Федер. службы гос. статистики по Алт. краю, 2011. — 59 с.

2. Галеева, И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска / И. С. Галеева. — СПб.: Профессия, 2007. — 248 с.

3. Дрешер, Ю. Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов: учеб. пособие / Ю. Н. Дрешер. — СПб.: Профессия, 2008. — 464 с.

4. Еременко, Т. В. Каталогизация ресурсов Интернета (опыт библиотек США) / Т. В. Еременко // НТБ. — 2002. — № 5. — С. 53–69.

5. Кулева, О. В. Методы и этапы исследования веб-ресурсов / О. В. Кулева // Библиосфера. — 2007. — № 4. — С. 48–50.

6. Программа «Комплексное развитие Алтайского Приобья» / под общ. ред. М. П. Щетинина]. — Барнаул: Гл. упр. экономики и инвестиций Алт. края: Красный уголь, 2011. — 23 с.

7. Шабурова, Н. Н. Анализ использования полнотекстовых баз данных в информационно-библиографическом обслуживании научных исследований / Н. Н. Шабурова // Библиосфера. — 2006. № 2. — С. 7–12.

Тематические сайты

ПТИЦЕВОДСТВО:



- **Вебптицепром** (<http://www.webpticeprom.ru/>) — отраслевой портал. На главной странице сайта можно ознакомиться с подборкой новостей и анонсом статей в области птицеводства, взятых из различных информационных источников мира.

Также можно подписаться на бесплатную рассылку обзора статей, опубликованных на сайте, и ознакомиться с рейтингом наиболее читаемых публикаций. В разделе «Календарь событий» размещена информация о предстоящих симпозиумах, выставках, семинарах, программах обучения, форумах и т. д. Раздел «Статьи» знакомит с научными и специализированными работами, как новыми, так и опубликованными ранее в других изданиях; материалы рассортированы по темам, которые определили специалисты сайта. Все статьи раздела имеют ссылки на источник, из которого была взята информация. Полезную информацию предлагают другие разделы сайта: «Справочники», «Каталог фирм», «Доска объявлений», «Форум» — можно получить ответы профессионалов-производственников, научных сотрудников и других специалистов в области птицеводства на интересующие вопросы, а также поделиться своим мнением и опытом, «Кадровый центр», где любое частное лицо может бесплатно оставить свое резюме в подразделе «Соискатели» в предложенной форме с целью поиска работы в области птицеводства. Информация ресурса будет полезна специалистам отрасли.

- **«Курочка ряба», ООО** (<http://www.straus.orel.ru/>) — промышленное разведение африканского страуса. Компания предлагает продукцию страусоводства как импортного, так и отечественного производства: мясо страуса, кожа, перья и яйца, а также возможность стать партнёрами компании по выращиванию страусов. На сайте представлено все о страусином бизнесе, советы начинающим страусоводам, книга рецептов, контактная информация и предложения. Материалы информационного ресурса будут полезны специалистам птицеводческой отрасли, фермерам и др.
- **Перепел-к** (<http://perepel-k.narod.ru/>). Этот сайт посвящен одной из самых замечательных домашних птиц — перепелу. На сайте размещен материал о видах перепелов, о том, как и где их выращивать, советы начинающему перепеловоду, советы ветеринара, ответы на вопросы, репортажи с перепелиных ферм, новости, кулинарные рецепты. В разделе «Ссылки» можно найти интересные и полезные ресурсы Интернета о перепелах; в разделе «Общение на сайте» — форум, чат «Все о перепелах», гостевая книга; страничка «Рассказы о перепелах» представляет литературные рассказы на перепелиные темы, а также о перепелах в энциклопедиях. Ресурс полезен всем, кому интересна данная тема.
- **Птицевод.Ком** (<http://www.pticevod.com/>) — предлагает оборудование для птицеводства: домашние инкубаторы, терморегуляторы, термометры по почте. На сайте — описание приборов, цены, бланки заказов.
- **Птицеводческий сайт** (<http://ptizevod.narod.ru/>) — содержит обширную информацию для птицеводческой отрасли: о семинарах и выставках, птицеводство в рунете (все материалы), зарубежные новости, статьи о производстве и технологиях птицеводства, аналитика, обзоры, право, предложения оборудования и многое другое. Сайт будет полезен и специалистам отрасли, и птицеводам-любителям.
- **Русский птицевод** (<http://www.pticevods.ru/>) — информационный портал о птицеводстве и обо всем, что с ним связано. Портал включает в себя уникальные авторские статьи об основных породах и продуктивных качествах домашней птицы (куры, утки, голуби, гуси, перепела, фазаны, цесарки, павлины), об оптимальных методиках кормления, разведения, содержания и лечения птиц; о тренировках летных и бойных голубей; а также предлагает любому желающему разместить свою статью о птице. В разделе «Форум птицеводство» можно общаться с птицеводами из России и стран СНГ; «Каталог ссылок» содержит ссылки на

лучшие сайты с тематикой «Животные». Ресурс будет полезен специалистам отрасли, фермерам, владельцам личных подсобных хозяйств.

- **Курятник** (<http://www.curiatnik.ru/>) предлагает полезную информацию для птицеводов: все о птицеводстве, консалтинг в птицеводстве, научные разработки и стратегии развития, системы водоснабжения птицефабрик, оборудование, санитария, содержание птицы (повышение продуктивности, поточное выращивание, устройство птичников) и другое.

ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО:



- **Домашний бизнес с DEYREF.RU** (<http://deyref.ru/>) — информация об идеях домашнего бизнеса, методы получения стартового капитала для фермера, расчет первоначальной прибыли, кое-что из опыта известных людей и др.
- **Фермер.Ру** (<http://www.fermer.ru/>) — портал о бизнесе и для бизнеса в сельском хозяйстве. В тематических разделах по отраслям сельского хозяйства содержится полезная информация и советы для фермеров, а также можно прочитать или подать бесплатно объявления о поиске или предложении товаров и услуг, поделиться личным опытом и пообщаться с людьми, занятыми работой на земле, на форуме, в «Справочнике» можно найти сведения о сельскохозяйственных рынках, региональных органах управления АПК, вузах, СМИ и другое. Ресурс будет полезен фермерам, владельцам личных подсобных хозяйств.
- **Фермерский бизнес** (<http://farmer-business.info/>). Ресурс предлагает идеи фермерского бизнеса (бизнес на здоровой пище, улиточный бизнес, акселерационное кролиководство...), поездки за опытом (технологии фермерства в России и Скандинавии, птицефабрики Скандинавии, опыт Швеции), статьи актуальной тематики, секреты фермерского бизнеса (интервью с фермерами), полезные ссылки, информацию о выставках, конференциях и электронных книгах.
- **Я-фермер.Ру** (<http://ya-fermer.ru/>) — создан для обмена опытом, мнениями, советами по всем вопросам, касающимся фермерской деятельности. Сайт содержит интересный и полезный материал по видам деятельности (моя усадьба, овцеводство, крупный рогатый скот, свиноводство, коневодство, верблюдоводство, пчеловодство, люди и техника в сельском хозяйстве и др.); в разделах «Советы» помещены интересные статьи о фермерстве, которые будут периодически обновляться и пополняться, «Секреты» — секреты фермерского дела, жизни в сельской местности, «Форум» и «Блоги» — места обмена опытом по агроделу.
- **Фермер.by** (<http://fermer.by/>) — белорусский портал для фермеров. Агрокаталог — для представления своего фермерского хозяйства в сети Интернет и поиска информации о потенциальных партнерах; сельскохозяйственный форум — информационная площадка для общения и обмена опытом между теми, кто связал свою жизнь со сферой сельского хозяйства; возможность поместить свои сове-

ты, рекомендации и методики; библиотека фермера: книги и статьи различной тематики.

- **Фермерское хозяйство С.Ф. Козлова** (<http://strawberryfarm.info/>) — Задачи сайта — не только коммерческая деятельность и желание заявить о себе, но и возможность дать максимальные сведения всем желающим по возделыванию всеми любимых ягодных растений садовой земляники и малины.
- **Интернет-магазин «Удачный фермер»** (<http://agromarket.su/>).
- **Зеленая Россия** (<http://www.greenrussia.ru/>) — портал для дачников России: сад и огород на дачном участке — выращиваем овощи и фрукты, плоды и ягоды, боремся с болезнями и вредителями.

ПЧЕЛОВОДСТВО:



- **Пчеландия** (<http://www.beeland.ru/>) — Пчёло-Новости со всего света, статьи пчеловодов и для пчеловодов, советы пчеловодов и тонкости ремесла, апитерапия: о пользе продукции пчеловодства. Раздел «мысли вслух» работает в автоматическом режиме: вы можете самостоятельно в online-режиме поместить материал, статью, рисунки.
- **Пасека: мед-здоровье и красота** (<http://www.paseka.ru/>) — Все самое интересное из мира Мёда — здоровье и мед, косметика и мед, увлекательные статьи об удивительном мире чудо-пчелы: археологические находки; таинственные явления в мире, связанные с разведением пчел и жизнью насекомых; рождение неведомых человеку произведений искусства при использовании продуктов, производимых пчелой, нетленных, как свидетельство некой Тайны...
- **Пчела и Улей** (<http://pchela-i-uley.ru/>) — практическое пчеловодство, пчелы для начинающих, курс пчеловодства, советы пчеловоду, устав пчеловодов, русский улей, улей своими руками.
- **Пчеловодство: оборудование и инвентарь** (<http://www.beetools.ru/>) — полезные статьи об инвентаре, одежде для пчеловодов, правильном обустройстве пасеки, способах переработки продуктов пчеловодства; словарь пчеловода с терминологией, используемой в пчеловодстве с древнейших времен до наших дней.
- **Украинская Пасека: пчеловодство и апитерапия** (<http://ukrpaseka.ru/>)



Пчелы



Пчеловодство



Матководство



Ульи и инвентарь



Пчелопродукты



Апитерапия

- **Медовик: о пчелах и пчеловодстве** (<http://www.medovik.info/>) — содержание и разведение пчёл, матководство, селекция пчёл и опыление пчёлами, инвентарь и оборудование пчеловодства, кочёвка с пчёлами, продукты пчеловодства и апите-

рапия, информация о пчеловодстве в отдельных регионах России, а также стран СНГ; в пчело-гостевой — доска бесплатных объявлений пчеловодов.

- **Пчела. Мед. Улей: советы пчеловода** (<http://pchela-med-uley.ru/>) Рубрики: – Инвентарь; – Лечение медом; – Лечение пчелами; – Лечение ядом пчел; – Мед; – Пчеловодство; – Пчелы; – Улей; – Разное. Советы пчеловоду, методы пчеловодения, начинающему пчеловоду.



- **Библиотека пчеловода** (<http://pcheloteka.ru/>) — собраны уникальные книги по пчеловодству, изготовлению ульев, организации пасеки и всему тому, что необходимо в процессе получения меда и разведения пчел.



Любовь Павловна Букатая,
кандидат биологических наук,
председатель совета Института
духовного видения и мировоззренче-
ских позиций,

Наталья Владимировна Кузнецова,
ведущий библиотекарь отдела
естественно-научной и сельскохо-
зяйственной литературы АКУНБ

Дорогой духовного возрождения

*...цивилизация может погибать,
может совершенно уничтожаться, но
Культура в неистребимых духовных
скрижалях создает великое наследие,
питающее будущую молодую поросль...*

Н. К. Рерих

В современном мире остро стоят проблемы преодоления духовно-нравственного кризиса, разрушающего человека, сохранения идеалов дружбы, веротерпимости, сотрудничества в повседневной жизни, обеспечения будущим поколениям позитивных и гармоничных условий развития на планете Земля. Решением этих проблем озабочены многие неравнодушные люди, в том числе и сотрудники библиотек.

Поэтому появление в 2009 г. в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке им. В. Я. Шишкова (АКУНБ) просветительского лектория «Культура — путь к здоровью» не было случайностью. Этому способствовали традиции, присущие краевой библиотеке в области просветительской деятельности, а также наличие общественной организации, содействующей выходу людей из нравственного кризиса и заинтересованной в диалоге с различными слоями населения, и содружество единомышленников.

Организаторами этого лектория выступили Алтайская краевая общественная научно-исследовательская и благотворительная организация «Институт духовного видения и мировоззренческих позиций» (ИДВиМП) и АКУНБ.

Сотрудники Института хотят помочь человеку ощутить себя полноценным, счастливым, способным изменить «качество своей жизни» с помощью обретения гармонии между внутренним состоянием и внешними факторами посредством самодисциплины, саморегуляции и самооздоровления. Поэтому в своей работе они стремятся дать знания людям через различные формы занятий в соответствии с программой «Культура народа — здоровье общества»: семинары, консультации, беседы, лекции, клубы. Целью Института является содействие выходу людей из нравственного и экологического кризиса на путь духовного возрождения. Так как кризис духовности лежит в основе роста заболеваемости во всем мире, необходимо восстановление духовного здоровья, которое зиждется на знании истинной природы человека, его духовной сущности и на практике положительного мышления.

Программа «Культура народа — здоровье общества», по которой работает институт, относится к сфере духовно-

нравственного воспитания, образования и оздоровления детей и взрослых. Ее особенность — наличие системы теоретических и практических знаний. На конкурсе проектов общественных организаций, проводимом администрацией Алтайского края, эта программа получила поддержку для дальнейшего развития на базе Дома ученых Алтайского края и была отмечена дипломами Международной образовательной выставки «УчСиб-2005» и образовательных выставок АКИПКРО в 2005–2006 гг., благодарственным письмом администрации Алтайского края в 2008 г. Два проекта Института получили грант администрации Алтайского края: «Культура мышления — основа здоровья» (2008 г.); «Поможешь себе — поможешь семье» (2009 г.).

Одним из важных направлений в работе ИДВиМП является культурно-просветительское, которое осуществляется через серию лекториев для различных категорий слушателей с участием ученых, специалистов различных сфер знаний, работников культуры и искусства. Просветительский лекторий «Культура — путь к здоровью» как часть программы «Культура народа — здоровье общества» построен по логике формирования целостного восприятия человеком окружающей жизни и осознания своего места в ней. В соответствии с этим лекторий включает следующие просветительские направления:

- философско-мировоззренческое;
- культурологическое;
- психолого-оздоровительное.

Цель лектория: содействие формированию культурологической составляющей мировоззрения слушателей, включающей мотивацию на расширение личностного смысла понятий «культура», «знание», что реально способствует решению проблемы духовно-нравственного оздоровления людей.

Лекторий — это начальная ступень самопознания. Практика синтеза науки, философии, религии и искусства в тема-

тике лекций убедительно свидетельствует о востребованности этих знаний слушателями разных категорий и разного уровня подготовленности. Современные библиотеки возрождают и развивают лучшие просветительские традиции прошлого, учитывая сегодняшнюю социокультурную ситуацию, материальные возможности и осваивая новые технологии досуговой деятельности. Важная роль в культурно-просветительских программах принадлежит лекционной деятельности, которая охватывает различные отрасли знаний. По существу своей работой лекторий в какой-то мере компенсирует отсутствие Общества «Знание», выполнявшего в прошлом прекрасную миссию воспита-



Лапурко Людмила Антоновна

ния и образования личности и гражданина страны.

В подготовке лектория участвуют библиотечные специалисты отделов естественно-научной и сельскохозяйственной литературы и гуманитарных наук и искусств при поддержке отдела автоматизации. Главным организатором и вдохновителем является Л. А. Лапурко, сотрудник ИДВиМП. Благодаря ее энтузиазму, неиссякаемой энергии, удивительно открытому мироощущению, неугасающему жизненному интересу лекторий не теряет своей актуальности. Людмила Антоновна — образец бескорыстного служения людям, постоянного поиска и стремления к совершенству, человек активной

жизненной позиции, равнодушный, добросовестный, великолепный организатор, всегда полна энергии для решения проблем. Благодаря ее деятельности возрождаются и поддерживаются духовные традиции, сохраняются ценности культуры, молодому поколению прививаются нравственные основы жизни. Человек с техническим образованием, но с широким кругозором, обладающая познаниями в различных областях, Людмила Антоновна всегда находит актуальные темы для занятий. Ей удается привлечь в качестве лекторов известных в городе ученых, педагогов, психологов, врачей, искусствоведов, работников культуры, специалистов различных отраслей и общественных деятелей. Следуя лучшим традициям просветительства, лекторы принимают участие совершенно бескорыстно, не ожидая никакой оплаты, кроме понимания и признательности, что, несомненно, влияет на создание высокодуховной и нравственной атмосферы самого лектория.

Темы занятий лектория разнообразны и интересны любой аудитории. Организуются лекции по широкому спектру научных, культурных, философских проблем, а также творческие встречи с деятелями культуры, искусства, выставки картин и фоторабот (Н. К. Рериха, М. К. Чюрлениса, Л. Р. Цесюлевича, В. Н. Изразцова, Л. Н. Пастушковой и др.). Осенью 2011 г. была организована выставка репродук-



Бова Т. Р.



В. М. Бубнович (фагот)

ций известного литовского мыслителя, удивительного художника и композитора М. К. Чюрлениса, посвященная году М. К. Чюрлениса, объявленному ЮНЕСКО. Репродукции были любезно предоставлены Музеем Н. К. Рериха Сибирского Рериховского Общества г. Новосибирска. Знакомство с творчеством этого выдающегося деятеля культуры всколыхнуло людей, заставило выйти за рамки своих обычных представлений о мире и Вселенной, прочувствовать их многомерность и красоту, заглянуть за горизонт.

К каждому занятию готовится книжно-иллюстративная выставка, на которой экспонируются книги, художественные иллюстрации, фотографии, альбомы, нотные издания по теме лекции. Лекции проходят с показом видеопрезентаций, видеослайдов и музыкальным сопровождением, часто звучит живая музыка.

На занятиях с музыкальными номерами выступали известные музыканты г. Барнаула (В. М. Бубнович (фагот), М. В. Любецкая (фортепиано), Т. И. Судос (скрипка), участники хора высшей народной школы для взрослых (при АлтГУ). К участию в лектории привлекается творческая молодежь — учащиеся Алтайского краевого колледжа культуры, Алтайского государственного музыкального колледжа и студенты Алтайской государственной педагогической академии. Это способствует созданию особой атмосферы и настраивает слушателей лектория на со-

ответствующий духовный уровень постижения темы лекции.

Самое главное — это живое общение с лектором, живая музыка, пение, встреча с книгой, которую никогда не смогут заменить «побегушки с сайта на сайт» (Н. Губенко) и без которой не получится воспитания человека; это созерцание экспозиций картин художников и беседы с некоторыми из них.

Занятия лектория проходят ежемесячно в первый, второй и третий понедельник в 18.00 час. в конференц-зале АКУНБ. Информация о занятиях, которые планируются или уже прошли, размещается на сайте краевой библиотеки. Анонсы лекций можно найти в средствах массовой информации, в частности, в газете «Вечерний Барнаул», краевой радиопрограмме «Перекресток», на сайтах ИДВиМП, «Алтай — XXI век», «Увлеченные делом: за развитие молодежных инициатив», «ИнфоДом — Алтай», а также на стендах библиотеки. Но многие узнают и по «сарафанному радио». Вход на лекторий свободный, и, как правило, зал бывает полон.

В качестве примера, подтверждающего значимость и ценность лектория, его особую роль в деле просвещения общества, можно привести темы нескольких наиболее ярких и интересных занятий.

16 ноября 2009 г.: «Целительная сила искусства. Опыт ее постижения».

Занятие великолепно провел Леопольд Романович Цесюлевич, заслуженный художник РФ, член Союза художников России. Слушатели узнали о целительных силах, сокрытых в шедеврах мирового искусства, ознакомились с опытом постижения этих сил. Искусство действует терапевтически. По мнению Леопольда Романовича, это новое направление оздоровления человека — прекраснотерапия. Присутствовавшие могли ознакомиться с выставкой книг по психологии искусства, истории живописи, посмотреть альбомы репродукций.



Леопольд Романович Цесюлевич, заслуженный художник РФ

1 февраля 2010 г.: «Места силы Алтая. Древняя культура и мифы Алтая».

Занятие провела Ирина Александровна Жерносенко, кандидат культурологии, на тот момент — доцент кафедры иностранных языков и общественных дисциплин АКИПКРО. Слушатели лектория смогли ознакомиться с мифами и древней культурой Алтая, открыли для себя Алтай сакральный — священный, узнали, что на Алтае существует много священных мест с очень сильной энергетикой, через которые осуществляется связь космоса и разума человека. Алтайский народ сумел сохранить систему древних эзотерических знаний и надежно ее оберегает. В настоящее время на территории Алтая, по словам лектора, возможно появление молодых людей, у которых открываются магические, шаманские способности.

Участники лектория также смогли послушать музыкальный диск «Золотые голоса Алтая», так называемое «горловое» пение, которое оказывает необыкновенное энергетическое воздействие на организм человека, и ознакомились с выставкой, рассказывающей о мифах, древней культуре и местах силы Алтая. Лекция вызвала большой интерес у присутствовавших, и, по их многочисленным просьбам, И. А. Жерносенко в дальнейшем неоднократно принимала участие в работе лектория. Таким образом просветительский лекторий способствует развитию социальной активности людей и проявлению их инициативы.



Андрей Владимирович Иванов

8 февраля 2010 г.: «Духовность как условие физического здоровья личности в философском осмыслении».

Занятие провел Андрей Владимирович Иванов, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии АГАУ. На лекции были освещены вопросы: что такое духовность и кого можно считать духовным человеком. Ведь можно быть образованным, но бездуховным; утонченным эстетом, чутко чувствующим литературу, искусство, но чёрствым человеком. Духовный человек не способен сделать подлость ближнему, не может солгать, не способен мириться со злом. Человек духовный открыт людям, миру, ему интересно жить. Ему присуще чувство собственной недостаточности, ограниченности, желание узнать новое, совершенствоваться, избавиться от недостатков. Духовный человек несет в себе внутренний свет. Внутреннее состояние радости оказывает положительное влияние на здоровье. Люди, добрые сердцем, — энергичные, живут дольше и выздоравливают быстрее. И — наоборот: гордыня, уныние отравляют и сокращают жизнь. Искать истоки духовности можно и нужно в русской классической литературе, философии, родной природе.

Тема вызвала большой интерес, лектору было задано много вопросов. Также пользовалась большим спросом выставка литературы по теме лектория.



М. К. Чюрлёнис (к 135-летию со дня рождения)

20 сентября 2010 г.: «М. К. Чюрлёнис — человек, опередивший время. «Я выступил впереди шествия, зная, что и другие пойдут за мной» (к 135-летию со дня рождения).

В ходе занятия слушатели познакомились с жизнью и творчеством М. К. Чюрлёниса, открыли для себя космичность его взглядов и их современное восприятие, необычность и новизну творческого метода — единство образов музыки, философии и живописи. Лекцию замечательно читал заслуженный художник РФ, член Союза художников России Леопольд Романович Цесюлевич. Она произвела сильное впечатление на слушателей, и об этом говорят слова: «Бесконечно благодарна за неповторимые мгновения счастья общения с человеком, который может подарить счастье общения, созерцания и осмысления прекрасных истин жизни. Спасибо за неповторимые положительные эмоции от познания прекрасного!! Спасибо за творчество, за радость и счастье. Спасибо Леопольду Романовичу за свет и любовь к людям, подаренные через его творчество и мысли, свет любви к Чюрлёнису, которого открыла впервые. Бондаренко М. Г.».

18 октября 2010 г.: «В поисках Истины и Красоты. Природа — источник жизни».

С начала октября 2010 г. в г. Барнауле на двух площадках — в галерее «Универсум» Алтайского государственного

университета и в краевой библиотеке — работала фотовыставка на тему «В поисках Истины и Красоты». Она позволила каждому посетителю окунуться в прекрасный мир заповедных уголков природы России и Казахстана, прочувствовать свою связь с миром гармонии, любви и добра. Занятие просветительского лектория проходило в рамках фотовыставки. Проводил его автор фотокартин и документальных видеофильмов Вячеслав Николаевич Изразцов, член Союза журналистов и Союза фотохудожников России, председатель отделения «Евразия» Алтайского философского общества, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Вячеслав Николаевич — профессиональный военный. Вглядываясь и вслушиваясь в окружающий мир, подполковник запаса постепенно пришел к осознанию того, что настоящая красота — не просто форма: она имеет глубинный смысл, который воспринимается и умом, и сердцем. Каждое лето В. Н. Изразцов в поисках Красоты и Мудрости отправляется в новые экспедиции, а зимой рассказывает людям об увиденном, пережитом и понятом в новых фильмах и статьях, на конференциях, творческих встречах и фотовыставках.

Фотовыставка и лекция никого не оставили равнодушными, об этом говорят многочисленные отзывы. Вот один из них: «Хочется выразить огромную благодарность Вячеславу Николаевичу за фотовыставку, организованную в библиотеке им. В. Я. Шишкова, за его повествование о взаимосвязи человека с природой. Только любовь ко всему живому: насекомым, животным, растительному миру и природе спасет мир, и человек должен об этом не забывать. И обо всем этом напоминают нам фильмы, созданные с любовью этим



замечательным Человеком с большой буквы! Здоровья Вам и дальнейших успехов! Г. Д. Петрикина и др.».

11 апреля 2011 г.: «Влияние звучащей речи на формирование сознания».

Слушатели лектория узнали о свойствах и устройстве языка, смысле звука, воздействии звука на психоэмоциональное состояние человека, об управлении сознанием и путях спасения от управления.

Провела занятие С. В. Шелкова, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка лингвистического института АлтГПА. Светлана Валерьевна неоднократно выступала на просветительском лектории, затрагивая чрезвычайно важные для нашего непростого времени вопросы сохранения русского языка, его влияния на наше сознание, мышление и поведение. В ее выступлениях красной нитью постоянно проходит мысль: если мы сохраним русский язык — мы сохраним нацию. После подобных выступлений слушатели иначе начинают воспринимать родной язык, более строго и бережно относиться к традициям и культуре своего народа.

С 1 марта по 25 мая 2012 г. в отделе естественно-научной и сельскохозяйственной литературы экспонировалась персональная выставка картин заслуженного художника России Леопольда Романовича Цесюлевича «Барселонская роза», посвященная теме женщины. На фоне экспозиции состоялись встречи с художником и рассказ автора о своих картинах и образе женщины в изобразительном искусстве. Выставка и лекции-беседы произвели неизгладимое впечатление на слушателей лектория, помогли проникнуться философским осмыслением жизни: «Какое-то

волнение охватывает меня, зрителя, перед этими полотнами. Сердце начинает биться учащенно, так случается при встрече с искусством настоящим. В голове пронесется поток ассоциаций — литературных и музыкальных... Уходить явно не хочется... Спасибо! О. М.».

Просветительский лекторий «Культура — путь к здоровью» играет большую роль в духовном и интеллектуальном развитии общества, способствует личностному и творческому росту, пробуждает стремление к самосовершенствованию, развивает любовь к прекрасному, культуре, искусству, к Родине, приобщает к общечеловеческим ценностям.

«Слушательская» аудитория разнообразна по профессии и возрасту: учителя, медработники, инженеры, работники культуры, экономисты, рабочие, пенсионеры и студенты. На лекцию приходят и шестнадцатилетние, и те, кому за семьдесят. Костяк слушателей лектория составляет примерно 15 человек. Это те, кто приходит на все занятия. Другая часть аудитории посещает только те лекции, темы которых ей интересны. Но всех объединяет интерес к духовной культуре и желание знать больше. С 2009 г. прошло 69 занятий лектория, их посетили 2 832 человека.

После лекций слушатели принимают участие в обсуждении темы, высказывают свое мнение, впечатление, предлагают новые темы занятий, оставляют записи в «Книге отзывов и предложений». В качестве оценки деятельности лектория хочется привести несколько отзывов слушателей:

- «Совсем недавно начала посещать занятия лектория. И соприкоснулась с прекрасным: как бальзам на душу. Действительно, культура — это путь к здоровью, бесспорно. И меньше будут нужны лекарства» (21.12.09. «Музыкальная терапия»);
- «Не буду многословна, так как о русской песне много сказано, но ее нужно прочувствовать. Это ме-

роприятие изменило мое мнение о народном творчестве. Мы должны ценить свое наследие, должны гордиться тем, что за рубежом Россию ценят за ее искусство! Понравилось! Превзошло все ожидания! Начинаящий корреспондент детско-юношеской газеты «Сами» Кузнецова Е.» (19.04.10. «Духовные сокровища русской песни»);

- «Сердечное спасибо за замечательную лекцию. Приложим все силы, чтобы отстоять нашу замечательную природу. Лекция содержательная, познавательная, много узнали о природе, культуре и проблемах Алтая» (23.01.12. «Алтай — ключевой биосферный регион Сибири»);
- Особенно дорог отзыв молодых слушателей: « ...Молодежь г. Барнаула не часто вообще куда-нибудь ходит, а благодаря вам мы выходим из дому, да еще и в библиотеку! Спасибо!» (11.01.10. «Психология здоровья и практика жизни»).

В 2012 г. просветительский лекторий «Культура — путь к здоровью» на краевом конкурсе «Общественное признание», организованном администрацией Алтайского края и Алтайской краевой общественной организацией «Поддержка общественных инициатив», отмечен дипломом победителя в номинации «Профессиональное сияние».

В планах совершенствования лектория — создание углубленных циклов лекций-бесед по различным сферам знаний, главная идея которых — помощь в духовном оздоровлении человека, расширении его сознания, познании внутреннего себя. А для библиотеки это, бесспорно, прекрасная возможность раскрыть свои фонды и привлечь новых читателей. И, конечно, нам приятно сознавать, что людям нужна наша деятельность. Слова благодарности окрыляют и дают уверенность, что работаем не зря.



В центре внимания — проблемы молодых

Антонина Васильевна Захарова,
директор МБУК «ЦБС г. Славгорода»

Отрочество и юность — уникальная пора в жизни человека. Период юности — это время самоопределения — социального, личного, профессионального, духовно-нравственного. Жизнь и поведение в этот период — своего рода бунт, иногда принимающий почти взрывные формы. Быть в юношеском возрасте очень тяжело. Наполненный энергией, одержимый возникшей потребностью в независимости, полный ожиданий будущих успехов, подросток проходит тяжкие испытания в поисках собственного пути.

В современном мире соперничество за роль «гуру» (наставника, учителя) по отношению к молодому поколению постоянно увеличивается. Эту борьбу ведут разного рода политические и аполитичные, религиозные и псевдорелигиозные организации, преследуя зачастую корыстные цели. И все же, несмотря на все кризисы и негативные прогнозы социологов, библиотеки остаются значимыми и необходимыми для молодежи. Ведь именно они, в числе немногих учреждений, оказались лицом к лицу с юношеством, ожидающим помощи в поиске правдивой и полной информации, и готовы создать среду, которая способствовала бы интеллектуальному, эмоциональному, социальному развитию молодого поколения.

В 2006 г. центральная библиотека г. Славгорода получила статус модельной библиотеки по работе с юношеством; и

это событие стало определенным толчком к совершенствованию работы библиотеки, к внедрению в практику всего нового и прогрессивного. Мы понимали, что молодежь в библиотеку не пойдет, если своевременно не перейти на современные, привлекательные для нее формы и методы работы. Основной задачей нашей деятельности является содействие формированию информационно грамотного, социально адаптированного гражданина, обладающего высоким уровнем культуры и духовно-нравственным потенциалом. Решить эту задачу мы стараемся в первую очередь через:

- а) развитие чтения, популяризацию хорошей художественной литературы, что в свою очередь способствует формированию творческих способностей молодежи;
- б) привлечение молодежи к проблемам современного общества.

Алтай богат на литературные таланты. Почти в каждом его городе (и не только) есть свои любительские литературные объединения и клубы, помогающие их участникам выразить свои чувства и эмоции через художественное слово. В нашем городе это — **литературное объединение «Творчество»**, созданное при центральной библиотеке в 2001 г. Руководит им ведущий библиотекарь читального зала Светлана Владимировна Дон.

Каждому понятно, сколь невелик шанс у среднестатистического подростка, про-

бующего перо, превратиться в настоящего поэта. Иллюзии по поводу собственной гениальности питают только пришедшие на занятия литературного объединения впервые. Однако наша задача — вовсе не отбить у юного дарования охоту к стихосложению, а подсказать и помочь. Начиная работу объединение именно в этом направлении. В 2002 г. на средства участников объединения был издан первый городской литературно-художественный альманах «Новый ковчег». Выпустив первый сборник, члены объединения сделали серьезный шаг к самоутверждению, у них появился свой читатель. Это была яркая заявка на существование и альманаха, и самого литературного объединения. Местных авторов стали приглашать в школы, на встречи с читателями. О них стали говорить на страницах местных газет, на телевидении. Издание дальнейших выпусков альманаха «Новый ковчег» получило финансовую поддержку со стороны местных властей.

За годы существования литературного объединения сделано немало. С творчеством студийцев познакомился не только славгородский, но и краевой читатель: в 2008 г. в журнале «Барнаул» (№ 4) были опубликованы стихи С. Дон, В. Харченко, Е. Михайлова, Л. Свиных, А. Костюченко, В. Волкова, А. Парфенова, Р. Куриленко. Один из участников объединения — молодой поэт Виталий Волков в апреле 2011 г. принял участие в семинаре молодых литераторов Алтайского края «Молодая литература Алтая» и отмечен маститыми краевыми поэтами. Самые добрые слова о Виталии и его стихи были опубликованы в «Литературной газете Алтай» (алтайское приложение российского литературного и общественно-политического еженедельника «Литературная газета»)

В четвертом ежегодном открытом Международном литературном конкурсе «Русский Stil-2011» участвовали члены литературного объединения «Творчество» Светлана Дон и Елена Костюченко. Кон-

курс проводится заочно в рамках фестиваля «Русский Stil-2011» (Германия). В нем участвуют авторы литературных произведений вне зависимости от возраста и места проживания, пишущие на русском языке. Учредителями конкурса являются Международная гильдия писателей, Союз журналистов России. В 2011 г. участие в поэтической номинации приняли более 300 человек и около 250 литераторов представили прозаические тексты. Авторы из Славгорода стали лауреатами специальной награды фестиваля и получили премию от Альянса «Доброе» за талант и женственность в поэзии. По итогам конкурса издан сборник лучших произведений, куда вошли и работы наших поэтов.

Коллектив объединения побывал в гостях у поэтов Немецкого национального района и в литературно-музыкальной гостиной ЦУМБ г. Барнаула им. В. М. Башунова. Расширился круг знакомств с алтайскими писателями и поэтами. Многие из них стали частыми гостями нашего города. Эти встречи всегда проходят в библиотеке и каждый раз не похожи одна на другую, но всегда интересны читателям и полезны членам литературного объединения.

Вот уже десятый год благодаря альманаху «Новый ковчег» ценители современной литературы имеют возможность знакомиться с творчеством местных поэтов и прозаиков. На страницах альманаха появлялись имена многих авторов. В редакционную коллегию обращаются люди разных возрастов и профессий. Любые работы оцениваются и обсуждаются членами объединения. Что-то принимается сразу, что-то возвращается на доработку. В итоге в издание отбирают самое лучшее. Выпуска ждут с нетерпением. Известно, что многие старшеклассники пишут стихи. В основном для себя, никому не показывая, боясь критики со стороны окружающих. Для них публикация в «Новом ковчеге» — показатель востребованности их творчества. Многие из подростков, посетив презентацию альманаха, приходят

на занятия литературного объединения и в дальнейшем становятся авторами «Нового ковчега». Наши «воспитанники» сегодня учатся и работают в Барнауле и других городах края и России, но свои пенаты не забывают: присылают нам свои стихи, диски с музыкой, рисунки. Поэтому до сих пор почти в каждом номере «Нового ковчега» — стихи будущего переводчика Алеши Парфенова, афоризмы студента филологического факультета АлтГУ Толи Кашаеда, замечательная графика тележурналистки Ксении Костровой. Мы не устаем радоваться тому, как много у нас талантливых детей!

Еще одним направлением работы библиотеки стало ее участие в **социальном проекте «Взгляд молодых»**, старт которому был дан в 2008 г. Проект реализуется образовательным учреждением «Центр детско-юношеского творчества» г. Славгорода и центральной городской библиотекой г. Славгорода в рамках социального партнерства. Он предполагает проведение ежегодного конкурса «Взгляд молодых», направленного на выявление и поддержку талантливых молодых людей в таких областях творчества как проза, поэзия, фото- и видеосъемка. Конкурс ориентирован на проживающих в г. Славгороде и других территориях Алтайского края молодых людей, которым интересно творчество во всех его проявлениях, которые чувствуют себя уютно в мире, созданном воображением писателей, поэтов и художников, и сами не прочь принять участие в творческом процессе. Творчество участников оценивает компетентное жюри из специалистов, имеющих опыт работы с молодыми литераторами и способных оценить достижения конкурсантов (преподаватели специализированных учебных заведений, руководители творческих учреждений и организаций, деятели культуры и искусства).

Наш опыт работы по проектам и созданию собственных изданий на протяжении уже четырех лет находит финансовую

поддержку в виде гранта губернатора Алтайского края. В итоге конкурс стал ежегодным, да еще каким! Изначально конкурс «Взгляд молодых» предполагалось проводить в масштабе города, но информация о нем распространилась далеко за пределы Славгорода, и совершенно стихийно он приобрел масштаб зонального.

В 2011 г. конкурс состоял из двух этапов — литературно-художественного и гражданско-патриотического. Первый этап, открывший много талантов в прозе, поэзии и рисовании, завершился организованно и успешно. На суд жюри было прислано 146 работ разных форм: проза, поэзия, художественное творчество. Они рассматривались в номинациях: «Моя душа», «Моя любовь», «Главная книга моей жизни», «Я хочу рассказать об одном человеке», «Авангард». Нам есть чем гордиться! Молодежь участвовала в конкурсе охотно и вдохновенно. Таланты нашли признание.

Второй этап проекта назывался «Живу в России и горжусь этим». Нашу идею поддержали представители Славгородского городского отделения Алтайской краевой организации «Российский союз ветеранов Афганистана», кто, как не они, понимает истинное значение слова «патриот». В итоге наша совместная с воинами-афганцами программа победила в краевом грантовом конкурсе в сфере молодежной политики. По условиям конкурса молодым людям от 14 до 30 лет предлагалось реализовать себя в творческих работах по гражданско-правовой тематике. Лучшие работы, представленные на конкурс, отобраны для публикации в одноименном сборнике, издание которого стало возможным благодаря полученному гранту.

География конкурса с каждым годом расширяется. В 2011 г. в нем приняли участие жители нашего города, Алтайского края, Новосибирской и Томской областей. В нынешнем году конкурсанты прислали свои работы из Германии. Это был Пабст Валерий, бывший житель с. Родино, сей-

час он учится и работает в Кельне. В этом году членов жюри порадовали работы из Читы и Китая. Аспирант Владивостокского университета Ли Цзюнь на «ломаном» русском языке написал проникновенный рассказ (правда, с ошибками) о том, как он влюбился в нашу страну и ее людей. Также очень приятно было читать и смотреть то, что делает молодежь в алтайских городах и селах, чем она живет, о чем переживает, во что верит. А переживает она первую любовь, красоту окружающего мира, еще живые отголоски жестокой войны, честность виртуальных друзей, коррупцию в стране, умирающее село. И все-таки верит в свою маленькую родину, верит в людей, доброту и лучшую жизнь на этой грешной земле.

Центральная библиотека, используя опыт целого ряда проектов центральных газет и радиопрограмм, старается создать новый имидж книги и библиотеки. Надежных союзников и партнеров в этом деле мы нашли в местном журналистском сообществе, которое, в свою очередь, также дорожит возможностью творческого сотрудничества с библиотекой.

Благодаря сотрудничеству с радио «Траст» получил путевку в жизнь **цикл радиопередач о современной литературе «Новая проза России»**. В течение года в эфир еженедельно выходили программы с рецензией на самые популярные новинки. Слушателям были представлены книги Д. Рубиной, Д. Драгунского, И. Сахновского, М. Кучерской, Л. Петрушевской, Т. Кибирова, О. Славниковой, Л. Улицкой, П. Санаева, Е. Гришковца и др.

Укрепляются наши связи и с печатными СМИ. В 2011 г. в местной газете «Соседи» появилась постоянная рубрика «Книга месяца». В 2012 г. библиотека представляла в газету материалы для рубрики «Книги — юбиляры 2012 года». Здесь также публикуются отзывы на книги, тематические викторины, заметки об интересных мероприятиях, прошедших в библиотеке.

Газеты представляют информацию в

максимально концентрированном виде, создавая свои подборки с учетом запросов аудитории, часто подыгрывают читателю, наряду со значительными событиями освещая просто любопытные факты. Именно поэтому размещенная в газете информация о новых книгах и работе библиотек непременно дойдет до широкой читательской аудитории, а будучи подана ярко, необычно, привлечет и заинтересует даже нечитающую или редко читающую публику. А если публикации в газете способствуют тому, что человек стал посещать библиотеку, газетчики тоже обретают грамотного и начитанного, более верного своего поклонника.

В нашей библиотеке были испробованы разные формы работы по организации массовых мероприятий для молодежи, но наилучшим образом себя зарекомендовала **литературная гостиная**. В начале учебного года мы связываемся с преподавателями — словесниками, классными руководителями, которые определяют, чем библиотека может быть полезна школе. Бывают разовые запросы — например, провести классный час, чтобы помочь разобраться в особо трудном для восприятия подростков произведении. Однако чаще всего мы составляем программу для одного класса, и все девять месяцев он является «хозяйном» литературной гостиной. И учителя, и, главное, школьники охотно приходят на такие встречи. Во-первых, ребята непременно услышат что-то новое об изучаемом произведении и его авторе не из учебника. Во-вторых, этот час, проведенный в библиотеке, — учебный, и во время него не читается лекция, а идет живой разговор, и класс к нему готовится.

Классы бывают разные. С сильным, хорошо подготовленным коллективом, в котором дети традиционно много и давно читают, работать приятно. Но далеко не всегда нам везет. Иногда аудиторию приходится буквально «размораживать».

Разовые мероприятия, проходящие в литературной гостиной вне программы,

мы стараемся построить на добротном материале, на произведениях русской и зарубежной классической и современной литературы. Но особо удачные мероприятия библиотека повторяет снова и снова. Так было с историческим уроком «П. А. Столыпин — реформатор и патриот», уроком нравственности «Что есть добро», тематической программой «Звездные сыны Алтая». Состояние поиска, постоянная работа ума и души — главные составляющие встреч в литературной гостинице.

«Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени от поколения к поколению». Эти слова английского философа Френсиса Бэкона актуальны и поныне. Именно сегодня необходимо донести до юного поколения непреходящие человеческие ценности, пробудить открытую для впечатлений душу, создать среду духовности и творчества. Поэтому мы предпочитаем яркие массовые формы продвижения, не исключая индивидуальную работу с нашими посетителями.

Помимо развития интереса к чтению библиотека содействует распространению правовых знаний в молодежной среде. Одной из эффективных форм работы по правовому просвещению молодежи является создание клубов (школ) молодых избирателей, способствующих формированию культуры гражданско-правового мышления. **«Школа молодежного парламентаризма»**, созданная совместными усилиями комитета по образованию, центра детско-юношеского творчества и библиотеки, стала для молодежи и в первую очередь для депутатов молодежной думы школой политической и правовой грамотности. Она дает возможность молодым людям вместе обсуждать общественно-политические проблемы, вносить свои конструктивные предложения, делиться идеями, планами, составлять проекты. Благодаря этому накоплен интересный опыт по воплощению в жизнь различных социальных молодежных проектов. Депутатам молодежной думы уже есть чем по-

делиться с молодежью других городов.

Тема одного из последних семинаров, состоявшегося в декабре 2011 г., — «Экстремизм в молодежной среде». Молодые люди выступили против подобного явления и, как яркий тому пример, презентовали опыт проведения фестиваля национальных культур «Мы все лучи одной зари» и краевого этапа фестиваля «ЭТ-НОустиль» — прямо противоположных экстремистским движениям мероприятий. Закончился семинар дискуссионной площадкой «Россия — миролюбивая», где юные парламентарии высказали свои идеи по проведению агитации среди молодежи против экстремизма.

Для проведения месячника молодого избирателя была разработана обширная программа, проводились различные мероприятия. Информационную функцию в проведении месячника выполняла центральная городская библиотека. Создан информационный буклет «Мини-словарь избирателя», дайджест «Избирателю о выборах». В фойе библиотеки оформлен информационный планшет «Социально-правовая информация», один из разделов которого посвящен избирательному праву. Выпущен цикл листовок-закладок по правам молодежи: «Право молодежи на образование», «Права молодежи в сфере гражданских правоотношений», «Трудовые права молодежи» и др.

Сотрудничая с комитетом по образованию, библиотека содействует образовательному процессу, в частности, распространению правовых знаний в школьной среде. В библиотеке третий учебный год работает **«Школа правовых знаний»**. Первое занятие называлось «Гражданин — человек свободный и ответственный». Кто такой гражданин? Что люди понимают под словом «свобода»? В чем она заключается? А можно ли учащихся назвать гражданами России? В чем проявляется забота государства о молодых как о своих гражданах? Об этом был разговор с учащимися 10-х классов. Следующие встречи были

посвящены трудовому праву, уголовной ответственности, административным правонарушениям, судебной защите и др.

Практика показала, что усвоение молодежи правовых основ жизни становится эффективной тогда, когда используются активные формы и методы проведения занятий. В результате деятельности «Школы правовых знаний» слушатели не только получили знания о законах и других нормативных актах, но и научились отстаивать свои интересы с помощью правовых инструментов.

Важной задачей правового воспитания можно назвать его ориентир на борьбу с правонарушениями, предупреждение противозаконных деяний. Поэтому большое внимание уделяется устранению дефектов правосознания у склонных к правонарушениям лиц. В городе действует программа «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». В рамках этой программы библиотека участвует в работе комиссии по делам несовершеннолетних, сотрудничает с уголовно-исполнительной инспекцией, работает с несовершеннолетними правонарушителями, уголовное наказание которых отложено. Именно в координации действий всех заинтересованных служб города мы видим перспективу для развития и устранения дефектов правосознания.

Молодежь — это микросоциальная сфера, в которой формируется образ жизни нового поколения. Сегодня нашему государству нужна умная и здоровая молодежь. Ведь будущее страны — не только интеллектуальный потенциал, но и крепкий генофонд.

В молодежной среде города активно развивается **добровольчество**. Команда волонтеров в этом году отметила двухлетие своего существования; за это время ребята совершили немало добрых и полезных дел. Члены команды осознают, что их деятельность социально значима и необходима. Добровольческий труд дает им

новые знания и навыки, позволяет полноценно развить свой персональный творческий потенциал и уверенность в себе. Волонтеры проявляют активность и неподдельный интерес к делу, а по отношению к людям — понимание, сочувствие, милосердие. Одно из направлений деятельности отрядов добровольцев — **пропаганда здорового образа жизни**, отказ от курения, алкоголизма, употребления наркотиков. Команда активно сотрудничает с библиотекой. Программа совместной деятельности получила название «Живи здорово!». Традиционными мероприятиями являются добровольческие акции «Белая лента», «Обменяй сигарету на конфету», «Мы за здоровый образ жизни». Волонтеры смело приходили в школы и рассказывали о вреде пагубных привычек на основе вопросов-ответов и «разговорили» своих сверстников даже лучше, чем врачи-наркологи и психологи. Некоторые активисты даже выразили в театральной форме все страшные последствия наркомании и алкоголизма.

По инициативе активистов молодежной думы организована выставка социальной рекламы в защиту женского и сохранения репродуктивного здоровья молодежи «Тихая война». Несмотря на то что тема довольно интимная и закрытая, об этом надо говорить во всеулышание! К такому выводу пришли организаторы выставки и те, кто ее посетил. Большинство приглашенных на выставку — студенты педагогического колледжа, и для начала им продемонстрировали печальную статистику рождаемости и прерывания беременности во всем мире и конкретно в России и Алтайском крае. Зрители ужаснулись...

После содержательных выступлений врача-гинеколога и священнослужителя студентам предложили посмотреть представленные на выставке брошюры, плакаты, каждый из которых имел свою смысловую нагрузку. С тяжелым сердцем и мыслями, но с полной уверенностью того,

что они построят свое будущее верно, ребята делились впечатлениями: «Только сегодня я поняла, что, делая ошибку сегодня, я подвергаю риску не только свое здоровье, но и, возможно, жизнь будущего ребенка... который может не родиться... Это страшно! Теперь буду во сто крат ответственнее, серьезнее»; «Я просто в шоке. Это нужно видеть всем»...

Алтайский край стал партнером Минздравсоцразвития РФ и вошел в федеральный проект по здоровому образу жизни. В октябре 2009 г. на выездном заседании краевой антинаркотической комиссии в г. Славгороде Алтайский край был объявлен зоной здоровья. При содействии федерального центра и федеральных ресурсов созданы шесть территорий здоровья: три — в Барнауле, по одной — в Бийске, Рубцовске и Славгороде. Главное назначение таких зон — серьезная и позитивная ориентация на жизнь без вредных привычек. Безусловно, библиотеки не могут напрямую бороться с пьянством, распространением наркотиков и т. д., но они могут и должны это делать посредством книги, умело организованных досуговых мероприятий, создания комфортных условий для получения информации. Эта работа приносит ощутимые плоды, если есть прочная, активная связь со школами и организациями, занимающимися проблемами юности.

Вместе с комитетом по образованию библиотеки выстраивают систему поддержки и сопровождения **талантливых детей и молодежи**, позволяющую им независимо от места проживания осваивать программы профильной подготовки; развивают систему олимпиад и конкурсов школьников; способствуют научно-исследовательской деятельности учащихся. С внедрением новых технологий информационное пространство библиотек значительно расширилось, эффективность такой деятельности повысилась. Так, центральная библиотека, выступая сегодня как ресурсный и информационный центр,

представляет своим пользователям разнообразные по виду и назначению электронные образовательные ресурсы: «Экология г. Славгорода», «Предприятия города: история и современность», «Статьи из периодических изданий Алтайского края», «Документы местного самоуправления». На сегодняшний день БД краеведческого содержания составляют 4 520 записей.

С целью поддержки талантливых детей и молодежи, развития их интереса к изучению истории города проводятся Кожевниковские краеведческие чтения. Учредителями выступили центральная библиотека, редакции газеты «Славгородские вести» и журнала «Сибирские огни» (который когда-то возглавлял Савва Кожевников). Содействию их проведению оказали администрация города и фонд поддержки российских немцев «Алтай». Названы краеведческие чтения в честь нашего земляка — прозаика, очеркиста и публициста Саввы Елизаровича Кожевникова. Нам, живущим сегодня, хочется, чтобы имя этого человека помнили славгородцы, поскольку оно связано с историей нашего города. Савва Елизарович жил и работал в Славгороде, в 1928 и 1929 гг. — редактором местной газеты «Колхозная правда», был свидетелем и летописцем важных событий, происходивших в городе.

Учредители краеведческих чтений решили, что участников чтений по праву можно назвать продолжателями дела С. Е. Кожевникова. Изучая историю города, они открывают новые, неизвестные страницы Славгорода.

2012 г. связан с большим количеством памятных исторических дат. Этот год объявлен Годом российской истории; кроме того, мы отмечаем 75-летний юбилей Алтайского края; еще одна знаменательная дата — 150-летний юбилей П. А. Столыпина, имя которого тесно связано с историей нашего города. Кожевниковские чтения 2012 г. прошли под девизом «Зовет к Отечеству любовь». Программа краеведческих чтений включала комплекс мероприятий,

посвященных этим важным историческим датам; состоялись открытые уроки литературы и истории, внеклассные тематические мероприятия, посвященные истории и литературе Славгорода, общегородская викторина «Алтай юбилейный», научно-практическая конференция учащихся. На итоговом мероприятии Кожевниковских краеведческих чтений определены лауреаты и дипломанты конкурса творческих и научно-исследовательских работ в следующих номинациях: «Здесь будет славный город...» — к 150-летию П. А. Столыпина, «Минувших дней святая память», «Растим здоровое поколение», «История городских предприятий», «Радуга культурной жизни», «Образы и сюжеты мастеров художественного слова Алтайского края», «Хочу рассказать о моем городе».

Участники Кожевниковских чтений оставили богатое «наследие» — исследовательские работы, литературные эссе, лирические зарисовки, сочинения, мультимедийное творчество, которое останется в краеведческом фонде центральной библиотеки. Это — история города, которую школьники и студенты изучили и обобщили.

Их работы послужат отправной точкой для дальнейшего исследования неизвестных страниц в истории Славгорода.

Каждый подросток как читатель по-своему интересен, в каждом есть своя «изюминка», и наша задача — помочь обрести молодым «свою» книгу. Они легко выдумывают и легко создают, они экспериментируют в поисках интересных решений. Значит, они готовы к новым открытиям и сами открыты для творчества, а само Чтение — это уже творчество. Юношеский возраст — это важный этап развития умственных способностей, когда увеличивается объем знаний, расширяется кругозор, развивается потребность составлять обо всем свое мнение. Именно на этом этапе становления личности библиотека должна активно участвовать в формировании научного мировоззрения молодежи, воспитании идейных убеждений, высоких нравственных, эстетических идеалов и предоставлять максимальные возможности для освоения культурных ценностей общества, развития творческого потенциала и подготовки ее к взрослой жизни.



Крепкая семья — стабильное государство

Ольга Юрьевна Смирнова,
главный библиотекарь НМО АКУНБ

Семья — это самое дорогое, что есть у каждого человека, без чего невозможно воспитать полноценного гражданина Отечества. В современной России приоритетным направлением государственной политики является стимулирование рождаемости, укрепление института семьи и воспитание ответственного родительства. Под ответственным родительством эксперты многочисленных исследований понимают заинтересованное отношение к ребенку, охватывающее самые разные стороны его жизни. Не только материальная обеспеченность составляет его основу, но и такие качества как способность сопереживать ребенку, заботиться о его личностном становлении, насыщать его жизнь важными впечатлениями, развивающими характер.

В интересах защиты семьи и полноценного функционирования как социального института разрабатываются и действуют целевые комплексные программы на федеральном и региональном уровнях. Например, в 2012 г. завершается программа деятельности Союза женщин России «Равенство. Развитие. Мир в XXI веке»; в нашем регионе действует программа «Демографическое развитие Алтайского края», рассчитанная на 2010–2015 гг. Одним из программных направлений деятельности Союза женщин России является акция «Ответственное родительство — основа стабильной единой России», призванная

обратить внимание на проблемы семьи и необходимость их решения на самом высоком — государственном уровне. Цель этой акции — повышение ответственности родителей за воспитание детей в семье, их здоровье, высокую нравственность и духовность; создание атмосферы доброжелательности, солидарности, взаимопонимания, равнодушия в семье.

Союз женщин России стал инициатором создания школ для обучения молодых родителей. Алтайское краевое отделение Союза женщин России, поддержав эту инициативу, предложило организовать в библиотеках края школы ответственного родительства, деятельность которых должна быть направлена на повышение роли, авторитета и ответственности родителей за воспитание детей. Включившись в реализацию проекта, в 2010 г. специалисты научно-методического отдела АКУНБ им. В. Я. Шишкова разработали концепцию создания школы ответственного родительства на базе муниципальных библиотек. В этом документе указаны цели и задачи, целевая аудитория, ступени, блоки и формы обучения.

Цели школы:

- просветительская работа с семьей;
- знакомство с основами законодательства в области семейного права;
- продвижение здорового образа жизни;

- формирование навыков информационной культуры в сфере семейных отношений.

Целевая аудитория школы ответственного родительства, как указано в концепции, — учащиеся старших классов, молодые семьи. В программе обучения могут использоваться различные формы занятий: лекции, «круглые столы», социологические исследования, семинары, тренинги, тестирование, индивидуальные и групповые консультации, дни информации, выставки и другие формы массовой работы в формате школы.

Роль библиотек в деятельности школ ответственного родительства очень значима. Наличие информационных ресурсов и отлаженные партнерские взаимоотношения с различными государственными и общественными структурами, а также высокий профессионализм библиотечных работников, их умение быстро адаптироваться в современном информационном мире — это гаранты организации и проведения занятий на достойном уровне.

Базой для внедрения в Алтайском крае проекта по созданию школы ответственного родительства стала в 2010 г. центральная городская библиотека им. Л. С. Мерзликина г. Новоалтайска. Проект направлен на организацию информационно-методического ресурсного центра для населения города по вопросам укрепления семьи, возрождения и сохранения семейных ценностей, воспитания детей. В конце 2010 и в течение 2011 гг. муниципальные библиотеки Завьяловского, Заринского, Тальменского районов, централизованной библиотечной системы г. Алейска продолжили начинание своих коллег. В 2012 г. состоялось открытие школ ответственного родительства в библиотеках Целинного района, ЦБС г. Барнаула.

Как правило, деятельность школ включается в библиотечные программы или проекты, рассчитанные на 2–3 года. Например, библиотеки г. Алейска в рамках целевой программы «Демографическое

развитие г. Алейска на 2009–2015 гг.» на протяжении трех лет принимают участие в городском конкурсе «Библиотека — дом семейного чтения», что активизирует их деятельность, побуждает к поиску новых форм работы.

В целях обеспечения успешной деятельности школ большое внимание уделяется комплектованию фонда. Библиотекам, в которых вновь открываются школы ответственного родительства, из средств долгосрочной целевой программы «Культура Алтайского края» на 2011–2015 гг. выделяются денежные средства для дополнительного комплектования библиотечного фонда. В библиотеках усиленно формируется документный фонд на традиционных и нетрадиционных носителях информации по вопросам ответственного родительства, педагогике, психологии, семейному чтению, организации семейного досуга. Как правило, практически вся литература по педагогике и психологии, поступающая в библиотеки, используется в подготовке мероприятий по теме ответственного родительства: обзоров, бесед со специалистами, семейных праздников, библиотечных акций; для подготовки печатной продукции для родителей и специалистов, интересующихся этой темой.

Одно из необходимых требований, продиктованных временем, — социальное партнерство. Сотрудничество обеспечивает установление новых связей и партнерских отношений между библиотеками и общественными учреждениями, работниками просвещения, учеными, местными органами власти, деловыми кругами в пределах конструктивного диалога в интересах здоровых семейных отношений, в интересах детей. Например, в г. Алейске активное участие в работе библиотек края по продвижению семейного чтения принимают священнослужители (Благочинный Алейского округа, настоятель Всехскорбященского храма, иерей Александр Соколов), педагоги и учащиеся школ искусств, специалисты территориальных

центров социальной помощи семье и детям, представители местной администрации, комитетов по образованию и делам молодежи, здравоохранению, советам ветеранов; педагоги общеобразовательных школ, депутаты молодежной думы, районных и городских Собраний депутатов, волонтеры. В Заринском районе в 2011 г. при школах ответственного родительства был создан координационный совет, состоящий из членов женсовета, учителей, медицинского работника, психолога. Библиотечные специалисты г. Новоалтайска приступили к созданию электронной базы данных партнеров школы ответственного родительства, в которую входят городские общественные организации и учреждения, работающие в интересах семьи.

Информационно-просветительская работа библиотек края включает организацию выставок литературы, посвященных проблемам семьи, фотовыставок; публикации в средствах массовой информации обзоров книжных новинок, рекомендательных списков литературы; подготовку информационных и аналитических материалов: «Педагогика на каждый день» (Завьяловский р-н); «Святая Троица Земли – Ребенок. Мать. Отец», «Возьмите книгу в круг семьи» (г. Алейск); «Права семьи — забота государства», «Кодекс правильной мамы» (Заринский р-н). Родители, приходящие в библиотеку вместе с детьми, многодетные, малообеспеченные семьи, специалисты — приоритетные категории потребителей подобной информации.

Примерами активного включения в реализацию стратегии обучения ответственному родительству служит создание в муниципальных библиотеках Алтайского края центров семейного чтения, семейных клубов, проведение семейных досуговых мероприятий. Каждая подобная встреча в стенах библиотеки становится праздником для семьи, шагом к духовной близости, любви, взаимопониманию.

В результате анализа деятельности школ ответственного родительства, орга-

низованных на базе библиотек края, были выявлены наиболее удачные и востребованные формы массовой работы. Это те мероприятия, где предполагались диалоговые формы общения внутри семейных пар, активные созидательные действия между родителями и детьми:

- ролевые игры «Агрессия и жертва», «Диагностика подростковой зрелости» (Заринский район);
- День отца «Отцы Алтая — за достойную жизнь детей» (Тальменский район);
- конкурс рисунков «Моя семья» (Целинный район);
- заседания клуба «Берегиня» (Завьяловский район), «Семья» (г. Новоалтайск);
- День семейного общения (г. Алейск);
- родительский факультатив (г. Новоалтайск);
- семейные праздники, встречи (г. Барнаул).

В библиотеке семейного чтения «Берегиня» (библиотека-филиал № 17 ЦБС г. Барнаула) было проведено крупное мероприятие для родителей и детей — семейный утренник «Рождественская сказка». Сотрудничество с центром развития детей и юношества Ленинского района помогло сделать утренник по-настоящему незабываемым. Детей и их родителей на утреннике встречали Дед Мороз и Снегурочка, веселые зайцы. Они рассказали детям новогоднюю сказку. Ребята узнали много нового о Рождестве, приняли участие в конкурсе стихов, викторине. Дети с удовольствием играли в веселые игры и смотрели новогодние мультфильмы.

Для родителей и воспитателей детских садов № 18, 153, 157 сотрудники библиотеки-филиала № 17 провели в рамках этой программы беседу «Общаться с ребенком — как?». С помощью информации, размещенной внутри книжно-иллюстративной выставки «В ожидании чуда» из цикла «Мама-школа», молодые

родители смогли найти ответы на вопросы, волнующие всех будущих мам и пап, а кроме того — практические советы, которые помогут благополучно пройти путь беременности и родить здорового малыша.

Абонентами индивидуального, группового и коллективного информирования являются социальные педагоги, психологи, школьные учителя, родители, молодожены, будущие родители. В библиотеках проводятся дни информации «Ребенок рождает родителей», «Обучая — учись» (для молодых учителей) (Тальменский р-н), «Читаем вместе», библиографические обзоры «Взрослому на заметку», «Ученикам полезно, родителям интересно», «Возьмите книгу в круг семьи» (г. Алейск).

Информирование о литературе по семейному воспитанию проводится и посредством собственной печатной продукции. Рекомендательные и информационные списки литературы: «Родительство — почетная профессия», «Советы молодым родителям», «Вы и ваш ребенок»; библиотечные информационные дайджесты «Здоровье школьника. Журнал для заботливых родителей», «Расскажите родителям», «Хочу жить долго»; памятки для родителей «Рецепты бодрого весеннего настроения», «Десять причин читать», «Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал? Учтите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся».

Курируют работу школ ответственного родительства люди безусловно творческие, социально активные, высококвалифицированные. Именно такие библиотечные специалисты, например, в Тальменском районе — Надежда Александровна Лупина, ведущий методист методического отдела ЦБ; в центральной городской библиотеке им. Л. С. Мерзликина г. Новоалтайска — заведующая сектором отдела обслуживания Нина Михайловна Маковеева, педагог-филолог. Она стала счастливой мамой дочери, которая родилась в 2011 г.; а сменившая ее на период декретного отпуска Олеся Николаевна

Миронова с нетерпением ждет сына. Вот такой прямой вклад в поддержку демографической программы региона и страны!

Сотрудниками отдела методико-аналитической деятельности ЦГБ г. Новоалтайска готовится к выпуску сборник сценарных материалов в помощь работе библиотек по данному направлению. Библиотечными специалистами ЦБС г. Алейска теме ответственного родительства было уделено внимание на семинаре «Сфера особого внимания: библиотечные фонды», методических днях «Школа ответственного родительства. Опыт. Проблемы», «Планирование — 2012 г.».

Методическое обеспечение дальнейшего развития деятельности школ ответственного родительства осуществляется специалистами научно-методического отдела АКУНБ. Систематически рассылаются папки, содержащие программные документы, примерные проекты, положения, адреса интернет-ресурсов, сведения о лучшем библиотечном опыте.

Опыт работы муниципальных библиотек Алтайского края свидетельствует не только о творческом подходе библиотечных специалистов к организации школ ответственного родительства, но и выявляет проблемы в их деятельности. Вот некоторые из них, по мнению библиотечных специалистов:

- недостаточное комплектование библиотечного фонда, особенно периодикой (Тальменский район). «Первая проблема — недостаток литературы, особенно периодических изданий, как правило, из-за отсутствия средств» (г. Алейск);
- необходима инициатива самих родителей: по мнению библиотекарей Заринского района, «проблема заключается в нежелании родителей из неблагополучных семей идти на контакт»; «к сожалению, не так просто привлечь к подобным мероприятиям отцов» (Завьяловский район).

Кроме того, в планах, проектах, программах организации и развития школ ответственного родительства отсутствует системный подход. Вместо комплекса — в большинстве своем набор разрозненных мероприятий. Нет четкой ориентации занятий на целевую аудиторию школы — учащихся старших классов, молодые семьи. Система обучающих мероприятий школы должна строиться по тематическим блокам, подразумевая овладение как теоретическими, так и практическими навыками, необходимыми для эффективного и качественного выполнения родительской роли.

Жизнь диктует свои условия. В последнее время тема приемных родителей, опекунов особенно актуальна. Например, интернет-проект Министерства образования и науки РФ «Усыновление в России» предлагает будущим родителям и опекунам курс обучения в школе приемных родителей. С 13 мая 2011 г. существует барнаульская городская общественная организация «День аиста», созданная с целью формирования позитивного отношения общества к усыновлению и содействия развитию семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Поэтому в программы школ ответственного родительства было бы целесообразно включить блоки для будущих приемных родителей: юридический, медицинский, психолого-педагогический, социальный. Цель курса — помочь освоить необходимые знания в области воспитания, ухода и защиты ребенка. Эти знания помогут справиться с трудностями приема, стать компетентным опекуном (усыновителем, приемным родителем, патронатным воспитателем), воспитать ребенка, чья история жизни омрачена потерями и неблагополучием.

Проблем при создании и функционировании школ ответственного родительства немало. В первую очередь необходима поддержка органов местного самоуправления, которые будут выступать органи-

заторами внедрения данной формы образования в муниципалитете. Библиотекам предстоит более активно искать и находить социальных партнеров, формировать программу занятий и группы обучающихся. Также бесспорно необходима организация обучения специалистов библиотек края по форме заочного факультатива, в расширенном виде — проведение зональных семинаров по обозначенной теме на базе библиотеки с наиболее удачным опытом работы школы ответственного родительства. На мой взгляд, площадкой для обучения могли бы стать централизованные библиотечные системы городов Новоалтайска, Алейска, Барнаула, межпоселенческая библиотека Тальменского района. Это позволит повысить уровень квалификации библиотечных специалистов и организовать работу в данном направлении в соответствии с современными требованиями.

По мнению библиотечных специалистов края, необходимость в школах ответственного родительства существует. Вот мнения библиотекарей:

«Мы видим свою роль в просветительской и информационной работе среди жителей нашего города. Хотим, чтобы наши издания стали настоящими помощниками в таком непростом деле, как воспитание детей. И чтобы каждый родитель прочувствовал и понял, какая ответственность на нем лежит, как воспитать и вырастить ребенка, способного адаптироваться и проявить себя в наше сложное время» (Алейск).

«Школа необходима по сути (вообще возможны разные ее формы, будь то родительская гостиная, родительский клуб и т. д.). Важно, как правило, содержание. То есть нужна поддержка семьям в вопросе формирования ответственного родительства, причем на разных этапах; соответственно и разная помощь, разная информация. Несмотря на доступность средств информации, использование возможностей интернет-ресурсов, все равно необхо-

димо распространение качественной и достоверной информации на традиционных носителях (буклеты, брошюры, статьи в СМИ) по вопросам роли родителей в воспитании и ответственного родительства как такового» (Барнаул).

Таким образом, положительный опыт работы муниципальных библиотек края по разработке и реализации программ

школ ответственного родительства доказывает актуальность, социальную востребованность данного направления библиотечной деятельности. Подтверждением тому служат заявки 20-ти муниципальных библиотек Алтайского края на создание школ ответственного родительства в период до 2015 г.



Инновационно развиваться необходимо постоянно: итоги исследования

Александра Владимировна Журавлёва,
ведущий методист НМО АКУНБ

Библиотечное дело основано на постоянном и непрерывном изменении. Социально-экономические условия влияют как на качество жизни населения, так и на условия работы всех социальных, образовательных и культурных учреждений. За последнее десятилетие произошли значительные изменения требований пользователей к качеству библиотечных услуг, формам предоставления и преобразования информации, использования современных средств доступа к источникам информации. Насколько внимательна к запросам своих пользователей и насколько мобильна библиотека в новых экономических условиях, мы попытались выяснить, проведя в 2012 г. исследование состояния инновационной деятельности муниципальных библиотек Алтайского края.

Наше исследование состояло из двух основных этапов: анкетирования и анализа планов работы муниципальных библиотек края.

Основную часть участников опроса составили библиотекари-стажисты в возрасте старше 40 лет. Разумеется, наше анкетирование начиналось с вопроса о том, как наши респонденты понимают, что такое инновация. У директоров библиотечных систем мнения по этому вопросу разделились. Одни считают, что инновация строится на использовании современных технологий, как правило, информационных. Другие считают, что инновация

— это результат уже свершенных преобразований. Есть и те, кто придерживается мнения, что инновация — это идея. Однако 77% директоров согласны с мнением Е. Ю. Качановой и ряда других ученых, что инновация — это что-то относительно новое, выходящее за пределы усвоенных традиций, выводящее профессиональную деятельность на принципиально улучшенный или качественно новый уровень.

При тех непростых условиях работы, в первую очередь социально-экономических, при которых работают библиотекари, трудно говорить об инновационном развитии библиотек. По мнению большинства респондентов, основными причинами сдерживания инновационного развития является несоответствие библиотечных фондов информационным потребностям пользователей, недостаточное финансирование отрасли и слабая техническая оснащенность библиотек. 12% опрошенных считают, что сдерживает инновационный потенциал библиотек недостаточная компетентность библиотечных работников. Финансирование библиотек по «остаточному принципу» на протяжении последних двадцати лет не прошло бесследно. Основной состав фондов пришел в ветхость и морально устарел. Крайне мало произведений современных авторов, особенно зарубежных. Кроме этого, в муниципальных библиотеках остро ощущается «техническая отсталость», что

непозволительно для информационного центра. По итогам 2011 г. из 1105 муниципальных библиотек ПК имеют лишь 274 (24,8%), а доступ в Интернет — только 99 (9%). В кадровой сфере преобладает возрастная категория от 30 до 55 лет — 77% от общей численности основного персонала. И только 10% специалистов составляют возрастную группу до 30 лет. Очевидно, что подавляющей части персонала трудно работать с новыми информационными технологиями: нет ни знаний, ни опыта.

Главным результатом анализа инновационной ситуации является определение целей библиотечной деятельности: что надо изменить? Зачем? И что мы будем иметь в конечном итоге? Так, 69% наших респондентов ответили, что первостепенная цель всех изменений в библиотеке — повысить уровень качества предоставляемых услуг. Все остальное может быть лишь целями второго уровня: развитие и модернизация библиотеки — 17%, исследование общественного мнения — 8%, расширение спектра продуктов и услуг — 2%, получение прибыли библиотекой — 2%, решение социальных и культурных задач в районе, крае — 2%.

Одним из ключевых вопросов в анкете был следующий вопрос: что бы Вы изменили в Вашей библиотеке в первую очередь? Для нас было важно выявить, видят ли директора муниципальных библиотек какие-либо перспективы развития своего учреждения. Только 25% ответивших на первое место поставили внедрение новых информационных технологий. Далее следуют: изменение системы комплектования (22%), повышение инновационного потенциала библиотеки за счет переобучения сотрудников (22%), реорганизация структуры библиотеки (16%), изыскание путей дополнительного финансирования (11%).

Как можно увидеть, большого разрыва в процентном соотношении нет. Основные проблемы библиотек: техническое оснащение, комплектование фондов и профессионализм сотрудников —

требуют первоочередного решения для инновационного развития библиотеки. Следует заметить, что все обозначенные проблемы отметили библиотечные стажисты в возрасте 40–55 лет. Тем не менее, решение вопросов технического оснащения библиотеки, комплектования фондов и переобучение сотрудников не даст гарантии, что библиотека будет развиваться инновационно, если предположить, что сама структура библиотеки устарела и требует изменения. Так считает категория молодых директоров в возрасте до 40 лет (34%). Ни один участник исследования данной возрастной категории не поддержал вопрос об изыскании путей дополнительного финансирования (в отличие от своих коллег более старшего возраста). По мнению молодых руководителей, привлечение спонсоров в библиотеку не превращает ее в инновационное учреждение.

Поступательное инновационное развитие библиотечного дела невозможно без поддержки библиотеки ее учредителем. Тем не менее, только в 41% муниципальных образований края библиотеки ощущают поддержку местной власти, которая выражается в дополнительном финансировании (19%), реализации целевых программ по культуре (8%), предоставлении грантов администрации района/города (8%), награждении сотрудников дипломами, почетными грамотами (3%), предоставлении транспорта для проведения выездных мероприятий (3%). Ряд библиотек никакой поддержки от учредителей не получают (Благовещенский, Быстроистокский, Егорьевский, Краснощековский, Крутихинский, Кытмановский, Мамонтовский, Романовский, Солонешенский, Солтонский, Усть-Пристанский, Шипуновский районы, г. Заринск). Среди причин были названы: недостаточно средств в местном бюджете — 22%, сменился учредитель — 6%, отсутствие внимания власти к библиотекам — 3%.

Для успешной реализации инноваций в библиотеке необходимо, чтобы и коллек-

тив библиотеки поддерживал все начинания руководства. В 77% районов/городов коллектив с энтузиазмом относится ко всем изменениям. 6% респондентов отмечают, что коллектив к изменениям относится равнодушно; 3% — коллектив с пониманием относится ко всем изменениям и еще 3% — негативно воспринимает все изменения. 11% не смогли определенно ответить на этот вопрос, так как часть коллектива поддерживает изменения, а другая часть — резко против.

Идея новшества в библиотеках не является из неоткуда. В первую очередь это результат анализа предложений непосредственных пользователей библиотеки, ее социальных партнеров, а также сотрудников. В библиотеках Алтайского края инициаторами изменений являются все сотрудники библиотеки (72%). Однако в 14% районов инициаторами выступают директор и методист (Усть-Пристанский район, г. Алейск, Камень-на-Оби, Славгород, ЦУМБ), только директор — 8% (Заринский, Шелаболихинский районы, г. Барнаул), только методист — 6% (Кытмановский и Солтонский районы). Для того чтобы изменить ситуацию, повысить инновационную активность библиотекарей, по мнению респондентов, необходимо вводить материальное стимулирование (надбавки, премии), оснащать библиотеку современной техникой, финансировать командировки сотрудников в библиотеки края и региона, привлекать в библиотеку молодые кадры.

В целях поступательного развития городских, межпоселенческих и сельских библиотек, а также подготовки мероприятий по повышению квалификации сотрудников директор библиотеки должен быть в курсе всех изменений в отрасли, ему необходимо изучать опыт коллег в других регионах страны. Поэтому следующий вопрос нашей анкеты был направлен на выявление источников информации, используемых руководителями библиотек для поиска новых идей в библиотечной практике. Для

47% респондентов такими источниками являются профессиональные периодические издания, Интернет и мероприятия по повышению квалификации, проводимые Алтайской краевой универсальной научной библиотекой им. В. Я. Шишкова. 25% отмечают профессиональные периодические издания и мероприятия по повышению квалификации краевого уровня. Профессиональные периодические издания совместно с Интернетом — 14%. Только периодическими изданиями пользуются 8%. Лишь 6% опрошенных в качестве источника новых идей используют Интернет и посещение мероприятий по повышению квалификации краевого уровня.

В заключение нашей анкеты мы попросили респондентов назвать успешные, на их взгляд, инновационные проекты, формы, услуги, реализованные ими на базе библиотеки. Полученные ответы мы соотнесли с видовой классификацией инноваций, предложенной Е. Ю. Качановой. Итак, среди успешно реализованных инноваций наши участниками были названы:

1. Продуктовые/сервисные: акция «Читающий автобус», районный фестиваль книги и чтения «Открываешь книгу — открываешь мир!» (Краснощековский район); краеведческие чтения (Волчихинский район); акция «Книгу — в многодетную семью» (Завьяловский район); литературные чтения (Косихинский район).

2. Технологические: электронные обзоры литературы (Краснощековский район); виртуальное путешествие по библиотекам района (Заринский район); создание электронных дисков по творчеству местных поэтов (Ребрихинский район); создание сайта библиотеки и «Мультимедийной коллекции о районе» (Алтайский район).

3. Организационные: школа молодого политика (Волчихинский район); факультет компьютерной грамотности народного университета для пожилых людей (Солонешенский район); музей редкой книги (ЦБС г. Барнаул).

4. Социальные: мастер-классы, про-

фессиональные смотры-конкурсы (Косихинский район).

На втором этапе исследования нами были изучены планы работы муниципальных библиотек. Из 36 районов и городов, участвовавших в данном исследовании, 25 (69%) отражают инновационную работу в своих планах. Чаще всего инновационная деятельность библиотеки находит свое отражение в разделе «Методическая деятельность». В некоторых планах работы выделяются самостоятельные разделы, посвященные обучению инновационной работе сотрудников и распространению опыта: управление нововведениями (Косихинский, Курьинский, Мамонтовский районы); организационная инновационная деятельность (Ключевский, Тальменский районы); изучение и распространение информации о нововведениях (Благовещенский район). В плане работы ЦБС г. Новоалтайска инновационная и методическая деятельность объединены в один раздел «Инновационно-методическая работа». В плане работы библиотечной системы Алтайского района выделена «Школа библиотечной инноватики».

В рамках повышения квалификации сотрудников директора муниципальных библиотек организуют различные мероприятия по обучению инновационной деятельности и изучению инновационного опыта своих коллег: семинары, практикумы, мастер-классы, консультации.

Мероприятия сопровождаются выставками профессиональной литературы, однако не во всех районах.

Кроме того, в библиотеках ведутся тематические картотеки: банк идей — 50%, картотека методических материалов — 34%, ЭБД и электронные досье — по 8%. Тематические папки отметили 8% респондентов.

На современном этапе развития отрасли библиотечная инноватика ориентирована на использование внутренних резервов библиотеки — инновационного потенциала, структурной перестройки.

Тем не менее, по результатам нашего исследования именно в данной сфере респонденты в последнюю очередь предпочли бы что-либо изменить. Вполне очевидно, что современная структура библиотеки нуждается в изменениях: ряд отделов требуют объединения, необходимо введение новых структурных подразделений, отвечающих современным потребностям пользователей. Основной идеей инновационного развития библиотек можно считать идею замены схемы «множество однотипных услуг для всех» формулой «адресные качественные услуги для конкретных категорий пользователей».

Развитие персонала также влияет на инновационный потенциал библиотеки. В ходе проведения исследования нами было выявлено, что директора ведут активную работу в данном направлении. Тем не менее следует признать, что эта работа малоэффективна. Методическими службами проводятся различные семинары, мастер-классы, тренинги, ведутся картотеки идей, но, как правило, это — аккумуляция своего опыта. Библиотекари городских, межпоселенческих и поселенческих библиотек «варятся в собственном соку» своего опыта. На выезды в другие библиотеки для изучения опыта нет средств. Среди профессиональных периодических изданий основными источниками инновационных идей служат журналы «Библиотека» и «Библиополе», а среди интернет-источников лидируют сайты краевых библиотек. В целом для поиска информации о передовом библиотечном опыте наши респонденты в своей работе используют целый комплекс источников: профессиональные периодические издания, Интернет, мероприятия по повышению квалификации, проводимые краевыми методическими центрами. К сожалению, только периодическими профессиональными изданиями ограничиваются 33% респондентов в возрасте от 30 до 55 лет. Источники поиска инновационных идей традиционны, также как и традиционен опыт.

Сегодня специалисты должны почувствовать себя субъектами инновационной деятельности, игроками на библиотечном поле, ощутить азарт и вкус к работе. Необходимо изменить тусклое течение будней провинциальной библиотеки и сделать жизнь ее обитателей и читателей полнокровнее, ярче и содержательней. Перестройка в сознании ведет к перестройке в библиотеке. И это зависит именно от сотрудников, от их желания изменить свою библиотеку. Тем не менее еще есть библиотеки, в которых коллектив ждет инициативы от директора либо методиста (Усть-Пристанский район, г. Алейск, Камень-на-Оби, Славгород, ЦУМБ). Хотя ближе всего к пользователям именно рядовые библиотекари.

К сожалению, сами директора библиотек видят инновацию в комплектовании фонда новой литературой и техническом оснащении, забывая, что библиотека изначально сама по себе инновационна. Библиотека обладает большой долей изменчивости и адаптивности — ведь она просуществовала столько тысячелетий! Но при этом сущность библиотеки в принципе не менялась — менялись формы и методы представления результатов ее деятельности.

Инновационная деятельность будет успешно реализовываться только в тех библиотеках, в которых и руководитель, и коллектив готовы к изменениям. И, к сожалению, в муниципальных библиотеках Алтайского края инновационная деятельность развита слабо. Основная причина: низкий инновационный потенциал библиотек, а именно:

1. Недостаточно квалифицированный персонал. По данным на 1 января 2012 г. в муниципальных библиотеках края работают 2031 чел. Из них 610 чел. имеют высшее и 454 чел. — среднее специальное библиотечное образование — 52%, т.е. половина основного персонала библиотек. Стаж свыше 10 лет у 62% работников библиотек. Выезжать на краевые

мероприятия по повышению квалификации проблематично, особенно сельским библиотекарям, т.к. средства на командировочные расходы в местном бюджете не заложены. Тем не менее, краевые мероприятия как форму повышения квалификации и источники передового опыта в библиотечной практике рассматривают 78% респондентов.

2. Низкий уровень материально-технической базы. Как уже отмечалось, ПК имеют 24,8% библиотек, а доступ в Интернет — лишь 9%. Кроме того, идет устаревание техники, а новой — нет.

3. Отсутствие финансирования: финансовую поддержку от учредителей получают только 19% библиотек края (Ельцовский, Заринский, Змеиногорский, Курьинский, Тюменцевский районы, г. Алейск, ЦУМБ). В 2011 г. не было выделено средств на комплектование фондов в Бийском, Бурлинском, Волчихинском, Егорьевском, Калманском, Красногорском, Краснощековском, Крутихинском, Локтевском, Новичихинском, Панкрушихинском, Романовском, Славгородском, Смоленском, Советском, Солонешенском, Солтонском, Троицком, Тюменцевском, Чарышском районах.

Инновации в библиотеке являются единственно возможным путем дальнейшего ее развития. По результатам данного исследования можно сделать вывод, что далеко не все библиотеки ведут активную работу в данном направлении. Ведь только 51% директоров муниципальных библиотек откликнулись на участие в исследовании. Кроме того, только в 25 районах и городах инновационная работа библиотек отражается в планах работы.

Основываясь на полученных данных, можно определить перспективы дальнейшего развития инновационной деятельности муниципальных библиотек края. В первую очередь методическим центрам необходимо активизировать распространение информации о достижениях библиотек, наладить информационное обеспе-

чение инновационной деятельности.

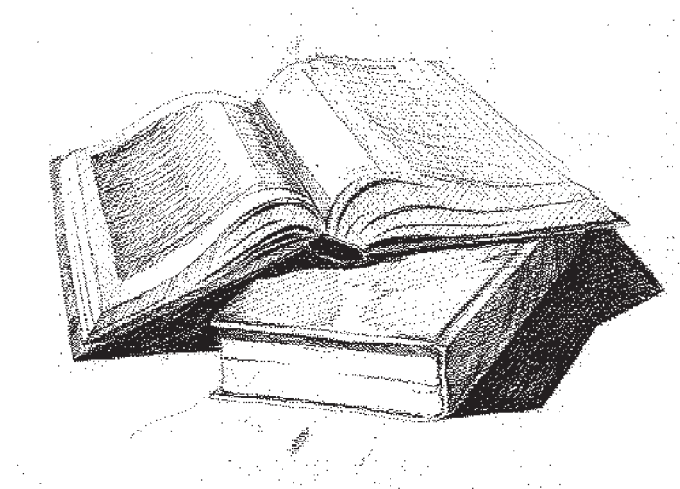
В рамках повышения квалификации работников муниципальных библиотек необходимо обратить внимание на обучение методикам инновационной деятельности, применение фандрайзинга (деятельность по сбору, привлечению средств) для финансовой поддержки инновационной деятельности библиотек и рекламы библиотечных инноваций.

Руководителям муниципальных библиотек необходимо акцентировать внимание на работе с персоналом: поощрять инициативы, проводить профессиональные конкурсы; сотрудникам — изучать опыт муниципальных библиотек России, принимать во внимание пожелания своих читателей по формам обслуживания.

Сегодня профессиональное сообщество должно четко понять, что инновационное развитие библиотечного дела — это не мода, а устойчивый вектор дальнейшего развития библиотеки.

Список литературы:

1. Качанова, Е. Ю. Инновации в библиотеках / Е. Ю. Качанова. — СПб: Профессия, 2003. — 318 с.
2. Общедоступные государственные и муниципальные библиотеки Алтайского края в 2011 году: сб. стат. и аналит. материалов о состоянии библиотечной сферы / Упр. Алт. края по культуре и архивному делу; Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова; сост. Л. А. Медведева, Т. А. Старцева. — Барнаул, 2012. — 128 с.



ПРОЕКТЫ КОНКУРСЫ

*Б*ыть библиотекарем значит то же, что ехать на велосипеде: если вы перестаете нажимать на педали и двигаться вперед, вы падаете.

D. Шумахер, MITRE corporation



О деревне с любовью и болью: реализация проекта сельской библиотеки

Галина Владимировна Пушкарева,
заведующая Николаевской сельской библиотекой
Петропавловского района

Сегодня уже нет нужды доказывать кому-то, насколько важно для библиотеки участие в различных конкурсах. Ведь это — возможность дополнительного финансирования, активизации творческого потенциала, повышения профессионального мастерства. Кроме того, проектная работа — это работа на повышение авторитета библиотеки: можно «заработать» дополнительные «очки» у населения, у органов власти, а это часто приводит к получению необходимой поддержки. Может быть, кому-то пригодится и наш опыт.

В 2011 г. Николаевская сельская библиотека стала одним из победителей конкурса на предоставление грантов Губернатора Алтайского края в сфере культуры в номинации «Библиотечная деятельность» со своим проектом «О деревне с любовью и болью», получив на его реализацию из краевого бюджета 68 тыс. руб. В финансировании проекта также принимали участие муниципальное образование Николаевский сельский совет и комитет по культуре, делам молодежи и спорту администрации Петропавловского района. Общая стоимость проекта составила 90 тыс. руб.

Цель проекта — ознакомить население, проживающее на территории с. Николаевка, других сел Петропавловского и Быстроистокского районов, с лучшими образцами литературного наследия писателей Алтая посредством проведения

театрального марафона. Тем самым пробудить интерес к театральному искусству, чтению и книге, а через них — любовь к своей земле, близким людям, природе родного Алтая.

В наше время, когда книжный рынок заполнен низкопробными изданиями и интересы школьников часто ограничиваются чтением программной литературы, перед библиотекой остро стоит вопрос пропаганды хорошей, качественной художественной литературы. Мы должны гордиться тем, что такие книги написаны в том числе и нашими земляками — писателями Алтая. Конечно же, мы, библиотекари, стараемся обращать внимание читателей на эти книги постоянно, как в индивидуальном порядке, предлагая наиболее интересные издания, книжные новинки, свежие публикации в альманахе «Алтай», местной газете «Ударник», так и на массовых мероприятиях.

Имея опыт работы с театральным коллективом (при библиотеке на протяжении 7 лет работает детская театральная студия «Искорка»), хотелось для популяризации произведений писателей-земляков использовать именно театральные постановки. Ведь театр — это наглядное и эмоциональное средство подачи литературного материала. Преодолевая пространство и время, сочетая возможности нескольких видов искусства — музыки, живописи, танца, литературы и актерской игры, те-

атр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир человека. Занятия сценическим искусством не только вводят юных артистов в мир прекрасного, развивают сферу чувств, будят соучастие, сострадание, но и воспитывают способность поставить себя на место другого человека, радоваться и тревожиться вместе с ним. Цикл мини-спектаклей, поставленных для театрального марафона «О деревне с любовью и болью», пробудил интерес к произведениям известных писателей-земляков как у самодеятельных артистов, их друзей и родителей, которые «жили» спектаклями и «выстрадали» их вместе с юными артистами, так и у зрителей. И, конечно же, внимание было обращено и на новые книги.

Изучив книги писателей Алтая, которые есть в фонде библиотеки, и выбрав произведения для инсценировки, мы прочитали и обсудили их в коллективе. Ребята с удовольствием принимали участие в процессе подготовки мероприятия. Ведь это — прекрасная возможность для творчества, для рождения новых идей, неожиданных решений. Каждый мог «примерить на себя» роль и выбрать подходящую.

Оценив возможности коллектива, автор написала программу и сценарий театрального марафона «О деревне с любовью и болью». В программу марафона вошли: инсценировки отрывка из романа Г. Гребенщикова «Былина о Микуле Буяновиче» — «Уж ты гой еси, добрый молодец Микула Петрованович», рассказа В. М. Шукшина «Космос, нервная система и шмат сала» и отрывка из повести в рассказах В. С. Золотухина «Дребезги» — «Причастие к духу крестьянскому»; танцы «Русский хоровод» и «Деревенская кадрили» в исполнении танцевального коллектива «Вдохновение»; песни «Позови меня» и «Деревня моя», исполненные под гитару Владимиром Пушкаревым и Полиной Моисеевой.

Музыкально-пластическое и шумовое оформление представления помогли подобрать руководитель танцевального

коллектива А. Ю. Трапезникова и музыкант В. А. Скляр. Ребята сами рисовали афиши, раскрашивали декорации, которые готовились с помощью родителей В. М. Жуковой и А. И. Пушкарева. Юные артисты разносили пригласительные билеты детям-инвалидам, многодетным семьям, ветеранам.

Атмосфера доброты и творчества, игры и веселья присутствовала на каждой репетиции. Здесь каждому была дана возможность выразить себя, порадоваться своим и чужим находкам. Надо было видеть лица юных артистов — сосредоточенные и внимательные, полные любопытства, искрящиеся озорством и детской непосредственностью и, главное (хочется в это верить), счастливые. Я рада, что это происходило именно в библиотеке. Книги, без которых невозможно представить себе библиотеку, рожают ту добрую почву, на которой постепенно из прошлого вырастает будущее. Важно, что именно в библиотеке ребята получали не только знания о произведениях известнейших писателей Алтая, но и удовольствие, а точнее — знания с удовольствием.

А потом были выступления по селам Петропавловского и Быстроистокского районов. С июня по ноябрь «Искорка» побывала в селах Петропавловка, Антоньевка, Паутово, Красные Орлы, Зеленый Дол, Новопокровка, Быстрый Исток. Только в родной Николаевке прошло три представления. Они не оставили равнодушными никого из зрителей — детей и взрослых. Вот некоторые из отзывов, оставленных в «Тетради отзывов и предложений»: «Говорят, красота спасет мир. Может, это сделают наши дети. Спасибо руководителю за это представление. Молодцы! Успехов всем, здоровья, терпения». Ветераны труда: Моисеева Г. П., Залепукина К. А., Панина М. И.; «Мы тронуты до глубины души выступлением коллектива «Искорка». Темы, затронутые вами, близки нам, сельским жителям. Казалось, что выступали артисты, а не дети. Проникновенно, вдум-

чиво, артистично! Молодцы!!! Мы рады за вас, благодарны за минуты общения с вашим коллективом. Bravo, «Искорка»! От работников ферм ООО АКХ «Ануйское» гл. зоотехник В. В. Тюльпинова.»

Таких отзывов было много. Это радовало участников коллектива и вдохновляло на новые выступления.

Мы благодарны за предоставление транспорта и оплату транспортных услуг комитету по культуре, делам молодежи и спорту администрации Петропавловского района. Часть выездов на выступления оплатили бригады ООО АКХ «Ануйское». Автобус для некоторых поездок по селам предоставляла Николаевская средняя школа. Мир не без добрых людей. Комитет по культуре, делам молодежи и спорту администрации района выделил деньги на канцелярские расходы, материалы для декораций, администрация Николаевского сельсовета предоставила ксерокс для распечатки пригласительных билетов, афиш, программки и буклетов. Часть танцевальных костюмов на время марафона предоставил Соловьишинский Дом культуры. Остальные костюмы сшила швея Н. Петрова за счет средств родителей участников театрального коллектива и спонсоров — предпринимателей Б. С. Соломина, И. В. Григорьевой, Ю. А. Дукачева. На деньги, выделенные по гранту, были приобретены видеокамера, ноутбук, МФУ, книги по краеведению. Используя технические средства, по результатам марафона мы создали видеофильм «О деревне с любовью и болью».

Дети, участвовавшие в театральном марафоне, были награждены дипломами

комитета по культуре, делам молодежи и спорту администрации района и получили в подарок копии видеофильма «О деревне с любовью и болью». Глава администрации Николаевского сельсовета С. И. Курilenko в качестве поощрения вывозил театральный коллектив на отдых в горы, в Антоньевку.

С гордостью называю имена юных артистов: Надя Крючкова, Женя и Катя Моревы, Полина и Дима Моисевы, Роман Трапезников, Надя Зудилова, Саша Любин, Владимир и Ирина Пушкаревы, Коля Рязанов, Катя Кених, Катя Вензель, Костя и Инна Фоменко, Вася Золотухин и Лиза Шестакова.

По словам Марины Цветаевой, даже «чтение становится соучастием в творчестве». Наши юные артисты получили особое удовлетворение от возможности «оживить» героев книг, попробовать свои силы в этом непростом творческом процессе. Кто знает, может, в будущем некоторые из участников коллектива и станут настоящими артистами. Пусть искорки в их душах сияют как можно дольше, разжигая в сердцах людей пламя прекрасных эмоций и добрых чувств. В любом случае эта работа не пройдет для детей бесследно, ведь любовь к Отечеству начинается с образов, которые человек впитывает с «младых ногтей». И как же хорошо, что это — образы героев из произведений Г. Д. Гребенщикова, В. М. Шукшина и В. С. Золотухина.

Я же как библиотекарь и руководитель театральной студии еще раз убедилась: библиотека — это полигон для творчества, на котором можно испытывать и внедрять любые фантастические идеи.

Детский центр «Читаем. Учимся. Играем» в библиотеке

Ольга Леонидовна Бортникова,
заведующая Комарской поселенческой библиотекой Заринского района

Детство — важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.

Детский сад и ясли в с. Комарском отсутствуют. Поэтому дети дошкольного возраста лишены возможности общаться со сверстниками в коллективе, в школу приходят абсолютно не подготовленными. Многие семьи имеют минимальный доход, что не позволяет приобретать развивающие игры, детскую литературу, выписывать детскую периодическую печать. Единственным доступным бесплатным информационным центром в нашем селе, как и во многих других, является библиотека.

В 2011 г. Комарская поселенческая библиотека разработала проект с названием «Детский центр «Читаем, учимся, играем», приняла участие в конкурсе на получение грантов Губернатора Алтайского края в сфере культуры и стала одним из победителей в номинации «Библиотечная деятельность», получив 40 тыс. руб. на его реализацию. Руководителем центра был назначен автор этих строк и автор проекта — заведующая Комарской поселенческой библиотекой О. Л. Бортникова.

Проект предусматривал открытие в поселенческой библиотеке детского центра по работе с детьми в возрасте от 4 до 6 лет и их родителями. Таких семей в Комарском — 22, в них — 25 детей.

Цели при создании проекта преследовались следующие:

- содействие интеллектуальному, нравственному, эстетическому развитию детей 4–6 лет, проживающих в селе;
- создание комфортных условий для занятий и досуга детей в библиотеке;
- формирование документного фонда по проблемам ответственного материнства и отцовства различными видами носителей информации;
- координация работы с общественными организациями, учреждениями, работающими в интересах семьи, женщин, детей.

При поддержке центра занятости населения г. Заринска, с целью более полного и плодотворного функционирования детского центра, к работе в нем была привлечена воспитатель дошкольного учреждения Евгения Михайловна Мезнер. Ею была разработана развивающая программа «Разноцветные ладошки». Число букв в названии программы соответствует количеству детей, обучающихся в центре, — 19. Были сформированы две подгруппы:

младшая из ребятишек в возрасте от 4 до 5 лет (10 человек) и старшая — от 5 до 6 лет (9 человек). Каждая подгруппа занималась по 2 часа дважды в неделю.

На средства гранта в библиотеке была оформлена комната с комфортными условиями для детей: приобретены детские столы и стулья, палас, телевизор, детские фильмы, детские настольные игры, игрушки, книги. Каждый ребенок имел свой портфель, в котором собрано все необходимое для занятий в центре. Наиболее нуждающимся детям, из социально незащищенных семей, канцелярские принадлежности приобрела администрация Комарского сельсовета.

Торжественное открытие детского центра «Читаем. Учимся. Играем» стало большим событием в жизни села и района в целом. На мероприятие были приглашены: глава администрации Заринского района В. Ш. Азгалдян, председатель комитета по образованию и делам молодежи О. Н. Шмырина, председатель комитета по культуре В. И. Кузьменко, и. о. директора межпоселенческой центральной библиотеки Н. Г. Леер, глава администрации Комарского сельсовета М. В. Бесперстова, директор школы Г. Э. Фадеева, депутаты Комарского сельсовета, руководители общественных организаций села, педагоги и коллеги — библиотекари из Залесовского района, родители и самые главные виновники торжества — дети. Всех гостей встречал сказочный персонаж Домовенок Кузя. Он рассказал детям, как они будут обучаться в центре, провел интересную сказочную викторину, подарил всем детям дневники, в которых будут отмечаться их первые достижения. Малыши читали свои любимые стихи, исполняли детские песни. Домовенок Кузя подарил «золотой» ключик от центра.

Занятия в центре проходили с сентября 2011 г. по май 2012 г. На первые два были приглашены обе подгруппы, главная цель занятий — познакомить детей друг с

другом, с воспитателем, с правилами поведения, научить ребятишек давать полный ответ на вопрос, выяснить их способности и интересы. Малышей встречал сказочный персонаж — песик Тотошка, которому каждый ребенок рассказал о своей семье: назвал свое имя, как зовут папу и маму, чем они любят заниматься, на какой улице они живут и т. д. Дети обвели на цветных листах бумаги свои ладошки, написали каждый по указанной букве и вместе с преподавателем составили фразу «Р-а-з-н-о-ц-в-е-т-н-ы-е л-а-д-о-ш-к-и». Получили домашнее задание: нарисовать любимую игрушку.

На каждом последующем занятии для детей проводились:

1. Физкультминутка — очень важная и необходимая часть занятия. Дети с удовольствием делали физические упражнения, сопровождаемые считалкой. Например, зарядка «Радуга»:

В небе радуга висит (в воздухе нарисовать радугу),

Детвору веселит (потянуться вверх и помахать кистями рук),

С нее, как с горки (опустить кисти рук вниз),

Едут Егорка, петух, кот, свинья и я (загибают пальцы рук).

2. Развивающие и подвижные игры — неотъемлемая часть всех занятий: игры для слуховой памяти, развития у детей способности к образованию ассоциаций, механической памяти, мелкой моторики, внимания и другие.

Например, задание на увеличение объема памяти: повторить предметы, названные в тексте:

Вы запомните слова:

облака, гнездо, сова,

Шишка, пень, воображенье,

гриб, дупло,

Еж, сон, варенье.

А теперь их повторите,

ничего не пропустите.

3. Практические задания — работа с пластилином, рисование, пение, занятия

по моторике, развитию речи и конструированию и т. д.

4. «Читающая пятиминутка» — громкое чтение детям книжек-малышек, русских народных сказок, детских стихов и прочее.

5. Музыкальные паузы — дети разучивали народные и детские песенки: «Огородная-хороводная», «Жили у бабушки два веселых гуся», «Мишка с куклой», «Если добрый ты», «Милая мама».

Каждое занятие также предусматривало наличие свободного времени, когда дети играли в игрушки, настольные игры.

В течение года ребята разучили народные игры: «Дударь», «Золотые ворота», «На дворе рождество» — народные колядки, заигрыши.

Задания на уроках объединены в блоки по отраслям знаний и располагаются по принципу от простого к сложному. Дети 5–6 лет обучались счету, знакомились с буквами, готовились к обучению письму. Такие занятия направлены на комплексное развитие ребенка. В игровой форме воспитатель знакомила детей с пространственными и временными понятиями, математическими представлениями, буквами и формами, которые дети могут усвоить до начала обучения в школе. Большой интерес вызывали у учеников интегрированные занятия по развитию речи, которые включали: обучение сценическому мастерству, декламацию стихотворения, пересказ любимой сказки. Часто ребята занимались инсценировкой детских сказок.

Не только с детьми проводилась работа в центре «Читаем. Учимся. Играем». Большое внимание уделялось и родителям. Для них были организованы встречи с педиатром районной детской больницы, представителями центра занятости населения г. Заринска. Специалисты комитета по образованию Заринского района провели информационный час «Проблемы и перспективы развития дошкольного образования в Заринском районе». Повар-кондитер Н. В. Ужакова провела мастер-

классы «Пасхальный перезвон» и «Сладкоежка».

Библиотека также провела для родителей информационные часы: «Периодическая печать для всей семьи», «Права семьи — забота государства», «Читаем — не скучаем», «Знакомьтесь: новые книги». Были оформлены рекомендательные списки литературы: «Правила поведения», «Легенды о цветах», «Здоровье семьи», «Как выбрать книгу для ребенка», «Семья на досуге».

О. Л. Бортникова к занятиям с детьми и взрослыми готовила подборки литературы и оформляла книжные выставки:

- выставки-просмотры «Эти книги советует прочитать семья...», «Хозяйкам на заметку», «Семья моя — надежда и опора», «В семье растет ребенок»;
- фотовыставка «Я и моя семья»;
- выставка-викторина «С днем рождения, КНИГА!»;
- выставка-сказка «Волшебный чемоданчик»;
- выставка-путешествие «Лекарственные травы Алтая».

Также были оформлены выставки рисунков «Мой любимый сказочный герой»; «Любимая книга нашей семьи».

Кроме того, в библиотеке был оформлен информационный стенд детского центра, на котором разместили всю необходимую информацию: план работы, расписание занятий в подгруппах, фотографии с занятий и праздников.

За время работы детского центра мы постарались возродить почти забытую традицию семейного чтения. Для этого одним из домашних заданий всегда было совместное прочтение какого-либо произведения. Такое чтение способствовало установлению более близких внутрисемейных контактов. Совместное времяпрепровождение за чтением русских народных сказок, рассказов и стихов о природе послужило тому, что у детей появился предмет для разговора, желание спросить у старших о событии и явлении, имевшем

место в сказке, о значении слова либо старинного выражения. С большим интересом семьи читали сказки А. С. Пушкина, волшебные сказки, стихи русских поэтов о природе.

На занятиях использовались игры-драматизации. Родители и дети вместе участвовали в спектаклях «Теремок», «Репка», «Приключение Незнайки и его друзей». Родители исполняли роли героев сказки, помогали сделать кукол, оформляли декорации.

В семейном празднике «Самая читающая семья», посвященном неделе детской книги, приняли участие две семьи из детского центра. Семья Григорьевых оказалась самой читающей, эрудированной и находчивой. Используя такую форму работы, мы добились того, что в библиотеку стали записываться родители, ранее не являвшиеся читателями.

Руководителем центра проводились родительские собрания, на которых были подведены итоги работы: «Анализ работы детского центра за первое полугодие», «Подготовка и проведение выпускного занятия — творческого фестиваля «Разноцветные ладошки».

Ребята из детского центра принимали активное участие в общесельских праздниках. Например, на вечер отдыха «Нам года — не беда», посвященный Международному дню пожилых людей, они подготовили поздравительный концертный номер. А на празднике осени «Осенины» были оформлены выставки детских поделок из овощей «За секретом — в огород», поделок из природного материала «Сами своими руками», выставка рисунков «Золотая осень». В литературно-музыкальной композиции «Осень — добрая подружка» дети рассказывали стихи об осени, исполняли песни, посвященные этому времени года, вовлекли в хоровод всех зрителей.

Большой интерес у детей вызвала подготовка и проведение мероприятия под названием «Рождественская звезда». Ребята узнали, как встречают Рождество в

других странах, подготовили рождественские открытки, разучили рождественские стихи и песни. Мероприятие «Пасхальный перезвон» было посвящено светлой пасхальной неделе. Дети научились раскрашивать пасхальное яйцо, родители — печь пасхальные куличи. Ребята из детского центра принимали участие в фольклорном выступлении «Масленица-народница». Они водили хороводы, пели народные песни, играли в игры и конкурсы. На занятиях дети изготовили куклы из соломы и в последний день масленицы предали огню чучело Масленицы с пожеланиями скорейшей весны.

Вечер-кафе «Будьте счастливы, мамы Земли» был посвящен Международному женскому дню. Звучали поздравления от лица главы администрации села, от коллектива школы. Всем мамам дети приготовили подарки, сделанные своими руками. Праздник получился на славу.

Творческий фестиваль «Разноцветные ладошки» подвел итоги года работы детского центра. В мероприятии приняли участие руководители Заринского района, глава администрации села, женсовет. Свои знания дети показали в концертной программе. Для зрителей была оформлена фотовыставка «Читали. Учились. Играли», показана слайд-презентация «Посмотрите-ка на нас!». Все учащиеся получили дипломы и почетные грамоты об окончании детского центра, памятные подарки.

За время работы центра сделано немало: дети многое узнали и многому научились. В их портфелях собраны все их работы, рисунки, поделки, а главное — в них лежит важный документ — дневник, в котором отражены все успехи. Все цели и задачи, которые ставили перед открытием детского центра организаторы, выполнены. Работа проведена большая и интересная. Много слов благодарности было сказано родителям, которые доверили нам своих детей, помогали, чем могли, сами принимали активное участие в жизни цен-

тра. Большая благодарность — и главе Комарского сельсовета Марине Владимировне Бесперстовой за активную поддержку проекта.

— Создание на селе детских центров — это большая, трудная, но и интересная работа, — отметил в своем выступлении на празднике первый заместитель главы администрации Заринского района Владимир Михайлович Козлов.

Реализация проекта по созданию при Комарской поселенческой библиотеке детского центра «Читаем. Учимся. Играем» подняла престиж библиотеки на селе и в районе и позволила:

- привить детям навыки дисциплины, поведения и общения в обществе, чувство коллективизма, что ускорит их адаптацию в школе;
- содействовать развитию у детей творческих способностей;
- организовать занятия со специалистами в области образования;
- привлечь внимание к воспитательной, просветительской, развиваю-

щей и др. литературе, содержащейся в фонде библиотеки;

- привлечь в библиотеку новых читателей, детей — участников проекта и их родителей и родственников.

Этот проект помимо всего прочего привлек внимание местных, районных и краевых властей к острой проблеме дошкольного воспитания на селе; сегодня решается вопрос об открытии в самое ближайшее время в с. Комарское детского сада. Несмотря на то что деятельность детского центра в рамках проекта завершена, библиотека обязательно будет продолжать работу с детками дошкольного возраста и их родителями в партнерстве с детским садом.

Пример Комарской поселенческой библиотеки показал: открытие подобных центров по работе с детьми именно на базе библиотек поселений возможно и даже необходимо практиковать и в других селах Заринского района и Алтайского края в целом.

Книжная полка современного библиотекаря



Беляева, Н. Е.
Интернет-ресурсы художественной литературы : практ. пособие / Н. Е. Беляева. – М. : Литера, 2012. – 144 с.

В течение веков доступ к художественной литературе предоставляли в основном библиотеки и книжные магазины. Сегодня беспрецедентные по своему характеру и объему возможности открывают сетевые ресурсы. Для библиотечных специалистов важно не только знать их, но и иметь четкое представление о том, какие возможности представляет электронная среда для повышения качества чтения.

В пособии автором предпринята попытка структурно-функционального анализа литературно-художественных ресурсов Интернета. В первой главе приведены результаты современных исследований чтения; приведены статистические данные посещений сетевых ресурсов художественной литературы. Выявлены присущие читателю и чтению в Интернете характерные черты, возникающие вследствие эволюции чтения и носителей информации, что дает возможность представить портрет изменившегося пользователя и внести коррективы в формы и методы библиотечной работы. Во второй главе охарактеризованы основные направления работы библиотек с интернет-ресурсами художественной литературы: создание литературно-художественных электронных ресурсов; сопровождение библиотеками чтения художественной литературы в Интернете.

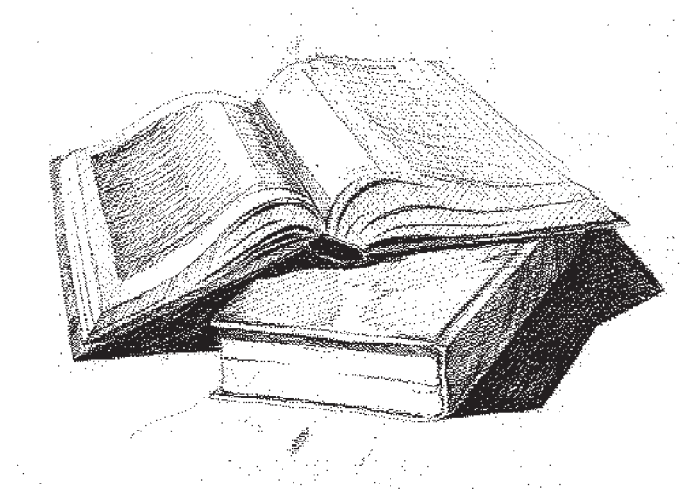
Для специалистов-практиков особый интерес представляют приведенные в приложениях списки выявленных и изученных интернет-ресурсов художественной литературы, статистические данные по их использованию и разработанный автором «Паспорт интернет-ресурса художественной литературы».



Гимн биологическому разнообразию / [ред.-сост.: Л. В. Нестерович]. – Минск : Красико-Принт, 2012. – 176 с.

В сборник вошли материалы по различным аспектам экологического просвещения пользователей: состояние лесов, переработка отходов, богатство растительного мира, зависимость здоровья людей от экологии, необходимость гуманного отношения человека к животным и др. Библиотекари стремятся всеми средствами обратить внимание читателей на личную ответственность человека за состояние окружающей среды, помочь осознанию красоты и гармонии природы, обогатить знания пользователей о животном и растительном мире, содействовать более глубокому пониманию сложности экологических проблем современности.

Формы представленных мероприятий различны: беседа-предупреждение, час искусства, экологическая прогулка, познавательный час, устный журнал, литературный вечер и др. Они рассчитаны на различные категории пользователей.



Библиотека и книга: исторический р а к у р с

*Новелеваю! Собрать триста отроков
и учить книгам их, чтобы оделать из них
оттенных книжников, вокруг которых,
как жемчуг поверх перстенок, наросли бы
книжные хранилища.*

Ярослав Мудрый



Пожелайте нам успехов и оставайтесь с нами: к 90-летию Волчихинской библиотеки

Елена Анатольевна Перевозчикова,
директор МКУК «Волчихинская межпоселенческая
модельная библиотека»

Всякий раз, начиная рассказывать или писать о библиотеке, обращаемся к ее истории, в которой спрессован в словах и цифрах труд сотен людей на протяжении десятилетий. Становление и судьба библиотеки интересны и индивидуальны. Неповторима и богата событиями история нашей модельной библиотеки.

Историческую летопись библиотеки с. Волчиха можно проследить с 1921 г., когда в селе была создана изба-читальня. Для собравшихся жителей читали вслух газеты и журналы, книги были большой редкостью. На общественных началах избой-читальней заведовали местные коммунисты и комсомольцы. В эти годы библиотека была настоящим очагом культуры. «Избачи» занимались ликвидацией неграмотности, устраивали громкие читки для малограмотных сельчан.

Постоянного помещения у библиотеки не было, по разным причинам она переезжала в приспособленные помещения. Первая библиотека располагалась в здании на улице Ленина, где впоследствии открылась художественная мастерская. С 1923 по 1925 гг. библиотека размещалась в здании, где уже в 60-е гг. стал работать Госбанк. С 1926 по 1935 гг. библиотека находилась в сельском клубе: в небольшой комнате хранился весь библиотечный фонд, состоявший в основном из журналов, брошюр и литературы для детей. Взрослых читателей было мало, дети же посещали библиотеку

куда охотнее. Первыми библиотекарями были Г. Я. Котов и В. М. Худорожкова.

В 1935 г. в с. Волчиха был построен сельский Дом культуры, сюда же переехала и библиотека, которая имела комнату для хранения книг и читальный зал. Книжный фонд располагался на стеллажах, читальный зал оборудован мебелью. В библиотеке работали библиотекарь и техничка.

С 1941 по 1946 гг. штат библиотечных работников увеличился: появилась должность заведующей библиотекой — ею трудилась Раиса Брусничкина; библиотекарем был Н. Е. Калмыков. Условия их труда были очень тяжелые, т. к. помещение не отапливалось и приходилось выдавать книги, одевшись в тулуп.

В послевоенные годы библиотека переживала те же трудности, что и страна, менялись требования, но неизменным оставалось обслуживание населения книгой и формирование библиотечных фондов. К 1955 г. книжный фонд составлял уже 16 045 экз. В этом году число читателей выросло до 1 906 чел., книговыдача достигла 9 978 экз. Работали 14 передвижных библиотек. Штат работников увеличился до 4 человек, а руководила коллективом Зоя Кетько.

В разные годы библиотекой заведовали В. К. Петрова, А. И. Зотова, Л. Ф. Адяева, В. Е. Юрьева, М. Е. Чернухина.

В 60-е гг. самой популярной формой библиотечного обслуживания является

книгоношество. В районной библиотеке работают 6 книгонош, каждый обслуживает более 20 человек, привлекая в библиотеку все больше читателей. Большое внимание уделяется индивидуальной работе с читателями: библиотекари рекомендуют книги для чтения, беседуют о прочитанном. В библиотеке выделены отдельные группы читателей: животноводы, полеводы, механизаторы, обслуживание которых осуществляется на производственных участках. Для них проводятся громкие чтения и беседы по вопросам текущей политики. Активными читателями в разные годы являются кузнец РТС Барябин Василий, фельдшер Гавриш З. Ф., рабочий деревообрабатывающего цеха КБО Борис Червяков, полевод Тамара Комарова, доярки Татьяна Дорохина и Раиса Пасикова.

Библиотекари принимают активное участие в различных кампаниях, например, по уборке урожая, в избирательной кампании. В библиотеке открыт агитпункт. С целью привлечения новых читателей библиотекари выступают с обзорами новых книг на страницах районной газеты «Путь Ильича» и по местному радио, посещают крупные организации с беседами о книжном фонде, о новых поступлениях литературы, проводят читательские конференции, диспуты, вечера, посвященные праздничным датам.

В 1970-е гг. большое внимание в работе библиотеки уделяется пропаганде решений ЦК КПСС, крайкома и райкома КПСС. «Чтобы плыть в революцию дальше» — под таким девизом работает на базе районной библиотеки клуб любителей поэзии. Особенно запомнился читателям «Литературный суд над фашизмом», подготовленный совместными усилиями библиотекарей и работников Дома культуры. Много работает библиотека со специалистами сельского хозяйства. Библиотекари трудятся по методу ярославских коллег: каждой книге — свой адрес, поэтому литература по сельскому хозяйству на полках не пылится. Специалисты сельского хо-

зяйства в свою очередь помогают библиотеке в отборе новой литературы, очистке книжного фонда, а также в проведении массовых мероприятий.

Знаменателен для библиотечного дела района 1979 год, когда 13 массовых библиотек объединились в централизованную библиотечную систему. Районная библиотека получила статус центральной, изменилась ее структура, до 10 человек увеличился штат сотрудников. Возглавляла систему долгие годы Нина Сергеевна Аничкина, замечательный человек и большой профессионал в своем деле. У библиотекарей появилась возможность больше времени уделять дифференцированному обслуживанию читателей. Были выделены группы читателей: специалисты сельского хозяйства, рабочие массовых сельхозпрофессий, пропагандисты, молодежь. Открыли в ЦРБ и юношескую кафедру. Кроме традиционных форм массовой работы стали использовать элементы клубной работы.

Комплектование библиотек и обработка документов были поставлены на научную основу. Создавалась фонотека ЦБС, был организован обменно-резервный фонд, фонд депозитарного хранения литературы. Началась интенсивная работа по созданию справочно-библиографического аппарата библиотек. Были созданы справочно-информационные центры, библиографические уголки.

Для библиотечных работников стали проводиться обучающие семинары, изучался и обобщался опыт работы лучших библиотек района, действовала школа передового опыта. Улучшилась материально-техническая база: были получены библиобус, фильмоскоп, телевизор, ротатор и др. техника.

В октябре 1985 г. библиотека переехала в новое, построенное специально для нее двухэтажное здание: на первом этаже расположилась детская библиотека, на втором — для взрослых. 1980-е гг. — период напряженной и плодотворной работы.

Об этом говорят и показатели: 4 071 читатель, 15 588 посещений и 68 441 экз. книговыдач (1987 г.). Возглавляла систему в эти годы Т. Н. Кушвид. Под ее руководством сплотился сильный творческий коллектив. Она смогла увидеть перспективу: не выходя за рамки штатного расписания, создала сектор массовой работы, «выбила» ставку художника-оформителя. От этих изменений библиотека только выиграла. Активно внедряется новая форма массовой работы — слайд-спектакли. Наиболее удачные среди них — «Адресаты лирики А. С. Пушкина», «Виктор Хара — певец, коммунистический поэт», «Юность планеты в борьбе за мир». Деятельность библиотеки ведется в тесном контакте с партийной и комсомольской организациями, специалистами сельского хозяйства, клубными работниками. Библиотекари входят в состав агитбригады, которая часто с концертными программами посещает полевые станы во время уборочной страды. На базе районной библиотеки работают клубы по интересам: «Алый парус», дискуссионный клуб «За» и «против» для юношества, клуб любителей шахмат.

1990-е гг. стали особенно трудными для библиотечной системы района. В январе 1992 г. произошло сокращение численности штата в связи с уменьшением финансирования библиотеки, сокращается до минимума комплектование литературой, начинается длительный период несвоевременной выплаты заработной платы.

Главной задачей библиотеки в этот сложный период стало зарабатывание не денег, а престижа и уважения читателей. Необходимо было доказать, что общество не может обойтись без библиотек. Для этого расширяется набор библиотечных услуг, улучшается их качество. На спонсорские деньги приобретается художественная литература, пополняется отраслевой фонд читального зала, который на долгие годы становится предметом гордости перед своими коллегами и их читателями из со-

седних районов. В читальный зал районной библиотеки едут заниматься жители Угловского, Романовского и других районов края.

Одним из ведущих направлений в эти годы становится эстетическое и нравственное воспитание, пропаганда чтения классической литературы. Открыт литературно-музыкальный салон, работа которого строится в соответствии с социально-творческим заказом. В его программе — вечера с участием местных поэтов и прозаиков, праздники, пропагандирующие русские обычаи и культуру русского народа. Активно привлекаются исполнительские коллективы районного Дома культуры, учащиеся и педагоги детской школы искусств.

В 1996 г. библиотека отмечена дипломом краевого комитета по культуре и туризму за лучшую программу библиотечного обслуживания в номинации «Мир через культуру». Коллектив активно сотрудничает с учреждениями культуры, образовательными учреждениями, со службой социальной защиты населения, отделом внутренних дел и др. Ухудшение жизненных условий, растущая безработица — одни из основных причин увеличения общего числа посещений. Часть людей идут в библиотеку почитать, другая часть — просто пообщаться, занять свой досуг. Появилась новая категория читателей — безработные. Так библиотеке к концу 90-х гг., несмотря на все невзгоды, удалось не только сохранить свое доброе имя, но и стать для жителей одним из самых востребованных учреждений культуры: количество посещений в 1999 г. составило 13 743.

В 2000 г. состоялся районный конкурс на лучший проект программы «Мир без наркотиков», по итогам которого победители получили гранты от главы администрации Волчихинского района. В их числе — директор ЦБС Е. А. Перевозчикова и заведующая сектором массовой работы Н. Н. Нефедова. Ими был разработан проект библиомарафона «Спасемся от беды!».

Основная задача библиотеки определена так: «Быть полезной каждому конкретному человеку, помогать ему максимально полно удовлетворять свои информационные и духовные потребности». Сложное финансовое положение, в котором находилась наша страна и, в частности, наша библиотека, не могло не сказаться на качестве книжного фонда. Кануло в лету централизованное комплектование, а местная власть решить эту проблему также не имеет возможности. Не хватает литературы по экономике, праву, технике, медицине. Одним словом, литературы по всем отраслям знаний. «Лучиком света» в сложившейся ситуации явился мегапроект «Пушкинская библиотека». Благодаря ему наши читатели смогли ознакомиться с лучшими произведениями классиков русской и зарубежной литературы, книгами в помощь школьной программе, литературой по различным отраслям знаний. Регулярными стали акции «Книгу — библиотеке». Многие жители села и читатели не остаются равнодушными и дарят книги из своих домашних коллекций.

В 2000-е гг. расширился спектр предоставляемых библиотекой услуг. Для наиболее полного удовлетворения читательских запросов введены платные услуги: выдача литературы из фонда читального зала, подбор книг по заявке, копирование документов из библиотечного фонда и др. И все же в сложной социально-экономической обстановке библиотека сохранила свои основные принципы работы: свободный доступ к информации, бесплатность обслуживания, приобщение читателей к российской и мировой культуре. У нас — около 3 тыс. читателей (из них 51% составляет юношество); число посещений в год — более 15 тыс.; пользователям выдается более 50 тыс. изданий, выполняется около 600 справок.

В связи с общемировой тенденцией утраты интереса к чтению в Волчихинской

библиотеке на 2007 г. в качестве приоритетного направления выбрали поддержку и поощрение чтения, а именно: разработали программу «О чтении с почтением». Целью данной программы является: активизация деятельности библиотеки по развитию интереса к чтению и книге среди различных слоев населения; повышение общественного статуса чтения и книги; стимулирование работы библиотеки по изучению чтения. В течение года в рамках программы было проведено много интересных мероприятий (неделя краеведческой книги, день семейного чтения), акций («Книга в дар библиотеке», день новой книги, «Читаем книги о войне»), социологическое исследование «Читательские интересы», подготовлены рекомендательные списки, информационно-рекламные листовки, выставки литературы.

Наибольший интерес представляет авторская программа заведующей сектором массовой работы Светланы Грибановой «С любовью к книге и читателю».

С 2006 г. на базе районной библиотеки работает литературная студия. Это направление в работе оказалось новым для нас. Однако уже первые мероприятия показали, что проблемы литературы, творчества писателей начинающих и писателей «с именем» актуальны как для юношества, так и для взрослой аудитории. Постоянными участниками студии являются писатели и поэты Волчихинского района. В студии еще в 2007 г. была разработана программа деятельности «Простое и вечное», в рамках которой проведено много интересных мероприятий, поддерживающих и поощряющих чтение, — конкурс «Книги — лучшие друзья»; конкурс чтецов; заочная читательская конференция «Семья и книга»; бенефис читателя; акции «Читать — это стильно», «Приглашаем в библиотеку» и другие.

С целью привлечения читателя в библиотеку разработана программа «Привлекательная библиотека», девиз которой

— «Книга — элемент общения. Библиотекарь — организатор чтения. Читатель — участник общения». Была поставлена задача сделать библиотеку привлекательной для населения, комфортной для читателя. Главная цель — создание модельной библиотеки на базе Волчихинской районной библиотеки. Её открытие повысит авторитет библиотеки у населения, а библиотека в свою очередь сможет предложить более качественные услуги пользователям.

В 2007–2008 гг. библиотека приняла участие в краевом проекте по созданию модельных библиотек на селе, проводимом в рамках программы «Культура Алтайского края». В декабре 2008 г. в с. Волчиха на базе районной библиотеки открыта модельная библиотека — общедоступный информационный и образовательный центр. В ходе работы по ее созданию был сделан хороший ремонт помещения (его не было 20 лет!); установлена пожарная и охранная сигнализация; книжный фонд пополнился более чем 600-ми экземплярами изданий по различным отраслям знания. Значительно улучшена материальная база библиотеки: приобретено компьютерное и копировальное оборудование, сканер, мультимедийная установка, библиотечная мебель и др.

Наши читатели — люди различных профессий и интересов: специалисты, рабочие, служащие, пенсионеры, домохозяйки, дошкольники, учащиеся школ. Самая многочисленная группа читателей — студенты высших и средних специальных учебных заведений. Круг читателей расширяется, в нем все больше людей, осваивающих новые профессии и углубляющих свои знания, и сотрудники с первого шага помогают им освоиться и почувствовать себя комфортно в библиотечном пространстве. Для учащихся школ и студентов проводятся экскурсии по библиотеке, библиотечные уроки, индивидуальные консультации.

Современному пользователю нужна актуальная информация, поэтому

первостепенной задачей библиотеки становится усиление информационной функции, внедрение современных технологий, оперативных баз данных. Осуществляется автоматизация библиотечно-библиографических процессов. С 2006 г. модельная библиотека работает в автоматизированной системе «ИРБИС», формируется электронный каталог, базы данных «Край» и «Район».

Для многих жителей села библиотека стала единственным местом, где можно свободно и легко пользоваться огромными информационными массивами. Формирование информационной культуры пользователей является важным направлением библиотечного обслуживания.

В 2010 г. продолжена работа центра правовой и муниципальной информации в модельной библиотеке: активно формируется фонд опубликованных и неопубликованных документов по вопросам местного самоуправления, работает справочно-правовая система «КонсультантПлюс», что дало возможность наиболее полно выполнять запросы читателей по правовым вопросам. Наличие компьютерной и копировальной техники дало библиотеке возможность производить собственную печатную продукцию: сборники, мини-газеты, буклеты, листы информации, закладки и т. д.

Работа библиотеки на селе — это и реклама литературы, и досуговая деятельность, направленная на развитие массового чтения. В модельной библиотеке используются различные формы работы по социально значимым темам для повышения общей культуры чтения. Среди досуговых форм значительное место занимают клубы по интересам, любительские объединения — всеми признанные и востребованные формы библиотечного общения: «Книголюб», «Встреча» (клуб пенсионеров), «Виктория» (объединение молодых людей с ограничениями жизнедеятельности) и др.

Главным мероприятием года в рамках

краеведческой программы стало проведение ставшей уже традиционной научно-исследовательской конференции Комаровские чтения. Возрождение национальной культуры и народных обычаев — это прежде всего сохранение памяти предков, изучение истории малой родины. Через познание своего Отечества, своих истоков лежит путь к возрождению духовной красоты нации. Организаторами чтений выступили Волчихинская межпоселенческая модельная библиотека и Волчихинский районный историко-краеведческий музей им. В. М. Комарова. Главным итогом Комаровских чтений является выпуск сборника, который обобщает все исторические исследования.

В мае 2010 г. в модельной библиотеке состоялось значимое культурное событие районного масштаба, приуроченное к празднику Победы, — презентация книги В. М. Комарова «Родная земля: из истории Волчихинского района. Записки краеведа». Книга издана в апреле 2010 г. и имеет историческое значение не только для нашего района, но и для края в целом. В презентации приняли участие представители всех сел района: главы администраций, директора школ, учителя истории и литературы, учащиеся и студенты, работники культуры, все, кому интересна своя история. И, конечно же, главным на этом празднике был автор книги В. М. Комаров

— заслуженный учитель школы РСФСР, краевед, основатель районного историко-краеведческого музея, который назван его именем.

Все, что сделано библиотекой, — это результат деятельности коллектива. В модельной библиотеке работают замечательные люди, которых объединяет преданность своему делу, приветливость и доброжелательность, желание вместе с читателями узнавать новое и идти в ногу со временем. Среди них специалисты, посвятившие себя библиотеке и читателю, — Л. В. Мартынова, Е. А. Перевозчикова, А. И. Ласукова, Л. А. Алешкевич, а также молодые перспективные библиотекари Е. С. Горлова, Н. Е. Сафрайдер, С. С. Садовникова, Е. А. Кондратова, Е. С. Спичкина.

Шагнув в XXI век, Волчихинская модельная библиотека заняла лидирующие позиции в культурном и интеллектуальном пространстве нашего района. Обладая богатыми книжными фондами и современными информационными ресурсами, она широко открывает двери для всех, кто стремится к саморазвитию и успешной самореализации. Вся деятельность библиотеки нацелена на удовлетворение интересов и потребностей читателей в многообразном мире знаний и информации.

К столетнему юбилею мы идем с добрыми надеждами и замыслами. Им суждено сбыться — таков настрой коллекти-



Уникальные книги известных барнаульцев

Яна Юрьевна Захарова,
заведующая отделом редкой книги научно-педагогической библиотеки АлтГПА

Личные библиотеки — важный историко-культурный источник, из которого можно почерпнуть ценные сведения, в том числе — биографического характера. Когда речь заходит об уникальных книгах, имеют в виду не только редкие издания, напечатанные или уцелевшие в одном или нескольких экземплярах, но и те, которые обладают чертами, придающими им особый интерес. К таким относятся книги с автографами и дарственными надписями. В дарственной надписи в краткой форме заключена уникальная историческая, историко-культурная и психологическая информация. Дарственная надпись характеризует отношения владельца книги с тем, кому она адресована. Благодаря собственноручной надписи автора или владельца книга становится единственной в своем роде и приобретает литературно-историческую, культурную ценность.

Короткие строки автографа раскрывают творческую личность во всей ее противоречивости, позволяют восстановить и уточнить интереснейшие страницы творческих биографий, раскрывающие личные и общественные связи. Они позволяют глубже проникнуть в сущность эпохи, в которой жили и трудились те, для кого книга была и творческой лабораторией, и средством общения, и предметом коллекционирования.

Личные библиотеки ученых

В отделе редких книг научно-педагогической библиотеки АлтГПА (далее НПБ) хранятся две личные библиотеки известных ученых края — А. П. Уманского и А. Д. Сергеева, переданные сюда на хранение после смерти их владельцев. На каждую книжную коллекцию составлен паспорт коллекции. В ходе исследования книжных собраний было выявлено большое количество книг и отдельных номеров журналов с дарственными надписями от разных лиц, полученных учеными в течение жизни. Анализ автографов и дарственных надписей раскрывает профессиональные и личные связи ученых.

Интерес для исследования представляет библиотека А. П. Уманского. Эту книжную коллекцию, хранящуюся в отделе редких книг НПБ АлтГПА, можно классифицировать как типичную библиотеку ученого. Для таких библиотек характерно почти полное отсутствие художественной литературы, иностранные издания имеются только на «рабочих» языках и тематически выдержаны в русле занятий хозяина. Библиотека А. П. Уманского в своей основной части сформирована в соответствии с научными интересами владельца: он был крупнейшим знатоком и исследователем истории Южной Сибири. Посвятив себя изучению археологии, истории и этнографии Алтайского края, исколесив его вдоль

и поперек, А. П. Уманский еще при жизни вошел в его историю.

Родился 17 октября 1923 г. в поселке Горбуновка (ныне в черте г. Барнаула) в крестьянской семье. В 1946 г. поступил на работу лаборантом в Барнаульский педагогический институт и оформился на экстернат заочного отделения. В БГПИ прошел путь от ассистента до профессора, заведующего кафедрой. За время научной работы А. П. Уманским была собрана прекрасная библиотека по истории края, археологии и этнографии. Общая численность ее — 872 экз. В этой книжной коллекции на сегодняшний день выявлено 450 изданий с автографами и дарственными надписями известных ученых Сибири — А. П. Окладникова, М. П. Грязнова, А. М. Малолетко, М. П. Завитухиной, Н. Л. Членовой, А. П. Деревянко, Л. С. Марсадалова, Л. А. Чиндиной, В. Д. Кубарева и др.

С академиком Алексеем Павловичем Окладниковым (1908–1981), археологом, историком и этнографом, Уманского связывали не только профессиональные отношения, но и дружеские. Об этом свидетельствуют дарственные надписи, сделанные в книгах. В книге «Открытие Сибири» (М., 1979) на второй странице форзаца — надпись: «Дорогому моему другу Алексею Павловичу Уманскому! Кого люблю — тому дарю!»; в книге «Неолитические памятники Ангары» (Новосибирск, 1974) на второй странице форзаца — надпись: «Другу моему Алексею Павловичу Уманскому Тёзке в квадрате». В книжной коллекции на сегодняшний день выявлено 6 изданий с дарственными надписями А. П. Окладникова А. П. Уманскому.

Много книг в коллекции с автографами и дарственными надписями известных ученых, краеведов Алтайского края и Барнаула — А. Д. Сергеева, Н. Я. Савельева, В. Ф. Гришаева, Н. А. Камбалова, А. В. Старцева, В. А. Скубневского, В. Н. Гончарова, В. Б. Бородаева, А. В. Контева, М. А. Демина, Т. К. Щегловой и др.

Надписи на книгах незамысловаты, но все они говорят об уважительном отношении к ученому:

«Алексею Павловичу на добрую память, с искренним уважением Автор. 24 октября 1999 г.» (Гришаев В. Алтайские горные инженеры. — Барнаул, 1999, дарственная надпись на титульном листе).

«Глубокоуважаемому Алексею Павловичу Уманскому от автора Н. Камбалов 29/ XII 56» (Приложение 1).

«Дорогому Алексею Павловичу с Любовью и огромной благодарностью за все. 7.II.96» (М. А. Демин) (Приложение 2).

«Дорогому Алексею Павловичу Уманскому, которого мы чтим и любим (читать только через «Л»!) апрель 2000 г.» (В. Б. Бородаев.). (Приложение 3).

«Дорогому Алексею Павловичу Уманскому с глубоким уважением от автора. 10.04.2003» (Кирюшин В. Энеолит и ранняя бронза Юга Западной Сибири. — Барнаул, 2002, дарственная надпись на титульном листе).

«Алексею Павловичу на добрую память с огромным уважением. 16.02.03 г.» (Старцев А. Русская торговля в Монголии (вторая половина XIX – начало XX вв.). — Барнаул, 2003, дарственная надпись на титульном листе).

«Глубокоуважаемому Алексею Павловичу, хранителю и исследователю исторических памятников края, на добрую память и с надеждой, что не забудете сохранить для раскопок и территорию бывшего в Барнауле стеклозавода от автора 11/XI. 1958» (Н. Я. Савельев). (Приложение 4).

«Дорогому Алексею Павловичу — учителю, наставнику. С уважением и огромной признательностью за науку. Алексей Павлович, я никогда не забуду, что мой путь в археологию начался с Вас. Спасибо! С уважением и любовью Сергей» (Неверов С. История племен сrostкинской культуры в VIII–XII в. н. э.): автореферат диссертации... — М., 1988, дарственная надпись на титульном листе).

«Дорогому Алексею Павловичу с глубокой признательностью за помощь в материале при написании моей диссертации. С глубоким уважением к Вам за все то, что было сделано Вами для алтайской археологии и истории. Надеюсь, что некоторые научные разногласия Вы воспринимаете как естественное явление в научной работе. С уважением и на добрую память от автора. 21.04.90 г.» (Алехин Ю. Лесостепной Алтай в V–I вв. до н. э. : автореферат диссертации... — Кемерово, 1990, дарственная надпись на обороте титульного листа).

Некоторые из дарственных надписей представляют несомненный интерес для исследователей науки. Изучение этих надписей позволяет установить характер отношений А. П. Уманского как с учителями и коллегами, так и молодыми учеными, выявить степень его влияния на их становление как ученых.

Подарок с автографом

В отделе редких книг есть книги с автографами и интересными дарственными надписями известных писателей Барнаула — В. Сидорова, Л. Квина, М. Юдалевича, А. Родионова, В. Котеленеца, В. Башунова, В. Горна, В. Коржова, С. Бузмакова, В. Новичихиной, В. Метелицы, Ю. Тарасавы и др. Очень часто НПБ АлтГПА становится поэтической площадкой для встречи с поэтами и писателями г. Барнаула. Подарили нам свои книги и оставили свои автографы и дарственные надписи:

Марк Юдалевич: «На добрую память библиотеки педакадемии» (Юдалевич М. Мы будем друзьями : стихи. — Барнаул, 2008, на второй стороне форзаца — дарственная надпись) (Приложение 5). Всего выявлено 12 книг с дарственными надписями М. Юдалевича;

Виктор Сидоров: «Моим дорогим читателям с пожеланием успехов в ученье 15/III-82.» (Сидоров В. Тайна белого камня. — Барнаул, 1969, на обороте титульного листа — дарственная надпись);

Владимир Коржов: «Читателям би-

блиотеки Барнаульского государственного педагогического университета с наилучшими пожеланиями... Удачи!» (Коржов В. Городские окраины. — Барнаул, 2007, на титульном листе — дарственная надпись);

Александр Родионов: «В отдел редкой книги библ-ки педакадемии. Барнаул. С пожеланием добра! Автор 17 мая 2012 г.» (Родионов А. Одинокое дело моё. — Барнаул, 2011) (Приложение 6). Всего выявлено 3 книги с дарственными надписями А. Родионова;

Выпускники вуза — В. Горн, В. Башунов, С. Бузмаков, В. Новичихина очень тепло вспоминают о годах, проведенных в стенах родного вуза и библиотеки: «Родной библиотеке — на добрую работу! 19 октября 93» (Горн В. Василий Шукшин. — М., 1993, на титульном листе — дарственная надпись);

«В дар библиотеке родного и любимого БГПУ — от «вузовского дембеля–89» 6.02.08 г.» (Бузмаков С. Нагорные записки. — Барнаул, 2007, на титульном листе — дарственная надпись);

«Читателям родного пединститута» (Башунов В. Живица : стихи. — М., 1983, на титульном листе — дарственная надпись);

«В библиотеку родного пединститута от бывшей студентки. Поэзия, природа и друзья — Вот без чего на свете жить нельзя! Автор 21.02.94 г.» (Новичихина В. Проталинки : стихи. — Барнаул, 1993, на титульном листе — дарственная надпись). Всего выявлено 3 книги с дарственной надписью В. Новичихиной.

Редкие книги со штампами

Помимо интересных автографов и дарственных надписей известных барнаульцев в отделе редких книг есть две книги с печатью Частной женской гимназии М. Ф. Будкевич (Приложение 7). Записаны книги в библиотеку в 1955 г., откуда поступили — на сегодняшний день не известно.

1. Иванов-Разумник, Разумник Васильевич
История русской общественной

мысли : индивидуальность и мещанство в русской литературе и жизни XIX в. Т. 1 / Р. В. Иванов-Разумник. — СПб. : Тип. М. М. Стасюлевича, 1907. — 328 с. На титульном листе — штамп: «Частная женская гимназия М. Ф. Будкевич в Барнауле».

2. Овсянико-Куликовский, Дмитрий Николаевич

Собрание сочинений. Т. 8. История русской интеллигенции. ч. 2. От 50-х до 80-х годов / Д. Н. Овсянико-Куликовский. — СПб. : Изд. Т-ва «Общественная польза», 1909. — IV, 256 с. На титульном листе и авантитуле в правом верхнем углу — штамп: «Частная женская гимназия М. Ф. Будкевич в Барнауле».

Достоверные сведения о месте рождения М. Ф. Будкевич и годах ее жизни отсутствуют. Биографическая информация очень незначительная, однако видная роль Марии Флегонтовны в истории народного образования Барнаула неоспорима. В 1904 г. она учредила в городе подготовительные классы, занимавшиеся по программе первых трех лет обучения в гимназиях и реальных училищах. Впоследствии курсы преобразованы в частную женскую гимназию. М. Ф. Будкевич внесла огромный вклад в организацию учебного и воспитательного процесса, подбор опытных педагогических кадров.

Есть в фонде редких книг и книга из библиотеки А. А. Лесневского. (Приложение 7). Судя по инвентарному номеру, книга попала в библиотеку в 30-е годы XX века.

1. Овсянико-Куликовский, Дмитрий Николаевич

История русской интеллигенции : итоги русской художественной литературы XIX века. Ч. 1 / Д. Н. Овсянико-Куликовский. — [2-е изд.]. — М. : Издание В. М. Саблина, 1908. — [6], 385, 11 с. На титульном листе — штамп:

«Библиотека А. А. Лесневского».

Александр Адольфович Лесневский (1866–1920) — межевой инженер, картограф, городской голова Барнаула (1913–1916 гг.), общественный деятель. Именно общественная деятельность А. А. Лесневского принесла ему известность. Его профессиональная деятельность так и не получила должного освещения, хотя он был на государственной службе почти 25 лет, из них 17 лет прослужил в Алтайском округе и оставил яркий след в жизни г. Барнаула.

Личные библиотеки ценны не только подбором изданий, но и тем, что они отражают запросы и вкусы своих владельцев, передают своеобразие и «дух» времени. Личная библиотека А. А. Лесневского носила универсальный характер. В ней имелись книги по различным отраслям знания: технике, естественным наукам, истории, юриспруденции, литературоведению. Большая часть коллекции состоит из сочинений русских и зарубежных классиков: А. Н. Радищева, Н. А. Добролюбова, А. И. Герцена, Л. Н. Толстого, Ж. Б. Мольера, И. С. Тургенева. Большая часть библиотеки А. А. Лесневского хранится в АКУНБ.

Работа по выявлению автографов, дарственных надписей и владельческих штампов постоянно ведется в отделе редких книг НПБ АлтГПА; вся выявленная информация вносится в электронный каталог. На сегодняшний день отдел фонда редких книг библиотеки располагает редкими ценными изданиями XVIII, XIX, XX веков (до 1945 года) в количестве 3 015 экземпляров. Формируются коллекции и книжные собрания:

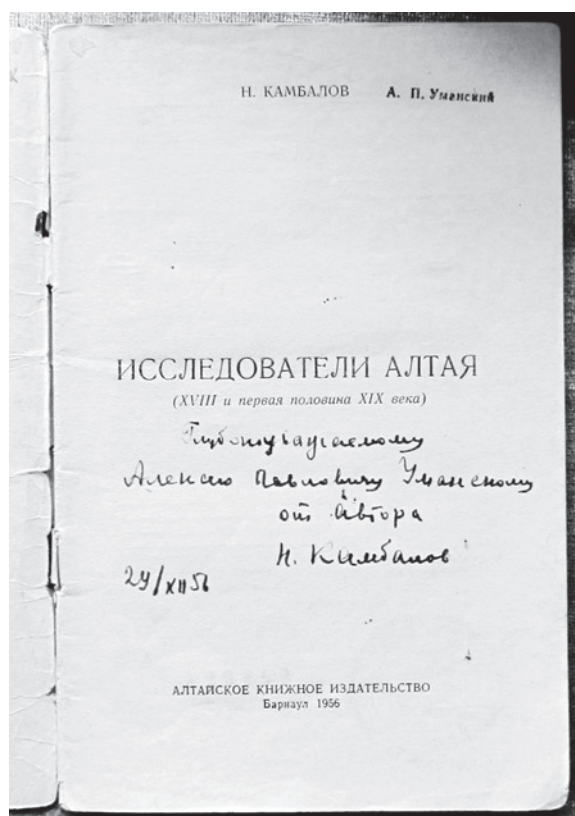
- коллекция альбомов по искусству;
- коллекция книг полиграфического мастерства по истории Отечества (это дорогие издания в кожаном переплете, с позолоченными обрезами и тиснением из золота и серебра, медными окладами и инкрустацией);

- коллекция «Труды ученых нашего вуза»;
- коллекция краеведения, включая личные библиотеки А. Д. Сергеева — известного педагога, ученого-краеведа, кандидата исторических наук (541 экз.) и А. П. Уманского — историка, археолога, доктора исторических наук (872 экз.);
- книги из личной библиотеки Ш. И. Ганелина (1 037 экз.; 136 экз. — в отделе ФРК, остальные — в общем фонде);
- книги из личной библиотеки С. Г. Лившица (153 экз.).

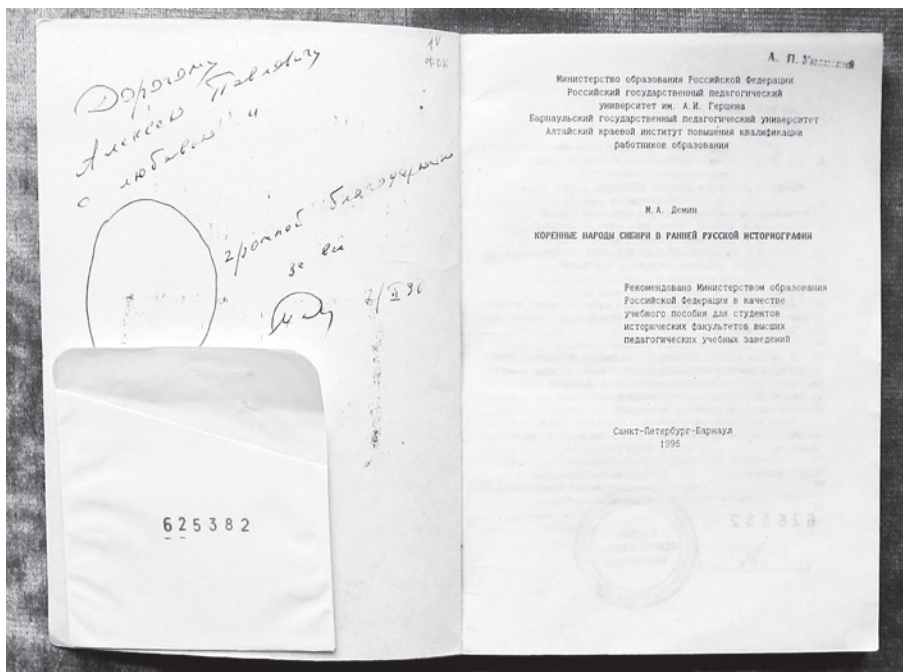
Список литературы:

1. Демин, М. А. Слово об Уманском. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://new.hist.asu.ru/besthist/umansky.shtml>
2. Кельнер, В. Е. Автографы и книжные собрания (Новый проект РНБ)// Библиотековедение. — 2001. — № 3. — С. 64–65.
3. Библиотека А. А. Лесневского. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.akunb.altlib.ru/files/TheCentersClubs/BookMonuments/ork_010.html

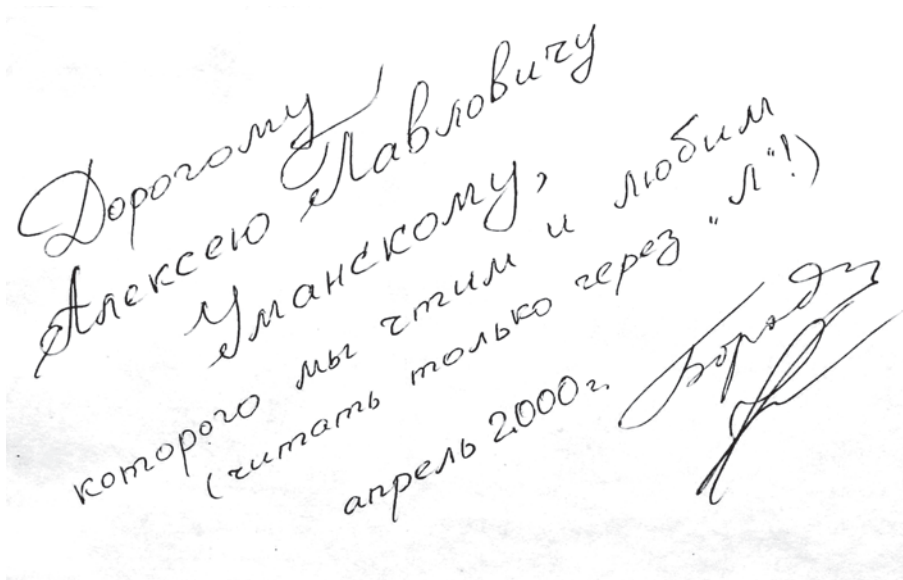
Приложение 1



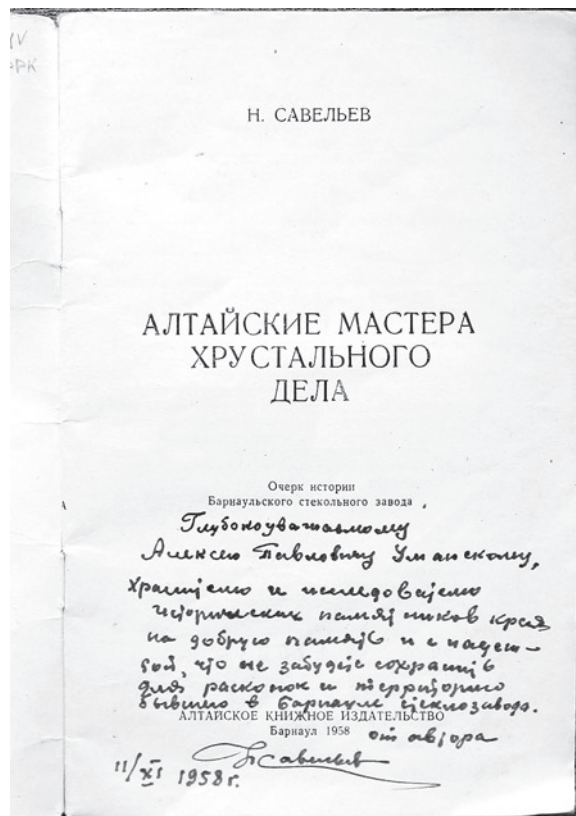
Дарственная надпись Н. А. Камбалова



Дарственная надпись М. А. Демина



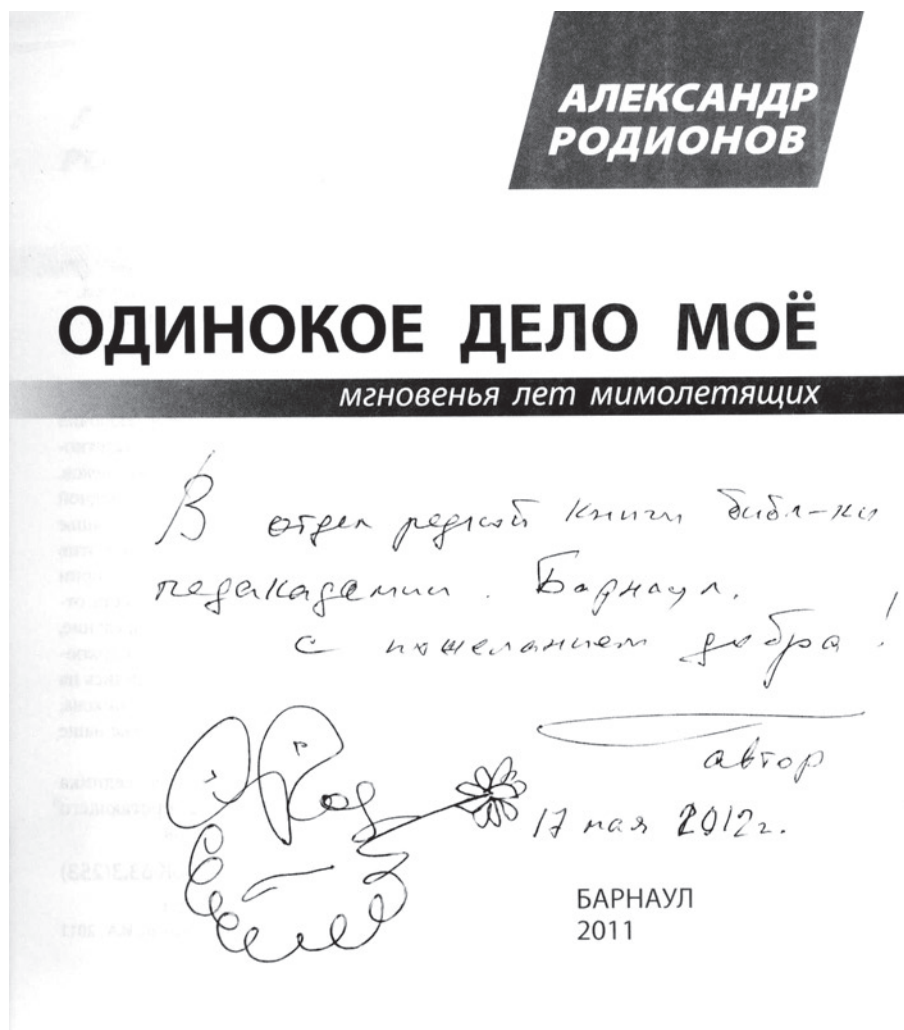
Дарственная надпись В. Б. Бородаева на книге
«У истоков истории Барнаула»



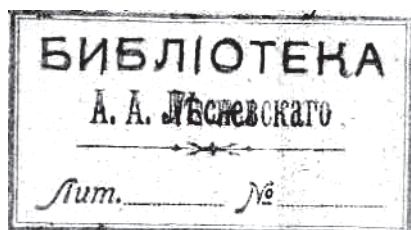
Дарственная надпись Н. Я. Савельева

На добрую память
бывшему директору завода
М. Юдалевичу.

Дарственная надпись М. Юдалевича.



Дарственная надпись А. Родионова.



Штамп из библиотеки А. А. Лесневского.



Штамп из библиотеки М. Ф. Будкевич.

Научно-практический сборник

АЛТАЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ

Выпуск 8

Отв. за выпуск Л. В. Фарафонова

Редактор Т. В. Смелова

Выпускающий редактор Н. В. Каркавина

Корректор Н. В. Каркавина

Дизайн, верстка Д. Н. Рассоха

Подписано в печать 28.03.2013 г. Формат 42x30 1/2. Усл. печ. л 23,56.

Тираж 150 экз. Заказ № 150048.

КГБУ «Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова».

656038, г. Барнаул, ул. Молодежная, 5.

